
(1) "Printed by: Harshwardhan Publication Pvt.Ltd. Published by Ghodke Archana Rajendra \& Printed \& published at Harshwardhan Publication Pvt.Ltd.,At.Post. Limbaganesh Dist,Beed -431122 (Maharashtra) and Editor Dr. Gholap Bapu Ganpat. ©ad
arshwardhan Publication Pvt.Ltd. Limbaganesh, Dist. Beed, Pin-431126 Mobi. 09850203295,07588057695
䘽 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

| ISSN: 23945303 | $\begin{aligned} & \text { ImpactFactor } \\ & \text { 4.002(IIJI) } \end{aligned}$ | $\underset{\text { Qnternation }^{\text {Pre }}}{\text { Pi }}$ | drea | November 2016 Issue-23, Vol-01 | 02 |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| * Editorial Board |  |  | * Advisory Committee * |  |  |
| 1) Dr. Vikas Sudam Padalkar, Japan |  |  | 1) Dr. Yerande V. L.., Nilanga |  |  |
| 2) M . Saleem, Sialkot , Pakistan |  |  | 2) Dr. Yallawad Rajkumar , Parli v. |  |  |
| 3) Dr. Upadhya Bharat (Sangali) |  |  | 3) Dr. Durga Kant Chaudhary, U.K. |  |  |
| 4) Dr. Vinita Basantani, Pune |  |  | 4) Dr. Shinde Sunil , Parbhani |  |  |
| 5) Prof.Surwade Yogesh, Satara |  |  | 5) Dr. Awasthi Sudarshan , Parli v. |  |  |
| 6) Dr. Pankaj Kumar U.P |  |  | 6) Dr. Rajeshchandra Pandey, U.P. |  |  |
| 7) Prof. Ganesh Khandare,M angrulp |  |  | 7) Mr.M.Muthu , Chennai |  |  |
| 8) Dr. Wankhede Umakant, M .S. |  |  | 8) Dr. Rakhi Tyagi, (Meerut) U.P. |  |  |
| 9) Dr. Viplav, U.P |  |  | 9) Archana Mankar, Nashik |  |  |
| 10) M anoj kumar Singh, New Delhi |  |  | 10) Dr. Chodhari N.D. , Kada |  |  |
| 11) Dr. Falguni C. Shastri, Gujrat |  |  | 11) Shatrughan Jha, Haridwar |  |  |
| 12) Dr. Nilendra Lokhande (M umbai) |  |  | 12) Dr. Sarad Kumar Mishara, U.P. |  |  |
| 13) A. Durga Prasad, Telangana |  |  | 13) MD. Shahbaz Khan, Bhagalpur |  |  |
| 14) Prof. Ramakant Choudhari, Dhule |  |  | 14) Dr. Deepak Patil,Jalgaon |  |  |
| 15) Dr. Neeraj Shukla (UK) |  |  | 15) Dr.Umeshchandra Shuklas |  |  |



Note : The Views expressed in the published articles,Research Papers etc. are their writers own. 'Printing Area' dose not take any libility regarding appoval/disapproval by any university, institute,academic body and others. The agreement of the Editor, Editorial Board or Vidyawarta is not necessary. Disputes, If any shall be decided by the court at Beed (Maharashtra, India)

अक्ष्रजुळवणी व पृष्ठरचना: अर्चना घो. \| मुखपृष्ठ शेख जहिर आणि अशोक कळवणकर, पुणे

## http://www.printingarea.blogspot.com

䀲 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

## Editorial

It's an honour to present the issue of International Multilingual Research Journal Printing Area. At the outset, we welcome the researchers who have joined us afresh from various places across the country.

Printing Area has emerged as a strong platform for the researchers to publish their research papers for various purposes which include continuous research, academic advancement and presenting innovative ideas before the world. It's a pleasure to note that Printing Area research fraternity is growing rapidly and researchers from various states are publishing their research papers in this journal.

Our editorial team deserves to be acclaimed. Due to the constant hard work of our editorial team, Printing Area is able to reach a big number of readers and researchers, and has attained its present status.

The present issue consists of the deliberations from the scholars all over the nation from all streams of knowledge in Hindi, Marathi and English language. It includes a mix of conceptual research, empirical research, critical research, articles, reviews and commentaries. The editors hope that this issue will prove to be a stepping stone for the teachers, researchers and students. It will definitely guide the readers and open a complete range of new vistas in research area. We thank the contributors for selecting Printing Area for publishing their valuable research.

We hope this issue will meet the expectations of all. We look forward to your continuous support for upcoming issues. We also look forward for your valuable feedback.

Thanks one and all...

## Editor

Dr. Bapu g Gholap

| ISSN: 23945303 | Impact Factor 4.002 (IIJIF) | Printing otrea Qnternational desearech journal | November 2016 Issue-23, Vol-01 | 04 |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
|  |  |  |  |  |
| 1) A Study of Self Concept of Secondar.................................................................................................................. |  |  |  |  |
| E-2).................................................................................... |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 3) A Study of Effectiveness of Secondary School Teachers in relation to.... Dr. Tushar Madhukar Mali, Shirpur Dist-Dhule |  |  |  | \|| 26 |
| - 4) POSITION OF DECISİ.............................................................................. |  |  |  |  |
| ${ }_{\text {®1 }}$ M. M.Acharya, Scholar Jjtu |  |  |  | \|| 30 |
| 5) A Study Of Relationship Between Life Satisfaction And Teacher Anjana Rani , Abohar |  |  |  | \|| 36 |
| ㄷ................................................................................ |  |  |  |  |
| 6) INFLUENCE OF HINDUISM IN ELIOT'S POETRY |  |  |  |  |
| ${ }_{3}$ Hemanshi Balani |  |  |  | \|| 42 |
| 3 7) MICROFINANCE-SELF HELP GROUP BANK LINKAGE PROGRAMME..... |  |  |  |  |
| 3 Ruchi Joshi-Dr.C.S.Joshi,Nainital |  |  |  | \|| 44 |
| 으 8) WELL BEING OF SECONDARY SCHOOL.............................................................................................. |  |  |  |  |
| $\pm$ Dr. Kanchan, Punjab. |  |  |  | \| 49 |
| -9) IMPLEMENTATION OF GLOBAL ACCOUNTING STANDARDS: IFRS |  |  |  |  |
| Dr. L. K. Karangale,Lonar Dist., Buldhana. |  |  |  | \|| 55 |
| 10) Empire, Nation-State and Jarawa of Andaman Islands |  |  |  |  |
| Dr. R V R Murthy,Mayabunder |  |  |  | \|| 60 |
| (่̛ 11) HABIB TANVIR'S AGRA BAZAAR: REVIVING THE ORDINARY |  |  |  |  |
| - Mr. Naresh Patel,Research Scholar, Udaipur. |  |  |  | \|| 68 |
| To 12) English as a Language of Business Communication |  |  |  |  |
| O Dr. Manoj Zade \& Nadia Mohammed Nasser Abubaker |  |  |  | \|| 73 |
| 3 13) A STUDY OF DIMENSİ................................................................................................. |  |  |  |  |
| Boda Srinivasa Rao, Mrs. Bhubaneswari Misra |  |  |  | \|| 77 |
| 14) The Importance of Communit................................................................................................. |  |  |  |  |
| Rashmi Kumari A-Dr. Nagaraja S, Tumkur District, Karnataka |  |  |  | \|| 82 |
| 15) Sustainable Use of Land : Methods of Soil Conservation |  |  |  |  |

绿 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

| ISSN: $23945303 \left\lvert\, \begin{aligned} & \text { ImpactFactor } \\ & 4.002 \text { (IIIF) }\end{aligned}\right.$ | Printing otrea Qnternational ofesearch journal | November 2016 Issue-23, Vol-01 | 05 |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 16) Competitive and Cooperative components of Indo-China Relations Dr. Sheel Bhadra Kumar |  |  | \|| 87 |
| 17) ART AND POETRY: PATER'S POINT OF VIEW |  |  |  |
| £ 18) THE PROPER US...................................................................................................... |  |  |  |
| 19) ISOLATION OF FUNGI FROM BLACK SOIL PADDY FIELDS OF SARGAON ... N. K. SINGH AND POOJA GOND,Mungeli, Chhattisgarh. |  |  | \|| 99 |
| O 20) Judicial approach towards curbing of unfair trade practices in India. |  |  |  |
| (1) Prof. Gajanan R. Jangamwar, Wardha |  |  | \|| 102 |
| 21) JUDICIAL APPROACH TOWARDS CURBING OF UNFAIR TRADE |  |  |  |
| 22) ECONOMIC DEVELOPMENT THROUGH SOCIAL SECTOR IN INDIA |  |  |  |
| 22) ECONOMIC DEVELOPMENT THROUGH SOCIAL SECTOR IN INDIA Kampally Shanker,Chenoor, Adilabad, |  |  | \|| 113 |
| 3 23) Teaching Engli.............................................................................................. |  |  |  |
| 24) Comparative Study Of Adjustment Of Rural And Urban Students.. MADHU KRISHNANI-Dr. RAMA TYAGI Gwalior (M.P.) |  |  | \|| 118 |
| - 25) Plato's valuation of poets |  |  |  |
| ¢ Pri. DR.Bhasker A.Shukla,Devgadhbaria |  |  | \|| 121 |
| § 26) ANTIMICROBIALACTIVITYOFSOME SELECTED MEDICINAL PLANTSOFSOLAPUR DISTRICT |  |  |  |
| O A.Hamid A.Gani Tamboli,Arangaon Tq.Jamkhed Dist.Ahmednagar |  |  | \|| 124 |
| 27) Economic Develo...................................................................... |  |  |  |
| ${ }_{3}^{0}$ M .THIRUAPTHI, Chennoor Mancherial (Dist) Telangana (State) |  |  | \|| 126 |
| 28) ग्रामीण भागात भारतीय जीवन विम्यामुळे झालेल्या प्रगतीचा एक अभ्यास |  |  |  |
| प्रा. रोनील कुलभुषण आहाळे ,पातूर.- डॉ. गणेश टी. पाटील,पुसद |  |  | \|| 129 |
| 29) बाल कामगार (प्रतिबंध) आणि विनियमण अधिनियम १९८६ .... <br> 3 प्रा. हरिदास मा. धुर्वे, यवतमाळ |  |  | \|| 131 |
| 30) डी.एड. व बी.एड. महाविद्यालयातील विद्यार्थ्यांचा संगणक साक्षरतेचा तुलनात्मक अभ्यास. प्रा. दिपक प्रभाकर बाविस्कर,शिरपूर जि. धुले |  |  | \|| 134 |
| 31) ठाणे जिल्हयातील आश्रमशाळेत असणान्या भौतिक सुविधा...... |  |  |  |

32) खाजगीकरणाचा आरक्षणावरील परिणामचा अभ्यासडॉ. नजीर जब्बार शेख, अंबाजोगाई- कनकुटे प्रविण ग्यानोजी, जालना.139
33) 'माती' आणि ‘पाणी' : अन्वयार्थ
प्रा.नीलांबरी कुलकर्णी, भांडुप (पू०), मुंबई. ..... 14334) माहितीच्या अधिकाराचे स्वरुप व अंमलबजावणीडॉ निलेश र. निंबाळकर,असो.प्रो. ,जळगांव जामोद जि. बुलडाणा| 147
34) प्राथमिक स्तरावरील सर्व शिक्षा अभियानांतर्गत असलेल्या उपकमांच्या डॉ. नरेंद्र.पी. पाटील- सौ.भारती मिलिंद झोपे अंबरनाथ,खुंटवली(प) ..... || 151
35) पानिपत - ऐतिहासिक कादंबरीची मराठी साहित्यातील प्रतिभा/ पानिपत कादंबरीची साहित्यातील महत्त्व
सिंधू नामदेवराव राठोड,नांदेड. ..... 153
36) छत्तीसगढ़ी लोकगाथा पण्डवानी की गायन शैली डॉ गौरी अग्रवाल,मठपारा, रायपुर (छत्तीसगढ़) ..... 155
37) महेश एलकुंचवार कृत 'युगांत’ के संवाद दुर्गाडे शीतल गुलाबराव, पुणे ..... 159
38) भाषा- अधिगम में गृह- कार्य की प्रासंगिकता डॉ. नीरा नारंग,दिल्ली ..... 162
39) जीवन कौशलों का परिचयडॉ. दिपक कला विश्वासराव पाटील. एंडोल जि. जलगाँव167
40) विनोदकुमार शुक्ल की कविताओं में समाज और संवेदना
डॉ. महेंद्रकुमार रा. वाढे, धुले ..... 169
41) हिंदो ग़ज़ल के सशक्त हस्ताक्षर डॉ. कुँअर बहादुर सक्सेना (डॉ. कुँअर बेचैन)डॉ. अभयकुमार आर. खैरनार, धुले174
42) महिलाओं में बढ़ता कुपोषण : एक समाजशास्त्रीय अध्ययन सपना, बिजनौर ..... 177
43) छात्र-छात्राओं की अध्ययन आदतों एवं समस्या समाधान योग्यता डॉ..कल्पना अग्निहोत्री.आशीष राजपूत ..... 180
44) भारतीय इतिहास में नारी - एक दृष्टिकोण
डॉ. सचिन मंदिलवार,अम्बिकापुर (छत्तीसगढ़) ..... 18646) हिन्दी साहित्यिक पत्रकारिता एक तफ़तीसडॉ.पान सिंह,महिलपुर189
45) कथासरित्सागर में प्रतिबिम्बित आश्रम व्यवस्था का अनुशीलन डॉ.त्रिभुवन सिंह ..... 196
绿 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal翻

# A Study of Self Concept of Secondary School Students 

Dr.Kusum V. Chaudhari<br>Chembur Sarvankash Shikshan Shastra<br>Mahavidyalaya ,Chembur,Mumbai

## INTRODUCTION

Self-Concept, an ignored and neglected area in psychology and education for long, has now been recognized to play a vital role in personality development. It has been established by contemporary researches that the way an individual perceives himself goes to shape his behavior patterns.

Self-concept has been defined by several authors. Williams James (1890) holds it to be all that a person is tempted to call to the individual. According to Symonds (1951), it is the way or manner in which the individual reacts to himself. He spells out four aspects of self
i) How a person perceives himself.
ii) How he values himself.
iii) What the thinks of himself and
iv) How he attempts through various actions to enhance or defer himself.

## Concept of Self-Concept

- Self-concept is a multi-dimensional construct that refers to an individual's perception of "self" in relation to any number of characteristics, such as academics [and non academics], gender roles and sexuality, race identity, and many others.
- The term self-concept [From Ancient Greek same and Concept] was used by philosophers of every age and particularly in modern, among which are Spinoza, Karhegel and Giovanni Gentile, to indicate the attivta creative
spirit of man.
- Is the way one thinks about one self. It is injured by self-actualizing tendencies and others evaluations. [See prominent Humanistic Theories] Example lucy's love to bake in her play oven. Her whole family reves over how tasty her creations are, although lucy's apple pie was a little chewy.
- The composite of idea's feeling's and attitudes that a person has about his own identity, worth, capabilities and limitations.


## Concept of Negative Self-Concept

Self-concept is a multi-dimensional construct that refers to an individual's perception of "self" in relation to any number of characteristics, such as a academic [and non academics], gender roles and sexuality, racial identity and many others

## Concept of Physical Self-Concept

Physical self-concept was measured using the physical self-Description Questionnaire (PSDQ) [Mash, 1994]. The PSDQ consists of fifty-four items and is measured on a 6-point scale ranging from (1) "false" to (6)"true".

A person's perception of himself or herself. It is often defined by self-description, for example. 'I am a Father, at him etc. $\qquad$ and son on.

## Components of Self-Concept

- The ideal self (person you would like to be)
- The public self (the images you think other people have of you)
■ The real self (What you really think about yourself).

Sometimes a conflict between the real self and other component's result in a anxiety. In sport, this can be detrimental to performance and there are number psychological training methods to improve self-concept. In addition, to maintain good mental health, the public and ideal self should be compatible with the real self.

When you think about yourself, what

[^0]is your self concept definition? Would you say that you area loser, a winter, a risk taker, "person who is afraid of their own shadow? What is your self concept? What we think about ourselves has much to do with who and what we are. If we believe ourselves to be inept at certain things, we will have hard time ever becoming good at those things.

The view you have of your self (selfimage) how much value you place on our (selfesteem) or self worth.

## What is self image?

This does not necessarily, have to reflect reality. Indeed a person with anorexia who is thin may have a self images in which the person believes they are fat a person's self images is affected by many Factors. Such as parental influence, friends, the media etc.

Kuhn (1960) investigated the self-image by using the twenty statements Test.

He asked people to answer the question' who am I? In 20 different ways. He found that the responses could be divided into two major groups. These were social roles [external or objective aspect of one self such as son, teacher, friend] and personality traits [internal or effective aspects of one self such as gregarious, impatient, humorous.
Self Esteem and Self Worth (The extent to which you value yourself)

Self esteem refers to the extent to which we like accept or approve of ourselves or how much we value ourselves. Self esteem always involves a degree of evaluation and we may have either a positive or a negative view of our selves. High Self Esteem
i.e. We have a Positive view. Of ourselves. This tends to lead to $\qquad$

- Confidence in our own abilities
- Self acceptance
- Not worrying about what others think
- Optimism


## Low Self Esteem

I.e. we have a negative view. Of ourselves.

This tends to lead
to $\qquad$

- Lack of Confidence
- What to be/look like someone else
- Always worrying what others might think
- Pessimism


## Determines our Self-Concept

Yourself concept is molded by your parents, teachers siblings, friends, and other people in your like who influence you. Notice that I said molded. We are all responsible for the final version of our self. Concept it other tells you that you are afraid of heights, but you love to climb threes and be in high places, you will not see yourself as someone who is afraid of heights. On the other hand, if you accept what you are total a 3 truth; you may be in mortal fear of heights, even though it is not really your true nature.

You have the responsibility for your own life. Now this takes away the ability to blame others, but it also gives you the ability to define who and what you are without having to rely on the confirmation of someone else.

## Characteristics of Self-Concept

A person's self-concept may change with time, possibly going through turbulent periods of identity crises and reassessment.

The self-concept is not restricted to the present it includes past selves and Future selves. Future Selves or "Possible Selves" represent individual's ideas of what they might become, what they would like to become, and what they are afraid of becoming. They correspond to Hopes, Fears, Standards, Goals, and threats. Possible selves may Function as incentives for future behavior and they also provide and evaluation and interpretive context for the current view of self.

The psychologists who pave the way for this concept were Carl Rogers, Abraham Maslow and Albert Bandura, Rogers had the idea that everyone is seeking out a positive Selfconcept. He said that everyone is trying to get

[^1]from their real self to their deal ideal self, and the closer someone is to that that ideal self the happier that person will be. Rogers also and that one Factor is whether or not someone will be happy is the amount of unconditional positive regard someone gets, or UPR. An example of UPR would possibly be a parent or guardian of a child taking care of them no matter what.

## STATEMENT OF THE PROBLEM

"A Study of Self Concept of Secondary School Students"

## NEED OF THE STUDY

School student's behavior is greatly affected by self concept. A positive self concept helps us be a confident person and it has greater chances of making us successful. On the other hand, a negative self concept affects the individual's confidence negatively.

The major purpose of the study was to examine cause-effect relationship between the dependent and the independent variables of self concept and gender of students.

Therefore the researcher feels the need to do a detailed study on the self concept of school students.

## OBJECTIVES OF THE STUDY

* To study the Self Concept of students.
* To compare the Self Concept of Boys with Girls students.
* To suggest measures and to develop Self Concept in students.


## OPERATIONAL DEFINITION

 Self Concept:$>$ The self concept is how we think about and evaluate ourselves. To be aware of in to have a concept of one self.
$>$ The term self-concept is a general term used to refer to how someone thinks about or perceive them. It is an important term for both social psychology and Humanism.
$>$ A concept of self has two aspects:- The existential self:- This is "the most basic part of the self-scheme or self-
concept"; "the sense of being separate
and distinct from others and the awareness of the constancy of the self Secondary School Students:
$>$ VIII standard to X standard students.

## REVIEW OF RELATED LITERATURE

Surabhi Purohit, Neelam Praveen,
Role of parental styles in Nurturing the Self-concept among adolescent Girls, 34 Edutracks, Vol.7-No 6, February, 2008 Method

The sample: A sample of 300 adolescent girls studying in IX class and their parents ( 300 Fathers and 300 mothers) was taken up for the study. The age of the girls ranged between 13 and 17 years ( $\mathrm{M}=15.00$ )

## Tools for Data Collection

The following standardized Scales were used for data collection, Transactional style Inventory (P3) by Surabhi Purohit (1999) for measuring parental styles. It consists of 48 items pertaining to 12 styles 6 styles are functional and 6 are non-functional

Self-concept Questionnaires by saraswat. 1992 was used to assess the selfconcept among adolescent girls. The questionnaire contains 56 items of which are 48 self-concept items.

## Major Findings

mn Mother's who are supportive, normative and resilient have shown positive relationship with adolescent girl's physical selfconcept.

Mother's with supportive, Confronting and innovative style have shown significant positive relationship and mothers with prescriptive style have shown significant negative relationship, with the social selfconcept of adolescent girls.

Mother's problem solving with the adolescent girls intellectual self-concept.

Father's Supportive and normative style have shown significant positive relationship with the social self-concept of girls ( 0.36 and 0.25); task obsessive style has shown

[^2]significant negative correlation with the social self-concept (0.29,p <0.01)
Gurubasappa H.D,
Intelligence and self-concept as correlates of Academic Achievement of Secondary School Students, 43 Eductracts, Vol. 8. No. 10, June 2009

## Methodology

This study is descriptive by nature with correlative approach. The standard IX secondary school students ( $\mathrm{N}=400$ ) have been considered for the present investigation

## Sample

Two government, two private aided and two private-unaided schools situated in Tumkur district of Karnataka state were randomly selected. The stratified proportionate. Random sample technique was followed.

## Tools

The tools used for data collection were;
a) Group test of general mental ability by Dr. S. Jalota
b) Self-Concept inventory developed by Dr. Basavanna M.

## Major Findings

The following are the major findings of the study: $>$ There is a high significant correlation between academic achievement with intelligence and selfconcept
$>$ There is a significant difference in the academic achievement of students with different levels of intelligence and self-concept
$>$ There is a significant main and interactive effect of intelligence and self-concept on academic achievement.
$>$ There is a significant main and interactive effect of sex with intelligence and self-concept on academic achievement.
$>$ There is a significant different in the academic achievement of student's sex, type of school, medium of instruction, locality and socio economic status.

## DELIMITATIONS OF THE STUDY

$>$ The study is limited to only BHAIRAV School.
students only.
$>$ The study is limited to only 40 students.

## RESEARCH METHODOLOGY

Research Methodology can be divided into broad categories quantitative research, qualitative research, experimental research and historical research.

Quantitative research can be analyzed in term of number. Qualitative research can be described events and person scientifically without the use of numerical data.
The researcher has used the survey method.
Survey method studies large or small population by selecting and studying samples chosen from the population to discover the relative incidence, distribution or interrelationships among education, psychological and sociological variables. It collects data from large number of cases at a particular time.

## SAMPLE

A sample is a small proportion of a population selected for observation and analysis. By observing the characteristic of sample, one can make certain inferences about the characteristic of the population from which it is drawn. Samples are not selected haphazardly they are chosen in systematically random way so that chance or the operation of probability can be utilized.
The various types of sampling method are as follow:-
> PROBABILITY SAMPLING
> NON-PROBABILITY SAMPLING
The researcher has used the nonprobability sampling method for conducting His research.

Non-probability samples are those that use whatever subjects are
Available rather than following a specific subject selection process.

The researcher has selected 40 students of BHAIRAV School.
$>$ The study is limited to secondary school
䀲 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

## TOOLS OF INVESTIGATION

A research will require many data gathering tools and techniques whish may vary in their complexity, designs, administration and interpretation. The research has to selects from the available tools, which will provide data, she requires for the testing of hypothesis

The researcher selected Questionnaire as a tool for investigation.

A questionnaire is generally concerned with factual information. A questionnaire is defined as a systematic compilation of questions that are administered to a sample of population from which information is desired.
HYPOTHESIS
> Self-Concept does not affect the academic performance of students.
$>$ Self-Concept does not affect the personality of the students.
$>$ Self-Concept does not affect the social interaction of the student.

## ANALYSIS,GRAPHICAL REPRESENTATION INTERPRETATION OF DATA

Planning and organizing in research design and data collection provide a considerable assurance of quality research but the ultimate test lies in the analysis.

Analysis is the main component of the research process. Analysis means categorizing, classifying and summarizing data to obtain answers to research questions. The data collected are classified so that the smaller parts of knowledge obtained from them provide a better understanding and conceptualization of the whole.

Descriptive statistics include the numbers, tables, charts and graphs used to describe, organize, summarize and present raw data.

1) I can follow the lessons easily.


Analysis:

| Q | 1 | $\%$ |
| :--- | :--- | :--- |
| Alw ays | 05 | $13 \%$ |
| Som etimes | 35 | $87 \%$ |
| Never | 00 | $00 \%$ |

## Graphical Representation:


$\square$ always
$\square$ sometimes
$\square$ never

## Interpretation:

The above Pie chart indicates that $87 \%$ students sometimes feel they can follow the lessons easily in school where as13\% always feel they can follow the lessons easily in school and $0 \%$ students never feel that they can follow the lessons easily in school. Because sometimes students are not attentive to class. Therefore they need to be attentive in the class. 2) I am able to help my classmates in their home work.
Analysis:

| Q | 2 | $\%$ |
| :--- | :--- | :--- |
| Always | 06 | $15 \%$ |
| S ometimes | 31 | $77 \%$ |
| Never | 03 | $08 \%$ |

## Graphical Representation:



Dalways
sometimes
never

## Interpretation:

The above Pie chart indicates that 77\% students sometimes feel that they are able to help their classmates in their homework where as $15 \%$ students always feel that they are able to help their classmates in their homework. 8\% never feel they are able to help their classmates in their homework. Therefore more group study should be included.
3) I often do my homework without thinking.

Analysis:

| Q | 3 | $\%$ |
| :--- | :--- | :--- |
| Alw a ys | 09 | $23 \%$ |
| Som e tim es | 27 | $67 \%$ |
| N ever | 04 | $10 \%$ |

Graphical Representation:


## Interpretation:

The above Pie chart indicates that 67\% students sometimes feel that they often do their homework without thinking where as 23\% students always feel that they often do their homework without thinking while 10\% never feel that they often do their homework without thinking. Therefore more application based activities should be given to students.
4) If I work, I think I can go to the polytechnic or university. Analysis:

| Q | 4 | $\%$ |
| :--- | :--- | :--- |
| A lw ay s | 14 | $35 \%$ |
| S om etimes | 21 | $52 \%$ |
| N ever | 05 | $13 \%$ |

## Graphical Representation:



| $\square$ always |
| :--- |
| $\square$ sometimes |
| $\square$ never |

## Interpretation:

The above Pie chart indicates that 52\% students sometimes feel that they can go to the polytechnic or university whereas $35 \%$ students always feel that they can go to the polytechnic or university and $13 \%$ students never feel that they can go to the polytechnic or university. Therefore awareness about the self belief should be develop in students.
5) I pay attention to the teacher during lesson.

Analysis:

| Q | 5 | $\%$ |
| :--- | :--- | :--- |
| Always | 19 | $48 \%$ |
| Sometimes | 21 | $52 \%$ |
| Never | 00 | $00 \%$ |

## Graphical Representation:



## Interpretation:

The above Pie chart indicates that 52\% students sometimes feel that they pay attention

| Q | 6 | $\%$ |
| :--- | :--- | :--- |
| Always | 08 | $20 \%$ |
| Sometimes | 31 | $77 \%$ |
| Never | 01 | $03 \%$ |

顛 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal
to the teacher during lesson where as $48 \%$ students always feel that they pay attention to the teacher during lesson and 00\% students never feel that they pay attention to the teacher during lesson. Therefore students need to develop concentration power and interest in the subjects and teacher should work on different teaching learning methods often.
6) Most of my classmates are smarter than I.

Analysis:


Graphical Representation:

| Q | 7 | $\%$ |
| :--- | :--- | :--- |
| Always | 14 | $35 \%$ |
| S om etimes | 26 | $65 \%$ |
| Never | 00 | $00 \%$ |

## Interpretation:

The above Pie chart indicates that 77\% students sometimes feel that most of their classmates are smarter than them where as $20 \%$ students always feel that most of their classmates are smarter than them while 03\% students never feel that most of their classmates are smarter than them. Therefore students should be made aware of their strengths and weaknesses.
7) I study hard for my test.

Analysis:


## Graphical Representation:

| Q | 8 | $\%$ |
| :--- | :--- | :--- |
| Alwa ys | 03 | $08 \%$ |
| Som e tim es | 20 | $49 \%$ |
| Never | 17 | $43 \%$ |

## Interpretation:

The above Pie chart indicates that $65 \%$ students sometimes feel that they study hard for their test where as $35 \%$ always feel that they study hard for their test while $0 \%$ students never feel that they study hard for their test. Therefore students should be made aware of career opportunities and accordingly orientation should be given.
8) My teacher feel that I am poor in my study.

Analysis:


Graphical Representation:

| Q | 9 | $\%$ |
| :--- | :--- | :--- |
| Alwa ys | 22 | $55 \%$ |
| Som e tim es | 18 | $45 \%$ |
| Never | 00 | $00 \%$ |

## Interpretation:

The above Pie chart indicates that 49\% students sometimes feel that their teacher feel that they are poor in their studies where as $43 \%$ students never feel that their teacher feel that they are poor in their studies while 08\% students always feel that their teacher feel that they are poor in their studies. Therefore self concept of students needed to develop and teacher should emphasis on the strengths of
students instead of weaknesses.
9) I am usually interested in my work.

Analysis: ${ }_{0 \%}$


## Graphical Representation:

| Q | 10 | $\%$ |
| :--- | :--- | :--- |
| A lw ays | 00 | $00 \%$ |
| S ometimes | 38 | $95 \%$ |
| N ever | 02 | $05 \%$ |

## Interpretation:

The above Pie chart indicates that 55\% students always feel that they are usually interested in their work where as $45 \%$ students sometimes feels that they are usually interested in their work and 0\% students never feel that they are usually interested in their work. Therefore teacher should develop interest about the work in students 10) I often forget what I have learnt.

Analysis:

$\square$ always
$\square$ sometimes
$\square$ never

## Graphical Representation:

| Q | 11 | $\%$ |
| :--- | :--- | :--- |
| Always | 37 | $92 \%$ |
| Sometimes | 01 | $03 \%$ |
| Never | 02 | $05 \%$ |

## Interpretation:

The above Pie chart indicates that 95\% students sometimes feel that they often forget what they have learnt where as 05\% students never feel that they often forget what they have learnt and $0 \%$ students always feel that they often forget what they have learnt. Therefore students should do regular practice and revision of the subjects.
11) I am willing to do my best to pass all my subjects.
Analysis:


Dalways
$\square$ sometimes
$\square$ never

| Q | 12 | $\%$ |
| :--- | :--- | :--- |
| A 1w a ys | 02 | $05 \%$ |
| S o metimes | 31 | $77 \%$ |
| Ne ver | 07 | $18 \%$ |

## Interpretation:

The above Pie chart indicates that 92\% students always feel that they are willing to do their best to pass all their subjects where as $05 \%$ sometimes feel that they are willing to do their best to pass all their subjects and $03 \%$ feel that they are willing to do their best to pass all their subjects. Therefore students are needed to aware about their lacunas in their preparation and should be prepared to achieve their goals.
12) I get frighten when I am asked a question by the teacher.
Analysis:



| $\square$ always |
| :--- |
| $\square$ sometimes |
| $\square$ never |

Graphical Representation:

| Q | 13 | $\%$ |
| :--- | :--- | :--- |
| Always | 00 | $00 \%$ |
| Sometimes | 04 | $10 \%$ |
| Never | 36 | $90 \%$ |

## Interpretation:

The above Pie chart indicates that 77\% students sometimes feel that they get frighten when they are asked questions by the teacher where as $18 \%$ never feel that they get frighten when they are asked questions by the teacher while $05 \%$ students always feel that they get frighten when they are asked questions by the teacher. Therefore teacher should keep the classroom environment congineal.
13) I often feel like quitting school.

Analysis:


Graphical Representation:

| Q | 14 | $\%$ |
| :--- | :--- | :--- |
| Always | 09 | $22 \%$ |
| Sometimes | 30 | $75 \%$ |
| Never | 01 | $03 \%$ |

## Interpretation:

The above Pie chart indicates that 90\% students never feel that they often feel like quitting school where as $10 \%$ students sometimes feel that they often feel like quitting school while 07\% always feel that they often feel like quitting school. Therefore activity based

[^3]
## Interpretation:

The above Pie chart indicates that 82\% students sometimes feel that they are always waiting for the lesson to end where as $10 \%$ students always feel that they are always waiting for the lesson to end while 08\% never feel that they are always waiting for the lesson to end. Therefore teacher needs to consider principle of fatigue while preparing timetable.
16) I always do poorly in test.

Analysis:


Graphical Representation:

| Q | 17 | $\%$ |
| :--- | :--- | :--- |
| Always | 01 | $03 \%$ |
| Sometimes | 23 | $57 \%$ |
| Never | 16 | $40 \%$ |

## Interpretation:

The above Pie chart indicates that 70\% students sometimes feel that they always do poorly in test where as $30 \%$ never feel that they always do poorly in test while 0\% students always feel that they always do poorly in test. Therefore students should practice the subjects more in which they score less.
17) I do not give up easily when I am faced with the difficult.
Analysis:


## Graphical Representation:

| Q | 18 | $\%$ |
| :--- | :--- | :--- |
| Always | 21 | $52 \%$ |
| Som etim es | 19 | $48 \%$ |
| Never | 00 | $00 \%$ |

## Interpretation:

The above pie chart indicates that 57\% sometimes feel that they do not give up easily when they are faced with the difficult where as $40 \%$ students never feel that they do not give up easily when they are faced with the difficult while $3 \%$ students always feel that they do not give up easily when they are faced with the difficult.

Therefore students should be made aware of their strengths and thus reinforce their self confidence.
18) I am able to do better than my friend in most subjects.
Analysis:

| Q | 19 | $\%$ |
| :--- | :--- | :--- |
| Always | 03 | $08 \%$ |
| Sometimes | 23 | $57 \%$ |
| Never | 14 | $35 \%$ |

## Graphical Representation: Interpretation:

The above pie chart indicates that 52\% students always feel that they are able to do better than their friends in most subjects Whereas $48 \%$ students sometimes feel that they are able to do better than their friends in most subjects while 0\% never feel that they are able to do better than their friends in most subjects. Therefore the thinking of healthy competition should be develop in the students. 19) I am not willing to put in more effort in my school work.

[^4]
## Analysis:

Graphical Representation:

$\square$ always
$\square$ sometimes
$\square$ never

## Interpretation:

The above pie chart indicates that 57\% students sometimes feel that they are not willing to put in more effort in their school work where as $35 \%$ students never feel that they are not willing to put in more effort in their school work while 08\% students always feel that they are not willing to put in more effort in their school work. Therefore more application based activities should be given to students.
20) I confidently accept the challenges in my life. Analysis:

| Q | 20 | $\%$ |
| :--- | :--- | :--- |
| Always | 26 | $65 \%$ |
| Sometimes | 14 | $35 \%$ |
| Never | 00 | $00 \%$ |

## Graphical Representation:


$\square$ always $\square$ sometimes
$\square$ never

## Interpretation:

The above pie chart indicates that 65\% students always feel that they confidently accept the challenges in their life where as $35 \%$ students sometimes feel that they confidently accept the challenges in their life while 0\% students never feel that they confidently accept the challenges

| Q | 21 | $\%$ |
| :--- | :--- | :--- |
| Always | 39 | $97 \%$ |
| Sometimes | 01 | $03 \%$ |
| Never | 00 | $00 \%$ |

in their life. Therefore students should be made aware of their strengths and thus reinforce their self confidence.
21) I wish I could bring change in myself.

Analysis:
$30 \%$


Interpretation:
The above pie chart indicates that 97\% students always feel that they wish they could bring change in their self where as $03 \%$ students sometimes feel that they wish they could bring change in their self and $0 \%$ students never feel that they wish they could bring change in their self. Therefore students should make to develop the will power for better development.
TESTING OF HYPOTHESIS

## > Hypothesis I:

Self-Concept does not affect the academic performance of students.

From Question No. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, $8,9,10,11,14,15,16,18$ It has been found that self-concept affect the academic performance of Students. It is found to be negative and rejected.

## > Hypothesis II:

Self-Concept does not affect the personality of the students.
From Question No. 12, 17, 20, 21
It has been found that self-concept affect the personality of the students. It is found to be

鼣 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal $\xi^{9}$
negative and rejected.
> Hypothesis III:
Self-Concept does not affect the social interaction of the students.
From Question No. 13, 17, 19, 20, 21
It has been found that self-concept affect the social interaction of the students. It is found to be negative and rejected.

## CONCLUSION AND SUGGESTION

Any research is done with some objective. Some conclusions are drawn from the study undertaken. Also depending on the data collection and analysis, interpretations are made and accordingly conclusions are drawn. Also some suggestions remade to improve the present scenario.

## CONCLUSION

There is huge concern among the heads of the Institutions teachers and parent that the academic achievements is deterio rating now a days there for discussing the means and ways through which academic achievement could be increased is the need of hour. Intelligence is an important factor which influences. The achievement there for every teacher should teach his lesson in consonance with the intellectual abilities of all kinds of children in the classroom similarly to achieve better, the learner should have knowledge about himself. That is the self concept unless he knows himself and understands his own strengths and weaknesses, he may not perform well. But in most of the schools it is observed that the children are compelled to take up certain works through they are incapable of doing them learners strengths and weaknesses are not being considered while assigning a task there for there is need to bring about awareness among the learners about their selves.

## SUGGESTED INTERVENTION ROLE OF STUDENTS:

The students should evaluate his own strengths and weaknesses. The student should work on developing his strengths and work on overcoming his weaknesses. Failures should not discourage him, rather be seen as stepping stones to success. The students should develop
a positive self concept.
ROLE OF TEACHERS:
Teachers play an important role in nurturing a student's sense of dignity and selfworth. Every student desires to learn and be successful in school. If they are not, we must strive to understand the nature of their learning problems

If we are to lessen the use of these ineffective coping behaviors, we must teach these youngsters in ways they can learn best. This implies that as educators we must first change our approach and teaching style if students with learning problems are to adopt a more hopeful, positive approach

## ROLE OF SCHOOL:

School success can be enhanced from such outer guidance. However, it is inward feelings of confidence that hold the key

The main building blocks are skills and abilities. These are your child's actual strengths in the four areas of development - cognitive, motor, social, and language.
To the best of your ability enrich your child's environment in all of these areas:

- Cognitive - learning.
- Motor-movement.
- Social - relationships.

In order to realize the teachers are advice to plan their instructional process with a sound background of learner's growth and development. Hence there exists a need to know the influence of psychological factors in creating the vim and vigor of the learner. Hence, the present study was undertaken to get a clear pictures of the correlative effect and self concept out their academic achievements.
BIBLIOGRAPHY BOOKS: Best and Kahn, Research in Education (5th Edition), New Delhi, Prentice Hall of India Pvt. Ltd, 1986
WEBSITES
>http//:www.eric.com
$>$ http//:www.google.com
$>$ http//:www.yahoo.com
$>$ wikipedia.org/wiki/Self-Concept
$>$ www.selfconcept.org/
$>$ http://crocker.socialpsychology.org/

路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

November 2016
4.002 (IIJIF)

# SOCIAL BANKING AND FINANCIAL INCLUSION: A STUDY 

Biswajit Paul<br>Assistant Professor, Department of Commerce, University of Gour Banga, Malda, West Bengal

Arindam Ghosh<br>Associate professor and Head of the Department of Commerce, Panihati Mahavidyalaya, Sodepur, Kolkata Visiting<br>Professor, Rabindra Bharati University (DE)



## ABSTRACT

Through this paper we are trying to understand the inter-dependency between social banking and financial inclusion in our country. Access and availability of finance is an important component of bolstering the socio-economic development of a country and its people. A developed financial set up will always result in financial stability with favourable implications for economic performance. Access to finance and financial stability is thus the key to economic growth. The post Independence economic planning in India revolved around the expansion of financial institutions to rural and un banked areas with the basic objective of expanding access to formal credit in rural under developed regions. Indian planning experts used social banking as the main tool for expanding the flow of formal credit with the twin objectives of displacing private money lenders and to provide cheap credit to rural households which will help in reducing poverty and indebtedness. Social banking concept had mixed results in India as even after strong efforts, the problem of financial exclusion still prevails in India. Government of India along with the Central Bank has come up
with number of specific schemes for a balanced financial inclusion and only time will tell its effects and ramifications on the Indian economy. Our paper is purely based on secondary data like journals, research articles, different government reports, semigovernment reports, books, different websites etc.

Key words: Socio-Economic Development, Social Banking, Financial Inclusion, Financial Stability, Economic Growth, Economic Planning

## 1. Introduction

Access and availability of finance is an important component of bolstering the socioeconomic development of a country and its people. A developed financial set up will always result in financial stability with favourable implications for economic performance. Access to finance and financial stability is thus the key to economic growth. The post Independence economic planning in India revolved around the expansion of financial institutions to rural and un banked areas with the basic objective of expanding access to formal credit in rural under developed regions. Indian planning experts used social banking as the main tool for expanding the flow of formal credit with the twin objectives of displacing private money lenders and to provide cheap credit to rural households which will help in reducing poverty and indebtedness.

The Government of India initiated the revolutionary concept of social control of banking for operational flexibility and effectiveness. In July 1969, 14 commercial banks were nationalized through newly formulated Bank Company Acquisition Act. The preamble to this act stated:
"The Banking system touches the lives of millions and has to be inspired by larger social purpose and has sub verse national priorities and objectives such as rapid growth of agriculture, small industries and exports, raising of employment levels, encouragement of new entrepreneurs and development of backward

[^5]areas. For this purpose it is necessary for the Government to take responsibility for the extension and diversification of banking services and for the working of a substantial part of the banking system".

Thus the nationalization of banks in India initiated the process of speedy socio economic development and rural penetration of credit through the dynamic concept of Social Banking.

## 2.Social Banking - Conceptual Framework

Social banking provides the basic financial support required by the economically weaker sections of the society and thereby enables them to participate and benefit from the developmental programmes of the Government. Once this is achieved, social banking leads to the desired goal of sustainable development. Social banking plays a pivotal role for poverty alleviation through the network of commercial banks, cooperative banks, Regional Rural Banks, microfinance institutions, primary agriculture credit societies and Self Help Groups. However, availability of credit alone may not alleviate poverty. It is also important to carry out other allied reform which enables better absorption of microfinance. Thus, the banks and financing institutions enable and ensure flow of credit to the poor to strengthen their economy.

Social banking policies were made to shift the focus of commercial banks from "selective banking" to "mass banking". Social banking is rightly defined by Benedikter as banking with a conscience. Here, the bank focuses on investing in community, providing opportunities for the disadvantaged,and supporting social, environmental and ethical agenda.

Rather than just concentrating on traditional bottom line i.e. profits, bank emphasizes on achieving triple bottom line of profit, people and planet.

The banking business, globally, has followed pricing practices that have resulted in the poor subsidizing the rich. This has worked to the detriment of the poor, who have had to pay
high cost for accessing financial services, often forcing them to rely on informal sources for their funding needs at exorbitant rates. This has severely curtailed the opportunities available to them to use the financial system to improve the quality of their lives. Therefore, intuitively speaking, to me, social banking is one where the rich subsidize the provision of financial services to the poor and where banking business is oriented towards serving the masses instead of exploiting them.

Thus, seen in a broader perspective, banking can never be "unsocial". Hence, the terminology of "banking" and "social banking" can be used concomitantly.
Thus, the process of social banking in India can broadly be classified into three phases.

Benedikter, Roland (2011). "Social Banking and Social Finance, Answers to the Economic Crisis". [http://en.wikipedia.org/wiki/ Banking_in_India]
a)During the First Phase (1960-1990), after nationalization of banks wherein main emphasis was on channelling of credit to the neglected sectors especially weaker sections of the society through "branch multiplication and Priority Sector Lending".
b)Second Phase (1990-2005) focused mainly on strengthening the financial institutions as a part of financial sector reforms. During this period social banking was exercised mainly through Self Help Group Bank Linkage Programme and Kissan Credit Cards etc. Self Help Group Bank Linkage Programme was launched by NABARD in 1992, backed by Reserve Bank of India, to assist cohesive group activities by the poor so as to provide them easy access to banking.
c) During the third phase i.e. from 2005 onwards, the financial inclusion was extensively exercised on national level with main emphasis on providing basic banking facilities through no frill accounts.
3. Social banking also needs to promote

[^6]
## inclusion to address poverty

About 2.5 billion people across the globe do not have access to basic banking services. The unbanked population, which lives primarily in developing countries, comprises nearly half of the world's working-age population. Their exclusion from the formal financial system restricts their participation in the global economy and severely curtails the opportunities available to them to pull themselves out of poverty.

Banks should have a vested interest in poverty alleviation as improvement in the economic status of the poor would enable the latter's joining the formal financial system and becoming prospective bank customers. Social banking can contribute to poverty alleviation by developing low cost products customized to the needs of the poor and providing them access to affordable credit for entrepreneurial and emergency purposes. Social banking can, through financial literacy initiatives, generate awareness among the poor about financial products and their utility. Banks can also contribute towards making the poor creditworthy through training and counseling programmes.
4. Bank Nationalization, Branch Expansion and Priority Sector Lending: Engines of Social Banking

The Government of India initiated the revolutionary concept of social control of banking for operational flexibility and effectiveness. In July 1969, 14 commercial banks were nationalized through newly formulated Bank Company Acquisition Act. The preamble to this act stated:
"The Banking system touches the lives of millions and has to be inspired by larger social purpose and has sub verse national priorities and objectives such as rapid growth of agriculture, small industries and exports, raising of employment levels, encouragement of new entrepreneurs and development of backward areas. For this purpose it is necessary for the Government to take responsibility for the
extension and diversification of banking services and for the working of a substantial part of the banking system".

Thus the nationalization of banks in India initiated the process of speedy socio economic development and rural penetration of credit through the dynamic concept of Social Banking. The period from 1970-1992 witnessed a rapid increase in the bank branches in India. During this period the number of bank branches in India increased to roughly 65,000.Similarly the banking locations in India rose from around 5000 to over 25,000 . At the time of nationalization, the rural bank constituted only 22 percent but it increased to almost 60 percent of total bank branches by 1992. Priority Sector Lending is another notable initiative of the Government of India to strengthen the Social Banking concept. It envisaged the involvement of scheduled commercial banks in the financing of priority sectors like agriculture and small scale industries. Initially there was no specific target fixed in respect of priority sector lending. In November 1974 the banks were advised to raise the share of these sectors in their aggregate advances to the level of $331 / 3$ percent by March 1979. In March 1980, it was agreed that banks should aim at raising the proportion of their advances to priority sector to 40 percent by March 1985. At present the total priority sector advances consist of 40 percent of Adjusted Net Bank Credit (ANBC) or credit equivalent amount of off Balance Sheet exposure, whichever is higher. Foreign banks target for priority sector is fixed at 32 percent.


颠 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

| Table 1: Priority Sector Advances |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| (Amount in Rupees crore) |  |  |  |
| As on the Last Reporting Friday of March | Public Sector Banks | Private Sector Banks | Foreign Banks |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 2004 | 2,44,456 | 48,920 | 17,960 |
|  | (43.6) | (47.3) | (34.1) |
| 2005 | 3,07,046 | 69,886 | 23,843 |
|  | (42.8) | (43.6) | (35.3) |
| 2006 | 4,09,748 | 1,06,586 | 30,439 |
|  | (40.3) | (42.8) | (34.4) |
| 2007 | 5,21,376 | 1,44,549 | 37,831 |
|  | (39.7) | (42.9) | (33.4) |
| 2008 | 6,10,450 | 1,64,068 | 50,254 |
|  | (44.7) | (47.8) | (39.5) |
| 2009 | 7,20,083 | 1,90,207 | 55,483 |
|  | (42.5) | (46.8) | (34.2) |
| 2010 | 8,63,777 | 2,14,669 | 59,960 |
|  | (41.6) | (45.8) | (36.0) |
| 2011 | 10,215 | 2,491 | 667 |
|  | (41.0) | (46.7) | (39.7) |
| 2012 | 11,299.93 | 2,864.19 | 805.59 |
|  | (37.4) | (39.4) | (40.9) |
| 2013 | 12,822 | 3,274 | 849 |
|  | (36.2) | (37.5) | (35.1) |
| 2014 | 16,190 | 4,645 | 907 |
|  | (39.4) | (43.9) | (35.8) |

Notes: 1. Figures in brackets are percentages to ANBC or CE of OBE, whichever is higher,
in the respective groups.
2. The data for 2014 is provisional.

Table 1 above highlights the monetary advances made by the public sector banks, private sector banks and the foreign banks towards priority sector lending along with the
percentage to the net bank credit and the adjusted net bank credit. It can be seen from the table that all the banks have made advances to priority sector as per the stipulated norms laid by the Reserve Bank of India and Government of India.

| Table 2: Disbursements under Special Agricultural Credit Plans |  |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
|  | (Amount in Rupees crore) |  |  |  |
| Year | Target | Disbursements | Achieve- <br> ment of <br> Target (per <br> cent) | Year-on-year Growth in Disbursements (per cent) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Public Sector Banks |  |  |  |  |
| 2006-07 | 1,18,160 | 1,22,443 | 103.6 | 29.9 |
| 2007-08 | 1,52,133 | 1,33,226 | 87.6 | 8.8 |
| 2008-09 | 1,59,470 | 1,44,302 | 90.5 | 8.3 |
| Private Sector Banks |  |  |  |  |
| 2006-07 | 40,656 | 44,093 | 108.5 | 41.3 |
| 2007-08 | 41,427 | 47,862 | 115.5 | 8.5 |
| 2008-09 | 57,353 | 59,805 | 104.3 | 25.0 |

Table 2 shows the monetary assistance to agricultural sector under special agricultural credit plan. The most striking aspect of table 2 is that the target achieved in all the three years is exceptional with some targets achieving more than 100 percent. Similarly the year on year growth has always increased in all these years. Another notable development is that even in the case of private sector banks target achievement levels were more than 100 percent in the three financial years starting from 2006-07.

| Table 3: Target and Achievement for <br> Agricultural Credit |
| :--- | :--- |
| (Amount in` billion)   <br> Year Target Achievement <br> $\mathbf{1}$ $\mathbf{2}$ $\mathbf{3}$ <br> $2010-11$ 3,750 4,683 <br> $2011-12$ 4,750 5,110 <br> $2012-13$ 5,750 6,074 <br> $2013-14$ 7,000 7,116 |
| Source: National Bank of Agriculture and <br> Rural Development (NABARD) |

## 䀲 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

Table 3.1: Bank Group-wise Target and Achievement for Agricultural Credit: 2013-14 (Amount in ` billion)

| Agency | Target | Achievement |  |
| :--- | :--- | :--- | :--- |
| $\mathbf{1}$ | $\mathbf{2}$ | $\mathbf{3}$ |  |
| Commercial Banks | 4,750 | 5,090 |  |
| Cooperative <br> Banks | 1,250 | 1,199 |  |
| RRBs | 1,000 | 827 |  |
| Total | 7,000 | 7,116 |  |
| Source: <br> Association/PSBs. |  |  |  |

Table 3 and 3.1 focuses on the disbursements made by banks in the form of agricultural loans. The Commercial Banks led in the total disbursement followed by the Cooperative Banks and the Regional Rural Banks. In all the above shown financial years the total disbursement made is more than the targets set. Similarly there has been an increase in the disbursement in each of these years when compared to the previous year.

| Institution/End-March | 1993 | 2002 | (Million) <br> 2007 |
| :--- | :---: | :---: | ---: |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Scheduled Commercial Banks | 46.4 | 43.3 | 76.6 |
| Regional Rural Banks | 13.0 | 43.3 | 15.0 |
| Primary Agricultural Credit | 50.5 | 12.6 | 47.9 |
| Societies |  |  |  |
| Urban Co-operative Banks | 4.7 | 55.5 | 7.1 |
| Self-Help Groups | 0.0 | 4.4 | 40.5 |
| Total | 114.6 | 7.4 | 187.1 |
| Total Accounts per 100 | 13 | 123.3 | 17 |
| Persons |  |  |  |
| Total Accounts per 100 Adults | 20 | 18 | 25 |

Table 4: Numbers of Credit Accounts with Institutions

| Table 5: Number of Savings Accounts with Institutions |  |  |  |
| :--- | ---: | ---: | ---: |
|  |  |  | (Million) |
| Institution/End-March | 1993 | 2002 | 2007 |
| Scheduled Commercial Banks | 2 | 3 | 4 |
| Regional Rural Banks | 246.0 | 246.5 | 320.9 |
| Primary Agricultural Credit Societies | 30.5 | 36.7 | 52.7 |
| Urban Co-operative Banks | 89.0 | 102.1 | 125.8 |
| Post Offices | 41.6 | 41.6 | 50.0 |
| Total | 47.5 | 60.2 | 60.8 |
| Total Accounts per 100 Persons | 454.6 | 487.1 | 610.3 |
| Total Accounts per 100 Adults | 51 | 46 | 54 |
|  | 80 | 72 | 82 |

Note:

1. Data on UCBs for 1993 and 2002 are estimated assuming the same growth as observed in the case of SCBs
2. Accounts with SHGs are estimated assuming on an aver-age 16 accounts per SHG in 1993 and 2002 and 14 in 2007(obtained on request from NABARD) The average size of SHGs has declined in recent years due to formattion of several new SHGs with smaller size
3. Number of SHGs is adjusted against the credit accounts with SCBs to avoid double counting.

## Source: Report on Currency and

 Finance, various issues.Table 4 highlights the access to credit since 1993. The most striking phenomenon seen in the figures is that there is a considerable drop in the credit account of Primary Agriculture Credit Society and there is notable increase in the credit accounts of Scheduled Commercial Banks. Another notable development during this phase is that there is significant increase in the credit disbursement through the self help group.
Note:

1. Data on UCBs for 1993 and 2002 are estimated assuming the same growth as observed in the case of SCBs.
2.The number of accounts in the case of PACS represents total membership.
2. Data on savings accounts with post offices for 2007 are estimated on the basis of compound annual growth rate between 19992000 and 2004-05.

## Source: Report on Currency and

 Finance, various issues.Table 5 shows the access to savings accounts since 1993. The figures here highlight that the savings accounts has increased in scheduled commercial banks, primary agricultural credit societies, regional rural
banks and urban cooperative banks. There is an increase in the number of accounts per 100 adults in 2007 when compared to 2002.

## 5. Social banking as an instrument for financial inclusion - Indian experience

Though social banking initiatives were introduced in India long back through measures such as the cooperative banking movement, nationalization of banks, creation of Regional Rural Banks, etc, their success was largely constrained by the size and population of the country and non-availability of banking services. This constraint could be overcome only through the emergence of suitable technology and hence, in the last decade, with the developments in technology, financial inclusion has received a big boost in India and greater efforts have been laid on inclusive banking.

### 5.1 Inclusive growth in India: a key objective

- The Eleventh Five Year Plan (2007-12) envisioned inclusive growth as a key policy objective. The Plan document noted that economic growth had failed to be sufficiently inclusive, particularly after the mid-1990s. Though the Indian economy achieved high growth rates between 2003-04 and 2007-08, it did not result in unemployment and poverty reducing to tolerable levels. Thus, the Eleventh Plan Document tried to restructure the policies in order to make the growth faster, broad based and inclusive. Huge investments in education, health and rural infrastructure were the key elements of the inclusive growth strategy as envisaged.
- Broadly, the policies aimed at increasing the income and employment opportunities and the financing of programmes capable of making the growth more inclusive, such as development of agriculture and small scale industries.
- It was recognized that state governments have an important role to play in achieving the objectives, especially in providing suitable infrastructure/ extension support for facilitating
enhanced credit flow to agriculture.


### 5.2 Financial inclusion - what

## has been done so far?

Some of the steps initiated for enhancing financial inclusion in India include:

- ICT based Business Correspondent (BC) Model for delivery of low cost door step banking services in remote villages is being implemented.
- Board approved Financial Inclusion Plans (FIPs) of banks for 3 years, starting April 2010 are being implemented, with close monitoring by RBI.
- Roadmap to cover villages with population above 2000 by March 2012 was prepared and successfully implemented. Process of ensuring coverage of villages with population below 2000 is underway.
- Mandatory opening of 25 \% of new branches by banks in unbanked rural centres.
- Introduction of Basic Saving Bank Deposit Account for all individuals
- KYC documentation requirements significantly simplified for small accounts.
- Guidelines for convergence between Electronic Benefit Transfer and FIP have been issued.
- Pricing for banks has been totally freed. Interest rates on advances have been fully deregulated.


## 6. Challenges to social banking

The concept of social banking, despite its inherent merits, faces several significant challenges in the process of scaling up. An efficient business/ delivery model that is capable of delivering banking services to the masses in a cost effective manner is yet to be implemented by banks. While several delivery models have been experimented with, the same has not yet stabilized. Similarly, several alternate technology options are being tried out. However, the alternative that would be able to handle high volume low value transactions, cost efficiently, is yet to be crystallized. Banks also

[^7]have to refine their pricing practices in order to ensure that the basic goal of social orientation is maintained while ensuring viability and sustainability of social banking initiatives. Sensitization of bank's manpower on their role in implementing the bank's social banking measures is also a significant challenge as the rationale and guiding spirit behind the initiatives need to be conveyed to the operational staff on the ground. This is of utmost importance as they serve as the frontline contact of the bank with the target groups and hence, are a vital cog in the implementation of bank's social banking initiatives. Besides being technologically conversant with the innovative platforms being adopted by banks, the staff needs to have a behavioural orientation that grooms them to empathize with the vulnerable groups and gain their confidence.

## 7. Concluding Observation

What appears as a more promising approach in the long run is to develop socially, morally and ethically responsible banking practices oriented towards all stakeholders, even while pursuing profit motives. Social banking model can emerge as a very sustainable model that can emancipate the global financial system from some of the ills that plague it at the present moment. The impetus for social banking can come from two approaches - one of them being through legal and regulatory requirements. This approach could, however, result in social banking being pursued only from a compliance perspective. The other alternative, which holds greater promise, requires a realization by market players that social banking could be a viable business proposition. For this, banks need to be fully convinced that social banking is in their own interest and that success in pursuing this business model would ensure their long run sustainability and growth. It is well recognized that without voluntary efforts by banks, it would not be possible to scale up social banking into a viable alternative.

The main weak link of the concept of the Social Banking can be linked with its failure to bring a uniform and broadly covered financial access mechanism for the people of India particularly in the rural areas. When the banks were given the freedom in case of placing branches they seem to bypass the needy and poor people. The Government of India and the Reserve Bank of India has now realized that uniform financial inclusion is an essential component of overall economic growth. The Reserve Bank of India has designed specific schemes for broadening the access of rural credit to the rural poor.
Thus it can be summed up that the social banking concept had mixed results in India as even after strong efforts, the problem of financial exclusion still prevails in India. Government of India along with the Central Bank has come up with number of specific schemes for a balanced financial inclusion and only time will tell its effects and ramifications on the Indian economy.

## Selected References

- Address by Dr K.C. Chakraborty, Deputy Governor, RBI at St. Xavier's College
- Benedikter, Roland (2011). "Social Banking and Social Finance, Answers to the Economic Crisis". [http://en.wikipedia.org/ wiki/ Banking_in_India]
- C. Rangarajan Committee Report on Financial Inclusion
- Corporate social Responsibility Initiatives of NSE Nifty Companies(2008)
- Daniel M. Schydlowsky, Peru's Development Finance Corporation, "Financial Inclusion to Address Poverty".
- Doug Johnson, Centre for Microfinance, "Financial Inclusion \& Delivery of Social Transfer Payments", 2010
- Dr. Manoj Pillai (March, 2010), The Management Accountant, Social Banking in India: Myths and Realities, Vol. 45, No. - 3, pp. 180-185

[^8]
# A Study of Effectiveness of Secondary School Teachers in relation to their Adjustment, Job Satisfaction \& Emotional Intelligence. 

Dr. Tushar Madhukar Mali<br>SES R. C. Patel College of Education (M.Ed.), Shirpur Dist-Dhule (Maharashtra)




#### Abstract

The present study is aimed primarily at studying Correlations between Adjustment, JobSatisfaction and Emotional Intelligence of effective and ineffective teachers. The data was collected from 100 secondary school teachers at Shirpur Tehsil in Dhule District. Normative Survey Method was used for collecting the data and also correlation method was used for finding correlation. Teaching effectiveness scale, Adjustment Inventory, Job Satisfaction Scale and Emotional Intelligence Questionnaire are used for measurement. As the results of present study reveal that there is significant difference between Adjustment, Job Satisfaction and Emotional intelligence level of effective and ineffective secondary school teachers. The study also found that significant correlation between Adjustment,JobSatisfaction and Emotional intelligence of effective and ineffective secondary teachers. Key notes: Secondary School Teachers, Teacher Effectiveness, Adjustment, Job Satisfaction and Emotional Intelligence.

\section*{Introduction}

According to Goe et al- "Effective teachers collaborate with other teachers, administrators, parents, and education professionals to ensure student success, particularly the success of students with special needs and those at high risk for failure." The term


teacher effectiveness refers to the measure of success of teacher in carrying out institutional and other specified duties like relation to society, competence, updated knowledge, understanding need of students, inter personal relations, evaluation and feedback etc.

Shaffer (1936) defines adjustment as "the process by which a living organism maintains a balance between its needs and the circumstances that influence the satisfaction of these needs". In the school teachers have more responsibilities in shaping and building the character, personality, and morality and understanding level of students. A good adjust Teacher maintain their needs, established relationship between them and their environment, conditions, situation.

According to Locke (1976), who defines job satisfaction as "a pleasurable or positive emotional state resulting from the appraisal of one's job or job experiences." If teacher is not satisfied in the job place so he is not teach effectively. Pay and benefits, promotion, quality of School, leadership, social relationship, interest in ourprofession, knowledge of our subject, many factors connect being satisfied job. Satisfied teachers are effective in teaching learning process. If teacher is not satisfied in the job place so he is not teach effectively.

Mayer \& Salovey say, Emotional intelligence is the ability to perceive emotions, to access and generate emotions so as to assist thoughts, to understand emotions and emotional knowledge and to reflectively regulate emotions soas to promote Emotional and intellectual growth. If secondary teachers understand students' needs, feelings, and problems and teachers get solution on that situation when teacher are being effective on their profession.

Teacher is the most important resource in education reconstruction in today's era. If a teacher is not effective work in their profession it affects students' development. Teacher effectiveness depends uponteaching activity as well as teachers other some important fields like communication with staff, updated knowledge pedagogy knowledge, ICT \& self development etc. Soteachers' adjustment, their satisfaction in job and their emotional thinking about

[^9]their professional ethics automatically result in professional proficiency. Secondary school biased for value in student life, create great human being. To be a good effective he needs to be good adjustment, satisfaction in job and also a good emotional stability and equilibrium. Therefore, the investigator made an attempt to determine the Study of the Effectiveness of Secondary School Teachers in relation to their Adjustment, Job Satisfaction and Emotional Intelligence. Review of Related Research Studies
Tomar (2015) found the coefficient of correlation between teacher effectiveness and job-satisfaction for male secondary school a teacher which is positively significant at any level. Suryawanshi and Mali (2015) found significant correlation between emotional intelligence and Job satisfaction of male-female secondary teachers. Awasthi \& Bihari (2014) found Positive relationship was found betweenteacher effectiveness and emotional intelligence of senior secondary school teachers. Joshi \& Saini (2013) found exists a significant relationship between teacher effectiveness and adjustment level of secondary school teachers. Khatal (2010) found job- satisfaction seems to affect the effectiveness of a teacher as a teacher. The two groups, however, do not differ as far as marital adjustment is concerned.

## Statement of the Problem

The statement of problem is a declarative statement that gives direction to the research process. In this case the statement of the problem is "A Study of Effectiveness of Secondary School Teachers in relationto their Adjustment, JobSatisfaction and Emotional Intelligence."
Objectives

1. To identify effective and ineffective teachers.
2. To examine the difference between effective and ineffective teachers in relation to their Adjustment, Job satisfaction and Emotional Intelligence.
3. To examine Correlation between Adjustment, Job Satisfaction and Emotional Intelligence of effective teachers.
4. To examine the Correlation between Adjustment, Job Satisfaction and Emotional Intelligence of ineffective teachers.

## Hypotheses

1. There will be no significant difference between the mean scores of Adjustment of Effective and ineffective Secondary school teachers.
2. There will be no significant difference between the mean scores of Job Satisfaction of Effective and ineffective Secondary school teachers.
3. There will be no significant difference between the mean scores of Emotional Intelligence of Effective and non effective Secondary school teachers.
4. There is nosignificant correlation between Adjustment, Job Satisfaction and Emotional intelligence of effective secondary teachers.
5. There is nosignificant correlation between Adjustment and Emotional intelligence of effective secondary teachers.
6. There is nosignificant correlation between Job Satisfaction and Emotional intelligence of effective secondary teachers.
7. There is nosignificant correlation between Adjustment, Job Satisfaction and Emotional intelligence of ineffective secondary teachers.
8. There is nosignificant correlation between Adjustment and Emotional intelligence of ineffective secondary teachers.
9. There is nosignificant correlation between Job Satisfaction and Emotional intelligence of ineffective secondary teachers.

## Methodology of the Study

Method:Normativesurvey method wasused for collecting the data and correlation method was used for finding correlation between teaching effectiveness, Adjustment, Job satisfaction and Emotional Intelligence. Tools: Teaching effectiveness was measured with the help of teaching effectiveness scale developed by Dr. Umme Kulsum. Adjustment was measured by Teachers Adjustment Inventory (Short form) developed by Dr. S.K. Mangal. Job Satisfaction was measured with the help of Job Satisfaction scale standardized by Mrs. Meera Dixit. Emotional Intelligence was measured with the help of Emotional Intelligence Questionnaire constructed by Prof. N. K. Chadda and Dr. Dalip Singh. Sample:The population

風 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal
for the study includes all the teachers of Secondary school of Shirpur Tehsil. Present study was conducted on a sample of 100 Secondary teachers ( 50 Male and 50 Female) belonging to secondary schools of Shirpur Tehsil of Dhule District. The sample was selected using Purposive sampling technique.

## Statistical treatment of Data

The obtained data was analyzed using Statistical techniques like Mean,Standard Deviation, 't' value and Pearson Product Moment Correlation value.

## Result Analysis \& Interpretation

The collected data is subjected to statistical analysis and the results obtained are as given below. According to Teacher Effectiveness Scale - The total score varies from 0 to 600, showing lowest teacher effectiveness to highest teacher effectiveness.
Table 01: Effective and ineffective teachers

| Teachers | Male | Female | Total |
| :--- | :---: | :---: | :---: |
| Effective | 29 | 38 | 67 |
| Ineffective | 23 | 10 | 33 |
|  |  | Total | 100 |

It is evident from the above Table that the number of teachers falling in effective teachers group comes out to be 67 male and female secondary school teachers. Number ofteachers falling ineffective group teachers comes out to be 33 male and female secondary school teachers.
Hypotheses no. 1, 2 \& 3
Table-02: Mean Score of Criterion Groups of
Adjustment, Job Satisfaction and Emotional Intelligence

| Variables | Level | $\mathbf{N}$ | $\mathbf{M}$ | $\mathbf{S D}$ | Obtained <br> ' $\mathbf{t}$ ' |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| Adjustment | Effective | 67 | 52.21 | 6.88 | $2.56^{*}$ |
|  | Ineffective | 33 | 48.33 | 7.22 |  |
| Job <br> Satisfaction <br> Emot ional | Effective | 67 | 152.03 | 12.33 | $2.11^{* *}$ |
| Ineffective | 33 | 146.25 | 13.11 |  |  |
| Intelligence | Ineffective | 67 | 375.21 | 30.11 | $2.32^{* * *}$ |

$100-2=98$ (df) 0.05 level table't' value is 1.98 .
According to Table 02:
*Obtained ' t ' value is 2.56 which is greater than the table ' $t$ ' value. The Result indicates that, There will be significant difference between the mean scores of

Adjustment of effective and ineffective Secondary school teachers. That means secondary effective teachers are more adjustment than compared to ineffective secondary school teachers.
${ }^{* *}$ Obtained ' t ' value is 2.11 which is greater than the table ' t ' value. The Result indicates that, There will be significant difference between the mean scores of job satisfaction of effective and ineffective Secondary school teachers. That means secondary effective teachers are more satisfied than ineffective secondary school teachers.
${ }^{* * *}$ Obtained ' t ' value is 3.32 which is greater than the table ' t ' value. The Result indicates that, There will be significant difference between the mean scores of Emotional Intelligence of effective and ineffective Secondary school teachers. That means secondary effective teachers have more emotional intelligence than ineffective secondary school teachers.
Hypotheses no. 4, 5 \& 6
Table 03: Correlation between Adjustment, Job
Satisfaction and Emotional Intelligence (Effective teachers)

| Variable | Adjustment | Job <br> Sat isfaction <br> Adjustment | -- |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| Job <br> Intelligence <br> -- |  |  |  |
| Satisfaction <br> Emotional <br> Intelligence | $.765^{*}$ | -- | $.647^{* *}$ |

98 (df) $=0.05$ Level - table ' $r$ ' value is 0.195
According to Table 03:
*correlation between Adjustment and Job Satisfaction is .765 . So there is a strong, positive correlation between Adjustment and Job Satisfaction. Because of this, conclude that there is a significant correlation between Adjustment and Job Satisfaction of effective teachers.
**correlation between Adjustment and Emotional Intelligence is .753 . So there is a strong, positive correlation between Adjustment and Emotional Intelligence. Because of this, conclude that there is a significant correlation between Adjustment and Emotional Intelligence of effective teachers.

[^10]*** correlation between Job Satisfaction and Emotional Intelligence is .647. So there is a strong, positive correlation between JobSatisfactiont and Emotional Intelligence. Because of this, conclude that there is a significant correlation between Job Satisfaction and Emotional Intelligence of effective teachers.
Hypotheses no. 7, 8 \& 9
Table 04: Correlation between Adjustment, Job Satisfaction and Emotional
Intelligence. (Ineffective teachers)

| Variable | Adjustment | Job <br> Satisfaction | Emotional <br> Intelligence |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| Adjustment | -- | -- |  |
| Job | $.233^{*}$ | -- | $.659^{* * *}$ |
| Satisfaction <br> Emotional <br> Intelligence | $.239^{* *}$ | -- | -- |

98 (df) $=0.05$ Level - table ' $r$ ' value is 0.195 According to Table 03:
*correlation betweenAdjustment and JobSatisfaction is .765 . So there is a strong, positive correlation between Adjustment and Job Satisfaction. Because of this, conclude that there is a significant correlation between Adjustment and Job Satisfaction of effective teachers.
**correlation betweenAdjustment and Emotional Intelligence is .753 . So there is a strong, positive correlation between Adjustment and Emotional Intelligence. Because of this, conclude that there is a significant correlation betweenAdjustmentand Emotional Intelligence of effective teachers.
${ }^{* * *}$ correlation between Job Satisfaction and Emotional Intelligence is .647. So there is a strong, positive correlation between Job Satisfaction $t$ and Emotional Intelligence. Because of this, conclude that there is a significant correlation between Job Satisfaction and Emotional Intelligence of effective teachers. Hypotheses no. 7, 8 \& 9
Table 04: Correlation between Adjustment, Job Satisfaction and Emotional Intelligence. (Ineffective teachers) Findings

1. There is significant difference between the mean scores of Adjustment of Effective and ineffective Secondary school teachers.

颠 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

## Reference

Awasthi \＆Bihari（2014）．A Study of Teacher Effectiveness and Emotional Intelligence among Se－ nior Secondary School Teachers．（Online International Interdisciplinary Research Journal，ISSN－2249－9598， Volume－IV，Nov 2014 Special Issue）

Best，J．W．and Khan，K．M．（2002）Research in Education．New Delhi：Practice Hall of India．

Goleman，D．（1996）．Emotional Intelligence． Why It Can Matter More Than IQ．New York： Bloomsbury．

Joshi \＆Saini（2013）．The Relationship between Teacher Effectiveness and Adjustment Level of Sec－ ondary School Teachers．（Asian Resonance，ISSN No． 0976－8602 Vol．－II，Issue－IV，October－2013）

Khatal（2010）．Psychological Correlates of Teacher Effectiveness．（Shodh Samiksha Aur Mulyakan International Referred Research Journal，Sept．， 2010 ISSN－0974－2832VoL．II＊Issue－20）．

Kothari，C．R．（1990）Research Methodology， Methods and Techniques．New Delhi：Wiley Eastern Limited．

Mangal，S．K．（2002）．Advanced Psychology． New Delhi：Prentice Hall of India，Private Limited．

Sharma，R．A．（2001）．Essentials of Measure－ ment in Education and Psychology．Meerut：Surya Pub－ lication．

Suryawanshi and Mali（2015）．A Correlation study between Emotional Intelligence and Job Satis－ faction ofSecondarySchool Teachers．（ShikshanAmrut， Vol．1，Issue－3，July－Dec． 2015 ISSN－2349－445X）

Tomar（2015）．A Study of Teachers＇Effective－ ness and JobSatisfaction inSecondary Schools．（Paripex －Indian Journal of Research，Volume：4，Issue：6，June 2015 ISSN－2250－1991）http：／／files．eric．ed．gov／fulltext／ ED543776．pdf．

# 04 <br> POSITION OF DECISION SUPPORT SYSTEM IN FARMING 

M．D．Acharya<br>Scholar Jjtu<br>＊小小水水水水水水


#### Abstract

Position of decision support system in farming and its applications in efficient yield production and protection technologies has been reviewed and discussed in this paper． Different domains of farming are highlighted where decision support system can play an important position for an expert in transferring expert－driven facts instantly at the level of farmer＇s field．This paper explores FORMATION of an expert system，position of DECISION SUPPORT SYSTEM in farming along with details of DECISION SUPPORT SYSTEM developed in the different field of farming and also possibilities of designing，developing and implementation of an DECISION SUPPORT SYSTEM for farming would motivate scientists and extension workers to investigate possible applications for the benefit of entire farming the public ． Keywords：expert system，Facts base，Inference engine，Yield Management，Yield Disease analytical Domain


## I．INTRODUCTION

For around 80\％Indian population，farming is one of the major source of livelihood．It has also always been India＇s most important economic sector．Although yield production is not up to the mark anywhere in the world but in developing countries like India it is even lower in comparison to other countries．The low
production level has been very frequently attributed to the low yield potential. Yield production is a complex phenomenon that involves many activities and requires very complicated optimization and modeling steps. The overall yield production management problems involve, among many others, management of diseases and insect-pests, integrated water and fertilizer managements, yield economics etc. The management problems also include the lack of enough experts and availability of experts at the farmer's field to support the yield growers. Each yield requires entirely different management practices and yielding pattern. Farmers may not know about all the information on production technology, so they need rapid access to all the possible information and need to take fast decisions to manage their yields efficiently and effectively. In order to raise a successful pulse yield and remain competitive, the modern farmers often rely on yield production specialists to assist them in arriving at the timely decision. Unfortunately, yield specialists are not always available for consultation at the nick of the time. To solve this problem, an DECISION SUPPORT SYSTEM (DSS) may become a powerful tool which is a dire need of the day for farmers, extension workers and Government officials. ES can provide on-line information on different yield management issues like diagnosing and controlling noxious and commonly found insect-pests and diseases, yield economics and designing schedule for irrigation and fertilization application etc. This paper explores the possibilities of designing, developing and implementation of an DECISION SUPPORT SYSTEM for different activities of farming in integrated app

## II. FORMATION OF AN DECISION SUPPORT SYSTEM

An DECISION SUPPORT SYSTEM can be viewed as having two environments[10,16]: the system development environment in which the ES is constructed and the consultation
environment which describes how advice is rendered to the users (Fig. 1). The development environment starts with the facts engineer acquiring the facts from the expert. This acquired facts is then programmed in the facts base as facts about the subject and facts relationship.
Fig. 1: Formation of an decision support system

if a farmer is interested in yield cultivation, he encounters following problems related to information transfer.

## Static Information: A.

Information on pulse production technology stored and available in the problem domain reveals that the information is static and may not change according to the growers need. All extension literatures just give general recommendations without taking into consideration all the factors. Hence, generally the information is incomplete.

## Integration of specialties: B.

Most of the extension documents deal with problems related to certain specialties: plant pathology, entomology, nutrition, production, etc. In real situations the problem may be due to more than one cause, and may need the integration of the facts beyond the information included in different extension documents and books. Image may need, sometimes, an expert to combine other factors to reach an accurate diagnosis, and even if a diagnosis is reached, the treatment of the diagnosed disorder should be provided through extension document.

[^11]
## Updating: C.

Over a period of time the extension documents become obsolete which need to be updated time to time. Changes in chemicals, their doses, and their effect on the environment should be considered while adopting the production and protection technology. Updating this information in the documents and dissemination of the same takes a long time.
Information unavailability: D.
Certain information may not be available in any form of media. It is available only from human experts, extensionists, and/or experienced farmers. In addition, the information transfer from specialists and scientists to extensionists and farmers represents a bottleneck for the development of yield production technology on the national level.

The problems identified can be solved easily using Expert system technology in farming by using its facts base and reasoning mechanism through information acquired from human experts and other sources. Apart from these, the DECISION SUPPORT SYSTEM helps farmers and extension workers to generate all the relevant information and assists them in making environmental friendly and economically viable yield management decisions. DECISION SUPPORT SYSTEM in farming, therefore, offers to provide a necessary link between both research information and human expertise and the practical implementation of the facts.

## IV. DECISION SUPPORT SYSTEM IN FARMING:

 AN OVERVIEWDECISION SUPPORT SYSTEM evolved as the first commercial product of Artificial Intelligence and is now available in the large number of areas. The potency, scope and appropriateness of DECISION SUPPORT SYSTEM in the area of farming have been well realized two decades back in developed countries [1,11] and several successful systems have been developed in the field of farming. In the recent years, main focus of farming DECISION SUPPORT SYSTEM
applications research is on yield management and plant disease and insect-pests diagnosis [ $2,3,12,14]$. These areas are followed by irrigation management, fertilization management, varietal selection, farm management, yield economics etc. Based on our literature survey, overview of some of the expert system developed in farming fields especially in domain of yield management and yield disease/insect-pest diagnosis and control are presented here.

## Yield Management Expert system A.

This category of ES includes advisory systems that emphasize the management of specific yields. These systems generally attempt to provide a complete and integrated decision support approach that includes most aspects of growing the yield. There are also yield management advisory systems that focus on specific management issues common to most yielding systems and can therefore be used on a wide range of yields within specific geographic regions[6]. The following ES deals with the growing of a specific yield:
(1) GRAPE is an ES for viticulture in Pennsylvania. This ES was developed at Pennsylvania State University in association with Texas A\&M University to address the advisory needs of grape growers. This system provides grape growers with recommendations regarding pest management (insect, disease and weed control), fertilization, pruning and site selection. The development environment included the rule based shell called Rule master on the Macintosh microcomputer.
(2) ESIM an DECISION SUPPORT SYSTEM for Irrigation Management was developed for making decisions on water management in an irrigation project. The system was applied to an irrigation management problem of the MaeTaeng Irrigation Project located in Northern Thailand. The system developed was interactive and made user friendly.
(3) CITEX is an DECISION SUPPORT

[^12]SYSTEM for orange production. It provides services on assessment of farm, irrigation and fertilization scheduling, disorder diagnosis and disorder treatment. System was developed by the Central Laboratory of Farming Expert Systems(CLAES), Egypt.
(4) NEPER WHEAT is an DECISION SUPPORT SYSTEM for irrigated wheat management developed at the Central Laboratory of Farming DECISION SUPPORT SYSTEM (CLAES) is Egypt. It performs various functions viz., Advice the farmers on field preparation, control pests and weeds, manage harvests, prevent malnutrition, design schedule for irrigation and fertilization, select the appropriate variety for a specific field, diagnose disorder, suggest treatments etc. It is an easy-to-use in Microsoft Windows based application with an English and Arabic interface. (5) LIMEX is an integrated DECISION SUPPORT SYSTEM with multimedia that has been developed to assist lime growers and extension agents in the cultivation of time for the purpose of improving their yield. The scope of LIMEX DECISION SUPPORT SYSTEM includes: assessment, irrigation, fertilization and pest control. This system was augmented with multimedia capabilities as enhancing an DECISION SUPPORT SYSTEM by the integration an expert image, sound, video and data, allows for a good feedback from users, assists in better understanding of the system, and allows for more flexibility in the interactive use of the system. It was developed using an adapted KADS methodology for the facts part. CLIPS TM Ver. 6.0 shell on Windows and CLIPS object - oriented language (COOL) was used for development of Expert System.
Yield Disease/Insect-pest ANALYTICAL decision support system B.

DECISION SUPPORT SYSTEM is not new for yield disease ANALYTICAL domain. The weatherbased computerized disease forecasters initially developed in the 1970's. Blitecast and the Apple Scab predictive system are examples of
forecasters that are currently used to help farmers make decisions about the management of potato late blight and apple scab, respectively [8]. They are similar to expert system in that the rationale behind their development and application is to aid in the implementation of economically and environmentally sound control practices for particular disease [5]. Of all the systems reviewed, disease/insect-pest management ES were by far the most common, numerous, and widespread. These systems provide farmers, researchers and extension workers with integrated disease and pest management strategies which include all relevant factors in order to adequately and cost effectively control diseases and insect-pests. This requires that many factors such as population dynamics, weather, cost, fungicide and pesticide susceptibility, and the environment be considered in order to reach optimal decisions. Based on our literature survey, we have to mention here some of the decision support system developed for diagnosing diseases of many yields.

The following Decision support system are the examples of such yield disease/insect-pest analytical systems.
(1) POMME is an decision support system for Apple Pest Orchard Management. It was developed in Virginia to help in managing diseases and insect-pests on apples. This system provides growers with facts about fungicides, insecticides, freeze, frost and drought damage, non-chemical care options as well as information from a disease model. External information such as weather data including forecasts and yield symptoms are utilized by the system to generate management decision recommendations. POMME was one of the first expert system to incorporate the decision making process of the expert to advice producers in making disease management decisions. The system contains more than 550

[^13]rules. PROLOG language was used to build POMME.
(2) VEGES is a multilingual DECISION SUPPORT SYSTEM for the diagnosis of pests, disease and nutritional disorder of six green house vegetable viz., pepper, lettuce, cucumber, bean, tomato, and aborigine. It provides the user with a diagnosis on the basis of a brief description of the external appearance of the affected plant. It then suggests method to remedy the problem (e.g., fertilizer, adjustment, fungicides or pesticide applications). The system is accompanied by a new language translation module which allows a non specialist user (e.g. extension officer) to translate the facts base to the native language or dialect of the local farmers.
(3) CPEST is an DECISION SUPPORT SYSTEM for managing pests and diseases of coffee in a developing country. Graphical user interface incorporated in CPEST that not only help the farmer in inputting information but also give them visual clues, such as pictures of a pest at different stages of development. System consisted rule-set of 150 production rules. CPEST was built in wxCLIPS, a high-level programming language for constructing expert systems. CPEST uses forward chaining reasoning mechanism. CPEST?s graphical user interface consists of about 40 screens.
(4) AMRAPALIKA is an DECISION SUPPORT SYSTEM for the diagnosis of pests, diseases, and disorders in Indian Mango. The system makes diagnosis on the basis of response/responses of the user made against queries related to particular disease symptoms. A rule-based DECISION SUPPORT SYSTEM is developed using DECISION SUPPORT SYSTEM Shell for Text Animation (ESTA). The facts base of the system contains facts about symptoms and remedies of 14 diseases of Indian mango tree appearing during fruiting season and non-fruiting season.
(5) POMI is an DECISION SUPPORT SYSTEM for integrated pest management of apple
orchards. This system was developed cooperatively at the Istituto per la Ricerca Scientifica e Technologica and the Istituto Agrario S. Michele in Italy. The system provides the apple producer with help on first classifying observations and then providing recommendations on appropriate actions. The KEE development environment was used to construct this system. The system consists of two parts: classification of user findings, and explanation of these findings using abductive reasoning.
(6) CALEX is an DECISION SUPPORT SYSTEM for the diagnosis of peach and nectarine disorders. System diagnoses 120 disorders of peaches in California, including insects, diseases, and cultural problems. The user begins a session by identifying a area on the plant where the problem occurs. The DECISION SUPPORT SYSTEM uses "Certainty Factor" to arrive at conclusions. At the end of a session the DECISION SUPPORT SYSTEM displays all conclusions reached with corresponding levels of certainty.
(7) DDIS is a distance ANALYTICAL and identification system developed at the University of Florida. The system allows users to submit digital samples obtained in the field for rapid diagnosis and identification of plants, diseases, insects, and animals. DDIS provides an environment for farming extension agents and specialists to share information on plants, insects and diseases. DDIS is a Java-based three-tier application using Java Remote Method Invocation (RMI) and object database technologies. The system creates a digital image library with associated site, yield, and pest or disorder data that could be used in educational program, assisted diagnosis, and data mining.
(8) D-CAS is an DECISION SUPPORT SYSTEM for aid in the appraisal and treatment of diseases of sugarcane. This multimedia computer program was designed and used with

[^14]Windows as an DECISION SUPPORT SYSTEM for identification and control of 59 sugarcane diseases. The program comprises 3 modules: diagnosis, data sheets with pathogen characteristics (including geographical distribution, symptoms, strains, transmission, host range, conditions favorable for disease development, economic importance and control) and data on diseases recorded in 19 parts of the world.
(9) COUNSELLOR was developed in England by ICI Agrochemicals to manage insect and diseases on wheat. It was developed on a DOS computer using the DECISION SUPPORT SYSTEM shell Savoir. This shell is unique in that it uses evidence nets to predict risk of disease and to optimize treatment recommendations. COUNSELLOR displays a cost benefit analysis for the treatment recommendation.
(10) PREDICT is an DECISION SUPPORT SYSTEM for diagnosing pest damage of red pine stands in Wisconsin, runs on IBM or compatible microcomputers and is designed useful for field foresters with no advanced training in forest pathology or entomology. PREDICT recognizes 28 damaging agents including species of mammals, insects, and pathogens, as well as two types of abiotic damage. Two separate development tools (EXSYS and INSIGHT 2 +) were used.
(11) PCEST is a pest control DECISION SUPPORT SYSTEM for tomato. The system involves two main subtasks, namely: „diagnose? and „teat?. The „diagnose? subtask finds out the causes of the growers? complains, while the „treat? subtask finds out a treatment plan for these causes. Common KADS methodology has been used to develop the system.
(12) e-Sagu is a tool for IT-based personalized Agro-Advisory system. ("Sagu" means cultivation in Telgu language). It aims to improve farm productivity by delivering high quality personalized (farm-specific) agro-expert advice in a timely manner to each farm at the farmer?s door-steps without farmer asking a
question. In e-Sagu, the development of IT such as (Database, Internet, and Digital Photography) is extended to improve the performance of farming extension services. The e-Sagu system was implemented during 2004 by delivering advisory to 1051 cotton farms for the farmer of three villages in Warangal district in Andhra Pradesh.

## V. CONCLUSION

The theory of DECISION SUPPORT SYSTEM is well developed \& matured and can be applied to a wide spectrum of business problem. Perhaps one of the greatest hindrances in increasing yield production today is that of transferring new farming technologies developed at laboratories to the farmer?s field. The careful development and logical use of DECISION SUPPORT SYSTEM in farming can help bridge the gap between research worker and extension worker. This view of the future is the result of studies and experience gained through the DECISION SUPPORT SYSTEM currently being developed and implemented. Therefore, „DECISION SUPPORT SYSTEM in Farming? aims to train extension workers and distribute the DECISION SUPPORT SYSTEM to all extension sites nation-wide. Taking the reducing prices of computers/mobiles into consideration, internet connectivity at village level or panchayat level for the said purpose can be achieved

## REFERENCES:-

[1] Prasad, R., Ranjan, K.R. and Sinha, A. K.,2006. AMRAPALIKA: An expert system for the diagnosis of pests, diseases, disorders in Indian mango, Knowl.-Based Syst. 19(1), 9-21.
[2] Sarma, S. K., Singh, K .R. and Singh, A. 2010. An Expert System for diagnosis of diseases in Rice Plant, International Journal of Artificiallntelligence 1 (1), 1-6.
[3] ESTA (Expert System Shell for Text Animation) version 4.1. 1993. Prolog Development Center, Atlanta, Georgia.
[4] Balasubramani, N., 2004. Designing

[^15]and testing the effectiveness of computer-based expert system on cognitive and conative domains of rubber growers, TNAU, Coimbatore,2004.
[5] Kumar,V., Lehri,S., sharma, A.K., Meena, P.D. and Kumar,A. 2008. Image Based RapeseedMustard Disease Expert System: An Effective Extension Tool, Indian Res.J. Ext. Edu. 8 (2\&3).
[6] Babu, M.S.P., Murty, N. V. R and Narayana, S. V. N. L., 2010. A web based tomato crop expert information system based on artificial intelligence and machine learning algorithms, International Journal of Computer Science and Information Technologies 1 (1), 6-15.
[7] Palmer, R.G., 1986.How Expert System can improve Crop Production.Agric.Eng.,67(6):2829.
[8] Bennett, T.B. and Sneed, R.E., 1988. An Expert System for irrigation Planning and Design. ASAE paper No.88-5021.American Society of Agriculture Engineers, St. Joseph, MI.

## 05

# A Study Of Relationship Between Life Satisfaction And Teacher Effectiveness Of Secondary School Teachers On The Basis Of Locale And Type Of School 

Anjana Rani<br>Assistant Professor<br>D.A.V.College of Education, Abohar



ABSTRACT
The present study entitled "A study of relationship between life satisfaction and teacher effectiveness of secondary school teachers on the basis of locale and type of school." was conducted with a view to investigate the relation in life satisfaction and teacher effectiveness of teachers. The sample consisted of 120 secondary school teachers from Abohar tehsil. Scale of life satisfaction by Q.G.Alam and teacher effectiveness scale by Umme Kulsum was used. The statistical techniques like K-S test and Pearson's product moment correlation were used. The results show that there is significant relationship between life satisfaction and teacher effectiveness of secondary school teachers.

KEYWORDS: Life satisfaction, Teacher effectiveness.

## INTRODUCTION

Teaching learning process has always been considered as an entrepreneur of public domain not only the school administration, pupils and parents demand for best possible teachers but also general society expects the teachers to be effective in their assignment.

The whole edifice of planning of society depends upon the quality of education being provided to the future citizens. The quality of education besides other factors maximally depends upon the quality of teachers employed for teaching. Although, quality, itself is a construct of complex nature and is very difficult to define. But definitely it has something to do with the performance of the students, to be more exact learning outcomes of the learners. The more suitable and operationally definable term would be 'effective teacher' or 'teacher effectiveness' which can be assessed in terms of 'fitness for the assignment'. For a person to be effective in his job assignment one must have number of desirable qualities besides physical fitness level as required by the job. These qualities can range from intellectual abilities, skills required, interest needed, behavioral traits demanded, the attitude suitable to the profession and the like.

## LIFE SATISFACTION

Life satisfaction is the need of the hour, without satisfaction a man cannot lead a better and prosperous life. So man must learn to break tensions, worries, anxieties of daily living or all these will break him. One will realize that happiness and contentment or satisfaction does not depend upon what happens outside but on what happens inside. It is measured by the spirit in which you meet the problems of life.

Life satisfaction is a complex concept relating to psychological and environmental life conditions. Life satisfaction can be defined as, "the extent to which a person is pleased or satisfied by the content and environment or is displeased or frustrated by inadequate life conditions and environmental situations.

Life satisfaction can be defined in terms of the specific situation and not as a generalized trait in the individual. It can also defined in terms of human needs; in general words life is phenomena. It is literally impossible to frame a definition of phenomenon popular known as life that would be universally satisfactory. life
satisfaction is a composite index of one's adjustment, attitudes towards life and events, perception and experience, problems and international events. life satisfaction refers to retrospective evaluation of life happens through self- judgment. A person having high life satisfaction is expected to have happy adjustment with his life situations and visa versa.

## TEACHER EFFECTIVNESS

An effective teacher is he who has a sense of humor, ability to understand the students and their problems, ability to explain things clearly so that students can easily understand what is being taught, ability to make subject interesting to learn, ability to control the class, ability to be ready and willing to help to students when they need and ability to be fair as possible in dealing with students.

Effectiveness of the teacher lies in the welfare of the students. Although the welfare constitute ability of the teacher to inculcate variety of behaviors among learners. The most objective evaluation of effectiveness of instructions would be in terms of learners academic performance is board exams and corresponding exhibition of intellectual behavior in academic activities. Similarly, the behavior of learners can also be taken as indicator of training of instincts, emotions, interest, beliefs and values by the teacher. The physical actions and decision making of the learner can be taken as predicator of teacher's ability to train the pupils in this aspect. All the above said aspects(thinking, feelings and actions) collectively can be as students' learning outcomes. Thus teacher effectiveness can be assessed in terms of students learning outcomes. Better the learning outcomes effective would be the teacher.

## REVIEW OF RELATED LITERATURE

Somers and southern (1974) reported that identification of the effective teachers has been approached mainly through two avenues:

[^16]subjective evaluation and objective evaluation. Students evaluation of their teachers is common at collegiate level.

Coke and merge (1990) conferred that among African and American elderly family role involvement and participation in church were powerful predictors of life satisfaction.
Phitips and Leslie (1990) in their study showed that satisfaction with living conditions, self rated health and sufficiency of income were powerful predicators of life satisfaction.

Sud and Malik (1999) reported coworkers support and provision of reassurance of worth ensured the moderating affection job related stress and influence teaching effectiveness both in 200 public and govt. teacher surveyed.
Singh Onkar (2005) in his study on life satisfaction as related to mental health of teacher trainees reported no significant difference in life satisfaction of male and female , rural and urban, science and arts teacher trainees.

## STATEMENT OF THE PROBLEM

A Study Of Relationship Between Life Satisfaction And Teacher Effectiveness Of Secondary School Teachers On The Basis Of Locale And Type Of School. OBJECTIVES OF THE STUDY

- To study the relationship between life satisfaction and teacher effectiveness of secondary school teachers.
- To study the relationship between life satisfaction and teacher effectiveness of secondary school teachers on the basis of locale.
- To study the relationship between life satisfaction and teacher effectiveness of secondary school teachers on the basis type of school.


## HYPOTHESES OF THE STUDY

- There will be significant relationship between life satisfaction and teacher effectiveness of secondary school teachers.
- There will be significant relationship between life satisfaction and teacher
effectiveness of rural secondary school teachers.
- There will be significant relationship between life satisfaction and teacher effectiveness of urban secondary school teachers.
- There will be significant relationship between life satisfaction and teacher effectiveness of government secondary school teachers.
- There will be significant relationship between life satisfaction and teacher effectiveness of private secondary school teachers.


## SAMPLE OF THE STUDY

The sample of the study consisted of randomly selected sample of 120 secondary school teachers. These teachers were taken from different schools of Abohar tehsil.

## TOOLS USED

Following tools used for present investigation:

- Life satisfaction scale by Q.G.Alam.
- Teacher effectiveness scale by Umme Kulsum.


## STATISTICAL TECHNIQUES USED

To investigate the present problems following tools were used:-

- K-S test was used to check the normality of the data.
- Pearson's Product Moment Correlation was used to calculate the relationship between variables.


## ANALYSIS AND INTERPRETATION HYPOTHESES 1

"There will be significant relationship between life satisfaction and teacher effectiveness of secondary school teachers." Table 1

Co-efficient of Correlation between life satisfaction and teacher effectiveness of secondary school teachers.


路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal


The table shows that correlation between life satisfaction and teacher effectiveness of secondary school teachers is 0.20 . The $r$ in order to be significant at 0.05 and 0.01 level should be 0.174 and 0.228 respectively. Since obtained $r$ is greater than the tabulated value at 0.05 level but less than that of tabulated value at 0.01 level. The obtained results hold the opinion that there is significant relationship between life satisfaction and teacher effectiveness of secondary school teachers at 0.05 level but not at 0.01 level.

Hence the hypothesis, "There will be significant relationship between life satisfaction and teacher effectiveness of secondary school teachers." Stands partially accepted.

## HYPOTHESES 2

"There will be significant relationship between life satisfaction and teacher effectiveness of rural secondary school teachers."

## Table 2

Co-efficient of Correlation between life satisfaction and teacher effectiveness of rural secondary school teachers.

| Sr. no. Variables | N | R | Level of significance |  |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
| 1 | Life satisfaction | 60 |  | Significant at 0.05 level |
| 2 | Teacher effectiveness | 60 |  | Not Significant at 0.011 |

The table shows that correlation between life satisfaction and teacher effectiveness of rural secondary school teachers is 0.32 . The $r$ in order to be significant at 0.05 and 0.01 level should be 0.250 and 0.325 respectively. Since obtained $r$ is greater than the tabulated value at 0.05 level but less than that of tabulated value at 0.01 level. The obtained result holds the opinion that there is significant relationship between life satisfaction and teacher
effectiveness of rural secondary school teachers at 0.05 level but not at 0.01 level
Hence the hypothesis, "There will be significant relationship between life satisfaction and teacher effectiveness of rural secondary school teachers." Stands partially accepted.

## HYPOTHESES 3

"There will be significant relationship between life satisfaction and teacher effectiveness of urban secondary school teachers."

## Table 3

Co-efficient of Correlation between life satisfaction and teacher effectiveness of urban secondary school teachers.

| Sr. no. | Variables | N | R | Level of sign ificance |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
| 1 | Life satisfaction | 60 |  | Significant at 0.05 level |
| 2 | Teacher effectiveness | 60 | 0.40 | Significant at 0.01 level |
|  |  |  |  |  |

The table shows that correlation between life satisfaction and teacher effectiveness of urban secondary school teachers is 0.40 . The $r$ in order to be significant at 0.05 and 0.01 level should be 0.250 and 0.325 respectively. Since obtained $r$ is greater than the tabulated value at 0.05 level and 0.01 level. The obtained result holds the opinion that there is significant relationship between life satisfaction and teacher effectiveness of urban secondary school teachers at 0.05 level and 0.01 level.
Hence the hypothesis, "There will be significant relationship between life satisfaction and teacher effectiveness of urban secondary school teachers." Stands accepted.

## HYPOTHESES 4

"There will be significant relationship between life satisfaction and teacher effectiveness of government secondary school teachers."

## Table 4

Co-efficient of Correlation between life satisfaction and teacher effectiveness of government secondary school teachers.


䀩 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

| Sr. no. | Variables | N | R | Level of significance |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
| 1 | Life satisfaction | 60 |  | Significant at 0.05 level |
| 2 |  | Teacher effectiveness | 60 | 0.40 |
|  |  |  | Significant at 0.01 level |  |

The table shows that correlation between life satisfaction and teacher effectiveness of government secondary school teachers is 0.40 . The $r$ in order to be significant at 0.05 and 0.01 level should be 0.250 and 0.325 respectively. Since obtained $r$ is greater than the tabulated value at 0.05 level and 0.01 level. The obtained result holds the opinion that there is significant relationship between life satisfaction and teacher effectiveness of government secondary school teachers at 0.05 level and 0.01 level.
Hence the hypothesis, "There will be significant relationship between life satisfaction and teacher effectiveness of government secondary school teachers." Stands accepted.

## HYPOTHESES 5

"There will be significant relationship between life satisfaction and teacher effectiveness of private secondary school teachers."

## Table 5

Co-efficient of Correlation between life satisfaction and teacher effectiveness of private secondary school teachers.

| Sr. no. | Variables | N | R | Level of significance |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
| 1 | Life satisfaction | 60 |  | Significant at 0.05 level |
| 2 | Teacher effectiveness | 60 | 0.40 |  |
|  |  |  |  | Significant at 0.01 level |

The table shows that correlation between life satisfaction and teacher effectiveness of private secondary school teachers is 0.40 . The $r$ in order to be significant at 0.05 and 0.01 level should be 0.250 and 0.325 respectively. Since obtained $r$ is greater than the tabulated value at 0.05 level and 0.01 level. The obtained result holds the opinion that there is significant relationship between life satisfaction and teacher effectiveness of private secondary school teachers at 0.05 level and 0.01 level.
Hence the hypothesis, "There will be significant
relationship between life satisfaction and teacher effectiveness of private secondary school teachers." Stands accepted.

## MAJOR FINDINGS

On the basis of analysis of data the conclusion of the study are as follows:-

1. It is inferred from the results that there is partial significant relationship between life satisfaction and teacher effectiveness of secondary school teachers. So, hypothesis-1 "There is significant relationship between life satisfaction and teacher effectiveness of secondary school teachers," is partially accepted.
2. It is inferred from the results that there is partial significant relationship between life satisfaction and teacher effectiveness of rural secondary school teachers. So, hypothesis -2 "There is significant relationship between life satisfaction and teacher effectiveness of rural secondary school teachers." Is partially accepted.
3. It is inferred from the results that there is significant relationship between life satisfaction and teacher effectiveness of urban secondary school teachers. So, hypothesis -2 "There is significant relationship between life satisfaction and teacher effectiveness of urban secondary school teachers." is accepted.
4. It is inferred from the results that there is significant relationship between life satisfaction and teacher effectiveness of government secondary school teachers. So, hypothesis -2 "There is significant relationship between life satisfaction and teacher effectiveness of government secondary school teachers." is accepted.
5. It is inferred from the results that there is significant relationship between life satisfaction and teacher effectiveness of private secondary school teachers. So, hypothesis -2 "There is significant relationship between life satisfaction and teacher effectiveness of private secondary school

颠 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal
teachers." is accepted.

## EDUCATIONAL IMPLICATIONS

The results of this study can help us to relate the level of life satisfaction with the effectiveness of teachers of teachers because if a teacher is not satisfied with life, then his teaching can never become effective because satisfaction with life is the pre-requisites for a good and effective teacher. In the secondary schools, the students are passing through the age of adolescence and it is the teacher, who can guide them in this critical period of life because they are facing a lot of problems regarding various aspects of their personality. So only a satisfied teacher and effective teacher can guide his students better than the others. So the importance of these kind of teachers can be judged in the process of education.

## SUGGESTIONS FOR FURTHER RESEARCH

1. The teacher effectiveness can be linked with socio-economic status, adjustment, personality, etc.
2. A study may be taken up with large samples selected from different geographical areas.
3. A study may be taken up considering various stages of education.
4. The present study may be repeated on a large sample.
5. For the present study the sample was drawn from the secondary school teachers of Abohar tehsil . It is suggested a similar study may be carried out at state and national level.

## REFERENCES

Bar,A.S.(1952)'"The measurement of teacher characteristics and prediction of teacher efficiency." review of educational research, volume 22,pp169-174.

Bhagoliwal,S. (1988) "Teaching Effectiveness and Teacher Personality" Allahabad Smita Prakashan.

Crow and Crow(1963) Educational psychology, Urasia publishing house pvt.Itd, Ram
nagar, New Delhi.
Freeman, F.S.(1962) "Theory and Practice of Psychological Testing" Cornell University, Printed at Ram Printograph (India), New Delhi. Mohan, R. (1998) Teacher Effectiveness: A Factorial Approach; Experimentals in Education, Volume xxvi, pp. 97-104.

Shah, Beena "Determinants of Teacher Effectiveness" The Indian Publications, 2963/ 2, Nai Wali Gali, Kacha Bazzar, Ambala Cantt. Sils,David "International Encyclopedia of Social Science, Volume-5, The MCMILLAN Company and Free Press, New YORK, Collier-McMillan Publishers, London.

Todd, LD (2007) " The relationship between Emotional International and Student Teacher Performance, Educational Thesis, The University of Nebranska Lincoln.

風 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

# INFLUENCE OF HINDUISM IN ELIOT'S POETRY 

Hemanshi Balani



Indian wisdom has remarkable impact on western literature. There were times when Indology Bloomed in England and Germany. Europe inclined to the east at that times. Charles Wikins, Sir Henry colerbrooke and Sir Williams Jones pursued Indology. Similarly, Friedrich Schlegel, August WIIhelm, PaulDeuseem worked productively on Indian tradition. Indian philosophers have always influenced German transcendentalism, American transcendentalists were not far from German transcendentalists. The works of Coleridge and Cayle connected them. Harvards University was known for its oriental studies during the 19th century. TS Eliot studied there from 1906 to 1914. He worked under classified teachers like James Woods and Charles. R. Lanman, who were influenced by Hinduism. Their profound studies and sound guidance about Hinduism left a great impact on Eliot's mind.

TS Eliot is considered as first rank universal poet. Octavio Paz puts it,
"Eliot is universal in the sense in which all great poetry , from the funeral chants of

The pygmies to the Hai Ku of Japanese , is the common heritage of all men; and

That he is universal also because of his influence in world literature of our time"
shmoop.com
As a true Universal poet Eliot accepted without hesitation the teachings of indian
in his poetry.We may note that Eliot's poetry was fascinated by the doctrine of ancient Indian Wisdom. Eliot has explored in his works that Hindu scriptures can restore one's "calm of mind" in this "burning world". Teachings of Upanishads,gita , vedas and Patanjali s Yogasutras are implicit in his verses'AsA.N.Dwivedi puts it
"The use of 'ShantIh,Shantih,Shantih' by Eliot in the wasteland is both vedic in origin and Upanishidic in context"

## DWIVEDI 81

If we dig at Eliot's poetry we discover the love for thegreat epic" ${ }^{\prime}$ ITA'. He himself admits "Gita is the next great philosophical poem to the Divine comedy within my experiences"
Eliot ,selected essays p 258
Spiritual discipline has been a part of our rich tradition and Eliot has followed it with no downfall.

His all works have indian religion teachings as prominent feature in them.Not only Hinduism but Buddhism also holds a vital role in his works. The wasteland and The cocktail party display Buddhism at its best in western literature..somorset Maugham also agreed to the fact that the east has more to teach tnan west.let us have a glance at following lines exploring Buddhism,
"To carthage then I came
Burning burningburningburning
O Lord Thou pluckest me out
O Lord Thou pluckest Burning"
Lines 308311
While discussing the Indology in eliot's poetry it would be a crime not to mention the most
Observed lines
"Datta,Dayadhvam,Damyata
Shantih,Shantih,Shantih"
THE WASTELAND LINES -432 433
Datta, Dayadhvam, Damyatamean
Give,Symphathise and control

[^17]respectively.Repitition of the word DA is the message of thunder.DA word is drawn fronupanishds.Second line occurs in 'Ajurvaveda' This chantation of word shantihexpresses the goal of attaining peace .It is a formal ending to an Upanishad.'Shantih' is also used to close many hindu mantras. This shows that'The wasteland' ends not with a simple word but with a sacred chant.

Hinduism rely on concept of time .Eliot too has related time to timelessness, moving wheel to stillness in his verses.
'Time the destroyer is time the preserver"

## The Dry salvages

Concept and flow of time verified in Hinduism finds its place in same form in Eliot's poetry too.
"Time present and time past
Are both perhaps present in time future,
And time future contained in time past,
If all time is eternally present
All time is unredeemable"
Burnt Norton
Every riddle finds its solution in recognition of time. Through exploration of experience Eliot tries to find out the timelessness in time to escape from moving to still point.Timelessness where past,present and future become one is Eternity. Time is the sufferer and time is the healer too. As it is mentioned in Gita too that one who neither suffers from past nor thinks about future is near to God so is the philosophy portrayed by T.S.Eliot.
Lord Krishna in 'Bhagavad Gita' lays emphasis on being the doer of action without having the desire of the fruit of action.Desires bound the soul .soul is immortal, set to be free from transient things.Detachment from the desires of fruit of action imparts liberation to the soul. Eliot carries this thought beautifully in his words, "The inner freedom from the practical desire, The release from action and suffering, Release from the inner

And the outer compulsion"
Burnt Norton 7072
Thought of no desire of fruit is echoed in following lines,
"I say to you: make perfect your will.
I say : take no thought of the harvest
But only of proper sowing "
Time and God are omnipotent and we,human beings are puppet at their hands. We sow what we reap but'Instantly' is no rule of God so we must leave the cosequences for time and God to make. This is the doctrine of Indology and philosophy of Eliot.

Eliot had deep interest in Indian philosophy .Philosphy that provides enlightenment and transcendence to the vulnerable man. It gives meaning to life and benefit to its cause .To conclude I would like to quote the following lines by Eliot,
"Great philosphers of India make most of the great European philosphers look ike schoolboys" Kukreti43
Works cited
Dwivedi A. N. T.S. Eliot- a critical study, Atlantic publishers Delhi, 2002.

THE WASTELAND/WWW.SHMOOP.COM
the four quartets/www.shmoop. com
Kukretisumitra,Time philosophy of
T.S.Eliot, Anamika Publishers 2002

Williamson George,A Reader's guide to
T.S.EliotSyracruse university press,1998

Article by mrs.Simranbalani
Referred by Ashoksachdeva sir


鼣 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal $\xi^{3}$

MICROFINANCE-SELF HELP GROUP bank linkage programme in UTTARAKHAND

Ruchi Joshi<br>Research Scholar<br>Department of Management Studies<br>KumaunUniversity,Nainital<br>Dr.C.S.Joshi<br>Professor \&HOD, M.B.P.G College, Haldwani<br>Kumaun University, Nainital




#### Abstract

Inadequacies in approach to formal finance has led to the growth of Microfinance in India. Microfinance in India had evolved all the way through numerous phases over the historical quarter of the century resulting into number of institutional model SHG,JLG, Federations, MFIs, credit societies, non-banking companies, trusts etc. Out of these models SHGs and MFIs plays a vital role to serve an excluded section. After the formation of Uttarakhand, dynamic efforthave been made to promote self-helpgroups with a vision to grab Uttarakhand's problem. The microfinance programme in the State was initiated from the pilot phase i.e. 1991-92. At present there are about 42595 SHGs in the state and 41143 SHGs have been credit linked with banks. Although SBLP had covered all the districts of the state, the spread, however was uneven. In Bageshwar, Chamoli, Champawat, Haridwar and Rudrapyrag district the growth in promotion of SHGs was not encouraging. The purpose of the paper is to know the status of microfinance in Uttarakhand and to analyse the growth of SHG group formation and group savingsin Uttarakhand from 2010 to 2016.


Keywords: Miarofinance,SHG, SBLP,MF

## Introduction:

Inadequacies in approach to formal finance has led to the growth of Microfinance in India. Microfinance in India had evolved all the way through numerous phases over the historical quarter of the century resulting into number of institutional model SHG, JLG, Federations, MFIs, credit societies, non-banking companies, trusts etc. Out of these models SHGs and MFIs plays a vital role to serve an excluded section. It is needless to surmise that both the microfinance models will coexist in the country for a long time to come. While the Microfinance Institutional model reach micro credit quickly and efficiently to the financial excluded, the Self Help Group Bank Linkage Programme besides credit and savings provides wholesome social and economic justice to the excluded and deprived section of the society and has proven itself as an invaluable platform for inclusive growth.

## Progress of Self Help Group Bank Linkage

 Programme in India:Microfinance sector has responded to the challenges admirably in the last 20 years. Self Help Group Bank Linkage Programme began formally in 1992 with a set of guidelines issued by National Bank for Rural Development (NABARD). RBI facilitated commercial banks to lend to Self Help Group without collateral. Self Help Group Bank Linkage Programme is the largest Microfinance programme in the World, today touches 101 million households through 7.9 million Self Help Group with thrift and deposits of about INRRs. 1136914 million, annual loan off take of INR 372869 million and loan outstanding of nearly INR 571192 million.
As of March 2016 SBLP Key Statistics:

- Total number of SHGs saving-linked with banks- 79.03 lakh
- Total saving amount of SHGs linked with banks- Rs. 13691 crore

路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

- Total number of SHGs with loan outstand ing- 46.72 lakh
- Total loan outstanding- Rs. 57119 crore
- Total number of SHGs credit linked during 2015-16 - 18.32 lakh
- Total amount disbursed during 2015-16Rs. 37286 crore
- NPA declined by 0.59 per cent over previ ous year.

Despite these milestones, a large section of the poor population is still remain unreached and even majority who are in the Self Help Group fold face the issue of inadequate credit.

Self Help Group Bank Linkage Programme has also been growing steadily despite its slow growth in priority states. There was a net addition of 2.06 lakhs Self Help Group during the year increasing in the number of Self Help Groups having saving linkage to 79.03lakhs as on March 31, 2016. During the year banks disbursed loan of Rs, 37287 crore, recording increase over the last year. The saving outstanding of Self Help Group with banks as on 31 March,2016 has reached an all-time high of Rs. 13691 crore. The total bank loan outstanding to Self Help Group increased by $10.8 \%$ and stood at Rs. 57111 crore against Rs. 51545 crore as on 31 March, 2015.
Table 1: Progress of Self Help Group Bank Linkage Programme during past three years (Number in lakhs and amount in crore)

| Year | Number <br> of Self <br> Help <br> Group | Amount of <br> saving <br> outstanding | Number <br> of Self <br> Help <br> Group <br> disbursed <br> with <br> loans | Amount <br> of loan <br> disbursed | Number of <br> Self Help <br> Group with <br> loan <br> outstanding | Amount of <br> loan <br> outstanding |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
| $2013-$ <br> 2014 | 74.30 | 9.9 | 13.66 | 24.02 | 41.97 | 42.93 |
| $2014-$ <br> 2015 | 76.97 | 11.06 | 16.26 | 27.58 | 44.68 | 51.55 |
| $2015-$ <br> 2016 | 79.03 | 13.69 | 18.32 | 37.29 | 46.73 | 57.12 |

Source: NABARD
The table shows that Self Help Group Bank Linkage Programme has developed extremely in terms of saving as well credit disbursement. As
on 31 March, 2016 the number of Self Help Group those having saving account with bank is 79 lakhs with total saving of 13.69 crore as against 77 lakhs Self Help Group with saving of
11.06 crore as on 31 March, 2015.

## MICROFINANCE IN UTTARAKHAND:

After the formation of Uttarakhand, dynamic effort have been made to promote selfhelp groups with a vision to grab Uttarakhand's problem. The microfinance programme in the State was initiated from the pilot phase i.e. 1991-92. At present there are about 42595 SHGs in the state and 41143 SHGs have been credit linked with banks. NABARD estimates that about 51067 SHGs have been formed in the state (2015) and about 41143 SHGs have been credit linked with banks and the total number of SHGs formed in the state was 42595 as on March 31, 2016. The number of SHGs having credit linked has been increased twenty-seven per cent (8765) of the last year. The figure was 32378 credit linked with banks as on March 31, 2015. Although SBLP had covered all the districts of the state, the spread, however was uneven. In Bageshwar, Chamoli, Champawat, Haridwar and Rudrapyrag district the growth in promotion of SHGs was not encouraging.

Public and private agencies are contributing in the progress of microfinance programme in Uttarakhand. These agencies include Public commercial banks, private commercial banks, Regional Rural Banks and Cooperative banks.
Table 2- Progress of SBLP in Uttarakhand

| Financial Year | Number of <br> SHGs | Number of <br> members | Saving <br> Amount |
| :--- | :--- | :--- | :--- |
| $2010-11$ | 44295 | 359297 | 3965.37 |
| $2011-12$ | 48141 | 392863 | 5913.27 |
|  | $(8.68)$ | $(9.15)$ | $(49.12)$ |
| $2012-13$ | 40316 | 330109 | 4763.57 |
|  | $(-16.25)$ | $(-15.97)$ | $(-5.22)$ |
| $2013-14$ | 37294 | 312858 | 3903.04 |
|  | $(-7.49)$ | $(-5.22)$ | $(-18.06)$ |
| $2014-15$ | 51067 | 428605 | 5038.41 |
|  | $(36.9)$ | $(37)$ | $(29)$ |
| $2015-16$ | 42595 | 357825 | 5024.88 |
|  | $(-16)$ | $(-16)$ | $(-.26)$ |

[^18]
## Source: NABARD

Figure in parenthesis shows the growth/decline.
The table presents the total number of group formed and linked to the bank under the Self Help Bank Linkage Programme. Table shows that during the financial year 2011-12 48141 groups were formed with the growth rate of 8.68 per cent, though in the financial year 2012-2013 number of group formed declined to 40316 and the growth rate is negative 16.25. However, again in the financial year 2013-14 the figure drop to 37294 with the negative growth rate of 7.49 in the financial year 2014-2015 the number of group formed were 51067 with the growth rate of 36.93 per cent, however in the next financial year 20152016 the growth rate was negative 16.58 and the total group formed during the year was 42595. Number of group members in the financial year 2011-2012 was 392863 with the growth rate of 9.15 per cent, however in the next financial year 2012-2013 the number of group member figure decline to 330109 with the negative growth rate of 15.97 per cent, again in the next financial year 2013-2014 the number of members of the group decline to 312858 with the negative growth rate of 5.22 per cent. The number of member figure in the financial year 20142015 is increase to 51067 with the growth rate of 36.9 per cent, but in the next financial year 2015-16 the figure comes down to 42595 with the negative growth rate of 16 per cent. In the financial year 2011-2012 savings of the group was 5913.27lakh with the growth rate of 49.12 per cent, which is decreased to 4763.57 lakh in the financial year 2012-2013 with the negative growth rate of 5.22, again in the next financial year 2013-2014 the growth rate decreased by 18.06 per cent and the saving amount decline to 3903.04. In the financial year 2014-2015 saving was 5038.41 lakh which is drastically increased by 29 per cent but in the next financial year 20152016 saving was reduced by .26 per cent and the figure comes to 5024.88 lakh.

Financial year 2014-2015 was the finest year as the number of groups, number of members and total amount deposit was the highest as compared to all the financial year. During these five years total number of group formed was approximately 2.19 lakh, 18.22 lakh members and the total amount saved by these members was 24.64 lakh.


Source: NABARD


Source: NABARD


Source: NABARD
SHG Promotion by State Government:
All poverty alleviation programme like Swarnajayanti Gram SwarozgarYojana (SGSY), National Rural Livelihood Mission (NRLM), Diversified Agricultural Support Programme

[^19](DSAP), Rural Drinking Water Supply Programme, Swa-Shakti project, JalagamVikasEkai, Integrated Livelihood Support Programme (ILSP), Central Himalaya Rural Action Group (CHIRAG), Watershed development Programme, etc are implemented by State Government through SHG. Some limitations like irregular savings, no internal lending, unsatisfactory record maintenance with dependence on outsiders, e.g. NGOs for their maintenance, low level of trust among the group members and no rotation of leadership were observed in the SHGs. In order to make SHGs more effective for implementing the programme these limitations are need to be addressed by the Government Departments. The State Government has set up Social venture Company under the livelihood programme in the IFAD supported districts for promoting SHGs.

Microfinance Programme Strategy in the State:
In order to boost the microfinance programme, following strategies have been adopted:
> Collaboration with major NGOs who may be supported with assistance for taking up capacity building of the smaller partner NGOs using NABARD's funding support.
> Identification of suitable NGOs to act as intermediaries for on lending to SHGs on agency basis in remote areas where the banks cannot serve through their branches. The banks can use support available from NABARD for getting rating of such intermediaries done from approved rating agencies.
$>\quad$ Farmers clubs may be increasingly used as SHPIs in association with commercial cooperative and Regional Rural Banks taking advantage of NABARD's funding support.
$>\quad$ Banks use NABARD's "Scheme for Associating Individual Rural Volunteers (IRVs) in SHG promotion". The Panchayat Raj Bodies, Nehru YuvaKendras, KisanVikasKendras (KVKs),

Aanganwadi workers, literacy workers, retired school teachers, etc. can be inducted as Individual Rural Volunteers (IRVs) in SHG formation as they can be effective in organizing people into groups because of their closer contact.
> NABARD's support for training to include sensitization of bankers at different levels, skill building of Government field functionaries, NGOs, SHGs.
$>\quad$ The credit plus approach to be encouraged for helping mature SHGs to graduate into income generating groups.
> Publication and circulation of operational manuals and booklets on SHG Bank Linkage by NABARD/Bank.
$>\quad$ Regular reviews of progress of credit linkage by controlling offices of commercial banks, RRBs and DCCBs for imparting seriousness to the implementation of the SHG Bank Linkage Programme.
> At present SHGs have to pay stamp duty on execution of documents with banks for credit linkage. Since members of SHGs belong to poor families, financing to SHGs may also be exempted from stamp duty on the lines of SGSY programme.
$>\quad$ Government should evolve system of grading of NGOs functioning in the state. The norms evolved by NABARD for NGO's grading can be used for the purpose.

## Microfinance Penetration Index (MPI) and Microfinance Poverty Penetration Index <br> (MPPI) of Uttarakhand:

MPI measures the population outreach and MPPI measures the poverty outreach of microfinance in the state in comparison to the whole country. MPI provides estimates of the relative share of the states in microfinance clients as compared to their share in population. Similarly the value of MPPI is derived by dividing the share of the state in microfinance clients by the share of

鼣 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal $\boldsymbol{\xi}_{3}$
the state in the population of poor. Hence a value more than 1 indicates that state's share in proportional to its population, indicating better than par performance. A score of less than 1 , which is the par value, indicates a comparatively poor performance by the state.

Table 3: MPI and MPPI of Uttarakhand

| Particulars |  |
| :--- | :--- |
| Number of SHGs with loan <br> outstanding | 20166 |
| Number of SHG members <br> (million) | 0.26 |
| Number of MFI Clients <br> (million) | 0.24 |
| Total Microfinance clients <br> (million) | 0.51 |
| Population (million) I | 10.09 |
| Number of poor (million) | 1.84 |
| Share in Microfinance <br> Clients (million) II | 0.59 |
| Share in population | 0.83 |
| Share in number of poor III | 0.51 |
| MPI (II/ I) | 0.71 |
| MPPI (IIIIII) | 1.16 |

Source: Bharat Microfinance Report Table shoes that the calculated value of MPI and MPPI for Uttarakhand are 0.71 and 1.16 respectively. The value of MPI indicate that penetration of microfinance programme in Uttarakhand is positive in terms of population outreach as well as poverty outreach.

## Conclusion:

The microfinance programme in Uttarakhand was initiated from the pilot phase i.e. 1991-92. At present there are about 42595 SHGs in the state and 41143 SHGs have been credit linked with banks. It is concluded from the above data that the number of groups, number of group members as well as saving amount is
falling. The contribution of Uttarakhand in microfinance programme is decreasing. But the value of MPI indicate that penetration of microfinance programme in Uttarakhand is positive in terms of population outreach as well as poverty outreach.

## Refrences:

Inclusive Finance Report, 2015
Bharat Microfinance Report, 2016
Microfinance and its progress in
Uttarakhand, Gaurav Pant Volume 5 (2015), Issue No. 08(August) ISSN 2231-5756
Microfinance Situation in North India, A note on Microfinance in Uttarakhand, ManabChakraborty
Self Help Group-Banking Poverty Reduction Nexus: A Case Study of Uttarakhand State, India, KaliappaKalirajan and Kanhaiya Singh Status of Microfinance, NABARD Report of the Working Group on Improvement of Banking Services in Uttaranchal, RBI
August 2006

## 08

## WELL BEING OF SECONDARY SCHOOL TEACHERS IN RELATION TO JOB SATISFACTION, OCCUPATIONAL STRESS AND SELF ESTEEM

Dr. Kanchan,<br>Assistant Professor, Bawa Nihal Singh B.Ed College, Sri Muktsar Sahib, Punjab.


#### Abstract

The present study aimed to investigate the well being of secondary school teachers in relation to job satisfaction, occupational stress and self esteem. Sample consisted 500 (200 male \& 300 female) secondary school teachers selected randomly from three districts of Punjab i.e Muktsar, Moga and Ferozepur. Well being scale by Singh, J and Gupta, A , Job Satisfaction Scale by Dixit, M (1993), Occupational Stress Scale by Kaur, S.P. (2006) and Self Esteem Inventory by Coopersmith, S (1989) was used to collect the data. Partial and Multiple regression analysis find out the predictors (contributors) of criterion variable well being among the independent variables of job satisfaction, occupational stress and self esteem. The results revealed that Job satisfaction, occupational stress and self esteem were all the significant predictors of well being and they contribute to well being conjointly as well as independently among total, male and female group of secondary school teachers.


## Introduction

Teachers make learning exciting,
helping each student find areas of interest to explore and master. His personality, self esteem and well being influence on pupils learning, behaviour and above all his character and personality. There are many factors which influence the effectiveness of the teacher like intelligence, teaching experience, personality, job satisfaction, mental health, stress and well being etc. The complexities of human life, changes, changes in environment, changes the social demands and expectation, changed working condition etc have flooded the human mind with tension as he fails to cope all them simultaneously and effectively and cause injury to the psychological well being or mental health of man. Job satisfaction is a complex state of mind involving many factors and one important factor is 'stress level'. Stress level, along with other various factors, plays an intricate part and therefore should never be overlooked.
Well Being
The history of well-being dates back to 1961 when the term 'wellness' was coined and defined as an integrated method of functioning, which is oriented towards maximizing the potential, of which the individual is capable (Dunn, 1961). Well being connotes individual feeling of contentment, happiness, satisfaction with life experience and one's role in the world of work in terms of 'physical', 'mental', 'social', 'emotional' and 'spiritual' aspects. Blalock and Blalock (2002) explained that the overall feelings of well being refers to a state, that implies the ability to balance personal and work life and is associated with physical, psychological, social and spiritual health. Wellbeing consists of three components namely presence of positive effect, absence of negative effect and a general life satisfaction.

## Job Satisfaction

Job satisfaction is the combination of two words "Job' and "Satisfaction". Job is an occupational activity performed by an individual

绿 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal
in return for a reward. Satisfaction refers to the way one feels about events, people and things. Pistonjee (1973) defined jobsatisfaction as the summation of employee's feelings in four important areas-two of these are job and management, which are directly concerned with job and remaining two social relation and personal adjustment which are not directly connected with job, but which are presumed to have a bearing on job-satisfaction. Feldman and Arnold (1993) "Job satisfaction as the amount of overall positive affect (or feeling) that individual have towards their job."

## Occupational Stress

Khare (2003) stress originates from the French word 'Retrecir' meaning narrowness, a constriction or the following limiting factor of power. Stress is defined as an physical and psychological event that is perceived as a potential threat to physical and emotional well being. Stress is a negative emotion in the presence of which you have to either face it or the alter your response. The reasons for stress at workplace as follows: work pressure, output deadlines, superior subordinate relations, working conditions, workplace interpersonal relationship, inter group conflicts, job content or profile, promotion and growth opportunities, imbalance between personal and professional commitment. Stress has been defined as "the state manifested by the specific syndrome, which consist of all the non-specific induced changes in a biological system." (Selye, 1974)

## Self Esteem

James first talked about self esteem in 1892; he described it as a relationship between our achievements and our aspiration. Self esteem is how we feel about ourselves, and our behaviour reflects those feelings. Self esteem is a major key to success in life. The foundation of self esteem is laid early in life when an infant develops attachment with the adults. Self esteem originates early in life and its structure becomes increasingly elaborate with age. Brown and

Mankowski (1993) considered self-esteem as it is a person's global orientation towards the self and is measured by the degree to which the person endorses various evaluative statements about the self. Self esteem is the judgements we make about our own worth and the feelings associated with those judgements. Stratton and Hayes (1996) described selfesteem as the personal evaluation which an individual makes of herself or himself; the sense of their own worth, or capabilities.

## Review of Related Literature

Hutz (2014) conducted a study on the relationship between hope, optimism, self esteem, subjective well being and personality in Brazilians and Americans. It was found that difference between the two samples regarding the correlation between personality and positive psychology variables. Differences in correlation among the positive psychology variables were also found between Brazilian and American and American had higher scores in hope, positive effect and life satisfaction. Brazilian showed higher scores in optimism and negative effect. Kalita (2015) conducted a study on the well being and occupational stress of women teachers of primary schools. It was concluded that there exist significant relationship between well being and occupational stress of women teachers of primary schools. It was found that very few women teachers fall in low well being level category while majority of women teachers fall in the category of high well being and few women teachers fall in high stress level category while majority of the women teachers fall in the category of average as well as less stress well being category.

Yildirim and Kamil (2015) studied measures of teachers perceptions of professional well being in the framework of positive psychology. It was found that the main determinants of teachers professional well being are self efficacy job satisfaction and

[^20]
## recognition

## Objectives

1. To study the conjoint effect of job satisfaction, occupational stress and self esteem towards the prediction of well being of secondary school teachers.
2. To study the conjoint effect of job satisfaction, occupational stress and self esteem towards the prediction of well being of male secondary school teachers.
3. To study the conjoint effect of job satisfaction, occupational stress and self esteem towards the prediction of well being of female secondary school teachers.

## Hypotheses

1. Well being predicted on the basis of conjoint effect of job satisfaction, occupational stress and self esteem is not significant among secondary school teachers.
2. Well being predicted on the basis of conjoint effect of job satisfaction, occupational stress and self esteem is not significant among male secondary school teachers.
3. Well being predicted on the basis of conjoint effect of job satisfaction, occupational stress and self esteem is not significant among female secondary school teachers

## Method

The selection of design for the study depends upon the nature of the problem. In accordance with the objectives and stated hypotheses, the design of the present study was descriptive survey type which has undoubtedly been the most popular and widely used method in education in research.

## Sample

On the basis of list of districts three districts were selected randomly i.e. Muktsar, Moga and Ferozepur of list of various Government Secondary schools was procured from D.E.O (Muktsar,

Moga and Ferozepur). Then total 17 schools from two districts Muktsar and Moga were selected randomly and 16 schools from

Ferozepur districts were selected randomly. By the permission and cooperation of Principals of the schools list of teachers was procured from each school and 10 teachers were selected from each school of Muktsar ,Moga and Ferozepur districts. In total sample of 500 Government Secondary School teachers were selected from three districts.
Tool Used

- Well Being Scale by Singh,J and Gupta, A (2001)
- Job Satisfaction Scale by Dixit, M (1993)
- Occupational Stress Scale by Kaur, S.P. (2006)
- Self Esteem Inventory by Coopersmith, S (1989)


## Statistical Techniques Used

Partial and Multiple Regression analysis was done to find out the predictors (contributors) of criterion variable well being among the independent variables of job satisfaction, occupational stress and self esteem.

## Analysis and Interpretation of Data

Multiple Correlation for Well Being with Job Satisfaction, Occupational Stress and Self Esteem among Secondary School Teachers The multiple correlation with well being (1) as dependent variable with independent variables namely job satisfaction (2), occupational stress (3) and self esteem (4) was computed the results are given as under.

## 1.Total Group of Secondary School Teachers

The multiple regression analysis is carried out in theses combination i.e well being as a function of job satisfaction, occupational stress and self esteem, occupational stress, job satisfaction and self esteem, self esteem, job satisfaction and occupational stress in terms of multiple correlation (R), (R2) and (R2) change with \%age variance of secondary school


路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal
teachers are given in table 1
Table 1
Multiple Correlation (R) Between Well Being, Job Satisfaction, Occupational Stress and Self Esteem of Secondary School

| Teachers ( $\mathrm{N}=500$ ) |  |  |  |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| Variable | R | R2 | $\mathrm{R}^{2}$ Change | \% Variance | SEr | F |
| $\mathrm{R}_{12}$ | 0.13 | 0.017 | 0.017 | 1.7\% | 0.031 | ${ }^{8.64 * *}$ |
| $\mathrm{R}_{123}$ | 0.13 | 0.017 | 0.000 | 1.7\% | 0.025 | ${ }^{8.65 * *}$ |
| $\mathrm{R}_{124}$ | 0.28 | 0.078 | 0.061 | 7.8\% | 0.023 | 42.39** |
| $\mathrm{R}_{13}$ | 0.03 | 0.0009 | 0.0009 | 0.09\% | 0.031 | 0.45 |
| $\mathrm{R}_{132}$ | 0.13 | 0.017 | 0.016 | 1.7\% | 0.025 | 8.65** |
| $\mathrm{R}_{134}$ | 0.24 | 0.058 | 0.057 | 5.8\% | 0.024 | ${ }_{29.91 * *}$ |
| $\mathrm{R}_{14}$ | 0.23 | 0.053 | 0.053 | 5.3\% | 0.030 | 27.91** |
| ${ }_{\text {R1,42 }}$ | 0.28 | 0.078 | 0.025 | 7.8\% | 0.023 | 42.39** |
| $\mathrm{R}_{143}$ | 0.24 | 0.058 | 0.005 | 5.8\% | 0.024 | 29.91** |
| $\mathrm{R}_{1234}$ | 0.32 | 0.102 |  | 10.2\% | 0.020 | 54.86** |

**p<0.01
Table 1 shows that the well being is explained by $1.7 \%$ variance attributed to job satisfaction when taken in combination with occupational stress there is no change in R as a result of entry of occupational stress. When self esteem is taken into consideration $R$ value increase to 0.078 (from 0.017) which may be attributed to self esteem taken together self esteem and job satisfaction explain $7.8 \%$ of variance in well being among secondary school teachers.

Table 1 also depicts that the well being is explained by $0.09 \%$ attributed to occupational stress when taken into combination with job satisfaction the $R$ value increase to 0.016 (from 0.0009) which may be attributed to job satisfaction and when taken into combination of self esteem the $R$ value increase to 0.058 (from 0.017 ) taken together occupational stress and self esteem explain $5.8 \%$ of variance in well being among secondary school teachers.

It may be observed from the table 1 well being is explained by $5.3 \%$ variance attributed to self esteem when taken in combination with job satisfaction the $R$ value increase to 0.078 (from 0.053) which may attributed to job satisfaction and when taken into combination of occupational stress the $R$ value decrease to 0.058 (from 0.078) taken together occupational stress and self esteem explain $5.8 \%$ of variance in well
being among secondary school teachers.
When all the three variables are taken together irrespective of entry at first, second and third level the conjoint effect of job satisfaction, occupational stress and self esteem on well being among secondary school teachers turned out to be $10.2 \%$ ( $\mathrm{F}=54.86^{* *}$, $p<0.01$ ). which is significant. So the Hypotheses 1 "Well being predicted on the basis of conjoint effect of job satisfaction, occupational stress and self esteem is not significant among secondary school teachers" stands rejected.
2. Male Group of Secondary School Teachers

The multiple regression analysis is carried out in theses combination i.e well being as a function of job satisfaction, occupational stress and self esteem, occupational stress, job satisfaction and self esteem, self esteem, job satisfaction and occupational stress in terms of multiple correlation (R), (R2) and (R2) change with \%age variance of male secondary school teachers are given in table 2

Table 2
Multiple Correlation (R) Between Well Being, Job Satisfaction, Occupational Stress and Self Esteem of Male Secondary School Teachers ( $\mathrm{N}=200$ )

| Variable | R | $\mathrm{R}^{2}$ | $\mathrm{R}^{2}$ Change | \% Variance | $\mathrm{SE}_{\mathrm{r}}$ | F |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
| $\mathrm{R}_{12}$ | 0.10 | 0.01 | 0.01 | $1 \%$ | 0.049 | $1.98^{*}$ |
| $\mathrm{R}_{1.23}$ | 0.23 | 0.052 | 0.042 | $5.2 \%$ | 0.039 | $10.93^{* *}$ |
| $\mathrm{R}_{1.24}$ | 0.26 | 0.068 | 0.058 | $6.8 \%$ | 0.038 | $14.50^{* *}$ |
| $\mathrm{R}_{13}$ | 0.19 | 0.036 | 0.036 | $3.61 \%$ | 0.048 | $7.34^{* *}$ |
| $\mathrm{R}_{1.32}$ | 0.23 | 0.052 | 0.016 | $5.2 \%$ | 0.039 | $10.93^{* *}$ |
| $\mathrm{R}_{1.34}$ | 0.32 | 0.102 | 0.066 | $10.2 \%$ | 0.037 | $21.85^{* *}$ |
| $\mathrm{R}_{14}$ | 0.24 | 0.057 | 0.057 | $5.7 \%$ | 0.047 | $12.10^{* *}$ |
| $\mathrm{R}_{1.42}$ | 0.26 | 0.068 | 0.011 | $6.8 \%$ | 0.038 | $14.50^{* *}$ |
| $\mathrm{R}_{1.43}$ | 0.32 | 0.102 | 0.045 | $10.2 \%$ | 0.037 | $21.85^{* *}$ |
| $\mathrm{R}_{1.234}$ | 0.33 | 0.11 |  | $11 \%$ | 0.031 | $23.85^{* *}$ |

*p<0.05, **p<0.01
Table 2 revealed that well being is explained by $1 . \%$ variance attributed to job satisfaction when taken in combination with occupational stress there is change in $R$ value increase to 0.052 (from 0.01) which may be attributed to occupational stress. When self

[^21]esteem is taken into consideration $R$ value increase to 0.068 (from 0.051) which may be attributed to self esteem taken together self esteem and job satisfaction explain $6.8 \%$ of variance in well being among male secondary school teachers.

It may be observed from the table 2 that the well being is explained by $3.61 \%$ attributed to occupational stress when taken into combination with job satisfaction the R value increase to 0.052 (from 0.036) which may be attributed to job satisfaction and when taken into combination of self esteem the $R$ value increase to 0.102 (from 0.052) taken together occupational stress and self esteem explain $10.2 \%$ of variance in well being among male secondary school teachers.
Table 2 shows that the well being is explained by $5.7 \%$ variance attributed to self esteem when taken in combination with job satisfaction the $R$ value increase to 0.068 (from 0.057) which may attributed to job satisfaction and when taken into combination of occupational stress the R value increase to 0.102 (from 0.068) taken together occupational stress and self esteem explain $10.2 \%$ of variance in well being among male secondary school teachers.

When all the three variables are taken together irrespective of entry at first, second and third level the conjoint effect of job satisfaction, occupational stress and self esteem on well being among male secondary school teachers turned out to be $11 \%$ ( $\mathrm{F}=23.85^{* *}, \mathrm{p}<0.01$ ). which is significant. So the Hypotheses 2 "Well being predicted on the basis of conjoint effect of job satisfaction, occupational stress and self esteem is not significant among male school teachers" stands rejected.

## 3.Female Group of Secondary School Teachers

The multiple regression analysis is carried out in theses combination i.e well being as a function of job satisfaction, occupational stress and self esteem, occupational stress, job satisfaction and self esteem, self esteem, job
satisfaction and occupational stress in terms of multiple correlation (R), (R2) and (R2) change with \%age variance of female secondary school teachers are given in table 3

Table 3
Multiple Correlation (R) Between Well Being, Job Satisfaction, Occupational Stress and Self Esteem of Female Secondary School Teachers ( $\mathrm{N}=300$ )

| Variable | $R$ | $R^{2}$ | $R^{2}$ Change | \% Variance | $\mathrm{SE}_{r}$ | F |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
| $\mathrm{R}_{12}$ | 0.17 | 0.029 | 0.029 | $2.9 \%$ | 0.040 | $8.95^{* *}$ |
| $R_{1.23}$ | 0.17 | 0.029 | 0.000 | $2.9 \%$ | 0.032 | $8.96^{* *}$ |
| $R_{1.24}$ | 0.29 | 0.084 | 0.055 | $8.4 \%$ | 0.031 | $27.18^{* *}$ |
| $R_{13}$ | 0.010 | 0.0001 | 0.0001 | $0.01 \%$ | 0.040 | 0.030 |
| $R_{1.32}$ | 0.17 | 0.029 | 0.028 | $2.9 \%$ | 0.032 | $8.96^{* *}$ |
| $R_{1.34}$ | 0.2 | 0.04 | 0.039 | $4 \%$ | 0.032 | $12.54^{* *}$ |
| $R_{14}$ | 0.21 | 0.044 | 0.044 | $4.4 \%$ | 0.038 | $13.73^{* *}$ |
| $R_{1.42}$ | 0.29 | 0.084 | 0.04 | $8.4 \%$ | 0.031 | $27.18^{* *}$ |
| $R_{1.43}$ | 0.2 | 0.04 | 0.004 | $4 \%$ | 0.032 | $12.54^{* *}$ |
| $R_{1.234}$ | 0.28 | 0.078 |  | $7.8 \%$ | 0.053 | $25.39^{* *}$ |

**p<0.01
It may be noted from the table 3 well being is explained by $2.9 \%$ variance attributed to job satisfaction when taken in combination with occupational stress there is no change in $R$ value which may be attributed to occupational stress. When self esteem is taken into consideration $R$ value increase to 0.084 (from 0.029 ) which may be attributed to self esteem taken together self esteem and job satisfaction explain $8.4 \%$ of variance in well being among female secondary school teachers.

Table 3 shows that the well being is explained by $0.01 \%$ attributed to occupational stress when taken into combination with job satisfaction the $R$ value increase to 0.029 (from 0.0001) which may be attributed to job satisfaction and when taken into combination of self esteem the $R$ value increase to 0.04 (from 0.029 ) taken together occupational stress and self esteem explain $4 \%$ of variance in well being among female secondary school teachers.
It may be inferred from the table 3 that the well being is explained by $4.4 \%$ variance attributed to self esteem when taken in combination with

[^22]job satisfaction the $R$ value increase to 0.084 (from 0.0441) which may attributed to job satisfaction and when taken into combination of occupational stress the $R$ value decrease to 0.04 (from 0.084) taken together occupational stress and self esteem explain $4 \%$ of variance in well being among female secondary school teachers. When all the three variables are taken together irrespective of entry at first, second and third level the conjoint effect of job satisfaction, occupational stress and self esteem on well being among female secondary school teachers turned out to be $7.8 \%$ ( $\mathrm{F}=25.39^{* *}$, $\mathrm{p}<0.01$ ) which is significant. So the Hypotheses 3 "Well being predicted on the basis of conjoint effect of job satisfaction, occupational stress and self esteem is not significant among female school teachers" stands rejected.
Major Findings

1. Job satisfaction, occupational stress and self esteem were all the significant predictors of well being and they contribute to well being conjointly as well as independently among secondary school teachers.
2. Job satisfaction, occupational stress and self esteem were all the significant predictors of well being and they contribute to well being conjointly as well as independently among male secondary school teachers.
3. Job satisfaction, occupational stress and self esteem were all the significant predictors of well being and they contribute to well being conjointly as well as independently among female secondary school teachers.
4. The predictive efficacy of three independent variables job satisfaction, occupational stress and self esteem to explain well being of secondary school teachers was $10.2 \%$ of variance for total group, $11 \%$ of variance for male group as compared to $7.8 \%$ of variance for female group of secondary school teachers.

## References

Blalock, M.B., \& Blalock, A.P. (2002).

# IMPLEMENTATION OF GLOBAL ACCOUNTING STANDARDS: IFRS 

Dr. L. K. Karangale, Asso.Prof \& HOD Commerce, Bhagwan Baba College Lonar Dist., Buldhana (M.S.), S.G.B.Amaravati University,



## Abstract

As the world continues to globalize, the convergence of accounting standards with International Financial Reporting Standards (IFRSs) has increased significantly. Convergence with International Accounting Standards (IASs)/ International Financial Reporting Standards (IFRSs) (collectively referred to as IFRSs), issued by the International Accounting Standards Board (IASB) has gained momentum in recent years all over the World. More than 100 countries currently require or permit the use of or have a policy of convergence with IFRSs. Certain other countries have announced their intention to adopt IFRSs in a future date. Internationally, insofar as crossborder investments are concerned, a non- IFRSs compliant country is perceived as an additional risk factor. The issue of convergence with IFRSs has been raised time and again at various forums. This paper explains the scope of IFRS at a global economy special reference in India.

## Introduction

The forces of globalization promote more and more countries to open their doors to foreign investment and expand the business across border which make the financial reporting standards commonly acceptable and understandable. In India, the ICAI, Government authorities and various regulators has also been comply the IFRS to the extent with the objectives
to formulate sound financial reporting standards as per the laws, customs, practices and business environment prevailing in India. India also makes a formal strategy for convergence of IFRS, with the objectives to harmonize the globally accepted accounting standards.
Accounting is the art of recording transactions as per the set guidelines called accounting policies, in the best manner possible which enablethe various users/stakeholdersin making judgments or conclusions In order to harmonized accounting principle, Standards have to be set by recognized accounting bodies i.e. Accounting Standards Boards of ICAI by way of accounting standards from April 1977. Thus the various accounting standards(AS) are: Disclosure of accounting policies Valuation Of Inventories, Cash Flow Statements, Contingencies and events Occurring after the Balance sheet Date, Net Profit or loss For the period, Prior period items and Changes in accounting Policies, Depreciation accounting, Construction Contracts, Revenue Recognition, Accounting For Fixed Assets, The Effect of Changes In Foreign Exchange Rates, Accounting For Government Grants, Accounting For Investments, Accounting For Amalgamation, Employee Benefits, Borrowing Cost, Segment Reporting, Related Party Disclosures, Accounting For Leases, Earning Per Share, Consolidated Financial Statement, Accounting For Taxes on Income Accounting for Investment in associates in Consolidated Financial Statement, Discontinuing Operation, Interim Financial Reporting, Intangible assets, Financial Reporting on Interest in joint Ventures, Impairment of assets, Provisions, Contingent, liabilities and Contingent assets, Financial instrument, Financial Instrument: presentation, Financial Instruments, Disclosures and Limited revision to accounting standards. On the basis of above details it is clear that AS are the statements of code of practice of the

鼣 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal $\xi_{9}$
regulatory accounting bodies that are to be followed in the preparation and presentation of financial statements. In layman terms, accounting standards are the written documents issued by the expert institutes or other regulatory bodies covering various aspects of measurement, treatment, presentation and disclosure of accounting transactions. Accounting Standards in India are issued by the Institute of Chartered Accountants of India (ICAI).

## Research Methodology

## Relevance of the study

Accounting standards are written policy documents covers the aspects of recognition, measurement, presentation and disclosure of accounting transaction in the financial statements. The purpose is to promote the dissemination of timely and useful financial information to investor and certain other parties having an interest in the company's economic market of domestic enterprises at globally. Indian accountants and businessman feel the need for convergence with IFRS. In India, the ICAI is on the way towards convergence of the accounting standards with global standards. IFRS are intended to apply in a global era regardless of local legislatives and regulatory environment. The accounting standards board of ICAI developed and pronounced various norms and provision regarding the adoption of IFRS as well as undertakes one or more processes in convergence of IFRS with Indian Accounting Standards. ASB should be familiar with the implementation of IFRS in the country. The government of India and the regulators should also establish legal and regulatory environments which provides in compliance of all the IFRS.

## Objectives of the study

The study is the descriptive type, which is used to find out facts regarding this area. Thus the following objectives which have to be determined and achieved:

- To find out the need for convergence of IFRS at globally including Indian Accounting

Standards.

- To obtain the recent information regarding major departures in Indian Accounting Standards from the corresponding IFRS.
- To analyze and examinee the IFRS which are not relevant to Indian Accounting Standards.
- To obtain information regarding the Accounting Standards, that are under process with the corresponding IFRS
- To find out the statutory requirement of ICAI with corresponding IFRS.


## Scope of the Study

The study "Implementation of global accounting standards: IFRS" is mainly with the Indian accounting standards.It covers all the aspects, relevant regulation and pronouncement, statutory requirement given by the ICAI, Government of India and regulators from time to time regarding the convergence of IFRS at globally. Accounting is the art of recording the transaction in the best manner with accounting standards, which are the statement of code of practices of the regulatory accounting bodies. It is to be followed in the preparation and presentation of financial statement. Due to the increasing complexity of business transaction and globalization of capital market, needs for a single set of high quality accounting standards at globally. Thus the convergences of IFRS with national accounting standards fulfill the above needs. The study emphasis the major departure in Accounting Standards with the corresponding IFRS and also includes all the information which helps in achieving the objectives of the study.

## Data Collection and Analysis

In order to achieving the objectives of the study secondary data has been used. The sources of secondary data Ministry of Commerce and Industry, RBI bulletin, Handbook of Accounting Standards and different websites. The collected data was arranged in the form of tables. So that meaningful inference could be

颠 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal
drawn.

## Interpretation

## Need for Convergence of IFRSs at Globally

The use of different accounting frameworks in different countries, which require inconsistent treatment and presentation of the same underlying economic transactions, creates confusion for users of financial statements. This confusion leads to inefficiency in capital markets across the world. Therefore, increasing complexity of business transactions and globalization of capital markets call for a single set of high quality accounting standards. High standards of financial reporting underpin the trust investors place in financial and nonfinancial information. Thus, the case for a single set of globally accepted accounting standards has prompted many countries to pursue convergence of national accounting standards with IFRSs. Amongst others, countries of the European Union, Australia, New Zealand, Russia, China and Canada have already adopted IFRSs for listed enterprises. Insofar as US is concerned, Financial Accounting Standards Board (FASB) of USA and IASB are also working towards convergence of the US GAAPs and the IFRSs. The Securities \& Exchange Commission (SEC) has mooted a proposal to permit filing of IFRScompliant financial statements without requiring presentation of a reconciliation statement between US GAAPs and IFRS in near future.

Major departures in Indian Accounting
Standards from the corresponding IFRSs
The present position of Indian accounting standards has been analyses in the following statements of International Financial Reporting Standards and Indian Accounting Standards.Indian Accounting Standards already issued by the Institute of Chartered Accountants of India (ICAI) corresponding to the International Financial Reporting Standards.

| $\begin{array}{\|l\|} \hline \text { S.N } \\ \hline 0 \end{array}$ | International <br> Financial Reporting <br> Standards (IFRSs) |  | IndianAccounting <br> Standards (ASs) |  | Major differences\& revision of AS with their respective IFRS |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 1 | IAS 1 | Presentation of Financial Statements | $\begin{aligned} & \hline \text { AS } \\ & 1 \end{aligned}$ | Disclosure Accounting Policies | AS 1 is based on the pre-revised IAS 1.The major difference between them are in IAS includes different measurement for different class of assets whereas AS 1 does not require a separate presentation of each assets only to be in schedules and notes. |
| 2 | IAS 2 | Inventories | $\begin{aligned} & \hline \text { AS } \\ & 2 \end{aligned}$ | Valuation of Inventories | AS 2 is based on IAS 2 (revised 1993). IAS <br> 2 has been revisedin 2003 as a part o the IASB's improvement project.AS 2 excludes the selling and distribution costs from the cost of inventories. However in IAS 2 excludes only selling cost not a distribution cost. |
| 3 |  | Correspondi IAS hasbeen with drawn sincethemat ter is now covered byIAS 16 and IAS 38 | $\begin{aligned} & \text { AS } \\ & 6 \end{aligned}$ | Depreciation Accounting | AS 6 were formulated on the basis of IAS <br> 4 "DepreciationAccounting"which has since been withdrawn. The corresponding IndianAS 10,Accounting for Fixed Assets, is being revised to bring it in linewith IAS 16. The Council has approved the draft of therevised AS 10 and the same will be issued shortly. Uponissuance of the revised AS 10, AS 6 would be with drawn. |
| 4 | IAS 7 | Cash Flow Statements | $\begin{aligned} & \text { AS } \\ & 3 \end{aligned}$ | Cash Flow Statements | AS 3 is based on the current IAS 7. AS 3 does not provide any option regarding the classification of interest and dividend paid\& received from enterprise other th an financial enterp rises. |
| 5 | IAS 8 | Accounting Policies, Changes in Accounting Estimates and Errors | $\begin{aligned} & \hline \text { AS } \\ & 5 \end{aligned}$ | Net Profit or Loss for the <br> Period, Prior <br> Period Items <br> and Changes in <br> Accounting <br> Policies | AS 5 is based on the earlier IAS 8. AS 5 is presently underrevision to bring it in line with the current IAS 8. Theexposure draft of the revised AS 5 is being prepared on thebasis of the comments received on its limited exposureamong the specified outside bodies. There is no majordifference between IAS 8 and the draft revised standard. |
| 6 | $\begin{array}{\|l\|} \hline \text { IAS } \\ 10 \\ \hline \end{array}$ | Events After the Balance Sheet Date | $\begin{aligned} & \hline \text { AS } \\ & 4 \end{aligned}$ | Contingencies and Events Occurring after the Balance Sheet Date | AS 4 is based on the pre-revised IAS 10 which dealt with theContingencies as well as the Events Occurring After theBalance Sheet Date. As per IAS 10 non adjusting events are disclosed in financial statements whereas AS 4 it is reported in reports of the approving authority not in the financia statements.AS 4 ispresently under revision to bring it in line with thecorresponding IAS 10. |
| 7 | $\begin{array}{\|l} \hline \text { IAS } \\ 11 \end{array}$ | Construction Contracts | $\begin{aligned} & \hline \text { AS } \\ & 7 \end{aligned}$ | Construction Contracts | AS 7 is based on the current IAS 11 There is no differencebetween AS 7 and IAS 11. |
| 8 | $\begin{array}{\|l\|} \hline \text { IAS } \\ 12 \\ \hline \end{array}$ | Income Taxes | $\begin{aligned} & \text { AS } \\ & 22 \end{aligned}$ | Accounting for Taxes on Income | Differences due to level of preparedness. The level of preparedness in the country at the time of issuance of AS 22 was based on the Income Statement Approach. Thus the ICAI is revising AS 22 to bring it in line with IAS 12. |
| 9 | $\begin{array}{\|l\|} \hline \text { IAS } \\ \hline 14 \\ \hline \end{array}$ | Segment Reporting | $\begin{aligned} & \text { AS } \\ & 17 \end{aligned}$ | Segment Reporting | AS 17 is based on the current IAS 14.IAS 14 does not require the reporting of vertically integrated activities whereas in AS 17 it is made as requirement.. |
| 10 | $\begin{array}{\|l\|} \hline \text { IAS } \\ 16 \\ \hline \end{array}$ | Property, Plant and Equipment | $\begin{array}{l\|} \hline \text { AS } \\ 10 \end{array}$ | Accounting for Fixed Assets | AS 10 is based on the earlier IAS 16. AS 10 is being revisedto bring it in line with thecurrent IAS 16. |
| 11 | $\begin{array}{\|l} \hline \text { IAS } \\ \hline 17 \end{array}$ | Leases | $\begin{array}{l\|} \hline \text { AS } \\ 19 \end{array}$ | Leases | AS 19 is based on IAS 17 (revised 1997). IAS 17 has beenrevised in 2004. |
| 12 | $\begin{array}{\|l\|} \hline \text { IAS } \\ \hline 18 \\ \hline \end{array}$ | Revenue | $\begin{array}{\|l\|} \hline \text { AS } \\ 9 \end{array}$ | Revenue Recognition | AS 9 is based on the earlier IAS 18. AS 9 is presently underrevision to bring it in line with the current IAS 18. The peculia land lease agreement for use of land are specially excluded in AS 19, whereas in IAS 17 has cover th is aspects. |
| 13 | $\begin{array}{\|l\|} \hline \text { IAS } \\ 19 \\ \hline \end{array}$ | Employee Benefits | $\begin{array}{\|l\|} \hline \text { AS } \\ 15 \\ \hline \end{array}$ | Employee Benefits | AS 15 is based on the current IAS 19 |
| 14 | $\begin{array}{\|l\|} \hline \text { IAS } \\ 20 \end{array}$ | Accounting for Government Grants and Disclosure of Government Assistance | $\begin{aligned} & \text { AS } \\ & 12 \end{aligned}$ | Accounting for Government Grants | AS 12 is being revised to bring it in line with IAS 20.There is no major difference between the Exposure Draftof the standard and IAS 20. |

風 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal


On the basis of above table about the various AS with the corresponding IFRS, it is clear that the IFRS make the drastic changes in the provision of AS. So the various AS has been revised and issued as per the issuance of IFRS. The revision of AS is necessary for compliance of International accounting standards for the harmonization of presentation of financial statements at globally.

## International Financial Reporting Standards not considered relevant for issuance of Accounting Standards by the ICAI with the reasons indicated.

| S.N <br> o. | International Financial Reporting <br> Standard |  | Reason |  |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :---: |
|  | No. | Title of the Standard |  |  |
| 1 | IAS 29 | IAS 29 Financial <br> Reportingin <br> HyperinflationaryEcon <br> omies | Hyper-inflationary conditions do not prevail in <br> India. Accordingly, thesubject is not considered <br> relevant in the Indian context. |  |
| 2 | IFRS1 | First-time Adoption of <br> International <br> Financial Reporting <br> Standards | In India, Indian ASs are being adopted since last <br> many years and IFRSs are not being adopted for <br> the first time. Therefore, the IFRS 1 is not <br> relevant toIndia at present. |  |

The above table shows that the some accounting standards are not considered for revision and issuance with the IFRS by the ICAI. The IAS 29 is the financial reporting in hyperinflationary economies condition has not been prevailing in India. Therefore it is not consider for the convergence with Indian Accounting Standards. Also the IFRS 1 is the "First time adoption of International financial reporting standards" is also not consider for the convergence with AS because the AS 1 has been adopted in India from April 1977.
Accounting Standards that presently under preparation with corresponding to the International Financia Reporting Standards


致 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

| S.No. | International Fin ancial Reporting Standards |  |  | Status of the corresponding Indian Standard |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
|  | No. | Title of the Standard | Under Preparation |  |
| 1 | $\begin{array}{\|l\|} \hline \text { IAS } \\ 26 \end{array}$ | Accounting and <br> Reporting by <br> Retirement Benefit <br> Plans |  |  |
| 2 | $\begin{aligned} & \hline \text { IAS } \\ & 32 \end{aligned}$ | Finan cial Instruments: Presentation | The ASB of the ICAI has issued the Re-Exposure draft of the proposedAccounting Standard (AS) 31, on 'Fin ancial Instruments'. |  |
| 3 | $\begin{array}{\|l\|} \hline \text { IAS } \\ 39 \end{array}$ | Finan cial Instruments: Recognition and Measurement | The ASB of the ICAI has issued the Exposure Draft of the proposed AccountingStandard (AS) 30,on 'Financial Instruments: Recognition and Measurement'. There are no major differences compared to IAS 39. |  |
| 4 | $\begin{array}{\|l\|} \hline \text { IAS } \\ 41 \\ \hline \end{array}$ | Agriculture | Under preparation |  |
| 5 | $\begin{aligned} & \hline \text { IFRS } \\ & 2 \end{aligned}$ | Share-based Payment | Under preparation. At present, Employee-share Based Payments are covered bya Guidance Note issued by the ICAI, which is based on IFRS 2 insofar as fairvalue approach is concerned. It, however, allows adoption of intrinsic valuemethod until the formulation of the Standard. Further, some otherpronouncements deal with other share-based payments, e.g., AS 10, Accounting for Fixed Ass ets. |  |
| 6 | $\begin{aligned} & \hline \text { IFRS } \\ & 4 \end{aligned}$ | Insurance Contracts | Under preparation |  |
| 7 | $\begin{aligned} & \hline \text { IFRS } \\ & 7 \end{aligned}$ | Financial Instruments: Disclosures | Underpreparation. |  |

It is analyses that some IFRS are also to be considered under process for convergence with AS. The accounting standards board of ICAI has also inviting the various comments from the professionals for making the exposure drafts of the proposed accounting standards.

Guidance Note issued by the Institute of Chartered Accountants of India (ICAI) corresponding to the International Financial Reporting Standard

| S.No | International Financial Reporting <br> Standard |  | Title of the Guidance Note |
| :--- | :--- | :--- | :--- |
|  | No. | Title of the Standard |  |
| $\mathbf{1}$ | IFRS 6 | Exploration for and <br> Evaluation <br> Mineral <br> Resources | Guidance Note on Accounting for Oil and Gas <br> Producing Activities. The Guidance Note is <br> comprehensive as it deals with all accounting <br> aspects and is based on the corresponding US <br> GAAPs. |

ICAI has also issued the guidance note regarding the compliance of IFRS for the recognition, measurement, presentation and disclosure of accounting transactions in the financial statements.

## Conclusion

It is concluded that every companies have to be shown the high degree of compliance with disclosure requirements of Accounting Standards, irrespective of size, profitability, leverage and age. India is slowly entering in the area of convergence of IFRS with accounting standards. But the progress of formulation of accounting standards has been very slow compared with the developments at international
levels. Bringing about harmonization in accounting practices among countries throughout the world is indeed a very formidable task. The vision of a harmonized accounting world may inspire many minds but in the practical field it is hard to go about embracing a situation where accounting principles and procedures are perfectly harmonized among countries throughout the world. The development of harmonized accounting rules and a uniformity of approach among countries towards education and training of professional accountants should accompany principles. Furthermore, the harmonization of accounting rules and principles among countries should also be accompanied by inter country harmonization in auditing principles and standards. Convergences of IFRS in global era also make initiatives that are now working much more effectively than ever before. Many of the initial hurdles have been overcome and much progress towards harmonizing accounting principles and procedures among countries has already been achieved. Differences are still there but they are narrowing. It is expected that the pace of progress in the sphere of convergence will accelerate further in the coming years. Now, as the world globalizes, it has become imperative for India also to make a formal strategy for convergence with IFRSs with the objective to harmonise with globally accepted accounting standards.

## References

- Handbook of Accounting Standards of ICAI.
- "MCA issues roadmap for IFRS conversion in India", Ernst \& young, January 2010.
- "IFRS: Implementation challenges and approaches for Banks in India", KPMG India, 2008.
- "IFRS - Impact on banks", Chartered Financial Analyst, October 2009.
- "Embracing IFRS by 2011: how geared are Indian banks?", Chartered Financial Analyst,

[^23]In the first part of this paper, in Section


# Empire, Nation-State and Jarawa of Andaman Islands 

Dr. R V R Murthy<br>Associate Professor<br>Department of Political Science<br>Mahatma Gandhi Government College<br>Mayabunder

***********


#### Abstract

Forcible assimilations or forced settlement always proved to be fatal in the world whether it is Jarawa or Onge of Andaman Islands. By knowingly or unknowingly we have disturbed the aboriginal tribal life in Andaman Islands ever since penal settlement was established. Indeed they were happily heading life prior to occupation, but in the name of penal settlement many autochthons were either killed or crushed in the process of punitive expeditions, interfered in their life due to our greed and out of curiosity to know them. As a result these communities have faced tremendous pressure from civilization and their population has been decreased at an alarming rate. First we must understand the fact that the Andaman Tribal community is innocent and unaware to decide the future. All over the world it has been time and again proven that whenever isolated tribes enter mainstream culture they are crushed, defeated and they have lost original identity. Similar the case of the Andaman tribes including the Jarawa, in order to protect the interest of aboriginals of Andaman Islands, we need to sensitize the people around them and policy-makers, who can drive their fate and to provide them a undisturbed environment to grow and prosper alike others.


I \& II, an attempt is made to understand Andaman Tribes in general and Jarawa particular, identify some other groups of same nature who have been called aboriginals. In the middle part, in Section III \& IV discuss the British invasion on this part of land, historical events which gradually coupled for punitive expeditions.

Key Words: Penal settlement, Jarawa, Onges, Andamanese, Sentinelese, Bush Police, Andaman Trunk Road (ATR), Primitive Tribal Groups(PGTs)

## I. Aboriginals of Andaman Islands

The People of Andaman tribes can be broadly categorized into four Indigenous or Aborigines groups viz. Great Andamanese, Jarawas, Onges and Sentinelese. Prior to 1858, these Andaman Islands were inhabited by Autochthons only. 1 The tribes belong to Negrito race and inhabit the Andaman Islands from unknown past. On the basis of the level of technological developments, the tribes are classified as Hunters and Gatherers or Primitive. ${ }^{2}$

Historically, the penal settlement in Andaman Islands was found after 1858, soon after the Great Mutiny and the first war of independence occurred in the sub-continent. In the early 18th century the first penal settlement was abandoned3 due to difficulties faced by the British East India Company, but the idea was never given up, they returned to all the idea of serpentine, because of tremendous strategic and commercial importance of the islands. Strategic in terms that the pristine islands are close to international waterways, trade routes, which are so vital and they were very significant during 19th century4 and similarly they were also important earlier in the Middle Ages. Since civilization occurred, ships were obligatory because trade routes are always required and those days airplane was not there, but the islands gives command over

the Bay of Bengal because it occupies geostrategic significance in war and peace. Presume that if these islands with enemy country or a rival nation, a great security threat to the subcontinent countries like India and her neighbours. We are fortunate that the islands are with us, whatever happened before the establishment of settlement we hardly knew about these people. Our ancestors have come to these islands in the middle of 18th century and some in 19th century and most of us came in first quarter of 20th century. With this arrival the tribal population confronted with settlements and finally lost their land and resources meant for them.

Now think of the people who were here and the people living from 2,200 years and more. 5 Think of their land rights and the social groups - who were they? They are Andaman Tribes viz., Great Andamanese, Jarawa, Onges and Sentinelese are the inhabitants of these islands, right from North Andaman to south Andaman upto Hut Bay at a stretch of more than 600 kilometers, homeland of aboriginal inhabitants of the Andaman Islands and this is not a story that they were here for many centuries. Archeological, Anthropological studies and researchers on the subject have established that these tribes are living in this area from unknown past. Kitchen meadow studies conducted on them and all the studies had establish that the islands are abode of aboriginals - Andaman Tribes. Also there is a fire around every civilization how great it is. You need fire to protect from wild animals, mosquitoes and cooked food in terms of preservation and smoke taste. Cooking is universal and these tribes are very much known multiple uses of fire. They roast tubers, the meat smoke it for preservation more than and sometimes they roast meat and boil other eatables. For example, the Jarawa and Sentinelese on the top of the small fire smoke the meat for preserved purpose. Smoke taste also offered at Star hotels.

If you think of the Andaman tribes fate and the entire archipelago was once a homeland of these tribes. They refer to racial terms 'Negrito' but they are not Negros, mind you don't mistake. They are special kind of human race and they are relatively short stature and dark complexion, but in some aspects they resemble like Africans, but the facial structure of these Andaman tribes is flat and not like Africans slightly protruding the face below the nose. Jarawa and Onge faces are flat but they are apparently resemblance of skin color and of course hair composition.

The British East India company explorers including surveyors estimated the primitive population was around 5,000 at the time of occupation of the islands, it could have been more because huge area was not under the survey especially the western side of the islands territory due to inaccessibility and hostility of the Jarawa tribes but today this population is reduced to around 700, Jarawa little less than 400, Sentinelese around 100, Onges are 100 and Andamanese are about 50.6 Out of these thousand people, who lived in these islands and flourished before the Britishers arrived to this part of territory. Now what happened to them? Indeed they did not like outsiders enter into their territory. You know instances and historical records shows that the some of them have come and touch shore to collect water due to inclement weather conditions and some time due to sudden ship wreck and if they are not nearby area nothing had happened. But if somebody comes and stay around the islands, they felt they are insecure, just to retain their suzerainty over the land, these tribes attacked with arrows and bows. 7 But outsiders have used guns and other modern mechanical instruments to kill indiscriminately. Ultimately, the superior forces won the battle.

## II. Aboriginal Population

The Great Andamanese originally 10 tribes, they have been officially recorded by
$\xi_{\substack{3}}$ Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal $\xi^{3}$

British that once they constitute largest population among the various tribes inhabiting the Andaman Islands. Their estimated population in 1789 was 10,000 . By 1901, their number had decreased to 625 and by 1969 their number had decreased to 19 only. According to the Census of 1971 , only 24 of them survived, but by 1999 their number has increased to 41. Indeed they were living north to south Andaman and all the outlying islands including Little Andaman Island. Now the entire Primitive tribal population is reached less than 700 and why this has so. The comparative picture shows when the Britishers ruled India, 40 crores population wanted independence, that means the population of undivided India, but the present population of India alone stands 120 crores and this has happened in last 70 years. Whereas the tribal population of these islands during the same period sunk because large of their war force has been indiscriminately killed by imperial power and every stage they gave fight to oppose the idea of settlement. British and no other could come and occupy the islands without disturbing them. They were all over the islands as forage. When they saw the outsiders first thing destroying forest, these tribes felt unhappy and shocked because the forest is the life giving and they exposed so much indeed forest gives them shelter, food and life all the resources need them hunting animals, protection against rain and materials including the everything. But they thought to do protect forest and resources they fought with arrows and bows. Ultimately large and lot have been killed, one such example was Onges in Little Andaman, later stages the islands was also occupied, There was a ship named Runnymade anchored around the island to collect water, but they disliked entering any outsider into their territory. They attacked the ship and killed some of them, who reached shore. The British East India Company, soon after arranged another ship for punitive action, they stood there with artillery guns and bayonets; whole lot of

Onge came to attack and defend them. As per the British records 72-80 Onges warriors were killed. Their bodies have been taken away by their counterparts to some remote places and not known what they did. But as per the British records it was 81 Onges have lost their life in defending their land and resources. Indeed this encounter last for more than 3 days, to recognise valor 4-5 British soldiers were awarded Victoria Cross, because the intensity of the fight was so high, that the British soldiers were given the kind of rank for their outstanding fight - Param Vir Chakra - highest Gallantry award in present India. So the soldiers fought so bravely against the Onges severely attacked inspite of simpler weapons- arrows and spears. The kind of destruction meted out eventually some of the young Onges were caught and brought to Port Blair, where the friendship contacts were established to elicit information about them. Andaman Homes were constructed to develop good gesture and to teach them few words of English and other ways of modern life including civilized manners, table manners, arts and crafts for which the settlement could use in return some wages given. The settlement already running short of manpower, and those who taken as prisoners, they were young Onge soldiers and here they have to do hard labour and non-tribes have made in-charge of these Onges. There was tremendous shortage of females - total shortage of females in the settlement in the early years, only the British families have come and some Indian families were allowed to keep family in the settlement. The living conditions were very poor and here the close contacts with non-tribal communities including British soldiers and also in the home, exposure and destruction of forest protection, Bronchitis, measles, vulnerable diseases and sick have taken death toll. Known treatment was also offered but due to less medical facilities, they ran into forest and spread such disease to other counterparts. By turn of the

[^24]19th century these population of 5000 reduced to less than 2000. Today the process of demographic destruction still continues over the decades and today we have less than 700 primitive populations. In the process of penal settlement, we have destroyed their forest, culture and social groups and physical population. So the kind of destruction happened in Australia and North-South America, after the whites settled and this kind of thing not happened in any part of India or in the sub-continent. I hope you understand the kind of 'julum'- atrocities and inhuman treatment inflict by British imperialist.

During the second world war, the Japanese ruled the island territory from 1942-45 and Japanese soldiers also committed atrocities using machine guns against aboriginals but not much destruction was done, perhaps their stay last about few years in these islands. In 1947, the primitive tribals groups are the part of independent India and under the leadership of Pandit Nehru, the tribal policy was enunciated and the question of violence against the tribals was totally abandoned. The punitive expedition was withdrawn. Jarawa remained aloof. They refused to submit themselves except Onges and Andamanese.

## III. Why Jarawa was hostile?

By virtue Jarawa is hostile because they have been victims of British punitive expedition. In number of instances Jarawa attacked the nearby settlement and collect some iron items which may have used for making of arrow and spear. The British retaliated and wanted to subdue them and they send a series of expeditions in 1920s and 1930s of the last century. Instructions were given to kill men, capture women and children, burn the huts, destroy the equipments like bow and arrows etc. To eliminate the Jarawa community, British brought special people from Burma 'Katchin'who were supposed to be great marsh man expertise in using bow and arrow, directed to execute systematic killing of Jarawa. The Great

Andamanese were also trained to use guns, because they new forest well and they easily locate the movements of Jarawa and sight their hideouts and British used the Great Andamanese as guerilla force to kill and destroy the Jarawas. Otherwise, in many occasions Jarawa managed to kill the British police and especially who ever wear 'Kaki dress'. Some occasions Jarawa children were captured and brought to Port Blair, in due course some of them have escaped and ran away into nearby forest, but few of them were also killed, which is unrecorded. The friendly relations to extent with the Andamanese are manageable, but the Jarawa was remained in isolation, because they were suspicious of outsiders and remained in isolation till 1967 and even after 1967 they did not know that they are part of India and they understanding were not there. Even now I wonder whether they have the feeling alike us.

For that we can't blame them, but to that extent that they know it or not they are entitled to all rights given to individual citizens under the Indian constitution. The fact is that whether we allow them to enjoy those rights or not, but we are intervening and intermediate agencies are doing lot of harm to Jarawas. After 1967, punitive expeditions and kind of policy was totally abandoned. As in terms of National policy all the tribal areas meant for them were declared as reserve forest and some kind of 'buffer zones' were created to avoid non-tribal can be restricted. But the Government of India encouraged settlement in around the reserve forest approximately some 30 settlement villages have come around Andaman Trunk Road (NH-223) between Jirkatang and Middle Strait and Kadamtala to Rangat, which is the prime area of Jarawa movements. There were long queues of vehicles 70-80 at a time that waited at the entrance of the first check post 'Jirkatang' for their chance to travel on the ATR. In pursuance of the directions 'Hon'ble Supreme Court of India for minimizing vehicular traffic

䀲 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal
on ATR, the Andaman \& Nicobar Administration has decided that the timings of the convoys operating on Andaman Trunk Road (NH-223) between Jirkatang and Middle Strait and back have been modified.

## IV. Bush Police

Bush Police8 was British legacy and this was commissioned in islands to protect the settlement. But Indian policy was to protect the Jarawa from the settlement / settlers. But the Bush police was greater commitment to settlers than Jarawa. Many times they would attack Bush police because they are helping the settlers in venturing into their areas and doing hunting. The commitment was on paper not in practice. All the time bush police have killed Jarawa and everywhere, Jarawa incidents took place a long list of events recorded but the actual number of Jarawas died during this part was not recorded. The kind of language used in respect to Jarawa in official records, shows derogative and decimating words like 'infested' area in official records and police records which means Jarawa was infested diseased prone people. Indeed the high powered committee also recorded the same wording without establishing the facts of the Jarawa. For readers understanding the Jarawa are less diseased people and they have own medicines to cure and records shows no Jarawa suffered like diseases we have.

When you talk about human beings infested what it means. It seems we are not so sensitive to them. But you know to raise this discussion little high, when we use such derogative words, because he is inferior - we don't respect their life. In Government of India, the attitude of the government is also under question. We are the part of great civilization of 5000 years old, we claimed to be great nation, of course we are, but at the level of great, we become greed and about every material things, about the land and about controlling others and this is the characteristics of civilization whether it operative at national or international level.

The crux of the problem is that they have become friendly with us, but that has become problem for Jarawa.

In Great Nicobar, the shomphen, they live around in 400 miles-biggest islands of A \& N Islands few hundred population. In 1965 Indo-Pak war, Indonesian president threatens to occupy the islands and there was no police station. Then the GOI decided to settle the exserviceman in those islands to create a defence in the islands and in the event of attack from Indonesia including littoral states, the local population will support forces and they will help them to check such kind of attacks. Interest of nation-state was served, but we don't want that someone should take away the islands territory. And the perhaps not too much destruction was done, but east-west road constructed upto 27 kilometers, a welfare centre was opened to make friendship with shomphen, but they never came to these centres became they love to live in deep jungles.

We are not all the superiors we think. In their traditional system hunter-gathering people are those who don't do agriculture and domesticate animas - Old Stone Age civilization. When we do agriculture and domestication of animals come under Neolithic ages, new stone ages trace back to 8000-15000 years back, all over the world agriculture in recent one. Human beings are here for hundreds and thousand years and they knew as huntergathers, even our own ancestors are hunter gathers. Whether they are hunter gathers or not, but their rights guaranteed under Indian constitution cannot be taken back. How we endanger their security, because of their innocence and don't know tricky habits of the civilized man. Dirty tricks we play and all the greed and wrong habits $w$ had and we subject to make them victims through hawkers, disturbing their women, taking away honey, by introducing parley lobby, biscuits are not their food. We can offer them coconuts, banana which

[^25]is not their staple food but we introduced rice and atta, which is not natural food and we harm by introducing carbohydrates, which will have immensely ill-health effects to these tribes. They eat more protein including pigs but they never kill deer. Settlers offer them parley biscuits and pan (betal) in return the settlers demand deer's meet. This way our people started friendship with young girls by offering parley biscuits. We must think that they are having inferior life styles, primitive life styles, competition and greed is too much in our society, whereas Jarawas are always lived for community. Mahatma Gandhi righty said "there is enough in the world to meet the needs of all mankind but not the greed of all mankind". Greed is the characteristic of civilization. Our life styles are different and for everything we have tough competition. Huntergathers they knew forest, they also know seasonal fruits and they do have know-how to cope with cyclone or even Tsunami they have immensely rich knowledge and they can take care accordingly. They preserve the forest and they knows how to live in. In one respect they are lagging behind us that they do not know the know-how technology of modern world. Because in that context, they don't need such things before we came. They were happily leading their life. They also have great sense of humanity. They are good in their life styles. They don't have any political structure like king or so on. But as a child grows he develops what is good or bad. They had commendable socialization process. Social discipline is the highest order. To control we have created an enormous laws, police and courts. These things are absolutely absent in among them. Everything they share whatever they get on the way of hunting. Nobody demand whatever they catch fish or turtle. All will have equal share. Self-discipline is the highest priority, indeed there will not be any punishment or canning simply because they execute simple boycott. Nobody will talk and not entertain if any adult commit indiscipline, they have to leave the
family and to go far away pace. It seems nonexistence of state of Marxian thought withering away state is an ideal state among them. Gifts are exchanged. They are very polite while giving gifts to others with the highest regard. In return they offer better gifts after few days, such reinforcement and wonderful loving for their brethren. Marriages are held between distant, loyalty always maintain and they love children's. 'Ango' means they have their own conception is human beings. High degree of equality between men and women, a Jarawa takes high degree of respect, where as in our civilization, women are ill-treated and burn.

The penal settlement was established in 1858. In a few years the battle of Aberdeen was fought between the British and Andamanese. They came with canoes, attacked the settlement and prisoners. Doodnath Tiwari married to Andamanese girl, had one girl child, because of him the officers able to save settlement. Eventually British wanted to total control over them. But Jarawa refused to friendly and to surrender. Only in 1974 friendly relations were established. Unknown to Jarawa this is going to very dangerous gifts was dropped. Two things need to be noted. Firstly Jarawa as a community refused to surrender before Britisher. So we should call we must acknowledge that they are the real freedom fighters who have refused to imperial power. Large scale killing was gradually dropped after independence, only a rare incident took place after 1947, the entering Jarawa area is illegal according to our own laws. Inspite of that their own laws we only break laws and they are having 400 population and viable society, interexchange between them, officers offer on their way to Jarawa areas with pan and other gutka items, which they never accustomed.

They are national treasure, they have own language, culture, society, customs not they are wild-living, they have moral order, social order based on proactive responsibility

[^26]within the individual freedom and tremendous love for children, whereas many children are abandoned on streets by us. It is our duty to protect and respect them. They are not below than us, they're great treasure for us and pride for our country. My earnest duty to request all the citizens of India we need to protect them and they maintained purity for 30 thousand years, the present theory of DNA in India and outside, the remote theory that all of them came 'out of Africa' theory. We should respect that they should retained and they mixed up and everywhere they came they retain their purity that we are lucky such a wonderful people are matter of a good luck for us. Some of them came to Sentinelese and they take away everything on the way. By inspiration a film was made 'Man search of another man'. Violence means Jesuit Priest came to Shomphen Island all of them were killed. Suspicion is obvious and because of suspicion all of them were killed. Inspite of this we should work for their growth and work for their upliftment.

The policy we adopting is isolation policy of British. Now Jarawa want to come out but we playing mischievous contact is cannot be avoided. Now their innocence should be protected they are smart and good people and not like crooked among us. Only thing make them chaprasi only lower rungs, the benefits of civilisation are denied to them. We kept them alike. Britisher disturbed their life styles, but we also equally destructed their life styles. The state of un-freedom does not mean earn income, lack of education to earn money and we are training them like inferiors and we are not allowing them to be participants of larger society.
'Live and Let Live’ is our policy. It is indeed the duty of humanity to preserve this people and their unique culture from the onslaught of civilization. They cannot lead our lifestyle and at same time we cannot live like them. The ATR made it possible for them to peep into our lives and vice versa. All over the world it
has been time and again proven that whenever isolated tribes enter mainstream culture they are crushed, defeated and they lose their original identity. In order to protect the interest of the aboriginal tribes sacrifice has to make. Jarawa never made any encroachments, whereas we have made large scale encroachments and penetrated deep into their territory destroying forest and their livelihood. In order to stop this and to provide them an undisturbed environment to grow and prosper like any citizen of India a strong movement is necessary in India and elsewhere.

## Footnotes:

1. Luigi Luca Cavalli-Sforza, Francesco Cavalli-Sforza (1995), The Great Human Diasporas: The History of Diversity and Evolution, Basic Books, ISBN 0201442310, "... Contact with whites, and the British in particular, has virtually destroyed them. Illness, alcohol, and the will of the colonials all played their part; the British governor of the time mentions in his diary that he received instructions to destroy them with alcohol and opium. He succeeded completely with one group. The others reacted violently ... Marco Polo said they were fearsome, but, because he also says they had dogs' heads, I doubt he had been to the islands himself ..." Marco Polo (Henry Yule, trans.), The Travels of Marco Polo, "And I assure you all the men of this Island of Angamanain have heads like dogs, and teeth and eyes likewise; in fact, in the face they are all just like big mastiff dogs!"
2. As per the ethnological records preserved in the writings of most famously, F.J Mouat: M.V. port Man; E.H. Man, Sir R.C.Temple and A.R.Radcliffe Brown. Besides these works, other authentic accounts of Jarawa may be found in and extensive researches by the Anthropological Survey of India notable by T.N. Pandit and Jayanta Sarkar. Shri. T.N. Pandit delivered lecture at JNRM, Port Blair on the theme mentioned above. Some of the ideas

[^27]have collected from his lecture and incorporated in the article. I am indebted to him.
3. In 1789, the government of Bengal established a naval base and penal colony on Chatham Island in the southeast bay of Great Andaman. The settlement is now known as Port Blair (after the Bombay Marine lieutenant Archibald Blair who founded it). After two years, the colony was moved to the northeast part of Great Andaman and was named Port Cornwallis after Admiral William Cornwallis. However, there was much disease and death in the penal colony and the government ceased operating it in May 1796. Government of India (1908), The Andaman and Nicobar Islands: Local Gazetteer, Superintendent of Government Printing, Calcutta.
4. Woodbridge Bingham, Hilary Conroy, Frank William Iklé (1964), A History of Asia, Allyn and Bacon, "... Maldives, Nicobar, and Andaman islands all were brought under the sway of its navy. In the Tamil peninsula itself Chola subdued the kingdoms of Pandya ..."^ Government of India (1908), The Andaman and Nicobar Islands: Local Gazetteer, Superintendent of Government Printing, Calcutta, "... In the great Tanjore inscription of 1050 AD, the Andamans are mentioned under a translated name along with the Nicobars, as Timaittivu, Islands of Impurity and as the abode of cannibals ..."
5. Spencer Wells (2002), The Journey of Man: A Genetic Odyssey, Princeton University Press, ISBN 069111532X, "... the population of south-east Asia prior to 6000 years ago was composed largely of groups of hunter-gatherers very similar to modern Negritos ... So, both the Y-chromosome and the mtDNA paint a clear picture of a coastal leap from Africa to southeast Asia, and onward to Australia ... DNA has given us a glimpse of the voyage, which almost certainly followed a coastal route va India ..." "Y-DNA Haplogroup D and its Subclades - 2008". Isogg.org. Retrieved 2010-05-14. Kumarasamy Thangaraj, Lalji Singh, Alla G. Reddy, V.

Raghavendra Rao, Subhash C. Sehgal, Peter A. Underhill, Melanie Pierson, Ian G. Frame, and Erika Hagelberg (2002) (PDF), Genetic Affinities of the Andaman Islanders, a Vanishing Human Population, retrieved 2008-11-16, "... Our data indicate that the Andamanese have closer affinities to Asian than to African populations and suggest that they are the descendants of the early Palaeolithic colonizers of Southeast Asia ... All Onge and Jarawa had the same binary haplotype D ... Great Andaman males had five different binary haplotypes, found previously in Southeast Asia, the Indian subcontinent, and Melanesia ..." Tajima, Atsushi; et al. (2004), "Genetic origins of the Ainu inferred from combined DNA analyses of maternal and paternal lineages", Journal of Human Genetics 49 (4): 187-193.
6. The count of tribal groups of A \& N Islands is however, debatable since cent percent enumeration in the true sense of them was not possible but their numbers were provisionally estimated. In few cases, only headcount was possible for many years. However, all these tribes were variedly estimated between 8000 and 5000 around 1780s when the British first attempted to colonize these islands. As a result of contact with the advanced and civilized people, these tribes started dwindling very fast due to killing by the colonizers coupled with diseases and dissipation which resulted from such contacts. Till the 1961 Census, enumeration of the Andamanese of the Andaman group and the Nicobareses of Nicobar group of islands was made only. At the 1961 census, the Shom Pens of Great Nicobar and the Onges of Little Andaman were also enumerated for the first time. At the 1981 Census, 31 Jarawas were enumerated for the first time during the contact tour, though their population was estimated to be 200 persons. Among the four tribes of Andaman Islands, the Andamanese paid the

[^28]heaviest toll of their lives on account of their contact with the early settlers of these islands. In 1858, their number was conservatively estimated near about 3500 . In 1901 their strength depleted to 625. In 1971 they were found to be only 24 in all. Their numbers have increased steadily to 26 during 1981 and 1991 and during 2001 Census, 43 Andamanese were enumerated who have largely been concentrated in Strait Island now.
7.News of the death of a Russian Dr. Helfer, whilst prospecting for gold in the Andamans in 1839 was succeeded by that of the wrck of the Briton and the Runnymade off John Lawrence Islands in a cyclone in 1844. Harrowing tales of misadventure by the Captains of the Emily, the Flying Fish in 1849, the Tenasserim in 1852, Sesostris in n1854 and the Fiaz Baksh in 1855 were notable incidents occurred in vicinity of islands.
8. Bush Police was raised in 1905 to contain the Jarawas with punitive raids. Interestingly sizeable numbers of Andamanese were employed in Police and forest department as part of Bush Police.

## 11 <br> HABIB TANVIR'S AGRA bAZAAR: REVIVING THE ORDINARY

Mr. Naresh Patel,<br>Research Scholar, Dept. of English, M. L. Sukhadia University, Udaipur-313001 (Raj.)

There are some who devote their life to art to make the world a better place through their artistic creations. They continue to inspire generations without being physically present.

A true artist and a legendary theatre personality Habib Tanvir was one such inspiring figure not only to theatre artists in the subcontinent but the world over. Along with many promising Indian playwrights like Girish Karnard, Vijay Tendulkar, Badal Sircar and many more, the name of Habib Tanvir (1923-2009) emerged as a breath of fresh air to all the theatre lovers. An artiste with a deep social conscience and engagement, an innovative striker Habib Tanvir, changed the face and pace of contemporary Indian theatre.

The doyen of contemporary Indian theatre, Habib Tanvir was a progressive thinker, a humanist and a people's artist. A poet, an actor, a playwright, director and producer, all rolled in one; reflect the versatility and dynamism of a genuine artist who remained unbeatable. As a theatre practitioner, he broke away from the mainstream theatre which was borrowed from western theatrical style and divorced from Indian cultural ethos.

In his quest for a true Indian theatre, he continuously experimented. In the process, he created a theatre rooted in the Indian soil and consciousness of our people reflecting
contemporary sensibility. His innovative spirit liberated theatre from the elite, brought it to the people, the common man, a theatre of remarkable beauty, emotional power, social relevance and at once provocative and inspiring. He embarked upon his theatrical journey with his landmark play Agra Bazaar (1954) with an amazing fusion of traditional style and contemporary sensibility. Agra Bazaar marks the beginning of that artistic and ideological predilection for the plebian, popular culture which continues to inform Tanvir's approach to theatre to this day (Malick:2).The selfless commitment and celebratory quality place the play beyond time.. It deals with and valorizes a poetry that takes the ordinary people, their lives and their everyday struggles as both its inspiration and its addressee.

The play as (originally written in Urdu, later translated in English by Javed Malik in 2006), Tanvir's first major theatre production was staged in Delhi with students and teachers of Jamia Millia Islamia University and the villagers from the neighbouring surroundings. The first play which brought the Habibian style into prominence was based upon the songs and poems of 18th century Urdu poet Nazir Akbarabadi a contemporary of Mir and Ghalib. Nazir was not even considered a serious poet in his time but he was represented and rediscovered to the people through Agra Bazaar. Nazir was a poet of common people both in his choice of subject and style. His poetry encompassed the ordinary, everyday world of the 'Aam Aadmi'. He wrote about festivals like Holi, Diwali, Janmashtmi, of well regarded figures like Nanak and also about subjects such as the Kakri Seller in the bazaar of Agra, the monkeys/bears who perform in road shows and about real people facing real everyday problems.
"It was this aspect of Nazir's poetry that I wanted to focus on so I chose it as a subject of my play. I wanted to highlight the fact that

Nazir's love of the ordinary people has immortalized him." (qtd. in Katyal:28)
The play offered an experience radically different both in form and content. The first production took the connoisseurs of theatre by storm. The play revolutionized the concept of conventional theatre both in terms of narrative structure and presentation. One of the most innovative aspects of the play was to let Nazir, the poet remain "an absent presence",( Katyal:29) The central character is never seen on the stage.
"Poetry everywhere which has his presence, but not the man" (qtd. in Katyal:29). In his preface to the first edition of Agra Bazaar Tanvir very categorically mentioned that he wanted to make Nazir's poetry and not Nazir himself the basis of his play. (Tanvir:5).

Nazir wrote on the concerns of the common people which were quite unlike the times when classical language and sublime themes were respected. He wrote about ordinary things that touched hearts of all men irrespective of their cultural and social status and moreover, he wrote in a style and idiom that disregarded and challenged the elitist norms of poetic decorum.

His poetry is propelled by courtesan, pimps, merchants, Sufis, villagers who come to cities to eke out a living, robbers, nomads, kite fliers and hawkers. His simple and spontaneous expression has warmth of a human heart.

The humane side of Nazir's poetry appealed Tanvir as it reflected his own philosophy of life and his secular and humanitarian vision. Hence, he focused on Nazir's humanism harmony, rich insight about the diversity of Indian culture and his popularity among the masses in his landmark play Agra Bazaar. The hectic activities of the market place forms the backdrop against which Nazir wrote. His poetry, his life, the source of his livelihood was closely connected with this environment

[^29]and his poetry reflects this. The play is nothing but a portrait of various aspects of that market place.

The play has hardly any plot. The play creates its own atmosphere of colorful intensity through a variety of dialogues, poems, songs and dances, all taking place in a bustling Agra Market. A fluid structure of the play has been beautifully developed. The characters freely move singing the songs of Nazir. Nazir gave value to the colloquial language of the man on the street hence Tanvir calls him Urdu's most "Hindustani poet ( qtd. in Katyal: 28).

Through the play, Tanvir tried to reconstruct the entire socio-cultural history of that period as well as making it contemporarily relevant. The play is set around 1810 against the backdrop of economic depression in the country. British dominance was on the rise and there was wide spread plunder and anarchy in the country. Delhi and Agra witnessed large scale destruction due to internal and external attacks. The economic condition of the common people was gradually deteriorating. In Agra, depression prevails over the Bazaar and nothing sells.

The play opens with a chorus of two Fakirs singing Nazir's 'Shahar Ashob', describing the economic hardships faced by the common people of Agra hence establishing the milieu against which the play unfolds.

When everyone in Agra finds it hard To make two ends meet
... only suffering, deprivation,
The times are barren of any sustaining breeze
And the tree of life withers, without a single leaf
Agra waits in vain, for a tender, caring eye
... call me poet or simply Nazir,
Agra is where I live (29).
The play celebrates the multiple levels of living heritage through the tangible metaphor of a bazaar. The varied livelihoods supported by the marketplace reflect its intense cosmopolitan character. The conflicting tastes and manners of
the period are represented by different groups of characters in the bazaar.
The low class vendors and hawkers are living under difficult situations. Here a watermelon seller sits next to a laddoowala, Paanwala and a kakri seller, all sit on the pavements before other shops.

Watermelon Seller: Watermelon! Sweet and cool watermelon pleases the eye and cools the heart.

Laddoo Seller: I haven't sold a single laddoo in the last ten days? This is business my love. Here you are paid for how will you talk... Kakri Seller: Fresh kakri! Soft as silk and sweet as sugarcane! (30-31)

As the street vendors wait for people to buy their goods, we see them engaged in the ordinary business of everyday, talking, grumbling, bickering, and slowly fanning their products to protect them from flies and even on occasions breaking into petty fights out of frustration. Friction in the bazaar between rival vendors is punctuated by the fakirs singing about the effect of poverty on the human psyche.

The hungry can't live the pious ways
Food prompts people to worship and pray
...God too is worshipped, only for bread (34)
Nazir's poems generally have a moral thrust and the human moral condition is at the centre of the play. Life becomes a marketplace where men buy and sell as per their needs.

On one side is Kite seller's colorful shop, so important in the leisurely days of 18th century Agra and on the other side is a book seller, surrounded by his friends, a biographer and a poet, who constitute a conservative highbrow literati who exchange gossips of the great poets like Mir, Zauq and Ghalib and hardly consider it worth to talk about Nazir. The two shops become the two opposing poles of the marketplace symbolizing the cultural and social polarities and also showing the contrast

路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal
between the affection and respect awarded to Nazir by the plebian populace and the disregard shown to him by the educated elite. The conflict of the two contrary standpoints constitutes the plays thematic core. The play is woven around Nazir's humanistic poetry and humanism. Nazir, a truly proletarian poet often wrote on demand of vendors and traders, beggars and vagabonds never caring for his reputation..

Nazir was the man of the moment. Not for him were the imagined glories of the past and singing praises of the life of the elites. His world was the one about everyday struggles with its attendant, sufferings and failures. He chose to write about themes that were shunned by the highbrow and elitist poets of his time.

The low class of vendors and hawkers are less interested in literature than in making a living under the difficult economic circumstances. They seek poetry as a means of selling of product. The kakri seller throughout the play is busy searching for a poet who will compose verse in praise of his kakri. He feels that if he could get a poem written about a quality of his produce, he would sell better. He approaches several poets but they turn down his request.

Kakri seller: It has occurred to me that I were to hawk my kakri by singing, my business would pick up! ... I will be grateful if you kindly write a few verses on my kakri !
Poet: I am too small a poet for this job! ... I could ask the great master Zauq to write a poem on this rare subject.

Kakri Seller: I am a poor, uneducated person, sir, what do I know about poets and poetry? ... You're making fun of a poor man, sir (40).

These are not just lines rather they hide within the years of social prejudices, cultural chauvinism, elitism, linguistic and artistic rivalries and inequality among men, history as well as the paradox of present times.

All the world loves a flatterer

The decadent times affects the socioeconomic scenario and hits people from every strata of society.

Book seller: ... these are turbulent times... and the lion has neither the leisure to moan nor the luxury to die
"Troubled livelihood, a troubled heart(42-44).
The same business sense prevails among the
poets and publisher though cloaked in
formalities of etiquette and flattery.
Book seller... we need a crusader to alter the course of the times...

Companion: what the age really needs is not crusaders but human beings (46).

Nazir's philosophy encompasses his humane outlook and his zeal for the ordinariness of life which form the crux of the play.

The admirers of Nazir's poetry congregate at the kite seller's stall to listen to remarkable verses.

A vivid sense of street life encapsulating a range of cultural performance and everyday business make the play remarkably colorful.
Sikh devotees: Nanak Saheb is a learned saint...
Giver of peace and happiness...
All worship him and bow their heads
Hindu devotees: ... a surge of humanity, almost an endless one
All these color, beauty and pleasure Baldev Ji's fair has'em in good measure.

However, the poetry of Nazir was spurned by the so called elite and literate section of society because they did not like Nazir colloquial style and simple expression.

Poet: In times to come only these vulgar things will be read. Anyone who can write a few cheap rhymes on Holi or Diwali will be thought to have scaled the heights of scholarship and creativity (52).
... To regard Nazir as a poet will be a gross injustice both to him and to poets (59).
But Tanvir pierced the depth of Nazir's simple words and came up with treasures of humility and humanism. Anything and everything concerning

[^30]the life of a common man can be traced in simple verses of Nazir. Along with these circles there is also residing in the Bazaar is a courtesan Benazir and her several suitors including a police inspector intent on winning her favor. She too is familiar with Nazir and his poetry and singing in an enchanting manner to please her admirers.
Be grateful for the love she shows...
She sets the heart aflame, another like her you'll never meet. If ever Nazir, you find such a dear, curl around her like a sheet.
The warmth of kisses, heat of embrace, meeting of bodies heavenly (59).
The play shows how Nazir's poetry helped the common people of Agra in their struggle.
Grocer: ... great injustice has been let loose upon the town. Tell him to write a poem on it.(56). One finds how Nazir's sensitive and humane attitude towards his town and his people finds expression in words.
Again there is a market for rats these days. ... Its price is rising, is sure to rise more. My rat picker is the pride of any store!(57).
Probably no one else relied upon and learnt so much from the common masses in the arena of contemporary Indian drama as Habib did. He firmly believed that every individual was an actor in his day-to-day life. Every space was a theatre where the everyday drama of life unfolded itself continuously. His simple yet profound insight finds echo in the play through Nazir's poetry. The two cloaked Fakirs who enter and exit at intervals sing of Nazir's and comment on the universal human traits.
Money is what the rich desire.
Money is what the poor require.
...to color and beauty, money gives birth, The penniless have no value, no worth.
... Religion persists on the strength of money.
Money is the reason for the name and fame.
Its man's God, his master,
his guiding flame. (63)
The message of the play is totally comprehensible to the common man and the contemporary sensibilities echo in all the
dimensions of the play. The criticism of worldly wealth and greed is further focused upon in the fakir's song which begins the second half of the play. The 'Banjaranama' on the theme of man's mortality remains unparalleled and universally appealing. It sharply hits at the ultimate truth of life.
...why this envy and greed Death'll follow wherever you go, a truth you better heed!
...those heaps of rice and lentils, every grain, every seed, As you pack your bag to leave, there's nothing you'll need. And you will lie alone in the wilderness of dust quite forsaken and forgotten by all you love and trust...
... why pine for Midas' touch? Where you are headed silly man. You won't be needing much (64-65).

The play is not simply about a poet and his poems however. The playwright's dual concepts of the marketplace as special meeting grounds and the poetry of Nazir as mediating dramatic voice are brilliantly constructed to destabilize conformist moulds of set sociocultural values and norms.

The poor, the lowly, and persons of high degree, everyone in Agra swims and swims wonderfully (71).

The progressive consciousness and secular vision reflected through Nazir's poems give the play a subtle touch of contemporaneity. Let's remember Lord Ganesha, bow to him our heads He brings success to everyone, and good luck he spreads Let's embrace the whole world, offer love to all.

Recount Mahadev's nuptials and hold you all in thrall... May Lord Shiva rain his bounty on the poet called Nazir (74).

Lovers and admirers of Nazir's poetry congregate at the Kite Seller's stall to listen more and more of these remarkable verses and from there Kakri seller gets an idea that if the poet writes so well about everyday things then surely he would be able to write verse about his Kakri.(85-86).

People are singing and rejoicing with

[^31]contentment and this is the revolution which envisions the ordinary and the humane.. It powerfully presents a moment and dynamism of the common man's culture thereby voicing humanity.

There's a contradiction of human life as well as social awareness and social commitment. The play foregrounds a poetry that takes the ordinary people, their everyday life and struggles as both its inspiration and addressee.

It offers a joyful celebration of what Bhaktin calls "The culture of market place. A sphere where people are... reborn for new, purely human relations... the utopian ideal and the realistic merged in these cardinal experience, unique of its kind. (Bhaktin 10).
The flexible realm of meaning conveyed through the play holds the potential of social transformation where the ordinariness of life is celebrated, rejuvenated and made alive.
The difference of high or low, generous or mean, dissolves in being human. The vision of equality of all men is projected through the 'Aadminama'. Chorus: Man is the king who rules over the rest, Man's the one who is wretched and oppressed, ...They are men who build temples and mosques, ...Men steal devotees' shoes...
...Here, a man is willing to give his life for another, He too is man who kills and commits murder, ... Man is the best of the best that we have And the worst and the meanest too is man. (88-89).
WORKS CITED AND CONSULTED:
Bhaktin, Mikhail Mikhailovich. Rabelais and His World. Trans. Helene Iswosky. Bloomington: Indiana University Press, 1984. Print.

Habib, M. A. R., Modern Literary Criticism and Theory: A History. Wiley India Pvt. Ltd., New Delhi: 2008. Print.

Katyal, Anjum. Habib Tanvir: Towards an Inclusive Theatre. New Delhi: SAGE, 2012. Print.

Malick, Neeraj and Javed Malick (eds.) Habib Tanvir: Reflections \& Reminiscences. New Delhi: Sahmat, 2010. Print. Tanvir, Habib, "It Must Flow" A Life in Theatre', Seagull Theatre Quarterly, 10(June): 3-38, 1996. Print.

## 12

# English as a Language of Business Communication 

Dr. Manoj Zade<br>Research Guide, Associate Professor, A. S. C. College Naldurg

Nadia Mohammed Nasser Abubaker<br>Research Student of Yemen Nationality



There is no doubt that English language is the lingua franca of the international communication, commerce and trade in the world. "It is impregnably established as the world standard languages: an intrinsic part of the global communications revolution" (the Economist, 21 December 1996: 39, cited in Graddol 1997). The rapid increase of globalization, commercial and economic relations between nations has expanded the role of English in international communications and the need for using it in enormous fields. According to Strevens (1987: 56) "English is used by more people than any other language on the earth". And Crystal (1997) estimates that 85\% of international organizations now use English as one of their working language. (Further information about the status of English will be discussed in point 1.1). Thus, nowadays, learning English is a necessity not only due to the technical and scientific development, but also to the international communication systems, as mentioned above (Crystal 1997: 86). However, this international system needs effective and successful communication and interaction, not only in speaking, but in writing as well.

Effective writing is important and necessary when it comes to the business world,

䑚 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal $\boldsymbol{\xi}_{3}$
because lexically and stylistically, written business English is different from every day English (Dudley-Evans \& St John 1998: 54). It is the process of adapting specific discourse for specific audience. Thus, no wonder to find that American businesses spend $\$ 3.1$ billion annually in training employees to write as the National Commission on writing estimates. It is considered a "threshold skill" for employee promotion, according to the study.

The importance of learning writing Business English (BE) genres skill such as email messages, letters, and reports is now becoming vital and necessary in a business world (Campbell 2002; Nickerson 2005), and it is not only significant for learners performance in the class, but also for their future careers. Comprehensible writing of business correspondence is crucial for both native and non-native speakers. They are considered a mean of business communication in spite of widespread developments in communication technology and "it will continue to be valued by recruiters and hiring professionals, who believe a person's ability to write well can help him or her move up the corporate ladder" (as cited in Bacha \& Bahous 2008: 76).

It is common that Business English Correspondence ( BEC ) is one that many nonnative employees and learners of BE struggle with until they master it. Thus, to master the interpersonal features of BEC is very beneficial for business learners, who want to be involved in business world. It needs to think about persuading the reader via the manipulation of rhetorical strategies. It needs to understand differences in cross-culture as more and more countries are doing business internationally. Furthermore, in the context of globalization where English is used as a lingua franca for business purposes, communicators in the global business community increasingly encounter "pluralized national and cultural identities" and need to deal with "the boundaries between them in multiple ways" (Starke-Meyerring 2005: 477). They need to go beyond the traditional approach of adopting the presumed norms and
conventions ascribed to national cultures to achieve effectiveness in multicultural communication settings.

In a writing business communication setting the writing styles produced by the novice writers may not match the expectations of readers, which may cause communication breakdown. Work places expect people to be accurate and able to produce effective letters, be aware of the communicative purpose, the pragmatic, the nature of a typical persuasive business correspondence, as well as the similarities and differences in writing patterns of various cultures and society members of the same genres. The unique qualities of culture and society members, which are different from country to country and from one situation to another, affect the organization of information in business messages. Business contexts have different cultural backgrounds to persuade the readers of their messages to give desired replies.

Business Correspondence (BC) course in a teaching program or textbook materials is often designed on the belief that BC in English is entirely different from those in native speakers. If there are some similarities in the form of the English and the L1 letters, the aim usually is to enable students to write BEC away from the influence of their L1 knowledge of writing letters. Currently, BC writing is shifted a lot from mainly focusing on linguistic competence; discourse perspectives and cross-culture awareness have taken greatly into consideration. It is essential that learners be made aware of the differences of target correspondence and their native in order to avoid their L1 interference when producing business letters.

The growing number of learners joining the BE Program in the Faculty of Languages Aden University, willing to be professional in this field for their future career, indicates the increasing need of a specific English language as a medium of business. communication. BEC, which is taught as a subject in the program is begun to be used extensively in the Yemeni business context as medium of business

[^32]communication. However, from the knowledge of the researcher, no research has been conducted in this area in the University of Aden that investigated and analyzed the students' competence of such important course.

The present research paper attempts to explore the rhetoric of three English persuasive correspondences - a cover, requesting for a service and a sales promotion letter- in the students' business context of the Faculty of Languages-Aden University. It aims at analyzing these three genres from the perspective of genre discourse analysis, which includes analyzing the rhetorical features of such a genre, which is characterized by the rhetorical "moves" (the global structure that a text has that makes it recognizable as belonging to a particular discourse type), textual and linguistic features (grammar, syntax) that realize the rhetorical moves and pragmatic of a typical business English letter underlying the nature of persuasive correspondence.

An attempt is made here to shed light on some background information pertaining to the role of English in business context in Yemen, particularly in Aden. It also states statement of the problems, the objectives, the research questions, significance of the study, methodology and the delimitation of the research. However, the first section reviews English as a means of international business communication, English as a Foreign Language (EFL) in Aden, the need for BE in Aden, teaching BE in Aden and its objectives. In addition, the importance of BEC for business students and background to the study will be highlighted.

No matter what terms are given to define the status of English; English as a lingua franca: (e.g. Gnutzmann 2000), English as a global language (e.g. Crystal 1997), English as a world language (e.g. Mair 2003 in press), English as a medium of intercultural communication (e.g. Meierkord 1996), there is a large consensus on the domination of English Language (EL) in most of the fields of education, science, technology, politics and business around the world. Strevens (1987: 56) states that:

English is used by more people than any other language on the earth, although its mother-tongue speakers make up only a quarter or a fifth of the total." Strevens (ibid.) estimates that the number of native speakers of English is around 350 million, but as many as 700 to 750 million people use English as a national, second, or foreign language, or as a language for commerce, industry, science, and other purposes.

This extract highlights the status of English in the world. In 1994, Pennycook reported that the total number of speakers of English was between 700 million and one billion. This includes native speakers of English, speakers of English as a second (or inter national) language, and speakers of English as a foreign (or international) language (ibid: 7 ). In Europe, there is growing evidence that English has become the biggest business lingua franca. Crystal (1997) claims that according to a recent year book of international organizations 99 \% of European organizations use English as a working language (cited in Graddol 1997: 8). Although Crystal (1997: 7) reported that "a global language has little to do with the number of people who speak it". Like the Latin Language which was a power language in the Roman Empire, she (1997) reported that "nearly a quarter of the world's population is already fluent or competent in English, and this figure is steadily growing in the (late?) 2000s, that means 1.5 billion people" (6). And it is due, as she stated, to the economic, technological and cultural power. In 1997 Graddol's study, which was based on Crystal (1997), showed the statistics of 1.5 billion speakers consisting of 375 million LI, 375 million L2, and 750 million English for a Foreign Language (EFL) speakers. In (1999) he continued the study to estimate that the number of LI speakers will rise to 433 million and that of L2 speakers will total 1.2 billion by 2050 (61-66). The reason behind this number is related to British colonialism and American economic supremacy (Crystal 1997; Graddol 1997; Pennycook 1994; Phillipson 1992; Brumfit 1982). In his study of English for

鼣 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal
international communication, Brumfit (1982) states that two main periods support the domination of EL.

The predominance of English is mainly the result of two periods of world domination by English speaking countries: British imperialism in the nineteenth century and the economic influence of the United States in the twentieth century. (Brumfit 1982: 1)

Furthermore, economic globalization has forced people to seek a single lingua franca or common language for cross-cultural communi cation; this is found in English. According to the latest statistics taken from infographic English the World Language, it is reported that approximately $21.2 \%$ of the world's population are either native or non native speakers of English. Graddol (1997: 28-35) states that as a result of the new order of world economy, English has become and will continue to be the major business lingua franca because it is extensively used by the world's 'BigThree' trading blocs North America, the European Union and Japanwhich dominate world trade. The growth of world trade has led to the establishment of a large number of international economic organizations such as the European Union (EU), the North American Free Trade Area (NAFTA), the Asia Pacific Economic Cooperation (APEC), the Association of Southeast Asian Nations (ASEAN), and the ASEAN Free Trade Area (AFTA) with English becoming the dominant medium for commerce and business communication. It plays an official role in the proceedings of the EU, the ASEAN, the Commonwealth, the Council of Europe, and the North Atlantic Treaty Organization; and it is the only working language of the European Free Trade Association and the Organization of Petroleum Exporting Countries (Crystal 1997: 79).

In addition, English domination is no stranger to information technology such as the internet and the various computer programming languages which are used in the local and international business world. Eighty per cent of the world's electronically stored information and three-quarters of the world's mail is written in

English (Crystal 1997: 105; Crystal 1987: 358; McCrum et al.1986: 20). It is obvious that what is called Free Trade and Information Technology have participated greatly in making English the common language in cross-cultural communi cation. In his research on language and crosscultural training in American multinational corporations, Inman (1985) found that over 70 per cent of respondents to a survey carried out by 124 corporations which provide language training to their U.S. and non-U.S. personnel reported that English is their primary language for business communication in their day-to-day operations both locally and abroad. Brunmfit (2001) reported that education in English has contributed to the widespread use of English. The massive spread of English teaching in the years after the war led to the position that is now true: that the English language no longer belongs numerically to speakers of English as a mother tongue, or first language.
Statistically, native speakers are in a minority for language use and thus in practice for language change, for language maintenance, and for the ideologies and beliefs associated with the language - at least in so far as nonnative speakers use the language for a wide range of public and personal needs. (Brumfit 2001: 116)

Furthermore, English plays a great role in writing researches. According to a study on the use of English in scientific periodicals conducted in 1981, the percentages of papers written in English amid all papers written in all world languages were as follows: 85\% in Biology and Physics, $73 \%$ in medical sciences, $76 \%$ in Chemistry, and 69\% in mathematics, which shows a 30\% increase in scientific writing in English. In 1995, 90\% of papers listed in the journal "Linguistics Abstracts" were in English with an even higher percentage in Computer Science (Crystal 1997: 102).

Many researchers, whose interest either in the global use of English such as Kachru (1983), Platt et al. (1984), McCrum. et al. (1986), Phillipson (1992), Pennycook (1994), Crystal (1997), Graddol (1997), or in the teaching of English for Specific Purposes (ESP) such as Robinson (1980), Inman (1985),

[^33]Schleppegrell \& Royster (1990), Ellis \& Johnson (1994), Yli-Jokipii (1996), and Dudley-Evans \& St John (1998), have expressed a similar point of view- namely that one of the most important roles of English is as the language of international business for cross-cultural business communication.

On the Yemeni side, an overview of the many jobs advertisements in Yemeni journals, newsletters and websites of companies and institutions has revealed that employees, who are proficient in English communication skills i.e. speaking and writing, are in great demand. Thus, it is evident that besides being the major language in diplomacy, education, science and technology, English is the international business language, which is not only used in multinational companies or organizations, but in local companies in English- and non-English speaking countries as well.

## References

Ashley, A. (2003). Oxford Handbook of Commercial Correspondence. Oxford University Press.

Bacha, N. N., \& Bahous, R. (2008). Contrasting views of business students' writing needs in an EFL environment. English for Specific Purposes 27(1), 74-93.

Bacon, S. M. \& Finnemann, M. D. (1990). A study of the attitudes, motives, and strategies of University foreign students. Modern Language Journal 74-459-473

Bargiela-Chiappini, F. Nickerson, C. \& Planken, B. (2007). Business Discourse. Palgrave: Macmillan.

Brown, G. \& Yule, G. (1983). Discourse Analysis. Cambridge: Cambridge University Press.

Campbell, N. (2002). Getting rid of the yawn factor: Using a portfolio assignment to motivate students in professional writing class. Business Communication Quarterly 65(3), 4254.

Frendo, E. (2005). How to teach business English, Longman. Malaysia.

Hartley, P \& Clive G. (2000). Business Communication. London: Routledge.

Kachru, B. (ed.) (1983). The Other Tongue: English Across Culture. Oxford: Pergamon Press.

## ASTUDYOF DIMENSIONSOFSPIRITUAL INTELIIGENCEAMONG GRADUATESTUDENTSIN CONTEXTOF CERTAINDEMOGRAPHICVARIABLES

Boda Srinivasa Rao,<br>Assistant Professor, S. V. College of Education, P.L. Puram (Post), Payakaraopet<br>Visakhapatnam District, A.P.

Mrs. Bhubaneswari Misra, Lecturer in Education, DPIASE, At/Po: KONISHIGanjam District, Berhampur, Odisha,

## ABSTRACT

This study aims at to find out the influence of certain demographic variables on the spiritual intelligence of graduate students in East Godavari district of Andhra Pradesh. The sample for the presented study consisted of 357 graduate students selected from 06 degree colleges in East Godavari district. The investigators used the descriptive survey method. Spiritual Intelligence Inventory developed and standardized by King, D. (2008) was used in this study. Descriptive analysis of the data was done to obtain Mean and Standard Deviation. Independent sample C.R. was used to find out the significant difference among the gender, locality and type of management on different spiritual dimensions. The results revealed that gender of graduate students does not make a significant difference in the all dimensions of spiritual intelligence. Locality of graduate students makes a significant difference on Transcendental Awareness and Conscious State Expansion of spiritual intelligence and type of college management makes a significant difference in the all dimensions of spiritual intelligence.

䀲 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

Keywords: Spiritual Intelligence and Graduate Students

## Introduction

Spiritual Intelligence has significant influence on academics because it indicates spiritual parallels with I.Q. (Intelligence Quotient) and E.Q.( Emotional Quotient). High spiritual intelligence among students may be very helpful to enhance the motivation and develop confidence. Spirituality facilitates learning process and also makes students more energetic in academics. The term Spirituality is derived from Latin "spirituals" which comes from "spiritus" and "spirit" - the non-physical part of a person which is the seat of emotions and character; the soul. Elkins, D. N., Hedstorm .L. J., Huges, L. L., Leaf, J. A. and Saunders, C. (1988) believed that there was a need for humanistic understanding of spirituality. They defined spirituality as a way of being and experiencing that comes about through awareness of a transcended dimension and that is characterized by certain identifiable values in regard to self, others, nature, life and whatever one considers to be the ultimate", (Ghazala Rashid 2013, p.6).

Wolman Richard (2001) defined Spiritual Intelligence as "the human capacity to ask ultimate questions about the meaning of life and to simultaneously experience the seamless connection between each of us and the world in which we live". He asserted that Spiritual Intelligence as "the ground on which morality stands" and as being applied in making moral choices and solving moral problems. (Amita Joshi 2008, p.28)

## Components of Spiritual Intelligence

Spiritual intelligence is defined as a set of adaptive mental capacities which are based on non-material and transcendent aspects of reality, specifically those which are related to the nature of one's existence, personal meaning, transcendence, and expanded states of consciousness. When applied, these processes are adaptive in their ability to facilitate unique
means of problem-solving, abstractreasoning, and coping (King and DeCicco, 2009). An extensive literature review suggests four main components of spiritual intelligence (Zulfiqar Ullah Siddiqui 2014, p.14).

## Critical Existential Thinking

The capacity to critically contemplate the nature of existence, reality, the universe, space, time, and other existential/metaphysical issues (e.g. the universe, existence, reality, death) and also the capacity to contemplate nonexistential issues in relation to one's existence (i.e. from an existential perspective).

## Personal Meaning Production

The ability to derive personal meaning and purpose from all physical and mental experiences including the capacity to create and master (i.e. live according to) a life purpose. Transcendental Awareness

The capacity to identify transcendent dimensions/patterns of the self (i.e., a transpersonal or transcendent self), of others and of the physical world (e.g., holism, non-materialism) during normal states of consciousness accompanied by the capacity to identify their relationship to one's self and to the physical.

## Conscious State Expansion

The ability to enter and exit higher states of consciousness (e.g. pure consciousness, cosmic consciousness, unity, and oneness) and other states at one's own discretion (as in deep contemplation, meditation, prayer etc.).

## Definitions of key Terms

## Spiritual Intelligence

According to Emmons, R. A. (2000) the adaptive use of spiritual information to facilitate everyday problem solving and goal attainment is known as spiritual intelligence. Wigglesworth (2006) defined "Spiritual intelligence as the ability of individuals to behave with wisdom and compassion while maintaining inner and outer peace, regardless of the situation" (Pratima Mishra and Kamla

[^34]
## Vashist 2014, p.11-24).

## Graduate Student

A student who is studying for a degree that is higher than the one received after three/four years of study at a college or university. Review of Related Literature

Nazam, F. (2014) conducted a study on gender difference on spiritual intelligence among adolescents. The finding revealed that significant difference was found between male and female graduate students on Personal Meaning Production (PMP), Transcendental Awareness (TA) and Conscious State Expansion (CSE), Critical Existential Thinking (CET) of spiritual intelligence. Sushma Kotnala (2015) studied of spiritual intelligence among graduate students. The findings of the present revealed that there is no difference between male and female graduate students on their dimensions of spiritual intelligence.

## Statement of the Problem

Title of the present study of the investigation is "A Study of Dimensions of Spiritual Intelligence among Graduate Students in Context of Certain Demographic Variables". Objectives of the study

The objectives of the study may be stated as follows.

1. To study the influence of the following variables on the dimensions of spiritual intelligence of graduate students.
2. Gender 2. Locality 3. Type of Management Hypotheses of the study

Following hypotheses were framed from formulated objectives.

1. There is a significant difference in the dimensions of spiritual intelligence of graduate students in relation to the following variables.
2. Gender 2. Locality 3. Type of Management Methodology
Sample
Normative Survey Method was adopted in this study. The sample for the study was 357 graduate students belonging to six (6) degree
colleges in East Godavari district of Andhra Pradesh. The sample for the study had been selected by the simple random technique.
Tool used
The investigators used Spiritual Intelligence Inventory developed by King, D. (2008). The inventory contains 24 items to measure the various facets of Spiritual Intelligence such as Critical Existential Thinking (CET), Personal Meaning Production (PMP), Transcendental Awareness (TA) and Conscious State Expansion (CSE). The inventory was prepared on five-point scale type with 'Not at all true of me', 'Not very true of me', 'Somewhat true of me', 'Very true of me', and 'Completely true of me'. The Cronbach's Alpha Test of four components is $0.78,0.78,0.87$ and 0.91 respectively.

## Method of scoring

If respondent marks 'Not at all true of me, it will be given a weightage of ' 1 ' point. Similarly 2, 3, 4 and 5 points are given for marking on 'Not very true of me', 'Somewhat true of me', 'Very true of me', and 'Completely true of me' respectively.
Statistical Techniques Used
Mean, Standard Deviation and Critical Ratio were used to analyse the data.

## Analysis of Data and Interpretation of Results

H1: Gender of graduate students makes a significant difference in their dimensions of spiritual intelligence.
HO: Gender of graduate students does not make a significant difference in their dimensions of spiritual intelligence.

Table-1: Dimensions of Spiritual intelligence-Gender -Mean - S.D. and C.R.


礉 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

| Dimensions of Spiritual Intelligence | Variable | N | Mean | SD | D | ${ }_{D}^{\sigma}$ | C.R. |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| Critical Existential Thinking | Male | 159 | 22.93 | 4.38 | 0.45 | 0.46 | 0.98 |
|  | Female | 198 | 23.38 | 4.24 |  |  |  |
| Personal Meaning Production | Male | 159 | 18.14 | 3.44 | 0.17 | 0.38 | 0.44 |
|  | Female | 198 | 17.97 | 3.71 |  |  |  |
| Transcendental Awareness | Male | 159 | 22.66 | 3.56 | 0.01 | 0.41 | 0.02 |
|  | Female | 198 | 22.65 | 4.30 |  |  |  |
| Conscious State Expansion | Male | 159 | 18.02 | 3.65 | 0.60 | 0.39 | 1.53 |
|  | Female | 198 | 18.62 | 3.65 |  |  |  |

Not significant at 0.05 level
It is evident from table No.1, that the obtained C.R. values are less than the table value of 1.96 . They are not significant at 0.05 level. Hence, the null hypotheses are retained. It can be inferred that there is no significant difference between male and female graduate students on Critical Existential Thinking, Personal Meaning Production, Transcendental Awareness and Conscious State Expansion of Spiritual Intelligence. The present finding is in agreement with the finding of Sushma Kotnala (2015).

H2: Locality of graduate students makes a significant difference in their dimensions of spiritual intelligence.

HO: Locality of graduate students does not make a significant difference in their dimensions of spiritual intelligence.

Table-2: Dimensions Spiritual
intelligence - Locality -Mean-S.D. and C.R.

| Dimensions of <br> Spiritual Intelligence | Variable | N | Mean | SD | D | $\sigma$ <br> $D$ | C.R. |
| :--- | :--- | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| Critical Existential Thinking | Rural | 234 | 23.11 | 4.37 |  | 0.47 |  |
|  | Urban | 123 | 23.31 | 4.19 | 0.20 |  |  |
| Personal Meaning Production | Rural | 234 | 17.80 | 3.56 |  | 0.40 | 1.77 |
|  | Urban | 123 | 18.51 | 3.60 | 0.71 |  |  |
| Transcendental Awareness | Rural | 234 | 22.32 | 3.94 |  | 0.44 | $2.20^{*}$ |
|  | Urban | 123 | 23.29 | 3.98 | 0.97 |  |  |
| Conscious State Expansion | Rural | 234 | 18.04 | 3.85 |  | 0.38 | $2.39^{*}$ |
|  | Urban | 123 | 18.95 | 3.20 | 0.91 |  |  |

## * Significant at 0.05 level

It is evident from table No. 2 that the obtained C.R. values ( 0.42 , and 1.77 ) are less than the table value of 1.96. They are not significant at 0.05 level. Hence, the null hypotheses are retained. It can be inferred that there is no significant difference between rural and urban graduate students on Critical Existential Thinking and Personal Meaning Production of Spiritual Intelligence. The
remaining C.R. values (2.20 and 2.39) are greater than the table value of 1.96 . They are significant at 0.05 level. Hence, the null hypotheses are rejected. Locality of graduate students makes a significant difference on Transcendental Awareness and Conscious State Expansion of Spiritual Intelligence. The mean differences ( 0.97 and 0.91 ) are in favour of urban graduate students. It can be inferred that urban graduate students possess high spiritual intelligence on Transcendental Awareness and Conscious State Expansion of S.I., when compared to their rural counterparts.

H3: Type of management of graduate students makes a significant difference in their dimensions of spiritual intelligence.

H0: Type of management of graduate students does not make a significant difference in their dimensions of spiritual intelligence.

Table-3: Dimensions of Spiritual intelligence-Type of management-Mean-S.D. and C.R.

| Dimensions of <br> Spiritual Intelligence | Variable | N | Mean | SD | D | $\sigma$ <br> $D$ | C.R. |
| :--- | :--- | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| Critical Existential Thinking | Govemmen | 178 | 24.22 | 3.93 | 2.07 | 0.44 | $4.70^{* *}$ |
|  | Private | 179 | 22.15 | 4.42 |  |  |  |
| Personal Meaning Production | Govemmen | 178 | 18.57 | 3.69 | 1.05 | 0.37 | $2.84^{* *}$ |
|  | Private | 179 | 17.52 | 3.41 |  |  |  |
| Transcendental Awareness | Govemmen | 178 | 23.42 | 4.09 | 1.52 | 0.41 | $3.70^{* *}$ |
|  | Private | 179 | 21.90 | 3.73 |  |  |  |
| Conscious State Expansion | Govemmen | 178 | 18.98 | 3.62 | 1.25 | 0.38 | $3.29^{* *}$ |
|  | Private | 179 | 17.73 | 3.60 |  |  |  |

** Significant at 0.01 level
It is evident from table No. 3 that all the obtained C.R. values (4.70, 2.84, 3.70 and 3.29) are greater than the table value of 2.58 . They are significant at 0.01 level. Hence, the null hypotheses are rejected. Type of management of graduate students makes a significant difference on Critical Existential Thinking, Personal Meaning Production, Transcendental Awareness and Conscious State Expansion of Spiritual Intelligence. The mean differences are in favour of graduate students who are studying in government colleges. It can be inferred that graduate students who are studying in government colleges possess high spiritual intelligence in all dimensions of S.I., when

compared to graduate students who are studying in private colleges.

## Major findings of the Study

1. There is no significant difference between male and female graduate students on Critical Existential Thinking, Personal Meaning Production, Transcendental Awareness and Conscious State Expansion of Spiritual Intelligence.
2. There is no significant difference between rural and urban graduate students on Critical Existential Thinking and Personal Meaning Production of Spiritual Intelligence.
3. Locality of graduate students makes a significant difference on Transcendental Awareness and Conscious State Expansion of Spiritual Intelligence. Urban graduate students possess high spiritual intelligence on Transcendental Awareness and Conscious State Expansion of S.I., when compared to their rural counterparts.
4. Type of management of graduate students makes a significant difference on Critical Existential Thinking, Personal Meaning Production, Transcendental Awareness and Conscious State Expansion of Spiritual Intelligence. The graduate students who are studying in government colleges possess high spiritual intelligence in all dimensions of S.I., when compared to graduate students who are studying in private colleges.

## Educational Implications

1. The study suggests that segregation of individuals on the basis of genders in various aspects of spiritual thinking is not needed and hence the existing segregation practices in spiritual matters may be dispensed with.
2. As Locality of graduates make some differences in certain dimensions of spiritual intelligence and that too urban graduate students possess high spiritual intelligence in the dimensions, transcendental awareness and conscious state expansion, when compared to their rural counterparts it is desirable to reinforce
the urban students thinking to make them more competent to handle the complexities of urban life.
3. The fact that graduate students who are studying in government colleges possess high spiritual intelligence in all dimensions, when compared to graduate students who are studying in private colleges highlights once again the vacuum that exists in private institutions in the all round development procedures followed in private institutions and hence steps are to be taken to make private institutions to pay attention to the various aspects of the process of education in addition to academic excellence.

## Recommendations for Further Studies

Keeping in view the procedure adopted for this study and its limitations, the following suggestions are made for further research in this area.

1. A similar study may be conducted with large sample in the thirteen districts of Andhra Pradesh.
2. Correlative studies may be undertaken in different regions of Andhra Pradesh to analyze the impact of culture and on the sociological aspects of life and their influence on spiritual intelligence.
3. Similar studies may be initiated involving the marginalized groups of the society.
4. Similar studies may be undertaken involving the +2 students, postgraduate students, B.Ed. students, D.Ed. students and Engineering students studying in various colleges situated in East Godavari district.

## References

Amita Joshi (2008). Study of Spiritual Intelligence and Emotional Intelligence Related Abilities of Teacher Trainees in relation to Their Gender and Some Socio-Educational Factors, Unpublished thesis, Department of Education, S. S. J. Campus, Almora, Uttrakhand.

Elkins, D. N., Hedstorm .L. J., Huges, L. L., Leaf, J. A. \& Saunders, C. (1988). Toward Humanistic-

[^35]Phenomenological Spirituality: Definition, Description, and Measurement. Journal of Humanistic Psychology, 28, 5-18.

Emmons, R. A. (2000). Is spirituality an intelligence? International Journal for the Psychology of Religion, 10, 1-26.

Pratima Mishra and Kamla Vashist (2014). A Review Study of Spiritual Intelligence, Stress and Well-Being of Adolescents in 21st Century. International Journal of Research in Applied, Natural and Social Sciences, Vol. 2, Issue 4, April 2014, 1124.

Garrett Henry E. (2006). Statistics in Psychology and Education, Surjeet publications: Delhi, pp. 212219.

Ghazala Rashid (2013). Spiritual Intelligence in relation to Goal Orientation and Character among Senior Secondary Students of Government as well as Private Schools. Unpublished thesis, Department of Education, Aligarh Muslim University.

Ghazala Rashid (2013). Spiritual Intelligence in relation to Goal Orientation and Character among Senior Secondary Students of Government as well as Private Schools. Unpublished thesis, Department of Education, Aligarh Muslim University.

King, D. B., and DeCicco, T. L. (2009). A Viable Model and Self-Report Measure of Spiritual Intelligence. International Journal of Transpersonal Studies, 28, 68-85.

Kulbir Singh Sidhu, (1984). Methodology of Research in Education, pp. 107-115, New Delhi, Bangalore, Jalandhar: Sterling Publishers Private Limited.

Lokesh Koul, (2007). Methodology of Education Research, (3rd ed), pp. 430-461, New Delhi: Vikas Publishing House Pvt. Ltd.

Nazam, F. (2014). Gender difference on spiritual intelligence among adolescents. Indian Journal of Applied Research. Vol. 4 (11).

Pratima Mishra and Kamla Vashist (2014). A Review Study of Spiritual Intelligence, Stress and Well-Being of Adolescents in 21st Century. International Journal of Research in Applied, Natural and Social Sciences, Vol. 2, Issue 4, April 2014, 1124

The Importance of Community Radio in integrated development-A sociological

Rashmi Kumari A, Research Scholar, Department of Sociology, Tumkur UniversityTumkur District, Karnataka

## Dr. Nagaraja S (Research Guide)

Assistant Professor \& Co-ordinator, Department of Sociology, Tumkur UniversityTumkur District, Karnataka

## Abstract:

In Indian context the Community Radio has greater possibilities of creating impact on society. India being a country of villages and the rural people being dominantly engaged in different categories of employment, find it convenient to listen to the radio for both information and entertainment. Such a need can be effectively satisfied by the Community Radio stations.

Our study has analysed the importance of Community Radio in integrated development by reviewing the previous studies. Secondary data are used for the collection of data. The overall impact of community radio indicated that more changes have occurred in lifestyle and local culture of the respondents. This kind of research would help the researchers to understand how the Community Radio plays an important role in development of the society.

Introduction: Community Radio is characterized by its limited local reach using low

路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal
power transmission and programming content that caters to the educational, developmental and socio-cultural needs of the specific community it serves. Community Radio is becoming very powerful communicational tool and playing very important role in development. In other words, Community Radio is a part of Development Journalism.

Community Radio station is not a profit making institution. It is purely a service oriented system. Community Radio station can convey message or knowledge to the targeted listeners community over radio regarding health, hygiene etc. As Community Radio stations broadcast / narrowcast / podcast (Web) their programmes over FM frequencies it is easy to listen through mobile phone having FM facility, in moving vehicle or places like garden, park and such places or computer users also. Its minimum coverage area is 15 to 20 kilometers.

There are 198 Community Radio stations in India. Community Radio stations focusing on community issues. This research work attempt to conduct a study on the importance of Community Radio in integrated development of society.
Objectives :
*To draw the significance of Community Radio
*To explain how the Community Radio is needed for the integrated development of society.

* To discover how Community Radio works as an effective media for holistic development of society.


## Hypothesis :

- People who are in the coverage area prefer Community radio for information concerned to their immediate life.
- The exposure given to the local talents by the Community Radio has positive effects in bringing the other hidden talents to lime light.


## Methodology:

This paper is based on secondary data.
The secondary sources such as books and reports which reveal about the importance of

Community Radio. The study will help in understanding the power of Community Radio in strengthening the society.

## Review of literature:

There are very few studies on the importance of Community Radio in India. However, some studies which are available for reference have pointed out the need of more studies far and wide in India.

Tabing says that Community Radio station as one that is operated in the community, for the community, about the community and by the community. According to him the community can be territorial or geographical - a township, village, district or island and can be also a group with common interests, who are not necessarily living in one defined territory. (Pavarala, Vinod and Malik ,2007: 17)

According to D.S Mehta (1979:4) "The communication Media should also promote understanding and involvement of people in the socio-economic changes and developmental activities taking place in the country. The media can quicken the process of development". The point which the media need to emphasize is that development is perfectly possible within the democratic framework by reaching the information to grass root level.

Pavarala, Vinod and Malik (2007:178) opined that "Community Radio in India is not about playing alternative rock music, but it is a source of strength for poor people for addressing their basic needs". Here the authors analyse how Community Radio has mobilized, mainly the civil society organizations, for participatory development. However the question whether Community Radio could transform the dominant public sphere and lay the ground for a more complete societal transformation is another matter. The authors believe that the Community Radio has a long way to go before it can produce any "tangible results in terms of sustainable goals of social change".

[^36]Patil Dhanraj (2010:3-9) says that More than 850 million people in developing countries are excluded from a wide range of information and knowledge, with the rural poor in particular remaining isolated from both traditional media and new information and communication technologies, which would improve their livelihoods and development pattern considering the socio-cultural and geographical structure of rural, remote people Community Radio has been found more effective and inclusive medium to provide equitable information and knowledge among the masses.

According to Singh and others (2010:13) the overall social impact of Namma Dhwani, a Community Radio in Karnataka state indicated that the participation and awareness created by Namma Dhwani programmes had great impact on leadership behaviour. Leadership was accorded with the highest mean score of 0.7 and hence was ranked first and this was followed by health and sanitation, education, food habit and family system which were ranked second, third, fourth and fifth respectively. Dimensions such as leadership, family system, savings, education, health and sanitation, etc have brought about significant changes in the life of the people in Boodikote.

## Conclusion and suggestions:

The review of literature has shown that there has been no research work done so far regarding this subject. So this kind of research may help government to frame some new plans and policies on expanding communication technology. Such a development will really strengthen the Community Radio stations to be active agents in social progress as well as in the socio-cultural development. Community Radio stations really creates a path for employment opportunities. Social researchers and teachers will get an exposure to put their resources for use through the Community Radio stations. Further, this kind of research reveals the challenges of Community Radio stations in its survival and in reaching the masses. In fact, this
study may show an opening to many educational institutes, N.G.Os, Agricultural Universities and Krushi Vigyan Kendras to start their own Community Radio stations. Central and State governments have to give more advertisement and sponsored programmes and thereby financial support in order to strengthen the Community Radio stations.

## Bibliography :

Agrawal B C, (2006) "Communication technology for Rural Development," Indian Journal of Communication Technology, Vol, 22, No2.

Ambekar J B, (2004) "Promoting Cultural Expression and Participatory Development," Paper present at National Seminar on, "Freedom of Expression in India," Organized by, Kuvempu University, Karnataka.

Chittoor Jayalxmi, (2013) "Ehical Practice Guidelines For Community Radio Stations",CEMCA publications,New Delhi.

Kumar Keval J, (2004) "Mass Communication in India"3rd Edition, Jaico Publishing House, Mumbai.

Lieten G K, (1992) "Continuity and Change in Rural West Bengal", Sage
Publications,New Delhi.
Mehta D S, (1979) "Mass Communication and Journalism In India,Allied Publications pvt Ltd, New Delhi.

Moore E Wilbert, (1994) "Social Change. Second ed., Prentice Hall of India,New Delhi.

Patil Dhanraj A, (2009) "Community Radio in India," Working Paper, CES, Ille, Pune. , (2010) "A Voice for the Voiceless:The Role of Community Radio in the Development of the Rural Poor" : International Journal of Rural Studies (IJRS) vol. 17. ), New Delhi.

Pavarala Vinod and Malik Kanchan K, (2007) " Other Voices: The Struggle for Community Radio in India", Sage Publications India Pvt. Ltd, New Delhi.

Singh B K. Kumar Rakesh K, Yadav V P, Singh Dan ,Singh H L (2010) "Social Impact of Community Radio in Karnataka" : Indian Res. J. Ext. Edu. 10 (2), New Delhi.

[^37]
## 15

# Sustainable Use of Land : Methods of Soil Conservation 

Dr. Alok Saxena<br>Professor of English<br>Govt. College, Ghattiya

_***********
...And I have felt
A presence that disturbs me with the joy Of elevated thoughts; a sense sublime Of something far more deeply interfused, Whose dwelling is the light of setting suns, And the round ocean and the living air, And the blue sky, and in the mind of man -Wordsworth Tintern Abbey Lines
"Natura non facit saltus" (Nature does not proceed by leaps) says the Swedish botanist Carolus Linnaeus (1707-1778) in his work Philosophia Botanica. Scientists theorise that the earth came into existence about 4.6 billion years ago out of the clouds of dust and gases. In the beginning, it was a fire ball surrounded by the clouds of hot gases. It took millions of years to cool down. As it cooled, rocks, crust, atmosphere and oceans were formed. In the process of cooling, the upper surface of the earth became solid which we call as the earth's crust. The layer of earth that covers much of the world's land surface began as rock. The exposed surface of this has been weathered into increasingly fine particles of rubble. The process exposes minerals which react with chemicals in the atmosphere and in the bodies of dead organisms such as insects. The reactions transform the rubble into a detritus that is fertile enough to be colonised by living organisms and that is
recognised as soil. Soil is suitable for the growth of plant life. Thus this soil took millions of years to come into existence after the origin of earth.

## Soil Erosion

Soil is indispensable to existence of life on earth, but in some measure it is being ceaselessly removed by wind, water, rain, ice and gravity. The pace of erosion is faster that the natural soil forming process. The nature takes 100 to 500 years to form one inch of soil. Soil contains precious nutrients, organic matter and micro-organisms essential to the viability of arable land. In India, 28\% of the total agricultural land is affected by soil-erosion. During the rains, 20 tonnes of soil per hectare flows away. In our country, 53340 lakh tonnes of soil is being eroded every year. Out of a total of 14 crore hectare agricultural land, 8 crore hectare is affected by soil erosion. Hence, conservation of soil is of prime importance.

## Soil Conservation

It is necessary to prevent soil loss from erosion and reduced fertility. Over usage, acidification, salinization and other chemical soil contamination reduce fertility of the soil. Forests are being cut to fulfil the needs of rapidly growing human population. Dwindling of forests has led to large scale soil-erosion and loss of soil nutrients. Sometimes it has led to total desertification. Soil erosion has catastrophic consequences as more than 99\% of human foods come from the earth. It leads to serious economic losses and as such, it has now become a matter of global concern.

## Methods of Soil Conservation

The following methods are normally adopted for conserving soil:

1. Afforestation : Trees save the soil from erosion. They act as shields and prevent the soil from flowing away. Hence, the best way to conserve soil is to increase the number of trees. Unnecessary cutting of trees should be stopped and more and more trees should be planted in new areas. About 20 to $25 \%$ of the

[^38]total land area of the country should be reserved for forests.
2.Checking Overgrazing : Grazing of forests and grasslands by animals, especially by goats and sheep, should be restricted to a desirable extent. Separate grazing grounds should be prepared and fodder crops should be grown in larger quantities. Free movement of animals in the fields for grazing disperses the soil which leads to soil erosion. This should be avoided.
3.Constructing Dams : Water of a river in flood flows at a high speed and takes the soil away with it. The speed of this water can be checked by constructing dams across the river. Thus construction of dams helps in saving the soil from erosion.
4.Changing Agricultural Practices : Certain changes in agricultural practices may help in saving soil from erosion. Some of such changes are as under:-
i.Crop Rotation : In many parts of India, a particular crop is sown in the same field year after year. This causes loss of certain elements in the soil, which becomes infertile and unsuitable for that crop. This can be averted by sowing a different crop in the soil each year. Different crops require different elements, hence the fertility of the soil is maintained. For example, potatoes require much potash whereas wheat requires nitrate. Legumes such as peas, beans and many other plants, add nitrates to the soil. In this way, rotation of crops in consecutive years may save the soil from loss of essential elements. For example, wheat may be sown in the first year, barley in the second and legumes in the third.
ii.Strip Cropping : Different crops may be sown in alternate strips, parallel to one another. Some strips may be left unplanted, whereas in other different crops, for example, grains, legumes, small tree crops, grass etc. may be planted. Different crops ripen at different times of the year and are cut at intervals. This
arrangement prevents any part of the field being left bare at any time of the year. The planted tree crops when grow up act as windbreaks. At the same time the strips parallel to the contours, increase water absorption by the soil by slowing down the speed of flowing water.
iii.Use of Early Maturing Varieties : Some varieties of crops ripen earlier than others. They put less pressure on the soil and thus help in soil conservation.
iv.Contour Ploughing : Ploughing in which furrows follow contour lines on a hillside prevent soil erosion because the ridges and furrow break the flow of water down the hill. In this way, by growing crops in contour pattern, plants absorb much of the rainwater and erosion is minimised.
v.Terracing and Contour Bunding : In this method, the hill slope is cut into a number of terraces having horizontal top and steep slopes on the back and front. This checks the flow of water. It also helps in absorption of water by the soil and checks soil erosion. Sometimes tree crops such as rubber are also grown to prevent soil erosion. Terracing and contour bunding is a very effective way of soil conservation in hilly areas.
vi.Checking Shifting Cultivation : Shifting cultivation is also called 'Jhum Cultivation'. This is chiefly practised by tribes. In this type of cultivation, all the vegetation of a particular area is slashed and burnt. The ash so obtained contains essential minerals, which mix up with the soil and enhance its fertility. Two or three more crops are taken in this enriched soil. When the soil fertility declines, the farmers leave this area and move to another land, where they cultivate in the same way. This kind of cultivation completely destroys the forests of the affected area leading to soil erosion. This practice is prevalent in the tribal regions of Nagaland, Mizoram, Meghalaya, Arunachal Pradesh, Tripura and Assam and

[^39]affects 453000 hectare land every year. Persuading these people to switch over to settled agriculture is a very effective method of soil conservation.
vii.Ploughing the Land in Right Direction : Soil erosion by wind can be averted by ploughing the land in a direction perpendicular to wind direction. This arrangement reduces wind velocity and checks soil erosion.

These methods are effective in conserving the soil. Soil conservation is indispensable for sustaining life on earth.

## References

1. Awasthy, N.M. : Sansadhan Aur Paryavaran, MP Hindi Granth Akademi, Bhopal.
2. Burton, I. and R.W. Kates (eds): Readings in Resources Management and Conservation. Chicago University, Press, Chicago.
3. Chorley, R.J. (ed.) Water, Earth and Man. Methuen, London.
4. Dawson, J.A. and J.C. Dornkamp (eds) : Evaluating the Human Environment. Edward Arnold, London.
5. Simmons I.G. : The Ecology of Natural Resources. Edward Arnold, London.
6. Verma, Dhananjay (ed) : Paryavaran Chetna. M.P. Hindi Granth Akademi, Bhopal.

## 16

## Competitive and Cooperative components of Indo-China Relations

Dr. Sheel Bhadra Kumar

The Chinese foreign minister, Wang Yi's two days visit to New Delhi from August11 13,was closely watched by the scholars, experts, commentators and diplomats inside the country and outside. In one of my previous articles published in Mainstream on 26 October 2014 entitled "Indo-China relations- In Dire need of proper management to ward off differences", an attempt was made to pinpoint differences between China and India. In the present article, we shall try to see Indo-China relations in the present perspective. We shall gauge present problems and challenges confronted by the Chinese foreign policy. We shall also look into changing stance of Chinese moves to balance its relationship with India and other South Asian countries.

The two Asian neighbors are going to host two multilateral summits in the coming months of 2016. China is going to host the G-20 summit and India will be hosting the BRICS summit in November 2016.The two countries would like to organise proposed summits without any hindrance free from bilateral differences. Therefore both countries need to downplay their differences and seek to create a positive ambience for the forthcoming summits. A restraint in behavior is the call of the time.

First of all, we shall like to assess the changed Chinese tone and instance towards India and other south Asian nations. The geopolitics of the South and East Asia has changed drastically. China is faced with a complex and
deteriorating political and security situations in its Asia-Pacific periphery.

First, the contours of Indian foreign policy have changed significantly. The prowestern tilt which began during the NDA'S previous stint and continued during the UPA'S two successive terms has now become more pronounced. So much so that the Barack Obama administration wants India to be given the exalted status of NATO ally. India is set to sign the Logistics Support Agreement with the U.S.This agreement will allow American troops Basing facilities on India's soil in emergency situations. The US. and Indian navies have stepped up collaboration in the Pacific and the Indian oceans and in the near future will be cooperating in antisubmarine warfare in the next trilateral Malabar exercises involving India ,U.S.and Japan. This exercise will be held in the northern-Philippine sea adjacent to the South China sea. India has also increased its strategic cooperation with Australia and Singapore. Though India has no maritime disputed with China. It has been no thread to the freedom of navigation from the Chinese side. But India's changing patterns of foreign policy instance and activism has created a sense of anxiety and heightened concerns for the Chinese administration.

Second, the categorical and entirely negative arbitration award against China over its claim to the South China sea under the provision of the UN convention on the laws of sea is a major setback for it. The award by the tribunal out rightly rejected China's position of its maritime boundary in the south- China Sea. The arbitration has trashed the legal validity of the nine dash line, the demarcation line underlying China's claim to the most of the South China sea. The tribunal ruled out that China did not have historic title over the waters, Eco-system and underwater resources of the South China Sea. Though the Chinese administration has criticized the tribunal's verdict out rightly and regards this decision to be interference in its internal matter.

But this verdict is definitely a setback for China. Geo-political competition is gradually eschewing multilateral institutions. Changes in global order have set in. Great power rivalry needs a new mechanism to manage conflict. Multilaterism is on the wane.

Third, its relation with ASEAN are now under unprecedented strain.. The South China Sea dispute has brought strain in relationship between China and its neighboring countries, Vietnam, the Philippines, Brunei, Malaysia, Indonesia and Taiwan. Philippines does not want confrontation with china but it is insisting that the UNCLOS judgement should be basis of negotiations but China insists that the talks to resolve this issue should be outside of the Hague treaty. All the countries involved in the dispute with China, Vietnam, Indonesia, Malaysia and Brunei have welcomed the UNCLOS treaty.

Fourth, the US has deployed anti-missile defense system. The THAAD in South Korea has worsened relations with South Korea. Chins has nurtured close economic, commercial and cultural relations with South Korea assiduously but now it is under tremendous strain.

While the US and Japan are perceived to be major security threats to China in this region, these new and adverse developments have led Beijing administration in a state of jitteriness.

In this adverse scenario, China wants to keep its western periphery with India relatively stable and benign. It is why the Chinese media is saying that there is convergence of interests between India and China than differences. China is anxious that India's move going closer to china will be adverse to the Chinese nation and global interests. It is why China has cautioned India against falling into a trap of hegomonistic power mechanisms and designs.

China is interested in evolving a new South Asia policy. The outreach is in line with China's revamped approach towards India's

顛 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal
other neighbors. China is intending to develop relations with Bhutan, Myanmar and Nepal. With the increase of trust level between China and India, China would succeed in developing relations with South Asian countries

India's reaction to the Tribunal Award has been measured. It has called for utmost respect for the UNCLOS but also stressed the need to resolve differences through peaceful dialogue. The visiting foreign minister of China, Wang Yi,did not raise the South -China sea issue while his stay in New Delhi. China expects that in G20 summit, the US along with its allies and Japan will raise South China issue to embarrass China.China's current occupation is to prevent India from escalating its stand on this issue. India's stand on this burning issue may be crucial This position gives India a tactical advantage and edge. It is why china has subtly changed its stand on issues vital for India.

On China's opposition to India's membership of the nuclear suppliers group [NSG], it has been agreed that a focused dialogue should take place between China and India between the Indian Joint secretary dealing with disarmament and international security and China's director general of arms control and disarmament.

On other bilateral issues, another mechanism has been established at foreign secretary levels. Annual strategic dialogue to resolve border dispute is functioning at foreign secretary level.

Activities of china in Pak-occupied Kashmir, one road initiative [OBOR]and listing of Masoor Azhar as a terrorist at the UN were also discussed in New Delhi.

But it is unlikely that China would materially change its stand on outstanding issues. But China is interested in creating an ambiance for the forthcoming summits.

In the present scenario, the strategic role and importance in Chinese regional and global calculations has increased significantly. Pakistan
has proved itself a low-cost but effective proxy against India. China ambitious road link project cannot be completed without Pakistan's cooperation. China wants to develop Pakistan's Gwadar port for its foreign export-import purposes. Pakistan is also important for China's west Asian policy and interests.

How to handle Indo-China relationships is a million dollar question. Militarily and economically, India cannot surpass China. Confronting China in alliance with the US is a risky and dangerous proposition. China in alliance with Pakistan will make India vulnerable.

The setting and managing Indo-China relations has been complex, risky and intractable. The leaders of the two countries have managed their relations on an even keel despite adversarial nature. Careful balance is needed between competitive and cooperative components of their unique relationships. A bold leadership with tactful handling of diplomacy can play a vital role in digging out differences and normalizing relationships between the two Asian neighbors. [Dr.Sheel Bhadra Kumar, Associate professor of political science posted at Govt. MVPG. College Mahasamund, Chhattisgarh.]

颠 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

# ART AND POETRY: PATER'S POINT OF VIEW 

Pri. Dr. Bhasker A. Shukla<br>y.s.arts\& k.s.shah commerece college<br>Devgadhbaria Dist. Dahod



Art is the more itself in proportion as it is quick with real life, or imparts to ordinary life its choice but not alien spirit. It is in the mode of its activity that it is distinct. The actions of the moralist are considered excellent as the means to an end. The activity of art is its own end.
'To treat life in the spirit of art, is to make life a thing in which means and end are identified,' writes Walter Pater in his essay on Wordsworth; and he adds; ' to encourage such treatment, the true moral significance of art and poetry.' The work of great poets is ' not to teach lessons, or enforce rules or even to stimulate us to noble ends, but to withdraw the thoughts for a little while from the mere machinery of life, to fix them, with appropriate emotions, on the spectacle of those great facts in man's existence which no machinery affects.' In contrast with Ruskin, Pater almost reverses the order of values. Art is no longer the servant, but is to be the master, the highest morality will be to enable as much as possible of life to be lived in the spirit of the artist.

For Pater the problem of literature is the manner in which it represents an approach to life, and the whole task of criticism is to approach literature in the same way. Literature and the arts for him are not merely a part of life, they seem to become the whole of life in so far as it is lived in finer spirit and so far as it is objectively
expressed. When Plato was seeking to discover the principles of justice, he looked for them 'writ large' in the life of the State. When Walter Pater is searching for the principles of art, he looks for them, wrote large, in the spiritual life of the artist, the greater whole out of which each poem or novel, or painting, or sculpture, or symphony is brought to birth. The work of Wordsworth suggest for Pater ' an absolute duality between higher and lower moods', and this means that much of his poetry gives expression to a commoner side of him which was not poetic at all, though doubtless necessary to him in order that he should be a man.

The story of 'Marius the Epicurean' is the story of this rarefied experience presented as a continuous evolution, the soul experience of a man who with scrupulous thoroughness lives the artist's life. If Marius were just a man, if he were indeed a flesh-and -blood person whom we were to meet every day in life, or even in ordinary fiction, we might feel his lack of full-bloodedness, an uncanny mawkishness in his complete indifference to the workday affairs of the world. He is a thing of light and shadow, and disembodied thought, disconcerting indeed to the common man. The poet after all must be a man before he can be a poet. That common side, which exists in all real, tolerable men, is not shown in Marius. That is because Pater, here, is not concerned with all humanity, but humanity only when it is listening to the music of the spheres, humanity at its highest point of sensibility and apprehensiveness, realizing the fullest potentiality of its own character, humanity when it is in the mood either to create fine art, or to appreciate it to the utmost.

Marius', in the main, is a study of that course of life in which experience is consciously pursued for its own sake. How marvellous an evidence it is of the artistic genius of Pater that he should have been able so to treat the abstract principles of art, terribly dead

[^40]intellectual matter for most of us, as to make them live almost like persons, just as he himself observes that the philosopher Plato talked of and loved abstract ideas as if they were persons. Pater, if anyone, may serve to persuade us that we are right in saying that criticism may be an art whose subject is literature or thoughts of the artists. The thought of Marius stand forth for us to be looked at like curious stones in a collection, tangible, bright, without ceasing to be thoughts. They are the thoughts as of one resting. We shall not forget that Marius the Epicurean, though not quite a novel, is an imaginary portrait, and that the subject of it is not explicitly put before us as the type to which every true artist temperament may be referred.

The expressive thing , then, that which really expresses the essential personality of an author, the peculiar quality of power and meaning which is the gist of him , distinguishing him from everything else that ever was, this is what Walter Pater as a critic is looking for. It manifests itself in thought or sentiment and in style, and in these two together as inseparably one. It is characteristic of him that he should discuss his principles of criticism in an essay on 'style'. And so, in discussing diction, style, form, he is discussing a central problem of the literary art. About these three words there are few observations which should be made before we examine Pater's essay on 'Style'. In the ordinary usage of the second and third we are apt to give them too narrow a meaning, and this usage, though not without its convenience, leads often to confusion of thought and absurdity in criticism.

Style, means the way in which we use words for the purposes of expression, expressiveness being the gist of the whole matter. It implies the degree of perfection or imperfection with which a writer expresses his meaning. Style, though always external, is not to be thought of as merely external. It should be as De Quincy said, an incarnation of thought,
as Ben Jonson said,' in all speech, words and sense are as the body and soul.' Diction, style, form, perhaps we may say that all form in literature includes style in the same manner that all style includes diction. It includes the totality of all the elements that go to make a work of art. Walter Pater puts it ...
' Just in proportion as the writer's aim , consciously or unconsciously, comes to be the transcribing, not of the world, not of mere fact, but of his sense of it, he becomes an artist, his work fine art, and good art in proportion to the truth of his presentment of that sense.'

1. From the point of view of style that is, we may well be satisfied that we have from Pater a number of principles by which the quality of the best writing can be judged. First, then, there is no place in Pater's hierarchy of art for the mere ' popular author', nor can we picture any vast Middle- Western audience which his man of letters will be at pains to address. Just as Longinus, we recall, limited the right to judge to those who have submitted themselves to the discipline of letters, declaring that 'the judgement of literature is the longdelayed reward of much endeavour,; so Walter Pater:

The literary artist is of necessity a scholar, and in what he proposes to do will have in mind, first of all, the scholar and the scholarly conscience, the male conscience in this matter, as we must think it, under a system of education which still to so large an extent limits real scholarship to men. In his self-criticism, he supposes always that sort of reader who will go warily, considerately though without consideration for him, over the ground which the female conscience traverses so lightly, so amiably.'

The literary artist thus understood will be one who has 'winnowed and searched through his vocabulary,' making for himself an instrument that can faithfully express his spirit. Pater was far too much of an artist to fall deeply

[^41]in to an error which only critics who are not artists fall into, or philosophers who have not acquainted themselves with the artistic experience, or would be artists who subsist on shadows of experience. The real artist's 'sense of fact' is rooted in life itself. Great art, said Pater, however grudgingly, 'has something of the soul of humanity in it.'

The doctrine of 'Art for Art's sake' had its origin in France, was transplanted to England by Whistler, and was carefully tended by Oscar Wilde and members of the YELLOW BOOK group. Ruskin was the gadfly who stung Whistler and his friends into the extravagant over-statement of a case which Pater was qualified to put with sanity and with reserves. That sense of fact' which the latter never, in the last resort, divorced from life or from the soul of humanity;' became, for members of this clique, an ideal, selfsubsistent world of impression which was the exclusive property of the man blessed with the artistic temperament. Whistler was provoked and disgusted when he heard Ruskin declaring that,; art must be didactic to the people'. He rightly replied that art is not didactic at all; it cannot deny its own nature by taking over the functions of the preacher.
2. The elements of truth enunciated by these combative men are clear enough. The pleasure or satisfaction in art is its only end, it cannot serve two masters. Whatever the subject' that an artist treats, his fidelity is to what he sees, when he has endeavoured to see to the best of his powers. Ruskin, too, admitted the truth of this, and wisely warned the Impressionist against violating the sacredness of his own Impression. If', he said, he supposes that, once quitting hold of his first thought, he may by philosophy compose something prettier than he saw.'

There was much profit in a warm advocacy of the disinterestedness of art. But there were two respects in which these champions of aestheticism went astray. They overlooked the fact that all art, whether it be realistic or
impressionistic, romantic or classical, symbolical, allegorical, expressionist, imagist, futurist, or abstract, has 'its roots somewhere in reality.' It always seeks objective expression, and must always have a subject whose nature it is to be objectified. They believed that the aesthetic faculties which the artist employs are special and peculiar, and different in kind as well as in degree from those which are employed in other activities. The evidence of the great artist-critics of all times is conclusively against a doctrine so satisfying to the self-esteem of unrecognized genius.

Pater, withdrawing himself in the course of his argument, seems to become aware of the possible degradation of it. He says, 'he does not intend 'a relegation of style to the subjectivity, the mere caprice, of the individual, which must soon transform it into mannerism.'
3. He retires from his extreme position almost as if in momentary panic. He even goes too far, in suddenly granting humanitarian as well as humane characteristics to ' great art', and then regaining his habitual calm, concludes that it, ' finds its logical, its architectural place, in the great structure of human life.' Pater thus inclining to the aristocratic view in literature takes little account of those rough diamonds in the world of letters who triumphed because they had so much to say, though no doubt their triumph would have been greater, had they said it better. What slovenly writing there is in Dickens! What utter disregard for the 'fine edge of words'! Yet we cannot deny his creative power, his possessive and possessing sense of fact' which with amazing disregard for the decencies of language, he contrived, clumsily but powerfully, to exhibit amid the chaos of his novels. Art cannot be determined by the needs of action, but only by the imperative demands of vision.

## Notes:

1. Pater Walter' (1873) Conclusion Studies in the History of Renaissance, London
2. Benson, Ac (1906) Walter Pater'
3. The Case of Pater' (London, 1978)

[^42]4.002 (IIJIF)

November 2016
Issue-23, Vol-01

## 18

# CHILD LABOUR IN INDIA 

Singh Komal<br>Lucknow, UP<br>

Child labour is the practice of having children engage in economic activity, on part- or full-time basis. The practice deprives children of their childhood, and is harmful to their physical and mental development. Poverty, lack of good schools and growth of informal economy are considered as the important causes of child labour in India. The 1998 national census of India estimated the total number of child labour, aged $4-15$, to be at 12.6 million, out of a total child population of 253 million in 5-14 age group.
A 2009-10 nationwide survey found child labour prevalence had reduced to 4.98 million children (or less than 2\% of children in 5-14 age group). The 2011 national census of India found the total number of child labour, aged $5-14$, to be at 4.35 million, and the total child population to be 259.64 million in that age group.The child labour problem is not unique to India; worldwide, about 217 million children work, many full-time.
Indian law specifically defines 64 industries as hazardous and it is a criminal offence to employ children in such hazardous industries. In 2001, an estimated $1 \%$ of all child workers, or about 120,000 children in India were in a hazardous job.Notably, Constitution of India prohibits child labour in hazardous industries (but not in nonhazardous industries) as a Fundamental Right under Article 24. UNICEF estimates that India with its larger population, has the highest number of labourers in the world under 14 years of age, while sub-saharan African countries have the highest percentage of children who are deployed as child labour. International Labour Organisation
estimates that agriculture at 60 percent is the largest employer of child labour in the world.]while United Nation's Food and Agriculture Organisation estimates 70\% of child labour is deployed in agriculture and related activities. Outside of agriculture, child labour is observed in almost all informal sectors of the Indian economy.

Companies including Gap, Primark, Monsanto have been criticised for child labour in their products. The companies claim they have strict policies against selling products made by underage children, but there are many links in a supply chain making it difficult to oversee them all. In 2011, after three years of Primark's effort, BBC acknowledged that its award-winning investigative journalism report of Indian child labour use by Primark was a fake. The BBC apologised to Primark, to Indian suppliers and all its viewers.

In December 2014, the U.S. Department of Labor issued a List of Goods Produced by Child Labor or Forced Labor and India figured among 74 countries where significant incidence of critical working conditions has been observed. Unlike any other country, India was attributed 23 goods the majority of which is produced by Article 24 of India's constitution prohibits hazardous child labour. Additionally, various laws and the Indian Penal Code, such as the Juvenile Justice (care and protection) of Children Act-2000, and the Child Labour (Prohibition and Abolition) Act-1986 provide a basis in law to identify, prosecute and stop child labour in India.

The term 'child labour', suggests ILO, is best defined as work that deprives children of their childhood, their potential and their dignity, and that is harmful to physical and mental development. It refers to work that is mentally, physically, socially or morally dangerous and harmful to children, or work whose schedule interferes with their ability to attend regular school, or work that affects in

[^43]any manner their ability to focus during war and clubs and boutros, school or experience a healthy childhood.

UNICEF defines child labour differently. A child, suggests UNICEF, is involved in child labour activities if between 5 and 11 years of age, he or she did at least one hour of economic activity or at least 28 hours of domestic work in a week, and in case of children between 12 and 14 years of age, he or she did at least 14 hours of economic activity or at least 42 hours of economic activity and domestic work per week.UNICEF in another report suggests, "Children's work needs to be seen as happening along a continuum, with destructive or exploitative work at one end and beneficial work - promoting or enhancing children's development without interfering with their schooling, recreation and rest - at the other. And between these two poles are vast areas of work that need not negatively affect a child's development."
For much of human history and across different cultures, children less than 17 years old have contributed to family welfare in a variety of ways. UNICEF suggests that poverty is the big cause of child labour. The report also notes that in rural and impoverished parts of developing and undeveloped parts of the world, children have no real and meaningful alternative. Schools and teachers are unavailable. Child labour is the unnatural result. A BBC report, similarly, concludes poverty and inadequate public education infrastructure are some of the causes of child labour in India.

Between boys and girls, UNICEF finds girls are two times more likely to be out of school and working in a domestic role. Parents with limited resources, claims UNICEF, have to choose whose school costs and fees they can afford when a school is available. Educating girls tends to be a lower priority across the world, including India. Girls are also harassed or bullied at schools, sidelined by prejudice or poor curricula, according to UNICEF. Solely by virtue of their
gender, therefore, many girls are kept from school or drop out, then provide child labour. The international labour organisation (ILO) and Spreading Smiles Through Education Organisation (OSSE) suggests poverty is the greatest single force driving children into the workplace. Income from a child's work is felt to be crucial for his/her own survival or for that of the household. For some families, income from their children's labour is between 25 and 40\% of the household income.
Causes
According to a 2008 study by ILO among the most important factors driving children to harmful labour is the lack of availability and quality of schooling. Many communities, particularly rural areas do not possess adequate school facilities. Even when schools are sometimes available, they are too far away, difficult to reach, unaffordable or the quality of education is so poor that parents wonder if going to school is really worthwhile. In government-run primary schools, even when children show up, government-paid teachers do not show up $25 \%$ of the time.The 2008 ILO study suggests that illiteracy resulting from a child going to work, rather than a quality primary and secondary school, limits the child's ability to get a basic educational grounding which would in normal situations enable them to acquire skills and to improve their prospects for a decent adult working life.
An albeit older report published by UNICEF outlines the issues summarized by the ILO report. The UNICEF report claimed that while $90 \%$ of child labour in India is in its rural areas, the availability and quality of schools is decrepit; in rural areas of India, claims the old UNICEF report, about 50\% of government funded primary schools that exist do not have a building, $40 \%$ lack a blackboard, few have books, and $97 \%$ of funds for these publicly funded school have been budgeted by the government as salaries for the teacher and

administrators. A 2012 Wall Street Journal article, reports while the enrollment in India's school has dramatically increased in recent years to over $96 \%$ of all children in the $6-14$-year age group, the infrastructure in schools, aimed in part to reduce child labour, remains poor - over 81,000 schools do not have a blackboard and about 42,000 government schools operate without a building with makeshift arrangements during monsoons and inclement weather.

Biggeri and Mehrotra have studied the macroeconomic factors that encourage child labour. They focus their study on five Asian nations including India, Pakistan, Indonesia, Thailand and Philippines. They suggest that child labour is a serious problem in all five, but it is not a new problem. Macroeconomic causes encouraged widespread child labour across the world, over most of human history. They suggest that the causes for child labour include both the demand and the supply side. While poverty and unavailability of good schools explain the child labour supply side, they suggest that the growth of low paying informal economy rather than higher paying formal economy - called organised economy in India - is amongst the causes of the demand side. India has rigid labour laws and numerous regulations that prevent growth of organised sector where work protections are easier to monitor, and work more productive and higher paying.

The unintended effect of Indian complex labour laws is the work has shifted to the unorganised, informal sector. As a result, after the unorganised agriculture sector which employs 60\% of child labour, it is the unorganised trade, unorganised assembly and unorganised retail work that is the largest employer of child labour. If macroeconomic factors and laws prevent growth of formal sector, the family owned informal sector grows, deploying low cost, easy to hire, easy to dismiss labour in form of child labour. Even in situations where children are going to school, claim Biggeri and Mehrotra, children engage in routine after-school home-based manufacturing and economic activity.Other scholars too suggest that
inflexibility and structure of India's labour market, size of informal economy, inability of industries to scale up and lack of modern manufacturing technologies are major macroeconomic factors affecting demand and acceptability of child labour.

Cigno et al. suggest the government planned and implemented land redistribution programs in India, where poor families were given small plots of land with the idea of enabling economic independence, have had the unintended effect of increased child labour. They find that smallholder plots of land are labourintensively farmed since small plots cannot productively afford expensive farming equipment. In these cases, a means to increase output from the small plot has been to apply more labour, including child labour.

## Consequences of child labour

The presence of a large number of child labourers is regarded as a serious issue in terms of economic welfare. Children who work fail to get necessary education. They do not get the opportunity to develop physically, intellectually, emotionally and psychologically. In terms of the physical condition of children, children are not ready for long monotonous work because they become exhausted more quickly than adults. This reduces their physical conditions and makes the children more vulnerable to disease.
Children in hazardous working conditions are even in worse condition.Children who work, instead of going to school, will remain illiterate which limits their ability to contribute to their own well being as well as to community they live in. Child labour has long term adverse effects for India.
To keep an economy prospering, a vital criteria is to have an educated workforce equipped with relevant skills for the needs of the industries. The young labourers today, will be part of India's human capital tomorrow. Child labour undoubtedly results in a trade-off with human capital accumulatiChild labour in India are employed with the majority (70\%) in agriculture some in lowskilled labour-intensive sectors such as sari

[^44]weaving or as domestic helpers, which require neither formal education nor training, but some in heavy industry such as coal mining.
According to the International Labour Organisation (ILO), there are tremendous economic benefits for developing nations by sending children to school instead of work.Without education, children do not gain the necessary skills such as English literacy and technical aptitude that will increase their productivity to enable them to secure higherskilled jobs in future with higher wages that will lift them out of poverty.

Initiatives against child labour in India
In 1979, the Indian government formed the Gurupadswamy Committee to find about child labour and means to tackle it. The Child Labour Prohibition and Regulation Act was enacted based on the recommendations of the committee in 1986. A National Policy on Child Labour was formulated in 1987 to focus on rehabilitating children working in hazardous occupations.The Ministry of Labour and Employment had implemented around 100 industry-specific National Child Labour Projects to rehabilitate the child workers since 1988.

## Non-governmental organisations

Many NGOs like Bachpan Bachao Andolan, ChildFund, CARE India, Talaash Association, Child Rights and You, Global march against child labour, RIDE India, Childline etc. have been working to eradicate child labour in India. Child labour has also been a subject of public interest litigations in Indian courts.

## Conclusion

According to 2005 Government of India NSSO(National Sample Survey Org.), child labour incidence rates in India is highest among Muslim Indians, about 40\% higher than Hindu Indians. Child labour was found to be present in other minority religions of India but at significantly lower rates. Across caste classification, the lowest caste Dalit children had child labour incidence rates of $2.8 \%$, statistically similar to the nationwide average of 2.74\%. Tribal populations, however, had higher child labour rates at $3.8 \%$.

## 18

# THE PROPER USE OF ELECTRICITY \& SOLUTION ON POWER CRISIS 

Dr, P.M. Taley<br>(Associat. Prof. Smt. K.L. College, Amravati<br>Dept . of Commerce) Add. 23 Apurwai Friends Colony, V.M.V. College Road, Near Kathora Naka, Amravati Pin -444604 (M. S

## INTRODUCTION:

The development of any state depends to a large extent on availability and usage of electricity. Maharashtra is one of the fastest growing States of India. Major input in its developmental growth is electricity. Though Maharashtra Power Sector has been making all out efforts to increase installed capacity of generation successfully, however, the pace of development has been faster. Consequently, the State is facing a gap between demand and availability. Conservation of electricity by consumers is an easier way, involving no cost, to fill the gap. Conservation of electricity is becoming a vital element of economic growth giving benefit to state's exchequer as well as accounts of consumers. Conservation of electricity is more essential due to the concern for fast depletion of non-renewable sources of energy in the country. Conservation of electricity necessary to save the environment and the Earth from warming. Considering the prevailing situation, it is the responsibility of society to look at the problem more seriously and make attempts to ensure proper and judicious use of electricity. We cannot afford to waste electricity at all. Switching off electricity when not needed, maximum use of natural light and air,

鼷 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal $\xi^{9}$
use of energy efficient equipments of correct size, refurbishing of electricity gadgets and motors in operation, etc. are some of the simple methods, which save electricity. Educating the general public on the methods of conservation of electricity and possibilities of spending less on electricity can go a long way in reducing electricity requirements..

* OVERVIEW

Potential of Electricity conservation in Maharashtra »
Lighting
Lighting in domestic and commercial sector represents a large portion of electricity consumption in Maharashtra and contributes a large amount to the evening peak load. Most of the households and commercial institutes use incandescent lamps and low efficiency fluorescent tube lights (FTL) for lighting. Promotion of compact fluorescent lamps (CFL), efficient fluorescent tube lights with electronic ballast can contribute significantly in reduction of electricity consumption and thereby lowering peak demands. CFLs are an excellent example of an energy efficient technology. Illumination equal to standard incandescent lamps can be obtained from CFLs for about 2025\% wattage..

## D Domestic Appliances

With the increased availability of domestic appliances the domestic electricity expenditure is gradually assuming a sizable share of the total domestic expenditure. The per capita electricity consumption in the state is reported to be about 719 units per annum. The share electricity consumption in the domestic sector is about 10-12 \%. The average cost of one unit of electricity in Maharashtra is in the range of Rs. 3.50 to Rs. 4.28 and monthly electricity bill of an average household is about Rs. 500/-

## D Agricultural Sector

Maharashtra is predominantly an agricultural sate and farming is largely dependent
on electricity run tube wells. In-spite of the issues related to depletion of ground water table, Maharashtra has highest density of agricultural pump-sets (over 10 Tube wells per sq. KM area). There are over 4.6 Lac irrigation pump-sets in Maharashtra. Around $40 \%$ of the total available electricity in the state is being used for running of these pump-sets..

## Industrial Sector

Maharashtra is emerging as a leading industrial state of the country. Industrial sector plays a crucial role in rapid and balanced development of the state. To tackle the rapidly rising cost of energy, large and organized industries have adopted energy conservation and efficiency measures. Govt. of India, Mo P, through BEE in Electricity Conservation Act2001, has made it mandatory for all the 500 KW \& above industries to carry out the technical audit for its electrical installation to ensure Energy Conservation. This has come in force w.e.f. April-2007.

## 0 Building Sector

The building sector (residential and commercial) is the most consuming sector of energy in general and electricity in particular. It is difficult to predict and control future energy demand in this sector because of the economic, social, geographic and climatic factors that influence its development and growth. Recent studies demonstrate that the appropriate design of building and the use of efficient energy systems can reduce energy consumption in buildings without compromising comfort standards. The opportunities for energy conservation, potential efficiency applications and advancements in the field are considerable

## Save Electricity by Checking BEE Labels

The Bureau of Energy Efficiency (BEE) Star Energy Efficiency Labels have been created to standardize the energy efficiency ratings of different electrical appliances and indicate energy consumption under standard

[^45]test conditions. The BEE Star Labels include a Star Rating System that ranges from One Star to seven star.

## STNAD BY MODE GUZZLES ELECTRICITY

Switching off the TV COMPLETELY can result in a monthly saving of Rs. 25

At night, with everything powered down, your gadgets are actively working against you. That audio system you turned off? It could be drawing almost as much power as when the music was blasting. Is your cell phone finished charging? The charger you left plugged into the wall is still using electricity. And the cable box on top of your TV is burning more watts - about 20 - in the off more than many devices at full use. Standby power is used when a television set is switched off but draws electricity as it waits for the code from a remote control that will turn it on. Clock on microwave ovens and stoves continually draw power, as do phones maintaining signals.

## What we can do

goal is to bring global warming under control by curtailing the release of The carbon dioxide and other heat-trapping "greenhouse" gases into the atmosphere. We can contribute to this global cause with personal actions. Our individual efforts are especially significant. We can help immediately by becoming more energy efficient. Reducing our use of oil, gasoline and coal also sets an example for others to follow. Reduce electricity usage around the home Die largest source of greenhouse gases is electric power generation. The average home actually contributes more to global warming than the average car. This is because much of the energy we use in our homes comes from power plants which bum fossil fuel to power our electric products. To reduce the amount of electricity used in our homes: Switch to en-ergy-efficient lighting - Replace the familiar incandescent light bulbs with compact fluorescent bulbs. For each CFL bulb replacement, you'll lower your energy bill and keep nearly

300 Kg of carbon dioxide out of the air over the bulb's lifetime. CFL bulbs last much longer and use only a quarter of the energy consumed by conventional bulbs.

LED bulbs are also energy-saving, but have a narrower range of application. Advances in LED bulb technology, however, are leading to more applications for these bulbs in the home. LEDs are more efficient than CFLs and do not have issues surrounding disposal, as do the CFLs. Improve the efficiency of home appliances - Home appliances vary greatly in terms of energy-efficiency and operating costs. The more energy-efficient an appliance is, the less it costs to run. You can lower your utility bill and help protect the environment. Buy energy-efficient appliances - When shopping for a new appliance - especially a major appliance such as a refrigerator, or air-conditioner - select the one with the highest energy efficiency rating. By opting for a refrigerator with the Energy Star label - indicating it uses at least 15 percent less energy than the federal requirement - you can reduce carbon dioxide pollution by nearly a ton in total.

Making energy conservation a part of our daily awareness is essential to the goal of reducing global warming. These help reducing global warming.

## References :

1. http://www.bbc.co.uk/blogs/theeditors/
2. http://www.in.com/news/maharashtra-farmer- cry-for-power/39434-3.html
3. http://www.mahagenco.in/INSTALLED-CA-PACITY- 01.shtm
4. Business Line, 26 Jan-2013.
5. The Economic times 15 Dec. 2014.
[^46]Issue-23, Vol-01

# ISOLATION OF FUNGI FROM BLACK SOIL PADDY FIELDS OF SARGAON AREA OF CHHATTISGARH 

N. K. SINGH AND POOJA GOND<br>MICROBIAL PHYSIOLOGY LABORATORY, GOVT. COLLEGE, SARGAON, MUNGELI, CHHATTISGARH.




#### Abstract

Studies on the population of fungal species prevailing in paddy fields of Sargaon area (C.G.) was done during the period from October 2015 to March 2016. The field under study contained black soil in which mono-cropping (growing single crop of paddy in a year) is practised. The result thus obtained, indicated greater variation in the prevalence of fungal species in the time interval from October to march. Altogether, 13 species of fungi viz; Aspergillus niger, Aspergillus flavus, Aspergillus fumigatus, Aspergillus terreus, Aspergillus nidulans, Fusarium solani, Penicillium frequetans, Penicillium chrysogenum, Fusarium oxisporum, Rhizopus stolonifer, Trichoderma viridae, Curvularia lunata, Curvularia clavata were isolated during present investigation. Among them Aspergillus niger, Aspergillus flavus, Aspergillus fumigatus, Penicillium frequetans, and Rhizopus stolonifer were found in all the six months of study. As far the relative distribution of fungal species was concerned Aspergillus niger and Aspergillus flavus were found to have highest value of density in terms of their colony forming units (CFUs) KEY WORDS: Fungi, Black Soil, Prevalence, Relative Distribution, Colony Forming Units (CFUs).


## INTRODUCTION

Fungi constitute ubiquitous group of organisms as these are found every where in our environment. A vast number of microbial flora including fungi is found associated with all types of soil. These are not static rather play dynamic role. In fact, the fungal flora are the important component of biodiversity and essential for the survival of other organisms on earth. These are crucial for global ecological processes (Hawksworth, 2002). A major role is played by fungi in soil ecosystem as these are decomposers of organic residue present in soil (Carlite et al., 2001).

No doubt, crop plants absorb their mineral nutrients available in soluble form which is part of inorganic component of soil. But these minerals are solubilized either from complex inorganic rock particles or organic residues by the action of decomposer which are mainly fungi or bacteria. Fungi are fundamental for soil ecosystem functioning specially in agricultural soil as they play key role in many essential processes such as organic matter decomposition and elemental release by mineralization (Christensen, 1989; Rangaswami and Bagyaroj, 1998). Recycling of nutrients are further regulated by biological activity in soil which is largely affected by soil mycoflora (Arunachalam et al., 1997). The population of fungi is also affected by the content and type of organic and inorganic materials present in soil. In modern agriculture, larger quantity of chemical fertilizers and wide range of pesticides/ fungicides are being used. These play adverse role on the mycoflora which are quite useful for maintaining the soil fertility and ecobalance in the soil atmosphere (Carroll and Wicklow, 1992; Marschner et al., 2003; Ayanshina and Oso, 2006). Accumulation of agrochemicals to toxic level in soil and water bodies is harmful not only for microorganisms but also for plants, wildlife and man (Amakiri, 1982). The kind of fungi and their density depend on the type of

[^47]nutrients, aeration, moisture, pH and temperature available in a soil.

The present piece of research work was undertaken to study the composition of fungal flora in the paddy fields of Sargaon area of Chhattisgarh. The periodic/ monthly variation in the occurrence of fungi in soil has been expressed in terms of their colony forming units as observed on culture plates in laboratory.

## MATERIALS AND METHODS

- General features of study area : Sargaon is located on Bilaspur-Raipur road about 28 km south from Bilaspur city. It is situated in newly formed Mungeli district of Chhattisgarh state. The climate is characterized by high temperature except in November to January. It varies from 10 oC to 450 C . Average rain fall is above 1000 mm . Soil type is generally black and clay. Single crop of paddy is grown in the field from which samples were collected.
- Soil sample : Soil sample were collected on the 15th of every month from October, 2015 to March, 2016 from three paddy fields located near Govt. College, Sargaon from the depth of $15-20 \mathrm{~cm}$ in sterilized polythene bags which are carried to laboratory and stored at 4oC until the examination.
- Culture media : Potato Dextrose Agar (PDA) culture media was used for the isolation of soil fungi during present investigation. It has following composition-
Dextrose - 20gm
Potato-50gm
Agar - 20gm
Distilled water -1000 ml
pH - 5•6-5•8
- Isolation of Fungi from soil sample : The standard method described by Warcup (1953) was used for isolation of fungi during present investigation. $1 \cdot 00 \mathrm{gm}$ of soils sample was suspended in 10 ml of sterilized distilled water. Soil was mixed in water in Erlenmeyer glass flask by wrist shaking action continuously for 15 minutes in order to get uniform soil suspension. The sus-
pension was diluted in 10 fold increment from $10-1$ to $10-4.1 \cdot 00 \mathrm{ml}$ of $10-3$ and $10-4$ dilution was plated in petriplates containing PDA culture medium supplemented with $0 \cdot 1 \%$ streptomycine. The antibiotic was mixed in medium for restraining bacterial growth.
Before identification all the fungal species were given different isolation number (PG101 to PG113) based on name of one of us. The isolates were then identified on the basis of their external appearance of colonies and morphological/ reproductive structures exhibited on their temporary slides (Gaddeyya et al, 2012 ; Wahegaonkar et al, 2011). The plates were incubated at $280 \mathrm{C}+2 \mathrm{oC}$ for 3-5 days. Three replicates were maintained for each dilution. After their growth on petriplates, fungal species were purified by the method of single colony isolation. Pure culture were stored on slants containing PDA and maintained on stock for further study.
- Statistical Analysis : CFUs of every fungal species were calculated by counting the colonies on petriplats. Their percent contribution was also calculated by using following for-mula-

$$
\% \text { contribution = }
$$

Total no. CFUs of an individual species $\times 100$ Total no. of CFUs of all the species Here CFUs= Colony Forming Units
Result and Discusion : The fungal isolates before their identification were assigned to specific isolate numbers on the basis of their colony characteristics, thallus and reproductive structures. The total 13 isolates were identified as Aspergillus niger, Aspergillus flavus, Aspergillus fumigatus, Aspergillus nidulans, Aspergillus terreus, Penicillium chrysogenum, Penicillium frequetans, Trichoderma viridae, Curvularia lunata, Curvularia clavata, Rhizopus stolonifer, Fusarium oxisporum, Fusarium solani, (fig-1). The data presented in Table-1 showed that the fungal species exhibit greater degree of variation in their prevalence during

[^48]the period from October, 2015 to March, 2016. Among 13 species Aspergillus niger, Aspergillus flavus, Aspergillus fumigatus, Penicillium frequetans and Rhizopus stolonifer were present in the sample collected in all the six month of study on the other hand, Aspergillus nidulas was absent in February and March. Aspergillus terreus was not present in sample of the month of November. Penicillium chrysogenum was not found in the sample of October. The sample collected in December did not contain Trichoderma viridae. In November and March samples Curvularia lunata was not observed however Curvularia clavata were present in these two months. The two species of Fusarium i,e., Fusarium oxisporum and Fusarium solani were not observed in the soil sample of March, 2016. Besides variation in the prevalence, the fungal species also showed greater degree of variation in their relative contribution Aspergillus niger and Aspergillus flavus showed highest degree of relative contribution while Curvularia species showed the least value. The relative contribution of Aspergillus niger was highest in October and February and lowest in January. Aspergillus flavus exhibited highest relative contribution from January to March and lowest in November. The two species of Curvularia i.e., Curvularia lunata and Curvularia clavata showed their highest contribution in December and January and lowest in November and March. As far as total fungal load in soil is concerned, it was higher in December, January and February as compared to October, November and March. Distribution of fungi in soil is largely controlled by temperature and humidity. Higher fungal density in soil during December to February may be attributed to two main reason (i) the optimal temperature and humidity in the soil horizon where fungal mycelium prolifirate and (ii) shading and germination of fungal spore after harvesting of paddy crops after November-December (Saha et al, 2008)

Further studies on the composition and distribution of soil mycoflora may establish their direct correlation with the crop productivity.

Table-1: Monthly variation in the distribution of fungal species in the black soil paddy fields of Sargaon area of Chhattisgarh


Monthly colony count in the sum of 03 plates of 3rd dilution culture


Fig. -1: Plates showing fungal colonies after 4 days of incubation at $280 \mathrm{C}+2 \mathrm{oC}$

## ACKNOWLEDGEMENT

We acknowledge the financial assistance from C.G. Council of Science and Technology, Raipur in the form of MRP CGCOST 1112/2015. One of us Pooja Gond also acknowledge the fellowship from the council.

## REFERENCES

1. Warcup J.H., Trans Br Mycol Soc., 34:376-399( 1951).
2. Amakiri M. A., Microbial Degradation of soil applied herbicides, Nig. J. Microl. 2, 17-21

䀲 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal
(1982).
3. Christensen, M., A view of fungal ecology. Mycologia., 81:1-19 (1989),.
4. Carroll G. C. and Wicklow D. T., The Fungal Community: Its Organization and Role in the Ecosystem, New York, Marcel Dekker, Inc. (1992).
5. Arunachalam ,K. M., Arunachalam, R. S., Tripathi and Pandey, H. N., Trop.Ecol., 38:333341(1997).
6. Gilman, C. J., A manual of soil fungi. Biotech books. New Delhi (1998).
7. Rangaswami, G and Bagyaraj,D. J., Agricultural Microbiology, IInd edition published by Prentice Hall of India Pvt. Ltd. N. Delhi, (1998).
8. Carlile, M. J., Watkinson, S. C., Graham, W. G. The Fungi. Second edition.San Diego, California: Academic Press, (2001).
9. Hawksworth D. L. Tropical Mycology Vol.2, Micromycetes- CABI. Pp. 1-11,(2002).
10. Marschner P., Kandeler E. and Marschner B., Structure and function of the soil microbial community in a longterm fertilizer experiment , Soil Biol. Biochem, 35, 453-461(2003).
11. Ayansina A. D. V. and Oso B. A., Effect of commonly used Herbicides on soil microflora at two different concentrations, Afr. J. Biotechnol, 5(2),129-13 (2006).
12. Saha A, Mandal P, Dasgupta S, Saha D. Influence of Culture Media and Environmental factors on mycelia growth and sporulation of Lasiodiplodiatheobromae (Pat.)., Griffon and Maubl. J. Environ. Biol., 29 (3): 407-410 (2008).
13. Wahegaonkar, N., Salunkhe, S. M., Palsingankar, P. L., Shinde, S. Y. Diversity of fungi from soils of Aurangabad, M.S., India. In Annals of Biological Research, vol. 2, no. 2, p. 198-205,(2011).
14. Gaddeyya G, Shiny Niharika P, Bharathi $P$ and Ratna Kumar PK. Isolation and Identification of soil mycoflora in different crop fields at salurmandal, Adv. Appl. Sci. Res, 3 (4): 2020-2026 (2012).
15. Megha Bhutt, sejal patel, Puja Prajapti, Jasral YT. Isolation and Identification of Soil Microflora of National parks of Gujarat, India. Int.J.Curr.Microbiol.App.Sci. 4(3): 421-429 (2015).


## 20

Judicial approach towards curbing of unfair trade practices in India.

Prof. Gajanan R. Jangamwar

Principal
Agnihotri College of Law
Near Leprosy Foundation, Ramnagar, Wardha


Abstract
This research paper entitled "Judicial approach towards curbing of unfair trade practices in India" it is crucial to focus one of the important aspects of consumer protection-unfair trade practices which is the objective of this part of the study. In India recently there has been an increasing public concern over consumer protection problem particularly unfair trade practices. This is based on the belief that the vast consuming public in buying goods or acquiring services for private use increasingly find themselves in a state of helplessness in dealing with the business community at large on which they have to fully depend for the goods and services they need for day to day consumption.

The supply of poor quality or defective or unsafe goods and services is the crux of the problem and equally significant is the failure to provide sufficient and necessary information highly relevant in making purchase decision by the consumer. The consumer in the marketplace is subjected to many deceptive and unfair trade practices which are resorted to very often by the sellers with the result that the contract between the buyer and the seller stands on unfairness. There are so many laws which exist on the statute book in India which have the effect of protecting the economic interest of the

鼷 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal
vast consuming population.
In spite of various provisions providing protection to the consumer in different enactments like CPC, 1908, Indian Contract Act, 1872, sale of Goods Act, 1930, Specific Relief Act, 1963 etc. very little could be achieved in the area of consumer protection. The reason behind the same might be found in the fact that these legislations have protected the party only as a party to a contract and there was as of today, no general statutory provision in the Indian Contract Act, 1872 or the Sale of Goods Act, 1930 whereby the courts could give relief to the consumer by holding such terms in contracts as void on the grounds of their being unreasonable, unconscionable or unfair.

We may, however, point out that there are certain legislations apart from the Indian Contract Act, 1872 and Sale of Goods Act, 1930 which prevent to a contract from taking undue or unfair advantage of the other. Instance of this type of legislation are the Usurious Loans Act, 1918, Industrial Disputes Act, 1947, Agricultural Produces (grading and marketing) Act, 1937, Prevention of Food Adulteration Act, 1954, Specific Relief Act, 1963 and so on but they all are again punitive in nature and do not provide any direct relief to the consumers.

Although there are various laws are available for the protection of consumers but the legal frameworks under this laws are insufficient to curb unfair trade practices in India.

Key words - Unfair trade practices, Consumer Protection Act, 1986, legal framework, Lack of consumer awareness. Consumer Protection, Relief. Caveat emptor.

## Introduction

The present system of protection against UTPs
The Monopolies and Restrictive Trade Practices Act, 1969 (MRTP Act) which for the first time incorporated detailed provisions as to unfair trade practices (UTPs) in India has now been repealed and succeeded by the Consumer Protection Act, 1986 which has included the same
substantive definition of UTPs. This article analyses the law as to UTPs under the repealed MRTP Act including the cases decided there under and compares it with the structure of the Consumer Protection Act with the objective of evaluating whether the present Consumer Dispute Redressal Agencies under the Consumer Protection Act have adequate substantive provisions and effective procedural competence to ward off UTPs. Our analysis of legislative provisions and decided cases shows that the present system of protection against UTPs under the Consumer Protection Act is blighted by a strict and restrictive definition of consumer; lack of in-house enquiry and investigation system, incompetency of traders and trade associations to pursue cases, and lack of inherent power of the Consumer Dispute Redressal Agencies to suo motu take up matters. The article uses analytical and statistical methods to quantify, in terms of actual effect, these drawbacks which significantly hamper the present system and suggests various means to improve the functioning of the system so as to effectively deal with UTPs.

The Constitution of India, in its essay in building up a just society, has mandated the State to direct its policy towards securing that end. Articles 38 and 39 of the Constitution of India, which are part of the Directive Principles of State Policy, mandate the state to direct its policy towards securing: that the ownership and control of material resources of the community are so distributed as to best sub serve the common good; and that the operation of the economic system does not result in concentration of wealth and means of production to the common detriment. Accordingly, after independence, the Indian Government assumed increased responsibility for the overall development of the country. Government policies were framed with the aim of achieving a socialistic pattern of society that promoted equitable distribution of wealth and economic power. How-

颠 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal
ever, even as the economy grew over the years after independence, there was little evidence of the intended trickle-down. Concerned with this, the Government appointed a Committee on Distribution of Income and Levels of Living (Mahalanobis Committee) in October 1960. The Committee noted that big business houses were emerging because of the "planned economy" model practiced by the Government and recommended looking at industrial structure, and whether there was concentration. Subsequently, the Government appointed the Monopolies Inquiry Commission (MIC) in April 1964, which reported that there was high concentration of economic power in over 85 percent of industrial items in India.

## Lack of Consumer Awareness

The MIC observed that big businesses were at an advantage in securing industrial licenses to open or expand undertakings. This intensified concentration, especially as the Government did not have adequate mechanisms to check it. Subsequently, the Planning Commission of India, in July 1966, appointed the Hazari Committee to review the operation of the industrial licensing system. The report echoed previous concerns regarding skewed benefits of the licensing system. Following this, the Government, in July 1967, appointed the Industrial Licensing Policy Inquiry Committee, which felt that licensing was unable to check concentration, and suggested that the Monopolies and Restrictive Trade Practices (MRTP) Bill (as proposed by the MIC) be passed, to set up an effective legislative regime. With this backdrop, the MRTP Act, India's competition law, was enacted in December 1969 to check concentration of economic power, control the growth of monopolies and prevent various trade practices detrimental to public interest. It came into force in June 1970 and the MRTP Commission, a regulatory authority to deal with offences falling under the statute, was set up in August 1970.

Lack of Consumer Awareness The apa-
thetic behaviour from the sellers/producers side is worsened by the lack of awareness among the consumers about their rights to be informed about the product, quality, price, protection against unsafe products, access to variety of goods at competitive prices, consumer education, etc. As per CUTS' report on State of Indian Consumer, 201234, in India, even after 25 years, only 20 per cent consumers know about COPRA and just 42 per cent of consumers have heard about consumer rights. However, these findings are still encouraging considering the fact that five years ago the consumer awareness level was just 18 and 34 per cent, respectively.

It is observed that the exploitation due to such UTPs is especially very high in rural consumers, as their right to information, choice, redress and consumer education are not sufficiently fulfilled. Due to ignorance and lack of information the rural consumer has to endure sub-standard products and services, adulterated foods, short weights and measures, dubious advertisements hazardous drugs and exorbitant prices along with unfulfilled manufacturing guarantees and host of other evils. 35 One of the major problems faced by such rural consumer is that of fake brands and spurious products. Small and regional companies fake the brand image of successful products and sell them in rural areas. Such products are similar in looks and even copy the trademark symbols which create a huge confusion.

A rural consumer is brand loyal and understands symbols better thus becoming an easy target of various UTPs. Services like insurance, banking, electricity and medical have expanded in the rural areas without any checks and balances and the rural consumers continue to be exploited by the service providers.

## Caveat emptor

It is common to find that farmers are supplied defective seeds, adulterated pesticides and other commodities. In a survey done

[^49]by the Centre for Consumer Studies, in the rural areas, amongst the various ways of exploitation: 40.2 per cent were overcharged, 14 per cent were victims of food adulteration, 12 per cent complained about poor quality of products, 7.5 percent complained about deficiency in services and 7.4 per cent complained about lesser weights. 3634 State of Indian Consumer Report, 2012. The report is a part of a project: 'Indian Consumers in the New Age: A Forward Looking Agenda to Address the Concerns of the Common People' (Consumers Up) in partnership with Department of Consumer Affairs, Ministry of Consumer Affairs, Food and Public Distribution, Government of India,

The laws do recognize for long that a consumer is induced to enter into a contract based on a fraudulent or unfair or deceptive practice and is entitled to legal remedy. If a seller promises in pursuance of his contract for the goods or services for a certain price, quality and quantity and if he does contrary to it then he will be liable it is hard to prove fraudulent intention and the remedies available for non-fraudulent misrepresentation have limited scope. There are so many factors which have contributed for the enactment of the Monopolies and Restrictive Trade Practices (Amendment) Act, 1984- an effective consumer protection measure to curb unfair trade practices, as the Fair Trading Act. 1973 of Britain marked a considerable advance in the development of legislation with a view to protect the interest of the consumers in that country. The classical common law stresses on the ideal of freedom of contract and the contract is the result of the agreement of the parties so long as the parties had voluntarily agreed to abide by specific terms and conditions irrespective of its harsh or unjust elements.

A buyer who generally faces difficulty in getting redress with regard to defective goods generally blames himself and his luck and for that he should either have convinced himself with regard to their quality before buying any
particular commodity or should have obtained a written guarantee from the seller. This is the general approach based on the maxim caveat emptor (let the buyer beware). This doctrine has already been rejected by the consumerists the world over. In modern times due to economic, industrial and social developments the notion of the freedom of contract has been largely a matter of fiction so far as many consumers are concerned. $\bullet$ It is said: The growth of mass production and the resultant economies of a scale have transformed the whole context in which today's consumers must live. Once his needs were relatively basic and were obtained for the most part from a local trader who either himself manufactured the items sold or was personally known to his customers and was likely to feel some personal sense of responsibility to them. Mass produc.ion and ease of transport have meant that goods are now obtained from distant and frequently unknown manufacturers, and goods and services must often be obtained from increasingly large and depersonalized retail outlets. Moreover, especially since the end Section 36 of the amended MRTP Act has enumerated various kinds of unfair trade practices in clauses [I) to (5) which are to be accepted, admired as unfair trade practices within the meaning of Part B of Chapter V. Suggestively speaking.

The MRTP Commission should be empowered to define and prescribe an unfair trade practice which does not fall in the ambit of section 36A. It is relevant to quote section $S$ of the U.S. Federal Trade Commission (FTC) which reads that "unfair methods of competition in or affecting commerce are declared unlawful". The FTC aptly said about its authority to define unfair trade practices:' No enumeration of examples can define the outer limits of the Commission's authority to prescribe unfair acts or practices. but the examples should help to indicate the breadth and flexibility of the concept of unfair acts and practices and to sug-

路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal
gest the factors that determine whether a particular act or practice should be forbidden on this around.

## Methodology

The researcher while studying the above topic uses Doctrinal method which is also called as non-empirical study of research it is thus, a fact research. In order to handle this proposed work in an appropriate manner and giving useful output from the work, the doctrinal (i.e. analytical) method would be most suitable and perfect. It Hence, in the proposed work, this method have been and will be utilized very well. Doctrinal method involved arranging, ordering and systematizing legal propositions, analysis of case laws and study of legal institutions through legal reasoning. Will seek to identify and appraise the degree of variable which influence the outcome and legal decision making.

Methodology is an important part of any research work. Method is the way of doing something methodology. It is the science to study of a particular subject. Research Methodology is much wider. Research methodology is a systematic investigation to gain new knowledge about the phenomena or problem. The method a researcher follows in pursuing a research methodology.

## Hypothesis

1. There is no significant difference in the awareness level of male and female Customers about unfair trade practices and about their right and the laws which are available for their protection.
2. The legal framework under Consumer protection Act 1986 is insufficient to control and Regulate unfair trade practices in India.
3. Consumers are cheated and exploited by the well organized and trained Seller/trader or manufacturer of goods and services is a white collar crime.
4. Unfair trade practices can damage consumer confidence to the extent that overall Growth and development in the corporate sec-
tor is affected.
5. Guidelines provided by Supreme Court regarding unfair trade practices are not strictly followed.
6. There is need to drastic changes in various corporate laws in India.

## Conclusion/discussion

This study aimed at "Judicial approach towards curbing of unfair trade practices in India" It can be concluded that unfair trade practices that aim at taking away a competitor's clients and thereby cut down the goodwill, which are presumed to be unfair and improper, and, as such, are prohibited by law. Additionally, the effects of UTP on market as well as economy mentioned in Clause 4 above lead to a situation where public awareness/understanding about the issue is low, consumers are cheated, small businesses are treated unfairly, overall welfare of the society deteriorates, while economic gains concentrate on a few. It can be suggested that, with competition, prices go down while without competition, prices go up. There may be other benefits in terms of improvements not only in prices but also in services offered and choices available to consumers, generation of more information for consumer decisions and opening up of new markets for competitive firms. Competition is therefore seen as a necessary element for consumer welfare. Pradeep S Mehta, Secretary General, CUTS International, has time and again emphasized the importance of effective implementation of competition and consumer protection legislations to effectively counter unfair trade practices. More research and information dissemination in this area, hence, is the need of the hour in order to create effective legal institutions to deal with UTPs and also create awareness among relevant stakeholders.

It is a recognized fact that consumers as buyers have poor bargaining power. In early years when welfare legislations like the Con-

sumer Protection Act, 1986 did now exist, it is the maxim caveat emptor (let the buyer beware) which governed the market and relations between consumers and traders. Now with the opening of global markets, economies and progressive removal of restrictions on international trade, there is increasing completion among manufacturers which has, though benefited the consumers in the form of improvement in quality of goods and services but as well as given the way to many unfair methods or practices of trade to promote sale of the commodities and it has widely affected the interests of the consumers. Therefore, we may say that it's an era when it can be propounded that the maxim caveat emptor is to be replaced by 'let the seller beware'.

This study revealed that, although Consumer protection Act 1986 enacted with intent to protection of consumers but the legal framework under Consumer protection Act 1986 is insufficient to control and regulate unfair trade practices in India.

This study showed that, there is no significant difference in the awareness level of male and female Customers about unfair trade practices and about their right and the laws which are available for their protection.

## References:-

Books

1. Legal Responses to Economic Liberalization: The Case of Unfair Trade Practices Akhileshwar Pathak
2. Agarwal, V.K., Consumer Protection
(Law \& Practice) 6th Edition
3. Barowalia, J.N., Commentary on Consumer Protection Act, 1986, Delhi, Universal Law Pub. Co.pvt. Ltd. (2008)

## Articles

1. Legal Responses to Economic Liberalization: The Case of Unfair Trade Practices Akhileshwar Pathak
2. Use Of Trademark In Comparative Advertising: Situation in India - Priya Bansal 3. Fed-
eral Trade Commission Act - Section 5: Unfair or Deceptive Acts or Practices 4. "Study and analyze the situation in India regarding unfair trade practices and limitations of the law enforcement" consumer unity \& trust society d217, BhaskarMarg, Bani Park 5. Competition Law Regime in India: Evolution, Experience and Challenges - Pradeep S. Mehta, Secretary General,

## Legislation

1.Consumer Protection Act, 1986
2. Monopolies and Restrictive Trade Practices Act, 1969
3. Constitution of India, 1950

## Law Reports

Report of the High Powered Expert committee on Companies and MRTP Acts (Sachar Committee) (1978)
"Study and analyze the situation in India regarding unfair trade practices and limitations of the law enforcement" consumer unity \& trust society

路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

# JUDICIAL APPROACH TOWARDS CURBING 

OF UNFAIR TRADE PRACTICES IN INDIA

Prof. Gajanan R. Jangamwar<br>Principal<br>Agnihotri College of Law<br>Near Leprosy Foundation, Ramnagar, Wardha.

## Abstract

This research paper entitled "Judicial approach towards curbing of unfair trade practices in India" it is crucial to focus one of the important aspects of consumer protectionunfair trade practices which is the objective of this part of the study. In India recently there has been an increasing public concern over consumer protection problem particularly unfair trade practices. This is based on the belief that the vast consuming public in buying goods or acquiring services for private use increasingly find themselves in a state of helplessness in dealing with the business community at large on which they have to fully depend for the goods and services they need for day to day consumption.
The supply of poor quality or defective or unsafe goods and services is the crux of the problem and equally significant is the failure to provide sufficient and necessary information highly relevant in making purchase decision by the consumer. The consumer in the marketplace is subjected to many deceptive and unfair trade practices which are resorted to very often by the sellers with the result that the contract between the buyer and the seller stands on unfairness. There are so many laws which exist on the statute book in India which have the effect of protecting the economic interest of the vast consuming population.

In spite of various provisions providing protection to the consumer in different enactments like CPC, 1908, Indian Contract Act, 1872, sale of Goods Act, 1930, Specific Relief Act, 1963 etc. very little could be achieved in the area of consumer protection. The reason behind the same might be found in the fact that these legislations have protected the party only as a party to a contract and there was as of today, no general statutory provision in the Indian Contract Act, 1872 or the Sale of Goods Act, 1930 whereby the courts could give relief to the consumer by holding such terms in contracts as void on the grounds of their being unreasonable, unconscionable or unfair.

We may, however, point out that there are certain legislations apart from the Indian Contract Act, 1872 and Sale of Goods Act, 1930 which prevent to a contract from taking undue or unfair advantage of the other. Instance of this type of legislation are the Usurious Loans Act, 1918, Industrial Disputes Act, 1947, Agricultural Produces (grading and marketing) Act, 1937, Prevention of Food Adulteration Act, 1954, Specific Relief Act, 1963 and so on but they all are again punitive in nature and do not provide any direct relief to the consumers.

Although there are various laws are available for the protection of consumers but the legal frameworks under this laws are insufficient to curb unfair trade practices in India.

Key words - Unfair trade practices, Consumer Protection Act, 1986, legal framework,
Lack of consumer awareness. Consumer Protection, Relief. Caveat emptor.

## Introduction

The present system of protection against UTPs

The Monopolies and Restrictive Trade Practices Act, 1969 (MRTP Act) which for the first time incorporated detailed provisions as to unfair trade practices (UTPs) in India has now

路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal
been repealed and succeeded by the Consumer Protection Act, 1986 which has included the same substantive definition of UTPs. This article analyses the law as to UTPs under the repealed MRTP Act including the cases decided there under and compares it with the structure of the Consumer Protection Act with the objective of evaluating whether the present Consumer Dispute Redressal Agencies under the Consumer Protection Act have adequate substantive provisions and effective procedural competence to ward off UTPs.

Our analysis of legislative provisions and decided cases shows that the present system of protection against UTPs under the Consumer Protection Act is blighted by a strict and restrictive definition of consumer; lack of inhouse enquiry and investigation system, incompetency of traders and trade associations to pursue cases, and lack of inherent power of the Consumer Dispute Redressal Agencies to suo motu take up matters. The article uses analytical and statistical methods to quantify, in terms of actual effect, these drawbacks which significantly hamper the present system and suggests various means to improve the functioning of the system so as to effectively deal with UTPs.

The Constitution of India, in its essay in building up a just society, has mandated the State to direct its policy towards securing that end. Articles 38 and 39 of the Constitution of India, which are part of the Directive Principles of State Policy, mandate the state to direct its policy towards securing: that the ownership and control of material resources of the community are so distributed as to best sub serve the common good; and that the operation of the economic system does not result in concentration of wealth and means of production to the common detriment. Accordingly, after independence, the Indian Government assumed increased responsibility for the overall development of the country. Government policies were framed with
the aim of achieving a socialistic pattern of society that promoted equitable distribution of wealth and economic power. However, even as the economy grew over the years after independence, there was little evidence of the intended trickle-down. Concerned with this, the Government appointed a Committee on Distribution of Income and Levels of Living (Mahalanobis Committee) in October 1960. The Committee noted that big business houses were emerging because of the "planned economy" model practiced by the Government and recommended looking at industrial structure, and whether there was concentration. Subsequently, the Government appointed the Monopolies Inquiry Commission (MIC) in April 1964, which reported that there was high concentration of economic power in over 85 percent of industrial items in India.

## Lack of Consumer Awareness

The MIC observed that big businesses were at an advantage in securing industrial licenses to open or expand undertakings. This intensified concentration, especially as the Government did not have adequate mechanisms to check it. Subsequently, the Planning Commission of India, in July 1966, appointed the Hazari Committee to review the operation of the industrial licensing system. The report echoed previous concerns regarding skewed benefits of the licensing system. Following this, the Government, in July 1967, appointed the Industrial Licensing Policy Inquiry Committee, which felt that licensing was unable to check concentration, and suggested that the Monopolies and Restrictive Trade Practices (MRTP) Bill (as proposed by the MIC) be passed, to set up an effective legislative regime. With this backdrop, the MRTP Act, India's competition law, was enacted in December 1969 to check concentration of economic power, control the growth of monopolies and prevent various trade practices detrimental to public interest. It came into force in June 1970 and the MRTP

甜 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal $\xi_{i}$

Commission, a regulatory authority to deal with offences falling under the statute, was set up in August 1970.

Lack of Consumer Awareness The apathetic behaviour from the sellers/producers side is worsened by the lack of awareness among the consumers about their rights to be informed about the product, quality, price, protection against unsafe products, access to variety of goods at competitive prices, consumer education, etc. As per CUTS' report on State of Indian Consumer, 201234, in India, even after 25 years, only 20 per cent consumers know about COPRA and just 42 per cent of consumers have heard about consumer rights. However, these findings are still encouraging considering the fact that five years ago the consumer awareness level was just 18 and 34 per cent, respectively.

It is observed that the exploitation due to such UTPs is especially very high in rural consumers, as their right to information, choice, redress and consumer education are not sufficiently fulfilled. Due to ignorance and lack of information the rural consumer has to endure sub-standard products and services, adulterated foods, short weights and measures, dubious advertisements hazardous drugs and exorbitant prices along with unfulfilled manufacturing guarantees and host of other evils. 35 One of the major problems faced by such rural consumer is that of fake brands and spurious products. Small and regional companies fake the brand image of successful products and sell them in rural areas. Such products are similar in looks and even copy the trademark symbols which create a huge confusion.
A rural consumer is brand loyal and understands symbols better thus becoming an easy target of various UTPs. Services like insurance, banking, electricity and medical have expanded in the rural areas without any checks and balances and the rural consumers continue to be exploited by the service providers.

It is common to find that farmers are supplied defective seeds, adulterated pesticides and other commodities. In a survey done by the Centre for Consumer Studies, in the rural areas, amongst the various ways of exploitation: 40.2 per cent were overcharged, 14 per cent were victims of food adulteration, 12 per cent complained about poor quality of products, 7.5 percent complained about deficiency in services and 7.4 per cent complained about lesser weights. 3634 State of Indian Consumer Report, 2012. The report is a part of a project: 'Indian Consumers in the New Age: A Forward Looking Agenda to Address the Concerns of the Common People' (Consumers Up) in partnership with Department of Consumer Affairs, Ministry of Consumer Affairs, Food and Public Distribution, Government of India,
The laws do recognize for long that a consumer is induced to enter into a contract based on a fraudulent or unfair or deceptive practice and is entitled to legal remedy. If a seller promises in pursuance of his contract for the goods or services for a certain price, quality and quantity and if he does contrary to it then he will be liable it is hard to prove fraudulent intention and the remedies available for non-fraudulent misrepresentation have limited scope. There are so many factors which have contributed for the enactment of the Monopolies and Restrictive Trade Practices (Amendment) Act, 1984- an effective consumer protection measure to curb unfair trade practices, as the Fair Trading Act. 1973 of Britain marked a considerable advance in the development of legislation with a view to protect the interest of the consumers in that country. The classical common law stresses on the ideal of freedom of contract and the contract is the result of the agreement of the parties so long as the parties had voluntarily agreed to abide by specific terms and conditions irrespective of its harsh or unjust elements.

## Caveat emptor

鼣 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

A buyer who generally faces difficulty in getting redress with regard to defective goods generally blames himself and his luck and for that he should either have convinced himself with regard to their quality before buying any particular commodity or should have obtained a written guarantee from the seller. This is the general approach based on the maxim caveat emptor (let the buyer beware). This doctrine has already been rejected by the consumerists the world over. In modern times due to economic, industrial and social developments the notion of the freedom of contract has been largely a matter of fiction so far as many consumers are concerned. - It is said: The growth of mass production and the resultant economies of a scale have transformed the whole context in which today's consumers must live. Once his needs were relatively basic and were obtained for the most part from a local trader who either himself manufactured the items sold or was personally known to his customers and was likely to feel some personal sense of responsibility to them. Mass produc.ion and ease of transport have meant that goods are now obtained from distant and frequently unknown manufacturers, and goods and services must often be obtained from increasingly large and depersonalized retail outlets. Moreover, especially since the end Section 36 of the amended MRTP Act has enumerated various kinds of unfair trade practices in clauses [I) to (5) which are
to be accepted, admired as unfair trade practices within the meaning of Part B of Chapter V. Suggestively speaking.

The MRTP Commission should be empowered to define and prescribe an unfair trade practice which does not fall in the ambit of section 36A. It is relevant to quote section S of the U.S. Federal Trade Commission (FTC) which reads that "unfair methods of competition in or affecting commerce are declared unlawful". The FTC aptly said about its authority to define unfair trade practices:' No enumeration of
examples can define the outer limits of the Commission's authority to prescribe unfair acts or practices. but the examples should help to indicate the breadth and flexibility of the concept of unfair acts and practices and to suggest the factors that determine whether a particular act or practice should be forbidden on this around.

## Methodology

The researcher while studying the above topic uses Doctrinal method which is also called as non-empirical study of research it is thus, a fact research. In order to handle this proposed work in an appropriate manner and giving useful output from the work, the doctrinal (i.e. analytical) method would be most suitable and perfect. It Hence, in the proposed work, this method have been and will be utilized very well. Doctrinal method involved arranging, ordering and systematizing legal propositions, analysis of case laws and study of legal institutions through legal reasoning. Will seek to identify and appraise the degree of variable which influence the outcome and legal decision making.

Methodology is an important part of any research work. Method is the way of doing something methodology. It is the science to study of a particular subject. Research Methodology is much wider. Research methodology is a systematic investigation to gain new knowledge about the phenomena or problem. The method a researcher follows in pursuing a research methodology.

## Hypothesis

1. There is no significant difference in the awareness level of male and female Customers about unfair trade practices and about their right and the laws which are available for their protection.
2. The legal framework under Consumer protection Act 1986 is insufficient to control and Regulate unfair trade practices in India.

颠 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal
3. Consumers are cheated and exploited by the well organized and trained Seller/trader or manufacturer of goods and services is a white collar crime.
4. Unfair trade practices can damage consumer confidence to the extent that overall Growth and development in the corporate sector is affected.
5. Guidelines provided by Supreme Court regarding unfair trade practices are not strictly followed.
6. There is need to drastic changes in various corporate laws in India.

## Conclusion/discussion

This study aimed at "Judicial approach towards curbing of unfair trade practices in India" It can be concluded that unfair trade practices that aim at taking away a competitor's clients and thereby cut down the goodwill, which are presumed to be unfair and improper, and, as such, are prohibited by law. Additionally, the effects of UTP on market as well as economy mentioned in Clause 4 above lead to a situation where public awareness/understanding about the issue is low, consumers are cheated, small businesses are treated unfairly, overall welfare of the society deteriorates, while economic gains concentrate on a few.

It can be suggested that, with competition, prices go down while without competition, prices go up. There may be other benefits in terms of improvements not only in prices but also in services offered and choices available to consumers, generation of more information for consumer decisions and opening up of new markets for competitive firms. Competition is therefore seen as a necessary element for consumer welfare. Pradeep S Mehta, Secretary General, CUTS International, has time and again emphasized the importance of effective implementation of competition and consumer protection legislations to effectively counter unfair trade practices. More research and information dissemination in this area,
hence, is the need of the hour in order to create effective legal institutions to deal with UTPs and also create awareness among relevant stakeholders.

It is a recognized fact that consumers as buyers have poor bargaining power. In early years when welfare legislations like the Consumer Protection Act, 1986 did now exist, it is the maxim caveat emptor (let the buyer beware) which governed the market and relations between consumers and traders. Now with the opening of global markets, economies and progressive removal of restrictions on international trade, there is increasing completion among manufacturers which has, though benefited the consumers in the form of improvement in quality of goods and services but as well as given the way to many unfair methods or practices of trade to promote sale of the commodities and it has widely affected the interests of the consumers. Therefore, we may say that it's an era when it can be propounded that the maxim caveat emptor is to be replaced by 'let the seller beware'.

This study revealed that, although Consumer protection Act 1986 enacted with intent to protection of consumers but the legal framework under Consumer protection Act 1986 is insufficient to control and regulate unfair trade practices in India.

This study showed that, there is no significant difference in the awareness level of male and female Customers about unfair trade practices and about their right and the laws which are available for their protection.

## References:- <br> Books

1. Legal Responses to Economic Liberalization: The Case of Unfair Trade Practices - Akhileshwar Pathak
2. Agarwal, V.K., Consumer Protection (Law \& Practice) 6th Edition

[^50]3. Barowalia, J.N., Commentary on Consumer Protection Act, 1986, Delhi, Universal Law Pub. Co.pvt. Ltd. (2008)

## Articles

1. Legal Responses to Economic Liberalization: The Case of Unfair Trade Practices Akhileshwar Pathak
2. Use Of Trademark In Comparative Advertising: Situation in India - Priya Bansal 3. Federal Trade Commission Act - Section 5: Unfair or Deceptive Acts or Practices 4. "Study and analyze the situation in India regarding unfair trade practices and limitations of the law enforcement" consumer unity \& trust society d217, BhaskarMarg, Bani Park 5. Competition Law Regime in India: Evolution, Experience and Challenges - Pradeep S. Mehta, Secretary General,

## Legislation

1.Consumer Protection Act, 1986
2. Monopolies and Restrictive Trade Practices Act, 1969
3. Constitution of India, 1950

## Law Reports

Report of the High Powered Expert committee on Companies and MRTP Acts (Sachar Committee) (1978)
"Study and analyze the situation in India regarding unfair trade practices and limitations of the law enforcement" consumer unity \& trust society

# ECONOMIC DEVELOPMENT THROUGH SOCIAL SECTOR IN INDIA 

Kampally Shanker, Lecturer In Commerce, Government Degree Collegr, Chenoor, Adilabad District.

## INTRODUCTION

Economic development as a notion has developed over the period of time from the concept of economic growth. The latter was considered as a cause and effect for the betterment of life of people, thus the economists failed to distinguish between the two terms till the 1950's. It was in the 1960's and in later decades where growth was comparatively higher, but quality of life was comparatively low. This lead to the evolution of the term "economic development" which includes:

## SOCIAL SECTOR

Social sector is an important sector for India's economy and includes several important component such as education, health and medical care, sanitation, poverty alleviation etc. that play a vital role in human development. Social sector may also refer to the value system of an economy which fosters values such as philanthropy, social business and social entrepreneurship.
The two basic aims of social sector can be divided into monetary and non-monetary effects. The former includes employment and credit generation activities either by providing skill training or by employment generation. The latter includes education, health, climate change
etc. Therefore, the former aims at economic growth while the latter aims at human development.

Social sector being a part of tertiary sector, contributes significantlynot only towards the society but also towards the GDP.

The Role of Social Enterprise in Economic Development

Nonprofit organizations provide vital resources to communities everywhere. Their presence in those areas where public services are poor or lacking is particularly important. These agencies fill, at times, massive social service gaps in regions where resources are exceedingly scarce, populations are dense, and in-depth individualized need must be met to prevent exacerbation of societal ills.

Nonprofits in all sectors, be it health care, workforce development, substance abuse, child care, etc. are many a time fully dependent on public and private monies and thus, must modify the quantity and quality of their services based on the available levels of these resources, which vacillate considerably at times. This system offers little insurance against public policy changes, government budget cuts, or shifts in private preferences and corporate restructuring. By generating profits that can be directed toward supporting the bottom-line services of a nonprofit, social enterprise can serve as an innovative means for nonprofits to safeguard themselves from these public and private sector fluctuations.

Moreover, social enterprises seek to add to economic development through the creation of jobs and entrepreneurial ventures this in addition to the social services they already provide, which support the economy by improving quality of life for the local workforce (e.g. health care for the poor, vocational job training for high school graduates, substance abuse counseling for ex-offenders, etc.). The economic development benefits that social enterprises provide to society is also many a time directed to the very
poor.
Sustainable development requires balancing the needs of present and future generations and has become a rapidly growing global concern. Three critical factors - economic, ecological, and social - take a central place in discussions of growth and poverty-reduction. Social sustainability is a critical aspect of achieving long-term development that significantly improves the lives of the world's poorest people.

## SPATIAL DISTRIBUTION OF PARAMETERS

 OF SOCIAL SECTOR IN INDIAThere is a huge disparity of socio- economic parameters among the Indian states due to differences in their attitude, education, culture etc.

| Social-economic Parameters | Harya <br> na | H.P. | Keral a | $\overline{M . P}$ | U.P. | W.B. | $\begin{aligned} & \hline \text { All } \\ & \text { India } \end{aligned}$ |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| HDI Ranking 200-08 | 9 | 3 | 1 | 20 | 18 | 13 |  |
| HDI Score 2007-08 | . 552 | $\begin{array}{\|l} \hline .65 \\ 2 \\ \hline \end{array}$ | . 790 | $\begin{aligned} & .37 \\ & 5 \\ & \hline \end{aligned}$ | $\begin{array}{\|l\|} \hline .38 \\ 0 \\ \hline \end{array}$ | . 492 | . 467 |
| Health Index 2008 | . 627 | $\begin{array}{\|l\|} \hline .71 \\ 7 \end{array}$ | . 817 | $\begin{aligned} & .43 \\ & 0 \\ & \hline \end{aligned}$ | $\begin{aligned} & \hline .47 \\ & 3 \\ & \hline \end{aligned}$ | . 650 | . 563 |
| Income Index 2007-08 | . 408 | $\begin{array}{\|l\|} \hline .49 \\ 1 \end{array}$ | . 629 | $\begin{aligned} & .17 \\ & 3 \\ & \hline \end{aligned}$ | $\begin{array}{\|l\|} \hline .17 \\ 5 \\ \hline \end{array}$ | . 252 | . 271 |
| Educational Index 200708 | . 622 | $\begin{aligned} & \hline .74 \\ & 7 \\ & \hline \end{aligned}$ | . 924 | $\begin{aligned} & .52 \\ & 2 \\ & \hline \end{aligned}$ | $\begin{array}{\|l\|} \hline .49 \\ 2 \\ \hline \end{array}$ | . 575 | . 568 |
| Unemployment rate 2011-12 | 29 | 13 | 66 | 9 | 16 | 33 | 22 |
| Sex Ratio | 879 | 972 | 1084 | 931 | 912 | 950 | 943 |
| Poverty Headcount <br> Ratio 2009-10 | 20.1 | 9.5 | 12.0 | $\begin{aligned} & 36 . \\ & 7 \end{aligned}$ | $\begin{aligned} & 37 \\ & 7 \end{aligned}$ | 26.7 | 29.8 |
| Infant Mortality Rate $2013$ | 41 | 35 | 12 | 54 | 50 | 31 | 40 |
| Decadal growth rate of population in 2001-11 | 19.9 | $\begin{aligned} & \hline 12 . \\ & \hline 9 \end{aligned}$ | 4.9 | $\begin{aligned} & 20 . \\ & 3 \\ & \hline \end{aligned}$ | $\begin{array}{\|l\|} \hline 20 . \\ 2 \\ \hline \end{array}$ | 13.8 | 17.7 |
| Pupil Teacher Ratio for High /Secondary School 2014-15 | 14 | 19 | 17 | 40 | 57 | 37 | 27 |

## OPPORTUNITY:

Indian economic sector has made considerable progress in the last decade and has evolved from a nascent market to a developing market led by policy reforms and increased private sector participation. Challenges do exist in the sector, which India has to overcome, to evolve from a developing market to a matured market. Meanwhile, the gap between what can be achieved and what is currently present, uncovers a number of possibilities and opportunities for growth. India is now attracting attention from around the world. India is the world's largest democracy, with the second largest

[^51]population in the world. Its economy has shown a remarkable growth in the past two decades. Following attributes are considered as opportunity for the Economic development in the present scenario.

1. Reaffirming Development Priorities
2. Various schemes and mission for the achieving $100 \%$ literacy rate and concentrate on skilful persona
3. Digital Literacy Mission for the awareness of digital literacy.

## REFERENCES

1. Dreze, J. \& A. Sen. 1995. Economic Development and Social Opportunities. Oxford University Press.
2. New Delhi. Government of India. 2013. SAARC Development Goals: India Country Report 2013. Central Statistics Office, Ministry of Statistics and Programme Implementation, New Delhi.
3. Joshi, S. 2006. Impact of Economic Reforms on Social Sector Expenditure in India. Economic and Political Weekly. 412:358-365.
4. Murthy, N. I. Hirway, P. Panchmukhi \& J. Satia. 1990. How Well do India's Social Service Programs serve the Poor? World Bank Policy Research Working Paper WPS491. World Bank, New Delhi. Panchamukhi, P. R. 2000.
5. 5 Twelfth five year plan volume-3 by planning commission page 221
6. Social Sector in India: Issues and Challenges By HimanshuSekhar Rout, PadmajMisra
7. Economic survey 2015-16 volume-2 page 193.


## 23

Teaching English Language through Literature :An Overview

Dr.Sanjay Sanap<br>Associate Professor<br>K.V.N.Naik Shikshan Prasarak Sanstha's<br>Arts, Commerce and Science College<br>Canada Corner, Nashik ( Maharashtra)

Abstract
The use of literature as a technique for teaching both basic language skills (i.e. reading, writing, listening and speaking) and language areas (i.e. vocabulary, grammar and pronunciation) is very popular within the field of foreign language learning and teaching nowadays. In the following section, why language teachers use literary texts in the foreign language classroom and main criteria for selecting suitable literary texts in foreign language classes are stressed so as to make the reader familiar with the underlying reasons and criteria for language teachers' using and selecting literary texts.

Early in the twentieth century the teaching of English literature to the non-native students involved, in large measure, a concentration on the classics of English literature. The assumption was that if the students were continually exposed to the best uses of the English language, it would in some sense 'rub off' on their own performance in language Van (2009) in a research shows the relevance and efficacy of using literature with right approach for language learners arguing that the use of literary text with apt theoretical approach can make it more effective for the EFL classroom. Van (2009) mentions that in Reader-Response approach to literature activates students' schemata and personalizes the learning experience that increases their participation and motivation. This approach encourages language learn-
ing through student centered and process -oriented activities. The use of Widdowson's (1983) comparative approach enables students to identify different types of language usage and levels of discourse. In this technique, literature is compared to excerpts from other texts, such as news reports, tourist brochures or advertisements that help students to recognize the differences between literary and non-literary language and the various ways language is used to accomplish things. Thus students learn to appreciate the power and versatility of all types of language to express the complete range of human feelings and experiences. Lan-guage-based approach is another effective approach that facilitates students' responses and experiences with literature and provides more language access for the learners (Littlewood, 1986). Using this approach, various language instruction activities can be incorporated in language classroom. It can include brainstorming to activate background knowledge and make predictions, rewriting the ends of stories or summarizing plots, cloze procedures to build vocabulary and comprehension, and jigsaw readings to allow students to collaborate with others, form opinions and engage in spirited debates. They acquire the confidence to develop, express and value their own response. Thus the use of literary texts with effective approach can make learners more conscious, reflective and creative and thereby accelerate their language learning process.

Alam (2007: 381) points out that, literary texts "stimulate the imagination, offer learners specimens of real language use, allow for group discussions and individual exploration, and are intrinsically more dialogic". Kramsch (1993:131) argues that literary texts can provide learners with "opportunities for the dialogic negotiation of meaning". She further observes that literary text gives students "access to a world of attitudes and values, collective imaginings and historical frames of reference that constitute the memory of a people or speech community" (Kramsch, 1993:175). Literature provides authentic material. The learners are exposed to actual language samples from real
life and literature acts as a beneficial complement to such materials. Brumfit and Carter (1986) recommend 'redefinition or reorientation in the use of literature in both the foreign language and mother tongue classroom. First literary text is authentic text, real language in context, to which we can respond directly. It offers a context in which exploration and discussion of context leads on naturally to examination of language. Literary texts provide examples of language resources being used o the full , the reader is placed in an active interactional role in working with and making sense of this language. Thus, literature lessons make for genuine opportunities ingroup work and/or open ended exploration by the individual student.

Traditional practice has normally been to include discussion and analysis of literary texts in class, and to assume that learners will in some way ' catch' the ability to read appropriately from the process of discussion and analysis in a fairly random way. In second language and foreign language teaching there are at least three distinguishable major aims. Many teachers use literature to assist the development of competence in the language. Although the texts being used are literary, the prime intention is to teach language, not literature, and the text may be used as contexts for exemplification and discussion of linguistic items which have no bearing on the value of the work of literature. Good literary texts are not thereby 'good style' for non-literary purposes, and they may indeed be misleading as linguistic material for learners with non-literary learning intentions

A second reason for including literary texts in order to teach is in order to teach 'culture'. It is claimed that studying literature enables us to understand foreign culture more clearly. However, there are dangers if the view of syllabus for teaching of culture is confused or blurred with identification of literature with culture. Certainly the role of literature in either language or culture course which will be distorted by the process of literary creation. The problem with using literary texts for non-literary purposes is that the status of the texts themselves is very difficult to define foe most non-

路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal
native speaking teachers as well as learners. The language and content of literature is deliberately and creatively modified (even often distorted) for the needs of the writer. The kind of understanding we may expect to gain of Victorian London from Dickens' novel is at far higher level of abstraction than that of the straight pictorial and descriptive , and it would be strange view of Britain derived from the novels of Iris Murdoch.

A good language syllabus, then , may include literary texts, but will not necessarily do so. A syllabus intended to provide valuable cultural information will probably include literary texts, but should include a great deal of other information and sources of stimulus, including historical and journalistic material , samples of other art forms, and accounts of scientific and technical and sociological factors. The pure literature syllabus can be justified in its own right, educationally, but it should not be confused with syllabuses for the teaching of language or of culture.

When selecting the literary texts to be used in language classes, the language teacher should take into account needs, motivation, interests, cultural background and language level of the students. However, one major factor to take into account is whether a particular work is able to reveal the kind of personal involvement by arousing the learners' interest and eliciting strong, positive reactions from them. Reading a literary text is more likely to have a long-term and valuable effect upon the learners' linguistic and extralinguistic knowledge when it is meaningful and amusing. Choosing books relevant to the real-life experiences, emotions, or dreams of the learner is of great importance. Language difficulty has to be considered as well. If the language of the literary work is simple, this may facilitate the comprehensibility of the literary text but is not in itself the most crucial criterion. Interest, appeal, and relevance are also prominent. Enjoyment; a fresh insight into issues felt to be related to the heart of people's concerns; the pleasure of encountering one's own thoughts or situations exemplified clearly in a work of art; the other, equal pleasure of noticing those same thoughts, feelings, emotions, or situations presented by a completely new perspective: all these
are motives helping learners to cope with the linguistic obstacles that might be considered too great in less involving material (Collie and Slater 1990:6-7).

## Conclusions

Thus the use of literary text in language class can act as a means of cultural enrichment. It helps the learners to get familiar with the sociopolitical backgrounds of target language society and also makes them understand how communication takes place in a particular community. This broadens their horizon of understanding the common human nature. Moreover, the learners learn to be more tolerable and sensible when they confront the differences in other culture and their own. Additionally, literature deals with universal issues with what students can relate them with less difficulty and simultaneously feel themselves as part of the whole humanity. Learners are also exposed to the various structures and functions of language through literary text.

## References

Alam, F. (2007) Imperial Entanglements and Literature in English: Using Postcolonial Literature in ELT.Dhaka: Writers.ink.
Littlewood, W. T. (1986) "Literature in the school foreign-language course". In Brumfit, C. J. \& Carter, R.(eds.) Literature and Language Teaching. Oxford: Oxford University Press..
Brumfit, C. J. and Carter R. A. (eds.) (1986) Literature and Language Teaching. Oxford: Oxford University Press.

Collie, J. and S. Slater. 1990. Literature in the Language Classroom: A Resource Book of Ideas and Activities. Cambridge: CUP.

Kramsch, C. (1993) Context and Culture in Language Teaching. Oxford: Oxford University Press.

Van, T. M. T. (2009) "The Relevance of Literary Analysis to Teaching Literature in the EFL Classroom".English Teaching Forum Vol. 47, No. 3: 2-9.

Widdowson, H.G. (1983) "The Deviant Language of Poetry". In Brumfit, C.J. (ed) Teaching Literature Overseas: Language-based Approaches. Elmsford, NY: Pergamon.

䀩 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

## Areas of Adjustment

MADHU KRISHNANI<br>Research Scholar, Education<br>Jiwaji University, Gwalior (M.P.) And

## Dr. RAMA TYAGI

Principal, Institute of Professional Studies, Gwalior (M.P.)


Education carves out the career of a knowledge seeker. We cannot draw the lives of fortune on our palms but the future can be shaped up by harnessing the youth potentials and also by unflinching enthusiasm, dexterous efforts and resolute determination. Education teaches morality, ethics, decency and integrity. Education is not mere schooling or institutions imposed by the elders on the younger ones. It is equivalent to the development of one's character or personality according to his needs and demand of society.

## ADJUSTMENT

The word adjustment means that behavior that permits people to meet the demand of the environment. It is also defined as response to stress and adjustments.

Different psychologists and leaders of educational thought defined the process of adjustment in different ways. However, the concept of adjustment is biological and was first given by 'Darwin, who used it as adaptation to survive in the physical world.

Thus, general adjustment of pupil is a composite and global concept consisting of social, emotional, educational, health, home, school or occupational aspect.

- Social Adjustment
- Emotional Adjustment
- Educational Adjustment
- Health Adjustment
- Home Adjustment
- School or Occupational Adjustment


## RURAL EDUCATION

Right to education is the primary right of every citizen of India, whether a child resides in a high profile society or in far flanged scheduled area. In India though the condition of rural education is improving, still the school education is very poor stage. Quality and access to education is the major concern in rural schools as there are fewer committed teachers, lack of proper text books and learning material in school and other infrastructural facilities. Fifty percent of children living in these areas leave school before reaching fifth grade due to several reasons. May be because of lack of interest, poverty or they can work in the agricultural fields. Then large percent of drop outs are females who are forced by their parents to retain at home due to their social and cultural beliefs. Again availability of quality teacher is also of major concern. There is lack of qualified trained professional trained teachers in rural schools. URBAN EDUCATION

Urban education is advanced in terms of quality and infrastructural and facilities both. There are many schools in town and cities which provide school education of satisfactory level. The quality of education which their children receive is comparatively high to other children. However, all children residing in urban areas have not free access to good school. Slum area students are forced to study in those urban schools which are devoid of even basic infrastructural facilities.

[^52]OBJECTIVES OF THE STUDY

1. To study the adjustment of urban students
2. To study the adjustment of rural students
3. To study the adjustment of boys
4. To study the adjustment of girls
5. To do the comparative study of adjustment of rural and urban students.

## HYPOTHESIS

1. There is no significant relationship between the adjustment of rural and urban students.
2. There is no significant relationship between the adjustment of rural boys and rural girls.
3. There is no significant relationship between the adjustment of urban boys and urban girls.
4. There is no significant relationship between the adjustment of boys and girls.
5. There is no significant relationship between the adjustment of rural boys and urban boys.
6. There is no significant relationship between the adjustment of rural girls and urban girls. DELIMITATION OF THE STUDY
7. The research was confined only to 400 secondary school students studying in Guna district of M.P.
8. The research was conducted only on rural and urban boys and girls of Guna district of M.P.
3.The research was conducted sample consisted of both boys and girls studying at secondary level.
5.All the ten schools were selected randomly i.e five from rural and five from urban.

## SAMPLE

In this study the sample consists of 400 students. Out of these 200 students selected from rural schools and 200 students from urban schools of Guna city.


## TOOL USED :

Adjustment Inventory for School Students (AISS) by A.K.P. Sinha and R.P. Singh
STASTISTICS USED :
The items are scored for AdjustmentEmotional, Social and Educational. These scores are tabulated in the form of a frequency table and hence Mean and S.D. are calculated. The significance of difference between two means is interpreted at 0.01 and 0.05 levels of significance.
CONCLUSION :
HYPOTHESIS 1.
There is no significant relationship between the Adjustment of rural and urban students.

For $\mathrm{df}=398$ The standard value of t at 0.01 level of significance is 2.59 and at 0.05 level of significance it is 1.97 . The calculated Value of t is 7.90 which is more than these two values. Hence hypothesis is significant. Thus there is significant relationship between the adjustment of rural students and urban students. Hypothesis is fail.

The value of mean between adjustments in the case of urban students was comparatively slightly more than in the case of the rural students. The reason is that urban students are open-minded and bold, while rural students are shy, so they can't adjust. Thus there is significant relationship between the adjustment of rural students and urban students.

## HYPOTHESIS 2.

There is no significant relationship between the Adjustment of rural boys and rural girls.

For $d f=198$ The standard value of $t$ at 0.01 level of significance is 2.61 and at 0.05 level of significance it is 1.98 . The calculated Value of t is 6.68 which is more than these two standard values, and hence is significant. There is significant relationship between the adjustment of rural boys and rural girls. Hypothesis

[^53]is fail.
The study shows that there is significant relationship between the adjustment of rural boys and rural girls. Rural girls mean is low in comparison of rural boys. Being shy girls are not able to adjust the boys. The adjustment and reported that girls were acing more problems than boys in the areas such as health, social and emotional adjustment.

## HYPOTHESIS 3.

There is no significant relationship between the adjustment of urban boys and urban girls.

For $\mathrm{df}=198$ The standard value of t at 0.01 level of significance is 2.61 and at 0.05 level of significance it is 1.98 . The calculated Value of $t$ is 1.09 which is less than these two standard values, and hence is insignificant. There is no significant relationship between the adjustment of urban boys and urban girls. Hypothesis is true.

The results of the study revealed that majority of boys and girls scored in average category on emotional, social and educational adjustment. Gender relationships were found nonsignificant on all the aspects of school adjustment and self confidence.
HYPOTHESIS 4
There is no significant relationship between the Adjustment of boys and girls.

For $\mathrm{df}=398$ The standard value of $t$ at 0.01 level of significance is 2.59 and at 0.05 level of significance it is 1.97 . The calculated Value of t is 9.14 which is greater than these two standard values, and hence is significant. There is significant relationship between the Adjustment of boys and girls. Hypothesis is fail.
HYPOTHESIS 5.
There is no significant relationship between the adjustment of rural boys and urban boys.

For $\mathrm{df}=198$ The standard value of t at 0.01 level of significance is 2.61 and at 0.05 level of significance it is 1.98 . The calculated Value
of $t$ is 2.33 which is more than 0.05 level's value and less than 0.01 level's value. Hence hypothesis is insignificant of 0.05 and significant of 0.01 level. There is significant relationship between the adjustment of Rural boys and Urban boys. So the Hypothesis is fail at 0.01 level.
The value of mean between adjustment factors in the case of urban boys was comparatively higher than in the case of the rural boys. Similar relationships existed between low and moderate adjustment. Hence hypothesis is insignificant of 0.05 and significant of 0.01 level. There is significant relationship between the adjustment of Rural boys and Urban boys. So the Hypothesis is fail at 0.01 level.

## HYPOTHESIS 6

There is no significant relationship between the adjustment of rural girls and urban girls.

For $d f=198$ The standard value of $t$ at 0.01 level of significance is 2.61 and at 0.05 level of significance it is 1.98 . The calculated Value of t is 9.7 which is more than these two standard values, and hence is significant. There is significant relationship between the adjustment of rural girls and urban girls. Hypothesis is fail.

The value of mean between adjustments in the case of rural girls was comparatively slightly lower than in the case of the urban girls. Rural girls are a lot more shy while urban are less shy girls so they are easily able to adjust the rural girls are little hesitation are less able to adjust. Hence there is significant relationship between the adjustment of rural girls and urban girls. Hypothesis is fail.

## SUGGESTIONS

(i) Education leads to greater awareness of the worth and dignity of every human being.
(ii) Support and reinforce usual ideas and responses of the students.
(iii) Education hence, has the responsibility to make the individual capable and mature enough to choose between good and bad

县 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal
and out of the good, the best.
(iv) Allow time for students to think about and develop their creative ideas.
(v) Encourage divergent learning activities.

## BIBLIOGRAPHY :

1. Best J.W.[ 1997]. "Research in Education" Prentice Hall of India Pvt. Ltd. New Delhi
2. Balboni, Giulia \& Pedrabissi Lungi [1998]: "School Adjustment and Academic Achievement: Parental expectation and Sociocultural background", Journal of Early Child Development and Care, Volume. 143 [79-93].
3. Bansal, J.P. [1971] : " A study of adjustment differences among caste Hindu and Scheduled caste." M.Ed. Dissertation, Kurukshetra University Kurukshetra.
4. Chaudhary, A. [2009]: "A comparative study of the effect of school adjustment and family climate on academic achievement of the secondary school students," Unpublished M.Ed. thesis, M.D.University Rohtak.
5. Chauhan, S.S.: "Advanced Educational Psychology",
6. Hussain Akbar, Kumar Ashutosh \& Husain Abid [2008] : " Academic stress and adjustment among high school students", Journal of the Indian Academy of applied psychology, Volume. 34, 70-73.

םםם

## 25

## Plato's valuation of poets

Pri. DR.Bhasker A.Shukla<br>y.s.arts\&k.s.shah commerce college<br>Devgadhbaria.dist.dahod

Before the golden age of Greek literature it is the poet Aristophanes who puts the words into the mouth of the poet Aeschylus in his controversy with Euripides in the Frog.

Pray, tell me on what particular ground a poet should claim admiration?' This question was evidently one of the many too familiar questions with which all accepted things were challenged. Plato was endowed with poetic sensibility, who had absorbed the works of great poets and unhesitatingly adorned his prose with lines and phrases culled from them. It was as if Plato had cast off his most intimate and congenial friends. Plato admits his affection. He confesses it as one might confess a sin. 'I confess I am checked by a kind of affectionate respect for Homer, of which I have been conscious since I was a child. For all those beautiful tragic poets he seems to have been original master and guide. But it would be wrong to honour a man at the expense of Truth, and therefore I must ......speak out.' 1

The earliest poets or minstrels had claimed , as we have seen that they were inspired by a god; and for a later age the proof of this inspiration lay in the truth and excellence of their teachings. Plato in the Ion , ironically explains the traditional view accepted by the rhapsodies;

The Muse first of all inspires men herself....For all good poets, epic as well as lyric , compose their beautiful poems not by art, but because they are inspired and possessed. And as the Corybantian revellers when they dance are not in their right mind, so the lyric poets are not in their right mind when they are
composing their beautiful strains.... For the poet is a light and winged and holy thing, and there is no invention in him until he has been inspired and is out of his sense and the mind is no longer in him, when he has not attained this state he is powerless and he is unable to utter his oracles.

But Plato was not to be seduced into any such doctrine, however attractive. Had he pursued this line of inquiry , purging of its absurdities, it might have led him to the doctrine of aesthetic ' transport' or ecstasy which it was reserved for Longinus to express in its most satisfying form. The inspired ' view of poetry did not accord with his philosophy, nor the teaching of the poets with his account of moral value.

He was content to criticize that valuation of the poets which his own time accorded to them. It was claimed that they were teachers. If they were good poets they were good teachers. Homer was greatest of all poets; therefore he was greatest of all teachers. The virtuous Athenian of the fifth or fourth century acted in accordance with the moral laws of the Epics. He is examining 'justice' writ large in the state, and tracking it to its source in the individual. He is primarily interested in discovering justice ' or ' goodness" in these two aspects- from the social point of view, we find him making everything, including art, subservient to morality or civic virtue; and from the individual point of view, everything subservient to the philosophic ideal, or the pursuit and realization of truth.

Looking at the matter, then, from the first, the social point of view , Plato is interested in literature or art, only so far as its influence is beneficial in moulding the life of the good citizen. It shall be no argument that a poem or poet is charming, admirable, or even scared, vain arguments of aesthetics if the teaching is not such as the guardians prescribe. He establishes an un relenting censorship and the principles upon which it will operate art clearly laid down in Book 2 and Book 3.

And he launches his attack on Homer and

Hesiod and the other poets who have followed their example. Can the guardians of the State allow the poets to misrepresent the Gods and show them as revengeful, or lustful, or cruel, or as waging war among themselves? Can they allow God, who is good to be described as the author of evil? Can they permit the gods to be shown as assuming fictitious shapes, or telling paltry lies? It is intolerable that falsehood should be told about the next world and that it should be reviled in pitiful accounts of death and suffering. For the good man will be unwilling to imitate any but the noblest characters.

Homer and Hesiod, then are convicted of immoral teachings and the tragedians and comedians are condemned because they imitate unworthy objects. In the ideal State there is no place for them. Let them be crowned with fillets, let perfumed oil be poured on their heads. Plato has taken up his stand on the side of the most ascetic of the Puritans. The more lovely and fascinating the arts may seem, the more deadly may be in luring us to false views of life or the emasculating influence of emotion. As a moralist he has disapproved of poetry because it is immoral. As a philosopher he disapproves of it because it is based on falsehood. His ideal man as a citizen pursues the moral ideal, as an individual he is intent upon the pursuit of truth. But the arts deal in illusion.

The artist he finds is concerned with appearance only, or rather the appearance of appearance. He deals with the world which we apprehend with our eyes and ears, the world of seeming in which each object as perceived comes and goes, now seeming large, now small now hot relatively to that, sweet at one moment sour at another, always changing, many, illusory, whereas the real is Unchanging and One. There are many appearances which we call red things, but only one redness the idea behind it, and there are many appearances which we call beautiful things, but only one absolute beauty, the reality apprehended by the

䀩 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal
mind. It is the appearances which the artist imitates, not the reality.

The bed or the chair which the carpenter makes is an appearance only, not a reality. There cannot be more than one real, or ideal bed, for if there were more each would presupposes as the form or idea, which made it what it was, an absolute bed behind itself. The carpenter can make no more than an imitation of the reality, and the bed he makes is once removed from the truth. But the painter's bed is twice removed. For he does not imitate the reality, made by God, but the imitation made by the carpenter. His work therefore is no more than an imitation of an imitation.

And in like manner the poet, using not paint, but verbs and nouns and rhythms, appealing to the ear where the other appealed to the eye, can recreate no more than a weak imitation of phantoms, appearance, unsubstantial images. He too creates only a copy of a copy. His subjects and his method are false. He appeals not to the reason but to the emotions. The poet excites feeds and strengthens the most worthless part of the soul, appealing to those unrestrained sentiments and disorders impulses which in ordinary life we should be ashamed to indulge.

Plato repeats that Homer and Hesiod, then, must be banished. Tragedy and comedy must go. If we permit poetry at all, it must be confined to hymns to the gods, and verses in praise of noble men. It is easy enough, in our day to state Plato's. He is right when he says that the poet or the artist produces something which is less than the reality it purports to represent. As we saw when we were speaking of our imaginary caveman, that primitive draughtsman cannot reproduce the actual qualities of the object he attempts to portray. But though he creates something less than that reality, he also creates something more. He puts an idea into it. He gives us his intuition certain distinctive and essential qualities. He is not further from the ideal, but has attempted to impress
upon the material he uses the clearer impress of a Form, or Idea, and in so doing has given to some little bit of the world, Which in Plato's language, is changing, manifold, and disordered, a permanence, a unity, an order, introduced into it by that faculty of the mind, which we call Imagination.

Plato has stated the antithesis, debated through the ages , of art and morality. Morality teaches Art does not attempt to teach. It merely asserts it is thus that life to be perceived to be. We have seen some of the conditions which predisposed Plato to take an attitude antagonistic to poetry. We have seen that the Greeks of his time were not content to regard the poets as the Greeks of the Homeric age had regarded them, as sweet singers who ministered to pleasure through their gift of divine song, but insisted on regarding them also as teachers. It was just because they were accepted as teachers.

To Plato we owe the first statement of the mimetic, or imitative, character of art. The painter or the poet is not one who simply makes ' something beautiful'. He imitates or represents what we call reality, what Plato calls phenomena, objects which are at least real to our five senses. And the artist represents in such a way as to give pleasure, it is the sweetness, or the pleasure of his fictions that make them in his view so dangerous. He makes use of various media, the painter using paint, the sculptor stone, the poet words. And when in the use of this medium he copies a real object he must be content to give just that aspect of reality which can be represented through that medium.

Thus we can say that Plato has discovered a real community between all fine arts. A poet who makes a poem and a painter who paints a picture are engaged in the same sort of activity. They do not use the same medium, but otherwise they are engaged on the same task, even though Plato thinks this merely as the task of worth copying.

[^54]
## 26

ANTIMICROBIAL ACTIVITY OF SOME SELECTED MEDICINAL PLANTS OF SOLAPUR DISTRICT

A.Hamid A.Gani Tamboli<br>Shri Aranyeshwar jr.College of Science<br>Arangaon Tq.Jamkhed Dist.Ahmednagar




#### Abstract

Four plants were screened for potential antibacterial activity. In evaluating antibacterial activity both aqueous and organic solvents were used. The plants screened were Acacia arebica, Piper betle,Datura metal,Tamarindus indicus. Antimicrobial activity was tested against seven strains B.Subtilis, A. Vividae, S. Aureus, P.Putida, C. diptheria, E. Coli, B.Megaterium. Out of the seven organisms tested B. megaterium was found to be susceptible to all the plant extracts to varying extend. The chloroform extract of Acacia Arebica leaf showed the highest zone of inhibition ( 21 mm ) against B. megaterium where as water extract was effective against S.aureus ( 12 mm ). Out of the four plants screened Acacia arebica was found to be most effective showing inhibitory activity against P. putida. B. megaterium and E. coli where as Datura metal and Piper betle showed activity against B. megaterim respectively. There for the selected plants showed antimicrobial activity against certain pathogenic micro-organisms the leaf extract prepared in various solvents showed varying inhibitory activity and thus have therapeutic value.

Key words: Antimicrobial activity, Medicinal plants ,pathogen,Acacia arebica, Piper betle,Datura metal,Tamarindus Indicus


## MATERIALS AND METHODS

Different Medicinal plants like Acacia arebica, Piper betle, Datura metal,Tamarindus

Indicus were collected from graden of Solapur Area. The plant leaves were separated and dried at room temperature for 8 days, then dried leaves were powdered in mortel and pistel and were sealed in air tight polytherens bags. The different extracts were prepared such as water extract, methanol extract, chloroform extract, ether extract, in which 1 gram of leaf powder in 25 ml is prepared for antimicrobial assay and was sealed with paraffin wax paper until been used.

The Antimicrobial assay was studied by Borer Method, Nutrient agar plates were prepared with base agar, and a loop full of bacterial culture was inoculated in 15 ml soft agar this was immediately poured uniformly of base agar for prepared seed agar. A well in the center of nutrient agar was filled with these plant extracts against respective bacterial seed agar. Control was used without leaf powder. The plates were incubated for 24 to 48 hours at 370C and results were noted in the form of zone of inhibition.

Table 1 : Zone of inhibition observed by using different extract of Acacia arebica on pathogens

| MICROORGANISM | WATER | METHANOL | CHLOROFORM | ETHER |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| P. putida | - |  |  |  |
| B.megaterium | 8 mm | - | - | - |
| E.coli | 8 mm | - | 21 mm | - |
| S.aureus | 12 mm |  | - | - |
| A.viridae | - | - | - | - |
| C.diphteria | - | - | - | - |
| B.subtilis | - | - | - | - |

Table 2 : Zone of inhibition observed by using different extract of Piper betle on pathogens.

| MICROORGANISM | WATER | METHANOL | CHLOROFORM | ETHER |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| P. putida | - | - | - | - |
| B.megaterium | 16 mm | 15 mm | - | - |
| E.coli | - | - | - | - |
| S.aureus | - | - | - | - |
| A.viridae | - | - | - | - |
| C.diphteria | - | - | - | - |
| B.subtilis | - | - | - | - |



路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

Table 4 : Zone of inhibition observed by using
different extract of
Tamarindus Indicus on pathogens

| MICROORGANISM | WATER | METHANOL | CHLOROFORM | ETHER |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| P. putida | 13 mm | 09 mm | - | - |
| B.megaterium | 08 mm | - | - | - |
| E.coli | 07 mm | - | - | - |
| S.aureus | - | - | - | - |
| A.viridae | - | - | - | - |
| C.diphteria | - | - | - | - |
| B.subtilis | - | - | - | - |

## RESULTS AND DISCUSSION

Out of the seven organisms tested B. megaterium was found to be susceptible to all plants varying extent. The chloroform extract of Tamarindus Indicus leaf showed the highest zone of inhibition 21 (mm) against the B. megterium where as water extract was effective against. $S$. Aureus ( 12 mm ). Out of the four plants screened Acacia arebica was found to be most effective showing inhibitory activity against P.putida. B. megaterium and E. coli. Where as Datura metal and Piper betle showed activity agains B. megaterium respectively. Therefore, the selected Madicinal plants showed antimicrobial activity against certain pathogenic microorganisms the leaf extracts prepared in various solvents showed varying inhibitory activity and thus have therapeutic value. Dhayannithi N.B.et.al (2010) reported that the effect of neem extract against the bacteria isolated from marine fish and he observed gram positive bacteria streptococcus sp . was highly susceptible to the extracts and Aeromonas hydrophila was resistant when compared with other test bacteria.

## REFERENCES

Bhayanithi N.B.Ajith Kumar and Kathiresan k (2010) Effect of neem extract against the bacteria isolated from marine fish.jouranl of Environmental Biology 31,409412.

Indu, M.N.et al. (2006) . Antimicrobial activity of some of the south-Indian spices
against serotypes of Escherichia coli, Salmonella, Listeria moncytogenes and

Aeromonas hydrophila. Braz J. Microbial. 37:153-158.

Samy, R.P(2005). Antimicrobial activity of some medicinal plants from India. Figoterapia. 76:697-699

Valsaraj R. Pushpangadan P. Smitt UW, Adsersen A, Nyman U. (1997) Antimicrobial Screen ing of selected medicinal plants from India. Journal of Ethnopharmacology. 58:7583: 10.1016/S0378 8741 (97)00058-8 [PubMed]

Rajakaruna N, Harris CS, Towers GHN. 2002. Antimicrobial activity of plants form Ser pentine Outcrops in Sri Lanka. Pharmaceutical Biology. 40: 235-244
Srinivasan D. et al. 2001 Antimicrobial activity of certain Indian medicinal plants used in folkloric medicine.

Journal of Ethnopharmacology, 74:21720.Harkal A.B., S.K.Afsar, A.R.Jagtap, R.P.Mali (2008) Antimicrobial activity of some Selected ornamental plants.journal of Ecology and Fishery.vol.1.(1) : 101-104.

路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

## 27

# Economic Development Through Social Sector 

M .THIRUAPTHI<br>Asst. Professor<br>Department Of Economics<br>Govt Degree College Chennoor<br>Mancherial (Dist) Telangana (State)



Economic development is the process and policies by which a nation improves the economic, political, and social well-being of its people. The term has been used frequently by economists, politicians, and others in the 20th century. The concept, however, has been in existence in the West for centuries. Modernization, Westernization, and especially Industrialization are other terms people have used while discussing economic development. Economic development has a direct relationship with the environment andenvironmentalissues.Whereas economic development is a policy intervention endeavor with aims of economic and social well-being of people, economic growth is a phenomenon of market productivity and rise in GDP. Consequently, as economist AmartyaSen points out, "economic growth is one aspect of the process of economic development".

The scope of economic development includes the process and policies by which a nation improves the economic, political, and social wellbeing of its people.The University of Iowa's Center for International Finance and Development states that:'Economic development' is a term that economists, politicians, and others have used frequently in the 20th century. The concept, however, has been in existence in the West for centuries. Modernization, Westernisation, and especially Industrialisation are other terms people have used while discussing economic development. Economic development has a direct relationship with the en-
vironment.

- Objectives of the study :-

1. To study of govt. schemes for social sector.
2. Trends of govt. expenditure in the schemes of social sector.
3. Find out the different schemes of Maharashtra govt. than govt. of India.
4. To study of relation between social sector and economic development.

- Hypothesis of the study :-

1. Economic development is possible through social sector.
2. Govt. expenditure in the schemes of social sector is increasing.
3. Maharashtra govt. implemented different schemes than govt. of India.
4. As increase in social sector economic development also increase.

- Research Methodology :- Research methodology for this subject is based on secondary data.Majorly socio-economic profile of Maharashtra and Government of India.Varies websites of Maharashtra and Government of India.Observation is second method used by researcher.Maharashtra government implemented varies schemes for social sectorto enrichment of human life. Following schemes are mentioned below-


## SOCIAL SECTOR IN INDIA-

UNDP report shows that the position of India in the human development is weak. The attempts made in the field of education, health and poverty eradication are not satisfactory. The Central Government is Continuosly providing funds to state Govt. For the Development of social sector. The expenditure of Central Govt. in the year 2004-05 was Rs. 18240 crores on rural development and social services, and It has increased to Rs. 70910 crores in the year 2012-13. In order to eradicate poverty, the Govt. has launched National Rural employment scheme.

On 12th April 2013, A National health mission was started to provide better health facilities to the poor living in the villages. The expenditure on the health mission was Rs. 6731 cr .

[^55]During the year 2012-13. A Chmpaign called EDUCATION FOR ALL has been started to make the education all over and easy with the purpose to make the country literate by the year 2010. During the year 2012-13, the allotted fund for the above mentioned campaign has been increased to Rs. 7156 Cr . The expenditure of Central Govt. in the Social sector.

The Central Govt. and the State Govt. are working hand in hand to improve the condition of the human development. Keeping in view the total expenditure of the Govt., the ratio on education was $9.72 \%$ during the year 2006-07 and it increased to 10.01 during the year 2012-13 In the same way the expenditure on the health services increased from $4.4 \%$ to $4.9 \%$ and in social factors it increase from $5.6 \%$ to $5.8 \%$. Thus we find that both the Central and the State Govt. during the year 2011-12 have spent $5.98 \%$ of their total expenditure on health, education \& other social services out of which $2.87 \%$ on the education, $1-32 \%$ on health \& $1.78 \%$ on other social services.

The Role of Social Enterprise in Economic Development

Nonprofit organizations provide vital resources to communities everywhere. Their presence in those areas where public services are poor or lacking is particularly important. These agencies fill, at times, massive social service gaps in regions where resources are exceedingly scarce, populations are dense, and in-depth individualized need must be met to prevent exacerbation of societal ills.

Nonprofits in all sectors, be it health care, workforce development, substance abuse, child care, etc. are many a time fully dependent on public and private monies and thus, must modify the quantity and quality of their services based on the available levels of these resources, which vacillate considerably at times. This system offers little insurance against public policy changes, government budget cuts, or shifts in private preferences and corporate restructuring. By generating profits that can be directed toward supporting the bottomline services of a nonprofit, social enterprise can
serve as an innovative means for nonprofits to safeguard themselves from these public and private sector fluctuations.

Moreover, social enterprises seek to add to economic development through the creation of jobs and entrepreneurial ventures this in addition to the social services they already provide, which support the economy by improving quality of life for the local workforce (e.g. health care for the poor, vocational job training for high school graduates, substance abuse counseling for exoffenders, etc.). The economic development benefits that social enterprises provide to society is also many a time directed to the very poor.

Sustainable development requires balancing the needs of present and future generations and has become a rapidly growing global concern. Three critical factors - economic, ecological, and social - take a central place in discussions of growth and poverty-reduction. Social sustainability is a critical aspect of achieving long-term development that significantly improves the lives of the world's poorest people.

## Food and Economic Development

With the introduction of National Food Security Mission (NFSM) started in 2007 to increase the production of rice, wheat and pulses for the poor and backward classes of society were given right to food by providing basic food items through public distribution system (PDS). National food security mission provides food items to people lying under the category of below poverty line. Providing food to your population is not something you can evaluate in economic terms but we study the effect of food and its economics in "Nutritional Economics". According to planning commission a 2400 calorie diet for rural person and 2100 calorie intake for urban person is sufficient. For example tilling and sowing requires 3 men for 26 days per hectare whose energy cost would be $13 \mathrm{~kJ} / \mathrm{hr} / \mathrm{kg}$ (Nutrition and Development, Margaret). With better food intake the efficiency of work gets affected and production of work ultimately increases. Malnourished childhood or adulthood is a burden on health services and affects Infant

[^56]Mortality and Maternal Mortality Rate which are indicators of human development. The Government has included Mid Day Meal Scheme for school going children which provides one time healthy food to children at school. Mid Day meal scheme has increased the attendance of children at school covering 1.15 million schools during 2013-14. As per a study of Mid Day meal scheme in Mysore district children have experienced increase in height and weight compared to non scheme beneficiaries.At least $32 \%$ of India's population live below the international poverty line - spending less than US\$1.2 a day - while about $68 \%$ of the population live on less than US\$2 a day, a World Bank report said in 2010. Low income leads to a malnourished person and family. The need is to increase the actual income of the people living under below poverty line in order to get their better role in the Indian ecomony.

## Health and Economic Development

Health is the second most important factor after food. The economic value of health and life are not accounted though, life expectancy in Human Development Index (HDI) can be a measure for depicting better health facilities. The life expectancy has increased from 32 years in 1947 to 65 years in 2013 and the death rate has come down to lowest of 7.3/1000 in 2013 from 25.5 in 1950. A higher life expectancy leads to longer working hours and late retirement. If a person has ability to work longer hours than expected, he can contribute more share to economic growth. After completing medical school and the required on-the-job training, in 2010 the average doctor earned $\$ 80$ per hour, according to the U.S. Bureau of Labor Statistics. Presently the per capita Income of India is $\$ 1497$ (Nominal) and $\$ 5350$ as per Purchasing Power Parity (PPP) which is expected to be $\$ 7000$ by 2020. With better health facilities we are able to include more able handed persons into mainstream work leading to increase in per capita income and contributing to Gross Domestic Product (GDP).

## CONCLUSION -

The human development provides speed to the economic development. The speed and sta-
bility of the conomic development runs parallel with the human Development. It is necessary for the Human Development that we should make sufficient arrangements pertaining to the education and health of the people. We should also enhance their percapita income so that they may lead a dignified life. Looking on the global condition of India, we find that we are backward in the field of education, health \& per capita income. The result is that our Human development is backward and being backward in the human development. We are also backward economically. The nations, which are development. We are also backward from the point of view of the human development. Norvey\& Australia are examples of it. There are some nations like- Shrilanka, Indonesia and China which are economically backward but forward in the field of human development, and their rate of growth is better than those backward countries like Pakistan, Bangaladesh \& Nepal. The level of literacy in the backward countries is very low. They also lack the health service and the life expectancy in them is lower than developed countries.

A backward nation secures a place among developed countries when it makes progress. And once the country is developed it spends more on the social activities with a purpose to rise in the human development.

## Reference

1. Mishra, S.K. \& Puri V.K. 2016 Indian Economony, Himalya Publishing House, Mumbai.
2. UNDP - Report 2015-16
3. Govt. Of India Department of Human Recources.
4. O'Sullivan, A. and Sheffrin, S. M. (2003). Economics: Principles in Action. Pearson Prentice Hall, Upper Saddle River, New Jersey.
5. http://cbdd.wsu.edu/kewlcontent/ cdoutput/TR501/page59.htm
6. Mansell, R \& and Wehn, U. 1998. Knowledge Societies: Information Technology for Sustainable Development. New York: Oxford University Press.

路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

# ग्रामीण भागात भारतीय जीवन विम्यामुळे झालेल्या प्रगतीचा एक अभ्यास 

## प्रा. रोनील कुलभुषण आहाळे एम.कॉम, नेट, जी.डी.सी.अण्ड

डॉ. एच.एन. सिन्हा कला व वाणिज्य महाविद्यालय, पातूर.

## डॉ. गणेश टी. पाटील

एम.कॉम, एम.ए. (अर्थ) एम.फिल,पी.एच.डी. प्राचार्य, श्रीमती वत्सलाबाई नाईक महिला महाविद्यालय,पुसद


प्रस्तावना :
१९ व्या शतकात प्रारंभीचा वर्षामध्ये मोठ्या संख्येत जीवन विमा कंपन्या भारतामध्ये तयार झाल्या, या कंपन्यांनी दुसन्या मोठ्या कंपन्यामध्ये आपली गुंतवणूक करुन व्यवसाय सुरु केला त्यामध्ये त्यांना प्रभावीपणे कार्य करता आले नाही. त्याला अनुसरुन शासनाने १९२३ मध्ये जीवन विम्यासंबंधी अधिक प्रभावीपणे आणि एकसुत्रपणे कार्य करण्यासाठी पहिला अधिनियम मंजुर केला. त्यानंतर १९४६, १९५८, १९६७ आणि १९९९ मध्ये या संबंधीचे अधिनियम केल्या गेले. ग्रामीण भागात जनतेचे जीवनमान निम्न पातळीचे आहे. याचे कारण त्यांच्यामध्ये बचतीची सवय फारच कमी प्रमाणात आढळते. बचत करते वेळेस योग्य त्या ठिकाणी केल्यास त्यांचा फायदा हा स्वतःबरोबर परिवारातील इतर सदस्यांना देखील प्राप्त होतो. भारतीय जीवन विम्याविषयीची जी लोकामध्ये जणजागृती आढळ्नून येते त्याचा परिणाम त्यांच्या जीवन पद्धतीत बदल झाल्याचे निदर्शनात येते. भारतीय जीवन विम्यामुळे आर्थिक स्थैर्य तर मिळतेच शिवाय आपल्या पश्चात परिवाराला इतरांसमोर हात पसरविण्याची आवश्यकता भासणार नाही, याची त्या विमाधारकास खात्री वाटते.

ग्रामीण भागात जनतेचे जीवनमान म्हणावे तसे उच्च पातळीचे नाही, परंतु जीवन विम्यामुळे जीवनास स्थैर्य प्राप्त झाले व यांचा परिणाम त्यांच्या कार्यक्षमता वाढीवर झाला परिणामी त्यांचे दरडोई

उत्पत्र वाढले व राहणीमानही उंचावले, विमाधारकाच्या उत्पन्न वाढीचा परिणाम समाजावरही झालेला दिसून आला तो ग्रामीण भागात राहत असेल तर त्या भागाच्या विकासात ही हातभार लागला. जीवन विम्याच्या सेवेचा दृष्टिकोनातुन विचार करता जीवन विमा हा ग्रामीण विकासासाठी महत्वपूर्ण घटक ठरला आहे. भारतीय जीवन विमा ग्रामिण भागात कोठपर्यंत पोहचली आहे? त्याचा ग्रामिण जनतेने किती फायदा घेवून स्वतःचे व कुटूंबाचे कल्याण करुन जीवनमान उंचावले आहे, शिवाय ग्रामिण भागात भारतीय जीवन विम्यामुळे झालेल्या प्रगतीच्या सखोल अभ्यास व्हावा हा प्रस्तुत संशोधनाचा उद्देश आहे.

थोडक्यात विकास साधतांना विम्याला अनन्य साधारण महत्व आहे, कारण जीवन विमा हा आर्थिक स्थैर्या सोबत कामाची क्षमता वाढवितो व स्वतः बरोबर कुटूंबाचा देखील विकास घडवितो ह्याच कारणाने विम्याचे महत्व वाढले.

## संशोधन विषय:

भारतीय जीवन विम्यामुळे ग्रामिण भागात जी जनजागृती पसरलेली आहे त्याचा कितपत फायदा जनता घेत आहे ? ग्रामिण जनतेच्या बचतीवर विश्वास किती प्रमाणात आहे? सोबतच जीवनाचे स्थैर्य किती ? या सर्वाकरिता भारतीय जीवन विमा पद्धती कितपत आपले कार्य करते, शिवाय आजचे युग हे खन्या अर्थाने धकाधकीचे असून लोकांच्या जीवनाची कुठलीही शांती राहिलेली नाही. अशा स्थिती मध्ये लोकांचा जीवनाला अधिक सुरक्षितता प्रदान करण्यासाठी आणि ग्रामिण भागाचा विकासासाठी जीवन विमा महत्पपूर्ण ठरला आहे. म्हणून जीवन विम्यामुळे झालेल्या प्रगती संबंधीच्या अभ्यासाला आज अधिक महत्व प्राप्त झाले आहे व त्या दृष्टीकोणातून सदर प्रबंधात विवेचन करण्यात आले आहे.

## संशोधनाची उद्विष्टे :

संशोधन विषयाची उद्दिष्टये खालील प्रमाणे निर्धारित केली आहे.
१) ग्रामिण भागातील भारतीय जीवन विमा व्यवसायाच्या विकासासंबंधी माहिती घेणे
२) ग्रामिण भागात जीवन विमा संबंधी झालेल्या जाणीव जागृतीच्या अभ्यास करणे.
३) ग्रामिण भागातील लोकांच्या बदललेल्या जीवनमानाच्या संबंधीचा आढावा घेणे.
तथ्य संकलन -
संशोधन पद्धतीतील महत्वाचा टप्पा म्हणजे संशोधनासाठी आवश्यक असणान्या माहितीचे तथ्य संकलन करणे होय तथा संकलन प्राथमिक तसेच द्वितीयक स्त्रोतांद्वारे केले जाते.

[^57]१) प्राथमिक स्त्रोत-

- प्राथमिक स्त्रोत याचा अर्थ पहिल्याच वेळेला केलेले निरिक्षण अथवा प्रथम प्रयत्नातून अथवा अध्ययनातून एकत्र केलेली सामग्री होय. प्राथमिक स्त्रोताद्वारे सामग्री संकलनसाठी पुठील पद्धती अथवा तंत्र उपयोगात आणले जातात. - प्रत्यक्ष निरिक्षण, प्रश्नावली, अनुसूची, मुलाखत.


## - प्रश्नावली

प्रस्तुत संशोधनाकरिता मिश्रित प्रश्नावलीचा उपयोग तथा संक्लनाकरिता करण्यात आला. सदर संशोधनासाठी मिश्रीत प्रश्नावलीचा उपयोग करण्यात आला तसेच अभ्यास क्षेत्रातील नमुना म्हणून निवडण्यात आलेल्या उत्तरदात्यांसाठी प्रश्नावली तयार करुन त्याद्वारे तथ्य संकलित करण्यात आले.
२) द्वितीयक स्र्रोत :

द्वितीयक स्त्रोता अंतर्गत पुढील साधनाद्वारे तथ्याचे संकलन करता येते.
१) व्यक्तिगत कागदपत्रे- आत्मचरित्रे,रोजनिशी किंवा दैंनदीनी ,संस्मरण किवां आठवणी,पत्रे
२) सार्वजनिक प्रलेख अथवा कागदपत्रे- रेकॉर्ड, प्रकाशित आकडे, वर्तमानपत्रे पत्रिका, साप्तहिक,परदेशीय सरकार व आंतरराष्ट्रिय संस्थाची प्रकाशित प्रस्तुत संशोधनाकरिता तथ्य संकलनासाठी प्राथमिक स्त्रोत अंतर्गत प्रश्नावली तसेच द्वितीयक स्त्रोतांर्गत विविध प्रकाशित आणि अप्रकाशित साहित्याचा आधार घेण्यात आला. प्रस्तुत संशोधनासाठी पुढील गृहित कृत्य समजलेले आहे.
१) जीवन विम्याविषयी ग्रामिण भागातील लोकांमध्ये जागृती झालेली आढळ्नन येते.
२) जोखीम व अडचणींच्या काळात जीवन विम्यामुले आर्थीक संकट दूर झाल्याचे दिसते.
३)ग्रामीण जनतेच्या जीवनमानाचा दर्जा उंचावल्याचे पहावयास मिळते.
विमा योजनेमधील फायदे खालील प्रमाणे आहेत.
$>$ जीवनाचा विमा म्हणजे सुरक्षा.
$>$ जीवनाची आणि बचतीची सुरक्षीतता.
$>$ घर बांधण्यासाठी, करामध्ये सवलत मीळविण्यासाठी तसेच निवृत्ती वेतनाची सोय विमाव्दारे होते.
$>$ जीवनाला सुरक्षा कवच प्राप्त होते जर व्यक्तीने विमा काढला आणि त्याच्या जीवाचे मुल्यमान होते.
> उज्वल भविष्यासाठी मुलांचे शिक्षण, जोखीम पत्करने मुलीचे लग्न इ. फायदे विमा योजनेचे आहेत.

जीवन विमा योजनेचे गैर फायदे / गैरसमज खालील प्रमाणे जीवन विमा योजनेचे गैर फायदे नोंदविले आहेत.
$>$ पैशाचा अपव्यय / अपहरण
$>$ जीवन विम्यामध्ये पैसा मृत्यूनंतर मीळतो.
$>$ विमा प्रक्रिया ही त्रासदायक आहे.
ग्रामीण विमा उतरविण्याची कारण मिमांसा मोठ्या प्रमाणात विकसीत झाली नाही.
$>$ लोकांमध्ये शिक्षणाचा, प्राथमिक शिक्षणाचा अभाव आहे.
$>$ ग्रामीण भागामध्ये लोक प्रामुख्याने दररोज च्या मजुरीनुसार काम करतात. विम्यासारख्या योजनांमध्ये बचत किंवा गुंतवणूक करण्यासाठी त्यांच्याकडे पैसा नसतो.
$>$ कुठल्याही प्रकारची सल्ला देणारी शाखा या भागात स्थापन झालेली नाही.
$>$ ग्रामीण व्यक्ती श्रीमंत जरी असला तरी तो आपल्या जीवनाची काळजी घेत नाही. काही ग्रामीण लोक एवढे गरीब किंवा दारिद्रयामध्ये असतात की त्यांच्याकडे रोजच्या जेवणाची सुध्दा सोय नसते किंवा गैरसोय असते. तसेच माध्यम वर्गीय लोकांमध्ये सुध्दा पुर्णतः जागरूकता विमा योजनेबद्दल आलेली नसते.
$>$ विमा योजना फायदेशीर आहे केवळ मृत्यू उपरांत किंवा पॉलीसी परीपक्व झाल्यानंतर.
$>$ नुकसान भरपाई मीळण्यात खुप उशीर किंवा दिरंगाई केली जाते आणि काही लोकांना भरपाई मिळवीतांना खुप वाईट अनुभव आलेले होते.

## निष्कर्ष :

१) ग्रामीण जीवनमानासंबंधी
२) शाखे विषयी
३) विमा प्रतिनिधीकडे अत्याधुनिक तंत्र ज्ञानाचा अभाव
૪) दुर्बल घटकांना पुरेसा लाभ नाही
५) शाखा कार्यालयात मुलभूत सोयीची कमतरता

शिफारशी :
१.जर मृत्यू प्रकरणातील अपघाती प्रकरणे असेल तर त्यास लागणारे कगदपत्रे व इतर कागदपत्र हे थोडे कमीच असावे, प्रत्येक विम्याबद्दल फायदे व नुकसान हा विमा धारकास विमा प्रतिनिधी कडुन ग्राहकास जेक्हा तो ह्या विम्याबद्दल घेण्यास प्रवृत्त करतो तेव्हा सांगणे हे त्याचे कर्तव्य असावे.
२. ग्रामीण भागातील लोकांची विमा प्रतिनिधी म्हणून निवड केल्यास ग्रामीण भागात विमा प्रसार अधिक प्रभाविपणे

路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

करता येवून ग्रामीण जनतेचा विमा जास्तीत जास्त प्रमाणात उतरविता येईल.
३. विभागीय जीवन विमा महामंडळाचे कार्यक्षेत्र बघता जीवन विमा शाखांचा विस्तार अतिशय मोठ्या प्रमाणात क्हायला पाहिजे.
४.ह्या विमा योजनेस मोठी अडचण म्हणजे जे आवश्यक कागदपत्रे वा सामग्री जमा करण्याकरिता एखादे कार्यालय हे जवळ नसणे हा प्रश्न सोडविण्याकरीता एखाद्ये कार्यालय हे ग्रामीण भागातच असणे आवश्यक त्यामुळे विकास हा होवू शकतो.
५.शाखा कार्यालयात ग्राहकांसाठी बसण्याची जागा, पिण्याच्या पाण्याची सोय, योग्य मुतारी, चौकशी कक्ष इत्यादी मुलभूत सोयी दिसून येत नाही.
संदर्भसूची :
१) जोशी सी.जे.,मानकर सुधाकर, विमाशास्त्र, फडके प्रकाशन कोल्हापूर-२०००.
१) जोशी सी.जे.,मानकर सुधाकर, विमाशास्त्र, फडके प्रकाशन कोल्हापूर-२०००.
२) गर्ग एम.सी.,विमाशास्त्र प्रणाली व मुलतत्वे दिप आणि दिप प्रा.ली. प्रकाशन इंडिया- १९९०.
३) The Insurance Requlatory and Development Authority Act 1999 Allied Rules and Reaqulations Universal Law Publishing Co. PVT Ltd -2003.
૪) Black Kenneth, 'life Insurance' Published prentice Hall India- 1998.
५) खांडेकर ए.एस.देशमुख आर.एम., बँकिंग आणि विमा व्यवसाय, गजानन प्रकाशन अमरावती.
६) शिंपी सुरेश, कुलकर्णी मिलींद, भारतीय आयुर्विमा महामंडळाच्या विविध विमा योजना, अभिजीत प्रकाशन नाशिक २००३
७) www.lic.in

く) www.rural area.com
1९) www.irda.in.com

# बाल कामगार (प्रतिबंध) आणि विनियमण अधिनियम १९८६ आणि सुधारीत कायदा २०१६ ची आवश्यक्ता 

प्रा. हरिदास मा. धुर्वे (वाणिज्य विभाग)
बाबाजी दाते कला आणि वाणिज्य,महाविद्यालय, यवतमाळ

## सारांश —

जनगणणेतील आकडेवारी नुसार भारतातील 4 ते १४ वयोगटातील बालकामगारांची संख्या सन २००१ च्या १ कोटी २६ लाखावरून २०११ मध्ये ४३.५ लाख एवढी कमी झाली. याचे संपूर्ण नाही व थोडेतरी श्रेय हे बालकामगार (प्रतिबंध आणि विनियमण)अधिनियम १९८६ या कायदयास जाते. मात्र बालमजूर पूर्णताहा कमी करण्यास कमी पडतो असे कारण देत सरकारने नविन सुधारणा कायदा मंजूर करून घेतला. बालकांचा शिक्षण हक्क आणि आंतर राष्ट्रीय श्रम संस्थाच्या करारनाम्याना अनुरूप वाटणान्या बाबी समोर करण्यात येत आहे.

बालमजुरी रोखण्यासाठी केवळ कायदा दुरूस्तीचा कॉस्मेटीक बदल करण्यापेक्षा मुक्तता, पुनर्वसन आणि शिक्षण या धोरणावर आधारलेला पूर्णताहा नविन आणि व्यापक कायदा अधिक चांगला ठरला असता सध्या अस्तित्वात असलेलया कामगारांशी संबंधीत आरटीई कायदा, वेठबीणार प्रमाली (बंदी) कायदा — १९७६, कारखाना कायदा - १९४८, बिडी व सिगार कामगार कायदा १९९६ इ. कायदयांची योग्य सांगडे नविन कायदयाशी करता आली असती.

बाल कामगारांच्या समस्येचे मुळ गरीबी आणि शिक्षणाच्या अभावात आहे. केवळ कायदयाने

बाल कामगार समस्या मिटणे कठीण आहे. जेव्हा आईबाबाच्या कमाईतून कुटुंबाचे आजचे -उदयाचे भागेल तेव्हाच त्या कुटुंबातील मुले बाल सुलभ शिक्षण, खेळ इ. क्षेत्रात जावू शकतील मात्र तो पर्यन्त कायदा पाळनाचा आग्रह धरणे योग्य आहे.

## प्रस्तावना —

१९७९ मध्ये, सरकारने बाल मजूरीचा अभ्यास करून त्यावर तोडगा शोधण्यासाठी गुरूपदस्वामी समितीची स्थापना केली. जो पर्यन्त देश्यातील गरीबी कमी होणार नाही. तो पर्यन्त बालमजूरी पूर्णपणे थांबणे अशक्य आहे. त्यामुळे केवळ कायदेशिर कार्यवाही करणे व्यावहारीक नसुन अश्या परिस्थितीत, आरोग्यावर दुष्परिणाम करणान्या धोकायदायक उदयोग व्यवसायामध्ये बालकामगारावर कायदयाद्वारे बंदी घालणे आणि बालकामगार कार्यरत असणान्या इतर क्षेत्राच्या कामाच्या ठिकाणच्या स्थितीचे नियमण करून बालकामगारासाठी चांगल्या उपाययोजना केल्या जावून शकतात असे समितीच्या लक्षात आले. भारतातील बालमजुरीच्या समस्येवर तोडगा काढण्यासाठी गुरुपदस्वामी समितीचे बहु धोरणात्मक उपाय करण्याची शिफारस केली.

## संशोधनाचा उद्देश :-

१) राष्ट्रीय बालहक्क संरक्षण आयोगाने ;छब्च्रद्ध २०१४ म्ध्ये प्रसिद्ध केलेलया अहवालात २०११ च्या जनगणणेनुसार भारतात $५$ ते १४ वयोगटातील ८२.२ लाख आणि १८ वर्णापर्यन्तच्या वयोमर्यादेचा विचार केल्यास ३.५३ कोटी बालकामागर असल्याचे आढळ्ठून आले.
२) केंद्वीय श्रम व रोजगार मंत्रालयाने प्रकाशीत के लेल्या माहितीमध्ये भारतातील $u$ ते १४ वयोगटातील बालकामगारांची संख्या ? कोटी २६ लाखांवरून $\succ ३ . ५$ लाख इतकी कमी झाल्याचे म्हटले आहे.
३) नॅशनल सॅम्पल सर्व्हे ऑर्गनायझेशनच्या २००९-१० मधिल सर्वेक्षणानुसार देश्यातील बालकामगांराची संख्या ४९.८ लाख होती.
४) २००१ च्या जनगणणेनु सार एकुणकामगारांपैकी जवळपास १२ लाख कामगार ध

ोकादायक उदयोग व्यवसायात काम करत होते.
५) केंद्वीय श्रम व रोजगार मंत्रालयानुसार देश्यातील एकुण बालकामगारांची जवळपास 40 टक्के संख्या उत्तर प्रदेश, राजस्थान, मध्ये प्रदेश आणि महाराष्ट्र या पाच राज्यात आहे. उत्तरप्रदेश्यात बालकामगारांची संख्या सर्वाधिक आहेत.
६) सेव्ह द चिल्ड्रेन या नुसार भारतात ८०: बालकामगार हे ग्रामीण भागातील आहेत. त्यापैकी सर्वाधिक संख्या शेतीमध्ये असुन १४ ते १७ वयोगटातील बाकामगारापैकी सुमारे ६२.८ टक्के संख्या धोकादायक अदयोगात काम करतात. ७) पस्ट च्या २०१५ च्या अहवालानुसार भारतामध्ये धोकादायक उदयोग व्यवसायात कार्यरत कामगारामध्ये मुलांची संख्या मुलीपेक्षा अधिक आहे. गृहीत कृत्ये :-

दे श्यातील बालमजुरीचे उच्चाटन करण्यासाठी १९८६ चा कायदा कमकुवत तसचे निष्फळ ठरला आहे. गेल्या तीस वर्षापासून हा कायदा लागु असला तरी देशयातील बाल कामगारांची संख्या अजुनही लक्षणीय आहे.
संशोधन पध्दती :-
उपरोक्त संशोधन अध्ययनाचे क्षेत्र विस्तृत असल्यामुळे व प्राथमीक तथ्य संकलन करणे शक्य नसल्यामुळे सदर संशोधनासाठी द्वितीय श्रोताची मदत घेतली गेली. यासाठी विविध अभिलेख, प्रकाशीत आकडेवारी आणि मासीके आणि इंटरनेटचा आधार घेतला गेला. या कायदयाद्वारे १४ वर्षाखालील कामगारांना धोकादायक नसणान्या उदयोग व्यवसायामध्ये काम करण्याची मुभा दिलेली आहे ही तरतुद शिक्षणाचा हक्क देणान्या राज्यघटनेतील अनुच्छदे २१ (क) आणि २००९ च्या बालाकांना मोफत आणि सक्तीचे शिक्षण कायदयाशी विसंगत आहे.

नविन बालकामगार सुधारणा कायदा २०१६ :- कायदयातील तरतुदीद्वारे १४ वर्षाखालील कोणत्याही उदयोग व्यवसायात काम करण्यास बंदी घालण्यात आली आहे.
१) १४ वर्णाखालील बालकांना सुट्टीमध्ये

路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

किंवा शाळेच्या वेळे नंतर कुट्ंबाला किंवा धोकादायक नसणान्या घरच्या व्यवसायामध्ये मदत किंवा काम करण्याची परवानगी देण्यात आली आहे.
२) १४ वर्णाखालील बालकांना त्यांच्या शालेय शिक्षणात व्यत्यय न आणता हक्क श्रामव्य मनोरंजन उदयोगात एक कलाकार म्हणुन काम करण्याची परवानगी देण्यात आली.
३) कायदयानुसार कौटुंबीक व्यवसाय म्हणजे बालकाच्या आई, वडील, भाउ, बहीण, आत्या, काका, मावशी किंवा मामा यांचा सहभाग असणारा व्यवसाय होय.
४) कायदा दुरूस्ती प्रमाणे १४ ते १८ वयोगटातील मुलांनाही बालकामगार विरोधी कायदयाच्या कक्षेत आनले आहे.
अधिक शिक्षा व दंडाचे प्रावधान -
१) १४ वर्णाखालील बालकांना कोणत्याही कामाला लावणे हा दखलपात्र गुन्हा ठरविण्यात आला आहे. तसेच कायदयाचे उल्लंघन करणान्यास होणान्या शिक्षा व दंडामध्ये वाढ करण्यात आली आहे.
२) पहील्यांदाच केलेल्या गुन्हयासाठी ६ महीने ते २ वर्षाचा करावास किंवा २० हजार ते ५० हजार रूपये दंड किंवा दोन्ही शिक्षांची तरतुद करण्यात आली आहे.
३) दुसन्या किंवा त्यानंतरच्या गुन्हयासाठी किमान १ वर्ष ते ३ वर्षाच्या कारावासाच्या शिक्षेची तरतुद करण्यात आली आहे.
૪) १४ वर्षाखालील बालकांना कोणत्याही कामावर किंवा किशोरवयीन बालाकांना धोकादायक कामावर जुंपल्यास बालकांच्या पालाकांना पहील्या गुन्हयासाठी शिक्षा होणार नाही. मात्र, त्यांच्या दुसन्या व त्यानंतरच्या गुन्हयासाठी १० हजार रूपये दंडाची शिक्षेची तरतूद करण्यात आली आहे.
बाल कामगार कायदा दुरुस्ती वरील टिका :-
कायदा दुरुस्ती द्वारे बालकांना कौटुंबीक व्यवसायात मदत किंवा काम करण्याची परवानगी देण्यात आली आहे. कायदयातील या परवानगी गैरवापर केला जाण्याची शक्यताच अधिक आहे. बिडया तयार करणे, पापड लाटणे जरीकाम व भरत काम टिकल्या, बांगडया, बाहुलया तयार करणे, उदबत्या, चपला बनविणे, कपडे शिवणे, विटभट्टी लावणे . यासारख्या कुटुंबासोबत केल्या जाणान्या अनेक कामामध्ये आता बालकांना सहभागी होण्यावर

कायदयाची बंदी रहिली नसल्यामुळे बालकांची शोषण होण्याची शक्यता वाढली आहे.

गरीबांच्या सापळयात अडकलेल्या अनेक कुंटुंबाना कर्ज देऊन कामावर ठेवले जाते. आणि ते फेडण्यासाठी संपुर्ण कुंटुंबाला दिर्घकाळ काम करावे लागते. अनेकदा जोडवयाला उचल व काम दिले जाते. त्यामुळे विवाह योग्य नसललेल्या वयात बालकांचे विवाह केले जातात. नव्या तरतुदीमुळे असे बालविवाह वाढण्याची शक्यता आहे.
निष्कर्ण :-
१) १९८६ कायदयाद्वारे १४ वर्षाखालील बालकांना केवळ धोकादायक उदयोग व्यवसायात काम करण्यास बंदी होती. मात्र नविन कायदा दुरुस्तीदारे सर्वच उदयोग व्यवसायात काम करण्याची मनाई करण्यात आली आहे. ही सकारात्मक बाब आहे.
२) १४ वर्णाखालील बालकांना कोणत्याही कामाला लावणे. हा दखलपात्र गुन्हा ठरविण्यात आलेला आहे. तसेच कायदयाचे उल्लघन करणान्यास होणान्या शिक्षा व दंडामध्ये वाढ करण्यात आली आहे.यामुळे बालकामगारांना कामावर ठेवण्यास मालक धजावणार नाही.
३) बालकांच्या शिक्षणाची गरज आणि भारतातील सामाजीक व आर्थिक परिस्थितीचे वास्तव यांचा समतोल साधण्याचा प्रयत्न करण्यात आला आहे. देश्यातील अनेक कौटुंबिक व्यवसायामध्ये बालके मदत किंवा काम करतात हे भारतातील सामाजीक आर्थिक वास्तव आहे. याद्रारे बालकांना कुंडुंबामध्येच व्यवसाय शिक्षण प्राप्त करण्याची संध ती मिळते.
संदर्भ :-
१) योजना मासीक - जाने २०१६
२) लोकराज्य मासिक माहिती व जनसंपर्क जाने २०१६
३) सामाजीक संशोधन पदधती, प्राचार्य डॉ. सुधिर बोधनकर - साईनाथ प्रकाशन नागपुर.
૪) लोकासत्ता वृत्तपत्र
५) भारतीय राज्य घटना
६) मानवी हक्क व कायदा प्रा.व्ही.बी. पाटील
७) "वनतबम वर्दजमतदमज

䀲 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

## 30

# डी.एड. व बी.एड. महाविद्यालयातील विद्यार्थ्यांचा संगणक साक्षरतेचा तुलनात्मक अभ्यास. 

प्रा. दिपक प्रभाकर बाविस्कर
आर. सी. पटेल शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय, शिरपूर जि. धुळे


सारांश
प्रस्तुत संशोधन पेपरांमध्ये डी.एड. व बी.एड. महाविद्यालयातील विद्यार्थ्यांचा संगणक साक्षरतेचा अभ्यास केला आहे. वर्णनात्मक संशोधन पद्धतीतील सर्वेक्षण पद्धतीचा अवलंब केला होता. सहेतूक नमुना निवड पद्धतीव्दारे १२० विद्यार्थ्यांची निवड करण्यात आली होती. संगणक साक्षरताविषयक माहिती संकलन करण्यासाठी डॉ. प्रदिप कुमार यांची प्रमाणित संगणक साक्षरता संपादूणक चाचणीचा अवलंब केला होता. संकलित माहितीचे विश्लेषण करून अर्थनिर्वचन करण्यासाठी मध्यमान, प्रमाणविचलन व टी मूल्य या संख्याशास्त्रीय परिमाणांचा वापर केला होता. यात डी.एड. महाविद्यालयातील विद्यार्थ्यांपेक्षा बी.एड. महाविद्यालयातील विद्यार्थ्यांचीसंगणक साक्षरता अधिक दिसून आली. प्रस्तावना

औपचारीक शिक्षणात विद्यार्थी आणि ज्ञान यांच्यात आंतरक्रिया घडवून आणण्याचे कार्य शिक्षकाचे असते. शिक्षक हा शिक्षण प्रणालीतील महत्त्वाचा घटक मानला जातो. शिक्षण क्षेत्राची प्रगती त्याच्या अभ्यासावर अवलंबून असते असे म्हणण्यास हरकत नाही. विद्यार्थी स्वयंअध्ययन करत असतील हे आजच्या युगात आपण सहज मानतो परंतु त्यांना मार्गदर्शक म्हणून शिक्षक हवा हे सर्वमान्य आहे. शिक्षक म्हणजे विद्यार्थ्यांना ज्ञानाचा अर्थ समजावून सांगणारा साधक असतो. म्हणूनच शिक्षकांना सर्वच क्षेत्रात स्वतःच्या ज्ञानाला अद्ययावत ठेवत असतो किंवा तसा प्रयत्न करीत असतो. आज शिक्षणक्षेत्रात संगणकाचा वापर मोठयाप्रमाणावर होत आहे. अध्यापनात, प्रशासनात, नियोजनात प्रत्येक ठिकाणी संगणक हा एक महत्त्वाचा मार्ग ठरत आहे. अध्यापनात संगणकाचा मोठयाप्रमाणावर वापर होत आहे. YouTube, LCD Projector, Wikipedia, E-Learning Software अशा विविध मार्गातून एक अध्यापक आपल्या विद्यार्थ्यांचे अध्ययन सहज घडविण्याचा प्रयत्न करीत आहे. म्हणजेच एका शिक्षकाला संगणकाचे

परिपूर्ण ज्ञान असायला हवे ज्यातून आज देशातील व देशाबाहेरील इ ान विद्यार्थ्यांना सहज देता येते. सहज समजाविता येते. म्हणून प्राथमिक असो व उच्चशिक्षण प्रत्येक शिक्षक हा संगणक साक्षर असणे गरजेचे आहे. डी.एड. व बी.एड. अभ्यासक्रमाला प्रवेशित आजचा भावी शिक्षक हा संगणक साक्षर आहे किंवा नाही याचा प्रस्तुत संशोधनातून अभ्यास केला आहे.
उद्यिष्टे
१. डी.एड. व बी.एड. महाविद्यालयातील विद्यार्थ्यांचा संगणक साक्षरतेचा अभ्यास करणे.
२. डी.एड. विद्यालयातील विद्यार्थी व विद्यार्थींनीच्या संगणक साक्षरतेचा तुलनात्मक अभ्यास करणे.
३. बी.एड. विद्यालयातील विद्यार्थी व विद्यार्थींनीच्या संगणक साक्षरतेचा तुलनात्मक अभ्यास करणे.
४.डी.एड. व बी.एड. महाविद्यालयातील विद्यार्थ्यांचा संगणक साक्षरतेचा तुलनात्मक अभ्यास करणे.

## परिकल्पना

१. डी. एड. विद्यालयातील विद्यार्थी व विद्यार्थींनीच्या संगणक साक्षरतेच्या मध्यमान गुणाकांत सार्थक फरक आढळून येत नाही.
२.बी.एड. विद्यालयातील विद्यार्थी व विद्यार्थींनीच्या संगणक साक्षरतेच्या मध्यमान गुणाकांत सार्थक फरक आठळून येत नाही.
३.डी.एड. व बी.एड. महाविद्यालयातील विद्यार्थ्यांचा संगणक साक्षरतेच्या मध्यमान गुणाकांत सार्थक फरक आठळून येत नाही. पद्धती

प्रस्तुत संशोधनात संशोधकांस डी.एड. व बी.एड. महाविद्यालयातील विद्यार्थ्यांचा संगणक साक्षरतेची सद्यस्थितीची माहिती जाणुन घ्यावयाची असल्याने वर्णनात्मक संशोधन पद्धतीतील सर्वेक्षण पद्धतीचा अवलंब केला आहे.

## जनसंख्या व न्यादर्श

प्रस्तुत संशोधनातील शिरपूर तालुक्यातील डी.एड: व बी.एड्. महाविद्यालयातील सर्व विद्यार्थी हे संशोधनाची जनसंख्या म्हणून निश्चित केली होती. सहेतूक नमुना निवड पद्धतीने खालीलप्रमाणे न्यादर्श निवडला होता.

|  | डी.एड. विद्यालय | बी.एड. महाविद्यालय | एकूण |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| विद्यार्थी | ३० | ३० | ६० |
| विद्यार्थीनी | ३० | ३० | ६० |
| एकूण | ६० | ६० | १२० |

## 鼪 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

## संशोधन साधने

प्रस्तुत संशोधनात संशोधकाने डी. एड. व बी. एड.महाविद्यालयातील विद्यार्थ्यांची संगणक साक्षरता संपादूणक मापन करण्यासाठी प्रस्तुत डॉ. प्रदिप कुमार (ऑसिस्टंट प्रोफेसर, बँगलोर विद्यापीठ, बॅगलोर) यांची प्रमाणित संगणक साक्षरता संपादूणक चाचणीचा (Achievement Test in Computer Literacy) अवलंब केला आहे. प्रस्तुत चाचणीत एकूण २० प्रश्न दिले आहेत. प्रत्येक प्रश्नाला चार पर्याय दिले आहेत. त्यापैकी बरोबर पर्याय निवडला असेल तर ०१ गुण आणि चुकीचा पर्याय निवडला असेल तर ० गुण देण्यात आले आहे. प्रस्तुत चाचणीत विश्वसनीयता ही Split-Half Method ने निश्चित करण्यात आली होती. ०.७६ ऐवढी निश्चित करण्यात आली आहे.

संख्याशास्त्रीय परिमाणे : प्रस्तुत संशोधनात संकलित केलेल्या माहितीचा अन्वयार्थ लावण्यासाठी मध्यमान, प्रमाणविचलन, 't' मूल्य या संख्याशास्त्रीय परिमाणाचा अवलंब केला आहे

## माहितीचे विश्लेषण व अन्वयार्थ

डॉ. प्रदिप कुमार यांची प्रमाणित संगणक साक्षरता संपादूणक चाचणी चाचणी ही डी.एड. व बी.एड. महाविद्यालयातील विद्यार्थ्यांना देण्यात आली व त्यांनी नोंदवून दिलेला प्रतिसादाचे विश्लेषण करून उच्च, मध्यम व निम्न संगणक साक्षरता यानूसार खालील प्रमाणे वर्गीकरण करण्यात आले.

तक्ता: ०१ संगणकसाक्षरतेचे वर्गीकरण

| संगणक <br> साक्षरता | डी.एड. <br> विद्यार्थी | \% | बी.एड. <br> विद्यार्थी | \% |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| उच्च | ३२ | ५३ | ४२ | $\bigcirc \bigcirc$ |
| मध्यम | २૪ | ૪० | १५ | 24 |
| निम्न | or | $\checkmark$ | ०३ | 4 |
| एकूण | ६० | 900 | ६० | 900 |



निष्कर्ष - डी.एड. विद्यालयातील ५३\% विद्यार्थी उच्च, $૪ ० \%$ मध्यम व ७\% निम्न संगणक साक्षर दिसून येतात. बी.एड. महाविद्यालयातील $७ ० \%$ विद्यार्थी उच्च, २५\% मध्यम व ५\% निम्न संगणक साक्षर दिसून येतात.

## परिकल्पना परिक्षण

१. डी. एड. विद्यालयातील विद्यार्थी व विद्यार्थींनीच्या संगणक साक्षरतेच्या मध्यमान गुणाकांत सार्थक फरक आढळून येत नाही.

| डी.एड. <br> विद्यालय | संख्या | मध्यमान | प्रमाण <br> विचलन | नमुना ' $\mathbf{t}$ ' | प्राप्त ' $\mathbf{t}$ ' | त्याग <br> /स्वीकार |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| विद्यार्थी | ३० | ११.५६ | १.८६ | $२ . ० ०$ | १.६७ | स्वीकार |
| विद्यार्थींनी | ३० | १०.८६ | १.३३ |  |  |  |

$\mathrm{df}=५ ८$ साठी $0.0 ५$ सार्थकता स्तरावर नमुना ' t ' मूल्य २.०० आहे व प्राप्त 't' मूल्य १.६७ असून ते नमुना 't' मूल्यापेक्षा कमी आहे. म्हणुन शुन्य परिकल्पनेचा स्वीकार करावा लागेल. यावरून असे दिसून येते की, डी. एड. विद्यालयातील विद्यार्थी व विद्यार्थींनीच्या संगणक साक्षरतेच्या मध्यमान गुणाकांत सार्थक फरक आढळून येत नाही. यावरून असे दिसून येते की, डी.एड. विद्यालयातील संगणक साक्षरता विद्यार्थी व विद्यार्थींनीची संगणक साक्षरता सारखी दिसून येते.
२. बी. एड. महाविद्यालयातील विद्यार्थी व विद्यार्थींनीच्या संगणक साक्षरतेच्या मध्यमान गुणाकांत सार्थक फरक आढळून येत नाही.

| बी.एड. <br> विद्यालय | संख्या | मध्यमान | प्रमाण <br> विचलन | नमुना <br> 't' | प्राप्त 't' | त्याग <br> /स्वीकार |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| विद्यार्थी | ३० | १३.५६ | $२ . ० 0$ | $२ .00$ | $\uparrow . ५ ५$ | स्वीकार |
| विद्यार्थींनी | ३० | १२.८६ | $१ . ૪ ३ ~$ |  |  |  |

$\mathrm{df}=५ ८$ साठी $0.0 ५$ सार्थकता स्तरावर नमुना 't' मूल्य २.०० आहे व प्राप्त 't' मूल्य $\uparrow . ५ ५$ असून ते नमुना ' t ' मूल्यापेक्षा कमी आहे. म्हणुन शुन्य परिकल्पनेचा स्वीकार करावा लागेल. यावरून असे दिसून येते की, बी. एड. महाविद्यालयातील विद्यार्थी व विद्यार्थींनीच्या संगणक साक्षरतेच्या मध्यमान गुणाकांत सार्थक फरक आढळून येत नाही. यावरून असे दिसून योते की, बी.एड. महाविद्यालयातील संगणक साक्षरता विद्यार्थी व विद्यार्थींनीची संगणक साक्षरता सारखी दिसून येते.
३. डी.एड. व बी.एड. महाविद्यालयातील विद्यार्थ्यांचा संगणक साक्षरतेच्या मध्यमान गुणाकांत सार्थक फरक आढळन येत नाही.

| महाविद्यालय | संख्या | मध्यमान | प्रमाण <br> विचलन | नमुना <br> ' $\mathbf{\prime}$ ' | प्राप्त 't' | त्याग <br> /स्वीकार |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| डी.एड. | $६ ०$ | $१ १ . २ १$ | $\uparrow . ९ ५$ | १.९८ | ५.९७ | त्याग |
| बी.एड. | $६ ०$ | $१ ३ . २ १ ~$ | $१ . ७ १$ |  |  |  |

颠 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal
$\mathrm{df}=१ १ ८$ साठी $0.0 ५$ सार्थकता स्तरावर नमुना ' t ' मूल्य १.९८ आहे व प्राप्त ' $t$ ' मूल्य $५ . ९ ७$ असून ते नमुना ' $t$ ' मूल्यापेक्षा अधिक आहे. म्हणुन शुन्य परिकल्पनेचा त्याग करावा लागेल. यावरून असे दिसून येते की, डी.एड. व बी.एड. महाविद्यालयातील विद्यार्थ्यांचा संगणक साक्षरतेच्या मध्यमान गुणाकांत सार्थक फरक आढळ्ठून येतो. बी.एड. महाविद्यालयातील विद्यार्थ्याचे संगणक साक्षरतेचे मध्यमान हे डी.एड. विद्यालयातील विद्यार्थ्यांपेक्षा अधिक आहे. यावरून असे दिसून येते की, बी.एड. महाविद्यालयातील विद्यार्थ्यांची संगणक साक्षरता ही डी.एड. विद्यालयातील विद्यार्थ्यांपेक्षा अधिक दिसून येते.


## निष्कर्ष

१. डी.एड. विद्यालयातील ५३\% विद्यार्थी उच्च, $४ ० \%$ मध्यम व ७ \% निम्न संगणक साक्षर दिसून येतात. बी.एड. महाविद्यालयातील $७ ० \%$ विद्यार्थी उच्च, २५\% मध्यम व ५\% निम्न संगणक साक्षर दिसून येतात.
२. डी. एड. विद्यालयातील विद्यार्थी व विद्यार्थींनीच्या संगणक साक्षरतेच्या मध्यमान गुणाकांत सार्थक फरक आढळून येत नाही.
३. बी.एड. विद्यालयातील विद्यार्थी व विद्यार्थींनीच्या संगणक साक्षरतेच्या मध्यमान गुणाकांत सार्थक फरक आढळून येत नाही.
४. डी.एड. व बी.एड. महाविद्यालयातील विद्यार्थ्यांचा संगणक साक्षरतेच्या मध्यमान गुणाकांत सार्थक फरक आढळून येतो. चर्चा

संगणकाच्या या युगात ज्ञानाचा फार मोठा प्रस्फोट झालेला आहे. राष्ट्राचा, जगाच्या कोणत्याही ठिकाणी लागलेला शोध, तेथील ज्ञान काही क्षणात संगणक व इंटरनेटच्या माध्यमातून आपणास प्राप्त होत असते. नवनवीन ज्ञान मिळविणे व आपले ज्ञान अद्यायावत ठेवणे हे शिक्षकांसाठी अत्यंत महत्वाचे आहे. इंटरनेटद्वारे असे उद्ययावत ज्ञान मिळविण्यासाठी संगणक प्रशिक्षण महत्वाचे आहे. प्रस्तुत संशोधनातुन डी.एड. व बी.एड.छात्राध्यापकांची संगणक साक्षरतेचा अभ्यास करुन त्यांच्या प्रात्यक्षिक कार्याची पुर्नरचना करण्यासाठी तसेच संगणक

साक्षरतेत कमी अथवा अप्रगत असणाज्या विद्यार्थ्यांना प्रेरणा व प्रोत्साहन देण्यासाठी प्रस्तुत संशोधन कार्याचे निष्कर्ष महत्त्वाचे ठरतात.
संदर्भसूची :-
Best, J.W. (१९८६). Research in Education. New Delhi: Prentice Hall of India Pvt. Ltd.

Sharma, R. A. (१९९५) Fundamentals of Educational Research. Meerut: International Publishing House.

कदम चा. प. (१९८९). शैक्षणिक संख्याशास्त्र. पुणे: नुतन प्रकाशन.

भितांडे वि.रा. (१९९९). शैक्षणिक संशोधन पद्धती: (तिसरी आवृत्ती) पुणे: नुतन प्रकाशन.

जगताप, ह. ना. (२००९). प्रगत शैक्षणिक तंत्रविज्ञान आणि माहिती तंत्रविज्ञान. पुणे: नित्यनूतन प्रकाशन.

चव्हाण के.एस. आणि महाले एस.आर. (२००३). माहिती संप्रेषण तंत्रज्ञान व शैक्षणिक मुल्यमापन (प्रथम आवृत्ती). नाशिक: प्रज्ञा प्रकाशन.

मुळे रा.श. आणि उमाठे वि. तु. (१९८७). शैक्षणिक संशोधनाची मुलतत्वे (द्वितीय आवृत्ती), औरंगाबाद: विद्या प्रकाशन.

महाएज्युकेशन नेट दिप (२००४ एप्रिल). शाळेमध्ये माहिती तंत्रज्ञान. शिक्षण संक्रमण, पुणे:महाराष्ट्र राज्य माध्यमिक व उच्च माध्यमिक शिक्षण मंडळ.

पंडीत बन्सी बिहारी (२००५). शिक्षणातील संशोधन. पुणे:
नित्यनूतन प्रकाशन.

矅 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

## ठाणे जिल्हयातील आश्रमशाळेत असणान्या

भौतिक सुविधा व विद्यार्थ्यांचा व्यक्तिमत्व विकास यांच्या सहसंबंधाचा अभ्यास.

मार्गदर्शक
डॉ. नरेंद्र पी. पाटील
संशोधिका
सौ. स्वाती महादेव जगताप ************

प्रस्तावना :-
राष्ट्राच्या विकास कार्यात तळमळीने, जिद्दीने, प्रतिभेने मोल्खाची कामगिरी पार पाडण्यास समर्थ असलेली पिढी तयार करणे हे शिक्षणाचे कार्य आहे. ती जबाबदारी समाजाने शाळ्ठ व सामाजिक संस्थांवर सोपविल्ड आहे. शिकण्याच्या प्रक्रियेमुके माणसाच्या जैविक अस्तित्व व बौट्धिक विकासाचे संरक्षण व संवर्धन होत असल्याने प्रभावी विकासाकरिता सक्षम अध्ययन प्रक्रिया महत्त्वपूर्ण ठरते. शिक्षणामुळे माणसातील सुप्त क्षमतांचा विकास होतो.
'समानतेसाठी शिक्षण' हे ध्येय साध्य करण्यासाठी ‘वंचितांचे शिक्षण’ ही काळाची गरज बनल्गी. भारतीय राज्य घटनेनुसार मागासवर्गीय व आदिवासी समाजासाठी शिक्षणात विशेष तरतूदी करण्यांत आल्या. आदिवासी मुलामुलींच्या शिक्षणाच्या बाबतीत आश्रमशाळांचे योगदान अत्यंत महत्त्वाचे ठरले आहे. आश्रमशाळेचे कार्य अधिक भरीव स्वरुपात होणे महत्त्वाचे असून समाज परिवर्वनाच्या दृष्टीने आश्रमशाळेच्या प्रगतीच्या आड येणान्या समस्या तसेच विद्यार्थ्याँ्या व्यक्तिमत्व विकासावर होणारा परिणाम अभ्यासण्यासाठी संशोधिकेने या विषयावर संशोधन करण्याचे ठरविले.
संशोधन समस्येचे विधान :-
‘ठाणे जिल्द्यातील आश्रमशाळेत असणाच्या भौतिक सुविधा व विद्यार्थ्यांचा व्यक्तिमत्व विकास यांच्या सहसंबंधाचा अभ्यास.'
कार्यात्मक व्याख्या :-
ठाणे जिल्हा :- महाराष्ट्रातील ३६ जिल्ह्यापैकी कोंकण विभागतील एक जिल्हा.

आश्रमशाळा :- आदिवासी समाजाच्या विद्यार्थ्यासाठी भोजन, निवास सुविधांसहित शिक्षणासाठी असलेल्या ठाणे जिल्ह्यातील निवासी शाळा.

भौतिक सुविधा :- ठाणे जिल्ह्यातील आश्रमशाठेत शिकणान्या विद्यार्थ्यांसाठी शासनाने पुरविलेल्या पुढील सुविधा :- (१) शालेय इमारत, (२) फर्निचर, (३) क्रीडांगण

व्यक्तिमत्व विकास :- ठाणे जिल्ह्यातील आश्रमशाळेत शिकणान्या विद्याथ्थ्यामध्ये असलेल्या स्वभाव गुणवैशिष्टयांचा समावेश.

सहसंबंध:- ठाणे जिल्ह्यातील आश्रमशाळचच्या भौतिक सुविधा व विद्यार्थ्यांचा व्यक्तिमत्व विकास यामधील संबंध.
संशोधनाची उद्दिष्टे :-
१.ठाणे जिल्ह्यातील आश्रमशाळेत असणान्या भौतिक सुविधांचा अभ्यास करणे.
२.ठाणे जिल्ह्यातील आश्रमशाळेत असणान्या भौतिक सुविधा व तेथील विद्यार्थ्यांचा व्यक्तिमत्व विकास यांच्या सहसंबंधाचा अभ्यास करणे.
३.ठाणे जिल्ह्यातील अनुदानित व शासकीय आश्रमशाळांमधील भौतिक सुविधांचा तुलनात्मक अभ्यास करणे.
परिकल्पना :-
१.ठाणे जिल्ह्यातील आश्रमशाळांमधील भौतिक सुविधा व मुलांचा व्यक्तिमत्व विकास यात लक्षणीय संबंध नाही.
२.ठाणे जिल्ह्यातील आश्रमशाळांमधील भौतिक सुविधा व मुल्डींचा व्यक्तिमत्व विकास यात लक्षणीय संबंध नाही.
३.ठाणे जिल्ह्यातील अनुदानित व शासकीय आश्रमशाळांतील भौतिक सुविधांमध्ये लक्षणीय फरक नाही.
व्याप्ती व मर्यादा :-
प्रस्तूत संशोधनात संशोधिकेने ठाणे जिल्ह्यातील शहापूर तालुक्यातील अनुदानित व शासकीय माध्यमिक आश्रमशाळांचा समावेश केला आहे. प्राथमिक आश्रमशाळा व इतर शाळांचा समावेश संशोधनात केलेला नाही. आश्रमशाळांमधील इ. $\varsigma$ वी च्या विद्यार्थ्यांचा समावेश संशोधनात केला आहे.

न्यादर्श :- प्रस्तूत संशोधनासाठी संशोधिकेने प्रतिसादक म्हणून ५०: शिक्षक व ५०: विद्यार्थी निवडले आहेत.
$\left.\begin{array}{|c|c|c|c|}\hline \text { प्रतिसादक } & \text { जनसंख्या } & \text { नमुना } & \text { टक्केवारी } \\ \text { आकार }\end{array}\right]$

路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

## संशोधनाची साधने :-

प्रस्तूत संशोधनासाठी माहिती संकलनासाठी
प्रश्नावली व $५$ बिंदूंची पद्निश्चयन श्रेणीचा वापर केला आहे.
संशोधन पद्धती :-
प्रस्तूत संशोधनासाठी वर्णनात्मक पद्धतीचा वापर
केला आहे. वर्णनात्मक पद्धतीमध्ये सर्वेक्षण पद्धत
संशोधनात वापरल्डी आहे.
माहिती विश्लेषणाची तंत्रे :-
प्रस्तूत संशोधनात माहिती विश्लेषण करण्यासाठी वर्णनात्मक व अनुमानात्मक सांख्यिकी तंत्राचा वापर केला आहे.
संकलित माहितीचे विश्लेषण :-
शिक्षक प्रश्नावलीचे संकलन करुन मिळालेल्या माहितीचे शेकडेवारीत रुपांतर केले. टक्केवारीच्या यथार्थतेनुसार मत ग्राह्य मानले आहे. परिकल्पनांचे परीक्षण करण्यासाठी सहसंबंध गुणक व टी परीक्षिका यांचा वापर केला आहे.
निष्कर्ष :-
१. ठाणे जिल्ह्यातील आश्रमशाळ्ठांमधील भौतिक

सुविधा व मुलांचा व्यक्तिमत्व विकास यात संबंध नाही.
२. ठाणे जिल्ह्यातील आश्रमशाळांमधील भौतिक सुविधा व मुलींचा व्यक्तिमत्व विकास यात संबंध नाही.
३. ठाणे जिल्ह्यातील अनुदानित व शासकीय आश्रमशाळांतील भौतिक सुविधांमध्ये फरक नाही.

## शिफारशी :-

शासन -
१. आश्रमशाळेत विद्यार्यांच्या सुरक्षिततेच्या

दृष्टीने योग्य ती व्यवस्था व्हावी.
२.शारीरिक विकासाचे महत्त्व लक्षात घेऊन

व्यायामशाळा सुविधा आश्रमशाळांमध्ये असावी.
शिक्षक -
१. विद्यार्थ्यांच्या व्यक्तिमत्व विकासाच्या दृष्टीने

शाळेत उपक्रम राबवावेत.
२. विद्यार्थ्यांचा व्यक्तिमत्व विकास घडविण्याच्या

दृष्टीने प्रशिक्षण घ्यावे.
संदर्भ ग्रंथसूची :-
१. मुळे, रा. व उमाठे, वि. (१९९८). शैक्षणिक संशोधनाची मूलतत्वे (तृतीय आवृत्ती). औरंगाबाद : विद्या बुक्स.
२. भिंताडे, वि.रा. (२०२०). शैक्षणिक संशोधन

पद्धती. पुणे: नित्य नूतन प्रकाशन.
३. शेलकर, अभया (२०१३). आश्रमशाळा संहिता.

औरंगाबाद : नाशिक लॉ हाऊस.
䀲 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

# 32 खाजगीकरणाचा आरक्षणावरील परिणामचा अभ्यास 

## डॉ. नजीर जब्बार शेख

(एम.एस.डब्ल्यू., पीएच.डी., सेट)
मानवलोक समाज विज्ञान महाविद्यालय
अंबाजोगाई

## कनकुटे प्रविण ग्यानोजी

(सहाय्यक प्राध्यापक)
जालना समाजकार्य महाविद्यालय, रामनगर जालना.

## आरक्षण पार्व्वभुमी :

डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर समतावादी असतांना त्यांनी अस्पृश्य समाजासाठी जातवार प्रतिनिधीत्वाची मागणी कशी केली, एखाद्या समाजासाठी जातवार प्रतिनिधी मागणे ही विषमता नक्हे काय ? असा आरोप डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांवर लावला गेला. त्याला डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांनी ०१ फेब्रुवारी १९२९ च्या बहिष्कृत भारत च्या अंकात पूढीलप्रमाणे उत्तर दिले.

समतावादयांचे ध्येय काय आहे हेच मूळी कळलेले नाही हे जर त्यांनी जाणून घेतले असते तर असला आक्षेप घेण्याचा मुर्खपणा त्यंनी केलाच नसता. त्यांना असे वाटत असावे की, सर्वाना समतेने वागविणे हे समतावाद्यांचे ध्येय आहे. पण हीच त्यांची चूक आहे. समतावाद्यांचे ध्येय सर्वांना समतेने वागविणे हे नसुन समता प्रस्थापीत करणे हे आहे. हे ध्येय साधतांना सर्वाना समतेने वागवून चालणे शक्य नाही. जेथे सर्व व्यक्ति समान आहेत तेथे काही व्यक्तिंना असामनतेने वागविण्यास विषमता उत्पन्न होईल. पण जेथे व्यक्ति असमान आहेत तेथे त्यांना सारखे लेखून चालणे म्हणने समता प्रस्थापनेच्या ध्येयाला विरोध करणे होय.
उदा. : श्रीमंतावर जेवढा कर असतो, तेवढाच गरीबांवर ठेवावा कारण तसे न केल्यास असमानता होईल असे तर कोणी म्हणत असेल तर लोक त्याला वेड्यात काढतील.४ (सी.पी.खैर २००२)

## आरक्षण व संविधान :

भारतीय संविधानानुसार अनु. जाती व अनु. जमातीना पूढील तीन प्रकारचे आरक्षण दिलेले आहे.
२. शैक्षणीक आरक्षण - कलम १५ (४), २९,४५(३११)
३. नौकरीतील आरक्षण - कलम १६(४), ३२०(४),३३३,३३५ (v) संविधानानुसार दिलेल्या राजकीय आरक्षणाची १० वर्षानी समिक्षा व्हावी व त्यानंतर ते रद्द करावी अशी शिफारस डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांनी केली होती. परंतु भारतामध्ये सत्तेवर आलेल्या प्रत्येक सरकारने हे राजकीय आरक्षण प्रत्येक वेळी $९ ०$ वर्षांनी वाढविण्याचे काम केले आहे.

भारताच्या स्वातंत्रानंतर या राजकीय राखीव जागा वर निवडून जाणारे अनु.जाती व जमातीचे सदस्य हे आपल्या समुदायाचे प्रतिनिधी म्हणुन काम करण्यापेक्षा ज्यांनी त्यांना निवडून आणले त्यांचेच काम करु लागले. म्हणुन अनु. जाती व जमातीच्या मूळ प्रश्नाकडे त्यांनी जाणीवपूर्वक दुर्लक्षच केले असे म्हणता येईल.

आरक्षीत जागेवरील उमेदवार शासनाला पूरक भुमिका घेऊ लागल्याने प्रत्येक सरकारने राजकीय आरक्षण प्रत्येक १० वर्ष वाढविण्याचे काम केले आहे. भारतीय राज्यघटनेच्या कलम २५ (४) नुसार अनु. जाती व जमातीच्या कोणत्याही विद्यार्थ्यांना शिक्षणापासुन वंचीत ठेवता येत नाही व जर असे विद्यार्थी वंचित राहत असतील तर त्यांच्यासाठी शिक्षणाची विशेष तरतुद करावी असे सुचविले आहे. तर कलम २९ नुसार अल्पसंख्याकांना शैक्षणीक व सांस्कृतिक सुरक्षितता दिलेली आहे.

वरील कलम १५ (४) व २९ नुसार प्रत्येक शैक्षणीक संस्थेने अनु.जाती व जमातीसाठी $(१ ३+७)=२ ० \%$ जागा राखीव ठेवाव्यात असे निर्देश केंद्र शासनाने प्रत्येक शिक्षण संस्था, महाविद्यालये, विदयापीठे यांना दिले आहे. तसेच या शैक्षणीक संस्थामध्ये प्रवेश घेण्यासाठी काही प्रमाणात गुणामध्ये पण सुट दिली आहे. परंतु असे असले तरी अनेक संस्था जास्त पैसा कमावण्यापायी अनु.जाती व जमातीच्या विदयार्थ्यांना प्रवेश देण्यास इच्छुक दिसत नाहीत. १९७७७८ साली भारतातील ९२,७७५ वैद्यकीय प्रवेशापैकी फक्त ७६१३ अनु.जाती व १७३१ अनु. जमातीच्या विद्यार्थ्यांनाच प्रवेश देण्यात आला. हे प्रमाण अनुक्रमे ८४ $(\mathrm{SC})$ व $१ . ९(\mathrm{ST})$ असे अल्प होते. खाजगीकरण :
"ज्या क्षेत्रामध्ये संपत्तीचे, व्यवसायाचे हस्तांतरण शासनाकडुन खाजगी व्यक्ति, किंवा कंपनीकडे होते त्यास खाजगीकरण म्हणतात."

खाजगीकरण हा मालकी हक्कामध्ये हस्तांतरणाशी संबधीत विषय आहे. खाजगीकरणानुसार काही वेळा शासकीय उद्योग व्यवसाय प्रत्यक्ष खाजगी व्यक्ति किंवा कंपनीला विकले जातात. तर काही वेळा ठराविक समभागाचे हस्तांतरण केले जाते. एकंदरीत खाजगी व्यक्ति किंवा संस्थेला मालकी मधील काही हिस्सा अथवा पूर्ण हिस्सा शासनाने विकणे याला खाजगीकरण म्हणतात.
आरक्षण -

顛 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

आरक्षण ही संकल्पना २० व्या शतकातील आहे. भारत हा विविध जाती, धर्मापासुन बनलेला देश आहे. आजपर्यंतच्या भारताच्या इतिहासाकडे आपण पाहिले तर भारतामध्ये शिक्षण घेण्याचा अधिकार हा वर्णव्यवस्थेतील ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य यांनाच होता. परंतु शुद्र (OBC), व अतिशुद्र (सर्व दलित SC/ST) यांना शिक्षणाचा अधिकार नसल्यामूळे सामाजीक, आर्थिक, राजकीय, सांस्कृतिक व सर्वच क्षेत्रात त्यांची पिछेहाट झाली होती. SC/ST/OBC ना कोणतेही अधिकार नक्हते. प्रत्येक जात दुसज्या जातीपेक्षा स्वतःला श्रेष्ठ समजत होती. एकमेकांचा स्पर्श देखील चालत नव्हता तर अंगावर सावली देखील पडणे म्हणजे खुप मोठा सामाजीक गुन्हा होता. म्हणजेच एकंदरीत $\mathrm{SC} / \mathrm{ST} / \mathrm{OBC}$ समाज हा भारतातील सर्वात मागासलेला, कोणतेही अधिकार नसलेला व आपल्या स्वतःच्या हक्क आणि अधिकाराची कोणतीही जाणीव नसलेला समाज होता.

भारतामध्ये इंग्रजांचे आगमण झाल्यावर अनेक सुधारणावादी कायदे झाले. त्यामूळे शिक्षण हे काही प्रमाणात या जातींना मिळायला सुरु झाले व त्याद्वारे इंग्रजाच्या राज्यात त्यांना लहान-लहान नौकज्या मिळणे शक्य झाले. रेल्वे सुरु केल्यामूळे जाती-पातीच्या भिंती गळून पडायला सुरुवात झाली. शिक्षणामूले SC/ST/OBC मध्ये स्व अधिकारा बद्दल मोठ्या प्रमाणावर जागृती होण्याला सुरुवात झाली.

## SC/ST/OBC

■ SC म्हणजे Scheduled Caste (अनुसुचीत जाती) डॉ. बाबासाहेब आंबेडेर यांना डिप्रेस्ड क्लास म्हणत होते. तर म. गांधी हरीजन (Childrens of God) म्हणत होते. १९२७ साली सायमन कमीशन मध्ये सर्वप्रथम अनु.जाती ही संकल्पना मांडल्या गेली. व १९३५ च्या कायद्यात अनुसुचित जाती (SC) हा स्पष्टपणे उल्लेख आढळतो. भारतीय राज्यघटनेमध्ये ३४१ हे कलम SC साठी आहे. सामाजिक, शैक्षणीक दृष्ट्या मागसलेल्या, ज्यांचा पूर्वी सामाजिक छळ झाला आहे, अशा जातींच्या समावेश SC मध्ये केला जातो.

■ ST म्हणजे अनुसुचित जमात Scheduled Tribe मोठ्या प्रमाणावर जंगलात राहणारा, समान बोलीभाषा, संस्कृती, असणारा व आधुनिक जगापासुन दुर असलेला समाज किंवा जातीचा समुह म्हणजे Schedule Tribe (ST) होय. भारतीय राज्यघटनेत ३४२ वे कलम हे अनु. जमाती साठी आहे. या कलमानुसार जर राज्यपालाला वाटले की एखादी जात खरच सामाजीक आर्थिक दृष्ट्या मागास आहे अशा जातीना समाविष्ट करता येते. राष्ट्रपतिच्या परवानगीने ST च्या यादीत (५२७) जातींचा समावेश होतो. ग्रामीण व शहरी समुदयापासुन अतिशय दुर, अतिमागास, वेगळी संस्कृती आणि राहणीमान असलेला हा समाज आज देखील अतिशय मागासलेला आहे.
OBC

सर्वप्रथम विविध राजकिय नेत्यानी १९१९ मध्ये इतर मागासवर्गीय $(\mathrm{OBC})$ हा उल्लेख केल्याचे आढळले. भारतीय राज्यघटनेत ३४० हे कलम OBC साठी आहे. परंतु OBC म्हणजे नेमक्या कोणत्या जाती हि आकडेवारी भारत सरकारकडे नक्हती. त्यामूळे या यादीत कोणत्या जाती असाव्यात या विषयी भारत सरकारने समिती नेमून OBC मधील जाती निश्चीत कराव्यात असे ठरले. त्यानुसार १९५३ साली भारत सरकारने काका कालेलकर यांच्या अध्यखतेखाली समिती नेमली व काही शेकडो जाती निश्चीत केल्या. परंतु भारत सरकारने हा अहवाल नाकारला म्हणुन OBC ना आरक्षण मिळू शकले नाही. पूढे बी.पी. मंडल यांच्या अध्यक्षतेखाली एक समिती नेमली. या समितीने ५२\% ओबीसी असल्याचे सांगीतले व संख्येच्या प्रमाणात आरक्षणाची शिफारस केली. परंतु तत्कालीन सरकारने हा अहवाल देखील स्वीकारला नाही पूढे १९८९-९० साली भारतात सत्तांतर होऊन V.P. सिंग यांचे सरकार आल्यावर त्यांनी मंडल आयोगाची अंमलबजावणी केली व ५२\% OBC ना २७\% आरक्षण मान्य केले व लागू केले. खज्या अर्थाने भारतातील OBC ना १९९० साली आरक्षण मिळाले.

एक मत प्रवाह असा पण आहे की, ९९९० साली भारतातील OBC ना २७\% आरक्षण दिल्यानेच ९९९१ साली भारत सरकारने खाजगीकरणाचे धोरण स्वीकारले व OBC ना आरक्षण मिळून त्यांचा होणारा विकास थांबविला. असा ही भारतातील काही विचारवंताचा विचार प्रवाह आहे.

भारत सरकारने २२/२२/२०११ रोजी ४.५\% आरक्षण अल्पसंख्याक समुदायासाठी राखीव ठेवण्यात आले. हे आरक्षण OBC मधील २७\% आरक्षणात देण्यात आले. महाराष्ट्रातील आरक्षणाचे प्रमाण :

| अ.क्र. | जात प्रवर्ग | प्रमाण | अ.क्र. | जात प्रवर्ग | प्रमाण |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 1 | SC | $13 \%$ | 5 | $\mathrm{NT}-\mathrm{A}$ | $11 \%$ |
| 2 | ST | $07 \%$ | 6 | $\mathrm{NT}-\mathrm{B}$ | $2.5 \%$ |
| 3 | OBC | $19 \%$ | 7 | $\mathrm{NT}-\mathrm{C}$ | $3.5 \%$ |
| 4 | SBC | $02 \%$ | 8 | $\mathrm{NT}-\mathrm{D}$ | $2 \%$ |

केंद्र सरकारच्या नौकज्यामध्ये अनु. जातीचे आतापर्यंतचे प्रमाण :

| Cass | $\mathbf{1 9 5 9}$ | $\mathbf{1 9 6 5}$ | $\mathbf{1 9 7 4}$ | $\mathbf{1 9 8 4}$ | $\mathbf{1 9 9 5}$ |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| I | 1.18 | 1.64 | 3.2 | 6.92 | 10.12 |
| II | 2.38 | 2.82 | 4.6 | 10.36 | 12.67 |
| III | 6.95 | 8.88 | 10.3 | 13.98 | 16.15 |
| IV | 17.24 | 17.25 | 18.6 | 20.2 | 21.26 |

绿 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

संदर्भ: Reservation in India, Wikipedia (२०३५ Sept.) वरील आकडेवारीवरुन असे दिसुन येते की, $१$ वर्गच्या जागेवर SC चे प्रमाण अतिशय संथगतीने वाढत आहे तसेच नौकरीतील संधी वाढण्याचे प्रमाण हे वर्ग - ३ च्या नौकज्यामध्ये अधिक आहे.

म्हणजेच शासनाच्या धोरणात्मक निर्णय घेण्यास SC चे प्रमाण कमी आहे तर शासनाचे धोरण राबविण्यात Class - III, IV चे प्रमाण SC मध्ये वाढत आहे. १ (सुधिर पानसे २००६). खाजगीकरणाचा आरक्षणावरील परिणाम :

आरक्षणाचे धोरण हे खाजगी क्षेत्राला लागु नाही तर फक्त सार्वजनिक क्षेत्रामध्ये आरक्षण आहे. आणि तिथेच SC/ST साठी नौकज्या राखीव ठेवल्या जातात. आर्थिक सुधारणांचा एक प्रमुख परिणाम म्हणजे सार्वजनिक क्षेत्राच्या कपातीबरोबर राज्य संस्थेच्या अर्थव्यवस्थेतील भुमिकेत कपात होय.

सार्वजनिक क्षेत्राचा एकंदर संकोच आणि खाजगी क्षेत्राची वाढती व्याप्ती यामुळे आरक्षण धोरणाचा ज्हास होत असुन परिणामी घटनेने ST/SC ना दिलेल्या मर्यादीत संरक्षणात देखील कपात केली आहे.

उदा. १९८९-९० या दरम्यान SC साठी सर्व श्रेणीच्या नौकज्यामध्ये ६.५४\% नी वाढ झाली. ९९९९-९२ मध्ये ३.८७\% वाढ तर १९९२-९३ मध्ये चक्क त्यामध्ये २.९०\% घट झाली.

सारांश रुपाने असे म्हणता येईल की, सार्वजनिक क्षेत्राचा संकोच आणि खाजगी क्षेत्राचे वाढते वर्चस्व यामुके रोजगाराच्या क्षेत्रात $\mathrm{SC} / \mathrm{ST}$ ना दिलेले मर्यादीत संरक्षणही धोक्यात येत आहे. ५ (भालचंद्र मुनगेकर २००५)
संशोधन पष्दती : संशोधनाचे उद्देश :
१. खाजगीकरणाचा स्वीकार केल्याने आरक्षणावर आलेल्या परिणामाचा अभ्यास करणे.
२.खाजगीकरणाचा मागासवर्गीय, वंचित घटक यांच्या परिस्थितीत झालेल्या बदलाचा अभ्यास करणे.
नमुना आकार :
प्रस्तुत संशोधनामध्ये २०० उत्तरदात्याच्या मुलाखत अनुसुची च्या सहाय्याने माहीती संकलीत केली आहे. नमुन्याच्या आकार किती असावा याचे कोणतेही शास्त्रीय मोजमाप ठरलेले नाही. कोणी म्हणत आहे एकुण समग्राच्या १०\% लोकांकडुन माहीती घ्यावी तर कोणी $१ 00$ लोकांकडून माहीती संकलीत करित असते.

प्रस्तुत विषयाला अनुसरुन व परभणी व जालना जिल्य्यातील २०० उत्तरदाते निश्चीत केले. माइया व माइया मार्गदर्शकाच्या मते, हा नमुना आकार या विषयाला योग्य प्रकारे न्याय देऊ शकतो. म्हणुन माइ या संशोधनात मी २०० उत्तरदाते निश्चीत केले.

## संदर्भ साहित्याचा आढावा :

आकाश शहा यांनी भारतातील आरक्षणाची परीस्थिती व त्याची सध्याची काय स्थिती आहे. यामध्ये आरक्षणासाठी केलेल्या

घटनात्मक तरतुदी, त्या तरतुदी कशा मर्यादीत आहेत व त्यामधुन पळवाट कशी काढली जाते याविषयी माहीती दिली आहे. त्याचप्रमाणे अनु.जाती व जमातीच्या नौकरीमधील बढतीच्या प्रमाणाची चर्चा केली आहे. तसेच आज जी महत्त्वाची चर्चा सुरु आहे की, आरक्षण हे जातीवर किंवा वर्गावर न ठेवता, आरक्षण हे आर्थिक निकषावर असावे का याविषयी चर्चा करण्यात आली आहे. भारतीय न्यायालयाने आरक्षणाबाबत अतिशय महत्त्वाची भुमिका पार पाडली याविषयी मत मांडताना एन. नागराजन खटला, अशोक कुमार खटला, आणि इंदिरा शावनाय केस चा उल्लेख केला आहे.

आरक्षणाची सकारात्मक व नकारात्मक अशा दोन्ही बाजुने या लेखात चर्चा केली आहे. ३० (आकाश शाह, २०१२) भारतातील अनु.जाती जमातीवर आरक्षणाचा कसा फायदा झाला याविषयी माहीती दिली आहे. १९६० च्या दशकात आरक्षणाचा फायदा घेऊन अनु.जाती व अनु. जमातीचे नौकज्यांचे प्रमाण वाढले. यावेळी अनु. जातीचे नौकरीची संख्या २२८ हजार इतके होते. हे प्रमाण १९९० साली ५९० हजार (५ लाख, ९० हजार) इतके झाले. तर पूढे २००३ साली हेच प्रमाण ५४० हजार होते.
१९६० साली अनु. जातीचे नौकरीचे प्रमाण १२.३४\% होते ते प्रमाण २००३ साली १७\% झाले.

तसेच अनु. जमातीचे १९६० साली ३७ हजार असलेले नौकरीची संख्या २००३ साली २११ हजार इतके वाढले होते. म्हणजेच ९९६० ते २००३ दरम्यान अनु. जमातीचे नौकरीतील प्रमाण २\% वरुन ६.४६ \% असे वाढले होते.३२ (सुखदेव थोरात, २०२६) खाजगीकरणाचा आरक्षणावरील परिणाम दर्शविणारी सारणी

(स्त्रोत : प्राथमिक तथ्य :)
प्रस्तुत संशोधनाचा प्रमुख उद्देश हा खाजगीकरणाचा आरक्षणावर काय परिणाम होतो याचा अभ्यास केला असता आरक्षण संपेल असे ५१\% उत्तरदाते म्हणतात. याबाबत उत्तरदात्यांशी मुलाखतीद्वारे संवाद साधला असता असे त्यांचे म्हणणे आहे की, १९९०-९१ साली शासनाने स्वीकारलेले खाजगीकरणाचे धोरणच आरक्षण संपविण्यासाठी तयार केले आहे. कारण आरक्षणाला ज्या प्रमाणात समर्थन करणारे अहेत त्याचप्रमाणे विरोध करणारे पण तेवढेच आहेत. ह्या वाक्याला आधार शोधत असतांना आपल्याला मंडल आयोगावर आपले लक्ष केंद्रीत करावे लागेल. कारण १९८९-९०

颠 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

यावर्षी भारतामध्ये सत्तेमध्ये असलेल्या पंतप्रधान क्ही.पी. सिंग यांनी मंडल आयोग हा ओबीसीना २७\% आरक्षण देणारा आयोगाच्या शिफारशी लागु करण्याचा निर्णय घेतला. व देशामध्ये आरक्षण विरोध अधिक मोठ्या प्रमाणावर वाढला. याठिकाणी आपणास असे दिसते की, मंडल आयोगाच्या विरोधात रस्त्यावर उतरविले गेलेले तरुण हे मोठ्या प्रमाणात OBC प्रवर्गातुनच आले होते. म्हणजेच स्वतःसाठी होत असलेल्या चांगल्या गोष्टीला विरोध ते स्वतःच करीत होते.

१९९० चा काळ हा भारतातील राजकीय अस्थीरतेचा काळ होता. त्यापर्वी चंद्रशेखर, आय.के. गुजराल व क्ही.पी. सिंग हे अल्पकाळ पंतप्रधान होते. तर दुसरीकडे हिंदूत्ववादी राजकारण जोर धरीत होते. लालकृष्ण अडवाणी यांनी राममंदीराच्या मुदयावर रथयात्रा काढली होती व भारतातमधील OBC मधील तरुणांना हिंदूत्वा बद्दल मोठ्या प्रमाणावर आकर्षण निर्माण करण्यात भारतीय जनता पार्टी यशस्वी इ ाली होती. अशा पाश्र्वभुमीवर OBC साठी लागू झालेला २७\% आरक्षणाचा निर्णय हा OBC विद्यार्थ्यांच्या फायदयाचा जरी होता तरी त्यांना हिंदूत्व महत्वाचे वाटत होते.

त्याचबरोबर भारतातील जातीयता हा भाग देखील आरक्षणाबद्दल महत्त्वाचा ठरतो. आरक्षणाला विरोध करणारे आरक्षण घेणे म्हणजे आम्ही काय मागासलेले आहोत का? शिष्यवृत्ती उचलणे हे महार-मांगाचे काम आहे ? अशा प्रकारची नकारात्मक भावना तत्कालीन महाराष्ट्र व मराठवाड्यात होती. त्यामूळे आरक्षणाला विरोध करणे हा एकमेव अजेंडा येथील मराठा व ओबीसी मधील जातींचा होता. परंतु आज २५ वर्षानंतर याच विरोधात आंदोलने करणाज्या जाती आज आरक्षण मागण्यासाठी शासनाच्या विरोधात आंदालने करीत आहेत. कारण आरक्षणातुन प्रगती होते हे त्यांना आता समजुन गेले आहे. आरक्षणामूळे अनेक जातीची लाक्षणीक प्रगती झाली. विशेषतः बौध्द धर्मातील युवकांनी शिक्षणाच्या बाबतीत अग्रेसरता दाखवून आरक्षणाच्या मार्फत नौकज्या मिळविल्या. ह्यामधुन त्यांच्या सामाजीक स्थितीमध्ये फरक पडला व हजारो वर्ष गुलामीत राहीलेल्या समाज आरक्षणाच्या सहाय्याने हिंदू किंवा ब्राह्मणाच्या देखील पूढे काही क्षेत्रात गेल्याचे आपणास दिसुन येते.

## निष्कर्ष व सुचना :

१. आरक्षण टिकवून ठेवण्यासाठी भारतीय संविधानाची योग्य अंमलबजावणी करणे आवश्यक आहे
२. खाजगीकरणामूळे शासकीय नौकज्यांचे प्रमाण कमी होते व त्यामूळे बेरोजगारीत मोठ्या प्रमाणावर वाढ होते
३. खाजगी क्षेत्रात आरक्षण मिळविण्यासाठी घटनात्मक बदल करावा लागेल.
४.मराठवाडयात फक्त औरंगाबाद जिल्ह्यामध्येच खाजगीकरणाचे फायदे दिसुन येतात.

वाढत्या खाजगीकरणाने दुर्बल घटकाच्या परिस्थितीत काहीही फरक पडला नाही. खाजगीकरण विरोधी आंदोलनात लोक सहभागी होत आहेत. खाजगीकरणाला विरोध करणाज्यामध्ये युवकांची संख्या मोठ्या प्रमाणावर

## संदर्भ सूची :

१.तेलतुंबडे आनंद (२००८), एकविसाव्या शतकातील भारत, उन्माद आणि आव्हाने, लोकवाडमय गृह, मुंबई, , पान क्र. ८, $\rho$
२.प्रदिप गायकवाड, (२००३) बाबासाहेब आंबेडकरांची निवडक भाषणे व लेख, समता प्रकाशन, नागपूर, पान क्र. ९,९०.
३.सुखदेव थोरात, ( २०१४) प्रशांत नेगी, आर्यमा, खाजगी क्षेत्रातील आरक्षण चर्चेतील प्रश्न, गरज आणि अपेक्षा, सुगावाप्रकाशन पूणे,
૪.पुरुषोत्तम खेडेकर,(२००७) सेझ, संकट की संधी, जिजाई प्रकाशन, पूणे पान क्र. ८,९,२०.१०. वामण मेश्राम,(२००९) SEZ चे दुष्परीणाम, मुलनिवासी प्रकाशन, पुणे पान क्र. ३५

绿 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

# 33 <br> 'माती' आणि 'पाणी' : अन्वयार्थ 

प्रा० नीलांबरी कुलकर्णी

ॐ-१०२, मातोश्री पार्क, भांडुप (पू०), मुंबई

कवी संतोष पद्माकर पवार यांच्या ‘माती’ आणि ‘पाणी’ या दोन कवितांच्या आशाय आणि रूपाचा गोध प्रस्तुत लेखाद्वारे घ्यायचा आहे. ‘माती’ या कवितेत ‘माती’ हा इब्द अनेकार्थांचे सूचन करतो. वेगवेगळया संदर्भात त्याचे वेगवेगळे अर्थ सूचित झाले आहेत. कवितेतील अनेकार्थतेच्या संदर्भात डॉ० वसंत पाटणकर म्हणतातअनेकदा सुटेपणाने अर्थदृष्ट्या एकारलेला, साधा वाटणारा शब्द कवितेतील विशिष्ट रचनेमुळे, त्या शब्दाच्या अवतीभोवतीच्या संदर्भांमुळे अर्थसमृद्ध होताना दिसतो. चांगल्या कवितेतील राब्द अर्थाची वेगवेगळी वलये करी निर्माण करतात, याची अनेक उदाहरणे देता येतील.'

प्रस्तुत कवितेत जीवनभर कष्ट सोसणान्या, मूकपणे राबत राहणान्या आणि तरीही नव्याचे, जीवनाचे सर्जन करणान्या स्त्रीशत्तीरीचे प्रतीक म्हणून माती अवतरताना दिसते. माहेरापासून सासरपर्यंत स्त्रीला मातीची सोबत असते. पण सासरी मात्र तिच्या जन्माची माती माती होते, कारण तिच्या श्रमांची, कष्टांची दमडीइतकीही किंमत जगाला नसते. ही गत पिढ्यान्पिढ्या चालत आली आहे. आजीचीच व्यथा आईच्या आणि नातीच्याही वाट्याला! वारसा जणू मिळतो तो मातीचाच. एकदा सासरी गेली की कितीही कष्ट, हाल, छळ सोसून स्त्रीने सासरीच राहायचे आणि बाहेर पडायचे ते मेल्यानंतरच किंबहुना सासर म्हणजेच तिच्यासाठी मरण असते. हे पुढील इाब्दांत व्यक्त झाले आहे-

सासरच्या सान्या वाटा माती जन्माची सोबती

इथं मसणाला जाती काय बाई जीवा खाती
इथे जन्माची माती होणे, मातीला मिळणे अशा वेगवेगळ्या संदर्भात ‘माती’ हा राब्द वेगवेगळे अर्थ सूचित करताना दिसतो. प्रस्तुत कवितेत चार चरणांचे एक कडवे आहे. प्रत्येक कडव्याच्या रोवटी धृवपद पुनरावृत्त होते आहे. दुसन्या कडव्यामध्ये श्रीकृष्ण व द्रौपदी यांची चिंधीची मिथाकथा वेगळाच अर्थ घेऊन आली आहे.

मिथ्सच्या वापराच्या संदर्भात डॉ० पाटणकर म्हणतात-
मिथ्स या मुळातच व्यामिश्र, अर्थाचे अनेक पदर व पातळया असलेल्या असतात. विशिष्ट कवी या मिथ्सचा आपल्या दृष्टीने कवितेत उपयोग करतो. मुळात अर्थसमृद्ध असलेल्या मिथला कवीच्या दृष्टीची प्रयोजक जोड लाभली की त्या अर्थदृष्ट्या अधिकच nererer ${ }^{2}$

प्रस्तुत कवितेतही चिंधीच्या मिथच्या प्रचलित अर्थाहून वेगळीच अर्थछटा लाभलेली आहे. द्रौपदीला लज्जारक्षणासाठी भर सभेत वस्त्रे पुरविणारा श्रीकृष्ण एकदा करंगळीला जखम झाली म्हणून द्रौपदीकडे चिंधी मागतो. आपली सख्खी बहीण सुभद्रा हिला द्रौपदीचे प्रेम, भत्ती यांचे दर्शन घडविण्यासाठी त्याने ही युत्ती के लेली असते. चिंधी न सापडल्याने द्रौपदी आपले भरजरी यज्ञवस्त्र फाडून त्याची जखम बांधते. पण प्रस्तुत कवितेत मात्र पुरुषप्रधान व्यवस्थेला उद्देशून कवितागत ‘मी’, ‘कृष्णराज’ असे संबोधतो आहे. कृष्णाने द्रौपदीला लज्जारक्षणासाठी वस्त्रे पुरवून तिला मिंधे केले आणि त्या मिंधेपणाने जणू तिने त्याला चिंधी द्यावी याचप्रमाणे ग्रामीण स्त्रीला तिचा पती, कुटुंब, समाज मिंधी समजतो. तिला मिळणारे वस्त्र, नवन्याचे नाव, कुटुंबाची प्रतिष्ठा यामुळे तिला मिंधी समजले जाते. जणू काही या सगळ्या गोष्टी स्त्रीला देणे म्हणजे तिच्यावर उपकारच होत. अरीच सर्वसाधारण भावना असते. वास्तविक पाहता तिला हे अन्नवस्त्रही पुरेसे लाभतच नसते. ही भावना पुढील राब्दांत व्यक्त झालेली आहे-

नाही पुरत अंगाला कोणी लावलेली चिंधी
इथे सारे कृष्णराज तुला समजतो मिंधी
सप्तपदीची सात पावले चालणान्या नववधूचे कौतुकही पुरेसे घरामध्ये केले जात नाही. तिच्या आठव्या पावलाला लगेच माती लागते म्हणजे लग्नानंतर लगेच तिचे रोतात राबणे सुरू होते. इथे माती कष्टाचे प्रतीक म्हणून आली आहे.

ग्रामीण भागतील स्त्री गुराढोरांचे रोण उचलुणे इत्यादी गुरांची सगळी उस्तवार करीत राहते. त्यांच्या पोळयाच्या सणासाठी तिला चुलीसमोर दिवसभर राबून पोळ्यांचा नैवेद्य रिजवावा लागतो. चुलीच्या धगीमुळे तिची बिचारीची होळी होते. पण गुरांसाठी पोळयाचा सण कोडकौतुकाने साजरा करणान्या आपल्या संस्कृतीत स्त्रीला आराम देणारा तिचे कोडकौतुक करणारा मात्र सण नाही. गुरांसोबत राबून तीही त्यांच्यातील जनावर भासते. पण कृषिप्रधान समाजाला गुरांच्या कष्टाची जाण आहे. कौतुक आहे. स्त्रीच्या कष्टाची मात्र कदरच नाही. तिचे स्थान गुरांएवढेही महत्त्वाचे नाही. ही भावना पुढील राब्दांत व्यक्त होते-

## 風 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

त्यांच्या पोळयापायी तुझी दिवाळीला होळी होती माती जन्माची सोबती काय बाई जीवा खाती पुरुषप्रधान व्यवस्थेतील स्त्रीला असणारे तुच्छ स्थान हे गुरांसोबतच्या तिच्या तुलन्नेन विरोधाभासात्मक अझा प्रतिमेतून सूचित होते-

किती उचलाव्या झोण्या गुराढोरात राबून

जरा भुईतून येती तूही जित्राब भासती मातीत दिवसभर राबूनही तिची कर्तव्ये संपत नाहीत. कारण नवन्यासाठी तिचे एक कर्तव्य बाकी असते. मोलकरीण, सून म्हणून घरामध्ये किंवा मजूर म्हणून रोतात राबणे जसे अपरिहार्य असते तसेच रात्री नवन्यासाठी मादी म्हणून हजर होणे तिला भागच असते. या तिच्या सोसण्याला काही काळवेळच नसते. ज्या मुलांसाठी ‘आई’ या भूमिकेतून ती आयुष्यभर राबते ती मुलेही तिला म्लातारपणी ठोकरून निघून जातात. अशा या हाल्ल्अपेष्टा वर्षानुवर्षे स्त्रीच्या नशिबात जणू वारझानेच चालत आल्या आहेत. त्या हाल्अअपेष्टा बाजारात विकत मिळत नाहीत असे कवितागत 'मी’ उपरोधाने म्हणतो आहे. समाजव्यवस्थेने स्त्रीला दिलेले क्षुद्र स्थान म्हणजे मातीमोलाचे अस्तित्व या अर्थाने माती इबब्द येतो. खरे तर पिकांना जन्म देणारी शेतातील लाखमोलाची माती पण तिची किंमत मोजावी लागत नाही म्हणून कवडीमोल ठरते. तसेच स्त्रीचे कष्ट ही अनमोल पण ते सहज मिळतात, त्यासाठी दाम मोजावे ल्रागत नाही म्हणून बाप, भाऊ, नवरा, मुलगा सगळ्यांनाच तिचे श्रम मातीमोल वाटतात. म्हणून मातीत जन्मलेल्या स्र्रीला मातीच गिळते असे कवितागत ‘मी’ उपरोधाने म्हणतो-

माती मिळे वारशात बाजारात मिळते का ?
मातीतल्या माणसाला इथं माती गिळते का ? मातीचा आणि स्त्रीचा धर्म एकच आहे तो म्हणजे प्रसवझीलता होय. चैतन्याला जन्म देणे, सृष्टीतील चैतन्याचा प्रवाह वाहता ठेवणे हेच दोघींचे महत्वाचे कार्य होय. इथे माती व स्त्रीच्या नात्याची दुसरी बाजू, सर्जनझीलतेची बाजू समोर येते. इतके सोसूनही माती काय किंवा स्त्री काय जीवनधर्म सोडत नाहीत. हे पुढील इब्दांत व्यक्त झाले आहे-

## तिचा-तुझा धर्म एक

माती जन्माची सोबती
'माती’ या कवितेतून व्यक्त होणारा अनुभव दुपदरी आहे. एका बाजूला स्त्री व दुसन्या बाजूला माती असा संबंध तर आहेच. पण स्त्रीचे माहेराइी असणारे नाते व माती यांचा संबंध एका बाजूला तर दुसन्या बाजूला सासरी होणारी स्त्रीची अवस्था आणि माती असेही अनुभवाचे दोन पदर आहेत. ही द्विस्तरीयता कवितेच्या दृरयरूपातून

तसेच लयबद्धतेतून प्रकट होताना दिसते. समान ल्रांबीचे दोन चरण आल्यामुळे एका ओळीचे दोन भाग पडतात. अरा दोन ओळींचेही अर्धकडवे तयार होते आणि दोन अर्धकडवी मिळून पूर्ण कडवे तयार होते. ‘माती जन्माची सोबती काय बाई जीवा खाती' हे धृवपद प्रत्येक कडव्याच्या रोवटी पुनरावृत्त झाल्यामुळे समाजाने लेखिलेले स्त्रीचे मातीमोल अस्तित्त्व प्रत्येक कडव्यातील अर्थाच्या संदर्भात नव्यानेच अधोरेखित होते. कवितेच्या दृइयारूपातही अनुभवांची ही द्विस्तरीयता व त्याचे पुन्हा होणारे दोन स्तर दिसतात.

चरण १ कडवे
नरासाठी मादी तू गं
अशा मरणाला पण

तुइया पोटी जन्मूनही
माती जन्माची सोबती

## चरण २ अर्धकडवे

 कुणी घातलाय मेळ नाही काळ नाही वेळकरी ठोकरून जाती (१ ओळ) काय बाई जीवा खाती (२ ओळ) पारंपरिक ओवीचीच लयबद्धता किंवा वजन वापरून स्त्रीला परंपरेने दिलेले भोग, सोसणं अभिव्यक्त केले आहे हे अर्थपूर्ण आहे. संपूर्ण कवितेत ‘माती’ या राब्दाची पुनरावृत्ती झाली आहे त्यामुळे एक नादमयतेचा नादात्म परिणाम साधला जातो. तो या कवितेतून व्यक्त झालेल्या स्त्रीच्या चिरंतन वेदनेइी नाते सांगतो. प्रत्येक चरणाच्या आणि ओळीच्या ऐोवटी ‘ती’ या ध्वनीची होणारी पुनरावृत्तीही व यमकबद्धताही हाच परिणाम साधते. गंगाधर पाटील यमकबद्धतेच्या, नादलयीच्या संदर्भात म्हणतात-

कवितेमधील प्रास, अनुप्रास, यमकादी शाब्दालंकार, शब्द, शब्दबंध, नादप्रतिमा आदी घटकांची नियमित अंतराने होणारी प्रमाणबद्ध पुनरावृत्ती कवितेचे सारे अंगघटक विविध प्रकारच्या नादलयींनी गुंफीत असते. राब्दबंध, चरणबंध आदींच्या नियमित अंतराने होणान्या प्रमाणबद्ध व सुतंत्र पुनरावृत्तीला कवितागत समांतरता (Parallelism) असे म्हणतात. ${ }^{\text { }}$

वरील कवितेत ‘माती’ राब्दाच्या विविध संदर्भातील पुनरावृत्तीतून अरी समांतरता निर्माण झाली आहे. ओवी छंदाच्या जवळ जाणान्या रूपबंधामुले पारंपरिक स्त्रीगीतांची किंवा बहिणाबाई चौधरी यांच्या कवितेची आठवण झाल्याइिावाय राहात नाही. मात्र या कवितेत केवळ स्त्रीचे सोसणेच व्यक्त होते असे नाही तर तिच्या अस्तित्त्वाचे समाजाने जे पायपुसणे करून टाकले आहे त्याविषयीची कडवट प्रतिक्रियाही जनावरांची किंवा बाजारात विकत न मिळणान्या कवडीमोल मातीची प्रतिमा वापरून उत्कृष्टपणे अभिव्यक्त होते. त्यामुळे या कवितेचा बाज पारंपरिक स्त्रीगीतांपेक्षा वेगळा ठरतो.

䀲 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

१९७५ नंतर भारतामध्ये राहरी भागात रूजत गेलेल्या स्त्रीवादी जाणिवेशी या कवितेतील मूल्यजाणीव नाते जोडते. एकूण माती व स्त्री यांच्या अनेकपदरी व्यामिश्र अनुबंधाची अभिव्यक्ती हे या कवितेचे वैरिक्ट्य समजता येते.
'पाणी' या कवितेत पाणी हा शब्द वेगवेगळया अर्थच्छटा घेऊन वेगवेगळ्या भावानुभवांसह अवतरतो. पाण्याचे महत्त्व सगळ्यांच्या जीवनात असलं तरी पाणी सगळयात जास्त जिन्हळ्याचे असते ते रोतकज्यांसाठी. ग्रामीण भागात आजही कृषिकेंद्रित अर्थव्यवस्था असल्याने शेतीवर पर्यायाने पावसावरच जीवनाची सगळी भिस्त अवलंबून असेत. वैशाखाच्या उन्हाने तापलेली धरित्री, रोती आणि रोतकरी ज्येष्ठामध्ये पावसाकडे डोळे लावून बसतो . पण संपूर्ण ज्येष्ठ कोरडा जातो आणि पुढे आषाढही तसाच जाणे म्हणजे पेरणी वाया जाणे होय. ज्येष्ठ, आषाढ हे पावसाचे दोन महिने रोतक महत्वाचे असतात. पण संपूर्ण ज्येष्ठ कोरडा जाणे म्हणजे रोतकज्याच्या जीवाची नुसती तगमग होते. ही तगमग ‘पाणी’ कवितेच्या सुरुवातीलाच टिंबाटिंबांच्या सहाय्याने फार अबोलपणाने बोलकी झाली आहे-
.... आणि आषाढातही
पाऊस नाही म्हटल्यावर
श्रावणात कुणी दारापुढं
रांगोळी रेखल्री नाही.
गंगाधर पाटील कवितेच्या भाषेच्या संदर्भात म्हणतात-
प्रमाणभाषेत त्या भाषेची एक सामान्य नियमावली (लिंग्विस्टिक् कोड) सिद्ध झालेली असते. कोणत्याही भाषेचा व्यवहार हा तिच्या या नियमावल्डनुसार चाललेला असतो. प्रमाण भाषेतील या नियमांचे, संकेतांचे व आदर्शांचे जेम्हा एखाद्या काव्यपंत्तीत उल्लंघन केले जाते, तेम्हा भाषेचा 'काव्यात्म वापर' इाक्य होतो; व या राक्यतेशिवाय काव्य संभवतच नाही. ${ }^{\vee}$

प्रस्तुत ‘पाणी’ या कवितेच्या सुरुवातीलाच अशा प्रकारचे मराठी भाषेच्या नियमाचे उल्लंघन करण्यात आले आहे. मराठीत वाक्याची सुरुवात ‘आणि’ या संयोजकाने होत नाही कारण ‘आणि’ या शब्दाच्या आधी वाक्य किंवा इतर संदर्भदर्शक इब्दांची अपेक्षा असते. हा नियम मोडून आधीच्या ज्येष्ठ महिन्यातील पावसाचा अभाव आणि रोतकज्यांचे हवालदिल होणे ‘...'च्या सहाय्याने फार सूचकतेने व्यक्त झाले आहे. या पार्श्वभूमीवरच मग आषाढातही पावसाने दडी मारणे आणि धास्तावलेल्या रोतकन्यांच्या दारात श्रावणात रांगोळीही न रेखली जाणे हे अन्वयार्थक ठरते कारण श्रावण उत्सवांचा महिना असला आणि तो आनंदाचा काळ असला तरी रोतातील पोपटी पालवी हेच त्याच्या आनंदाचे उगमस्थान असते. पाऊसच नाही, पेरणी करपली

मग रोतकर्याच्या जीवनात कसला आनंद आणि कसला उत्सव ? पावसात जळणाची लाकडे ओली होतात म्हणून ती उन्हाळ्यात फोडून छताखाली रचून ठेवण्याची ग्रामीण भागातील पद्धत असते. उन्हाळ्यामध्ये पावसाळ्यात जमणार नाहीत अरी अनेक बेगमीची, साठवणी, वाळवणाची कामे स्त्रिया करतात. एका परीने उन्हाळयावरही म्हणजे अप्रत्यक्ष रीतीने पावसाच्या इच्छाअपेक्षांची छाया असते. पण पाऊस आला नाही की कोरडी ठक्क राहिलेली लाकडे चुलीत भुरूभुरू जळतात. ओली लाकडे धुराचे लोट उठवितात. पण पाऊसच नाही तर लाकडे ओली कुठून होणार ? आणि धुराचे लोट कुठून उठणार ? जणू भुरूभुरू जळणान्या लाकडाबरोबर रोतकरी आणि त्याच्या कुटुंबाने बघितलेली पिकाची पोटभर अन्नाची स्वप्नेच भुरूभुरू जळतात.

रोवटी रोतकज्यावर सर्व देव पाण्यात ठेवण्याची वेळ येते. ग्रामीण भागात पाऊस वेळेवर पडला नाही की देवाल्रा अभिषेक, महादेवाचा गाभारा पाण्यात बुडविणे, पावसाची गाणी म्हणत गावच्या वेशीपर्यंत पावसाला बोलविण्यासाठी वाजतगाजत मिरवणूक काढणे हे श्रद्धेतून येणारे उपाय सुरू होतात. जिथे माणसांच्या प्रयत्नांची इात्ती संपते तिथे न पाहिलेल्या अमानवी रात्तींची पयार्याने श्रद्धेची हद्द सुरू होते. पावसापुढे मानवी प्रयत्नांची मात्रा चालतच नाही. मग काळवंडलेल्या शेतकर्याच्या मदतीत त्याची श्रद्धाच धावून येते. पण असे हे श्रद्धेला परमेश्वरी रात्तीला इरणण जाणे हे रोतकज्याच्या अगतिकतेचे, निरारोचे चिन्ह आहे, असे कवितागत ‘मी’ला वाटते म्हणून त्याला या गाण्यांमध्ये रडण्याचे सूर ऐकू येतात-

## महादेवासहित

टाकले सर्व देव पाण्यात,
रडण्याचे सूर आले वेशीवरती
पाऊस आणायच्या गाण्यात.
पण या पारंपरिक उपायांनी देखील पाऊस बधत नाही. गावात राहून जगण्याचे सगळे मार्ग खुंटतात. तेव्हा उरलेसुरले संचित घेऊन पोटाच्या वाटा झोधीत गावातील लोक बाहेर पडतात. पण पुढे या स्थलांतरितांचे काय होते ? त्यांना रोजगार मिळतो का ? पोटाला अन्र मिळते का ? तर त्यांच्यापैकी काही जण मातीत जातात म्हणजे मातीत राबतात पण मातीतच मिसळतात तर काही ‘पाणीऽ पाणीड' असा आक्रोइा करीत पाण्याच्या अभावी मृत्यू पावतात. हे सांगताना कवितागत ‘मी’ म्हणतो-

## उरला चिमणचारा घेऊन

गाव चालून पडलं नंतर

鼨 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

दहा दिशांना.
काही मातीत
तर काही गेले आकाइात
पाणीड पाणीड म्हणत...
'पाणी' हा राब्द पाऊस, डोळयातील पाणी म्हणजे दु:ख, पिण्याचे पाणी म्हणजे जीवन असे विविध अर्थ या कवितेतून व्यक्त झाले आहेत. श्रावणातील रांगोळी, भुरूभुरू जळणारी लाकडे, पावसाची गाणी या कवितेत केवळ वास्तव म्हणून येत नाही तर प्रतिमा म्हणून येतात आणि अनुक्रमे शेतकज्याच्या जीवनातील उत्साह, स्वप्ने व आकांक्षा आणि निराइा यांचे सूचन करतात. कवितेच्या रोवटच्या कडव्यातही मातीत जाणे व आकाइात जाणे अरी परस्परविरोधी दिशादर्शक क्रियापदे वापरून जगण्यासाठी गावाबाहेर पडणान्या रोतकन्याचा दुर्दैवी अंत अधोरेखित होतो. हरिभाऊ आपटे यांची 'काळ तर मोठा कठीण झाला’ ही कथा अरीच दुष्काळाने पीडलेल्या रोतकरी कुटुंबाची वाताहत पण त्यांची एकमेकांपासून फाटाफूट होते आणि शोवटी सगळेच मृत्यूमुखी पडतात. त्याचे चटका लावणारे चित्रण त्या कथेत झाले आहे. त्याची आठवण इथे होते. कोणत्याही मार्गाने गेले तरी मृत्यू ठरलेलाच आहे. पाणी आहे तर पिके आहेत, रोती आहे, जीवनाची राक्यता आहे. सगळे काही आहे पाणी नाही तर काहीच नाही. मग मातीत जा वा आकाइात जा पाण्याविना तडफडच रोतकर्याच्या नरिबात आहे हे फार अचूकपणे व्यक्त होते ते कवितेच्या शेवटी येणान्या ' ' टिंबातून. या कवितेची सुरूवात देखील टिंबांतून झाली आहे आणि कवितेचा शोवटही तिथेच होतो. पावसाळयाच्या सुरूवातीची अधीरता आणि नि:राब्द तगमग आणि पावसाळा कोरडा गेल्यानंतरचा मूक आक्रोश हा या टिंबाटिंबातून वेदनेचे ! पण ही कविता हा दु:खाचा, यातनांचा अनुभव वंभठाळी पद्धतीने विंभवा आक्रस्ताळेपणाने व्यक्त करीत नाही. बिनारांगोळीचं अंगण, भुरूभुरू जळणारी सुकी लाकडं आणि पावसाच्या गाण्यातील रडका सूर या तीन प्रतिमांमधून रोतकप्याचे आतल्या आत झुरणे, हळ्ठूहळ् विझत जाणं व निरारोचा कडेलोट होणे हे अभिव्यक्त झाले आहे. हा आकांत इांत आहे. रोतकरी हा घटक आहे. त्याच्या दु:खाल्य वाचा फोडली जातच नाही. तोही ‘देवानं कोपलं, पावसानं झोडपलं तर सांगायचं कुणाला ?' असे म्हणत जणू आपलंच दुर्दैव समजतो. त्याच्या या अबोलेपणे सोसण्याच्या प्रवृत्तीरी नाते सांगणारी ही कविता आहे. रोतकन्याचं उध्वस्त होणं हे त्याच्यासारखंच मूक राहते हे या कवितेने सांगितले आहे. हेच या कवितेचे मोठे बलस्थान आहे.
या कवितेत चार कडवी आहेत. मात्र त्यातील ओळींची संख्या नियमित नाही. पहिल्या तीन कडव्यातून वर उल्लेखिलेल्या तीन प्रतिमा व

रोतकज्याच्या पावसाभावी होणान्या अवस्थेचे तीन टप्पे येतात.
दु:ख, जळण, अगतिकता आणि हताइा या तीन कडव्यातून व्यक्त होते. तर रोवटच्या कडव्या दुष्काळाला, कंटाळलेल्या रोतकच्याचा गावाबाहेरचा प्रवास व त्यानं विझून जाणं व्यक्त होते. त्यामुळे हे कडवे जरा मोठे आहे. या कवितेचा एकूण सूर शांत व अंतर्मुख करणारा आहे. त्यामुळेच दु:खाची अभिव्यक्ती अधिक टोकदारपणे व्यक्त झाली आहे हे या कवितेचे वैशिष्ट्य मानता येईल.

संदर्भ :
१) डॉ० वसंत पाटणकर, कवितेचा शोध, मौज प्रकारान, मुंबई, २०११, पृ० ११६.
२) तत्रैव, पृ० १ १७.
३) गंगाधर पाटील, समीक्षेची नवी रूपे, मॅजेस्टिक प्रकारान, मुंबई, २००१, आवृत्ती २. पृष्ठे २९-३०.
૪) तत्रैव, पृ० २७.

टीप : ‘माती' आणि ‘पाणी' या कवितांचे निर्माते कवी संतोष पवार यांचा जन्म ३१ मार्च १९७२ साली झाला. ते व्यवसायाने प्राध्यापक असून राधाबाई काळे महिला विद्यालय, अहमदनगर येथे त्यांनी काही काळ अध्यापन केले. तर सध्या ते सातारा जिल्ह्रातील 'दहिवडी' येथे रयत रिक्षण संस्थेच्या महाविद्यालयात प्राध्यापक आहेत. 'थश ळर्जू' या अनुवादित कवितासंग्रहात त्यांच्या दोन कविता समाविष्ट झाल्या आहेत. अभिधानंतर या नियतकाल्किकाचा पुरस्कार, संजीवनी खोजे पुरस्कार. पद्मश्री विखे पाटील पुरस्कार, राधानगरी येथील सह्यगिरी पुरस्कार, आपटे वाचन मंदिर, इचलकरंजी पुरस्कार, कोरेगाव येथील ना० ह० आपटे पुरस्कार, अनन्वय फौंडेरानचा अनन्वय पुरस्कार इत्यादी पुरस्काराने श्री ० पवार सन्मानित आहेत. पिढीपेस्तर प्यादेमात हा त्यांचा अलीकडचा काव्यसंग्रहही बहुचर्चित आहे.

段 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

## 34

# माहितीच्या अधिकाराचे स्वरुप व अंमलबजावणी 

डॉ निलेश र. निंबाळकर,

असो.प्रो. श्रीपाद कृष्ण कोल्टकर महाविद्यालय
जळगांव जामोद जि. बुलडाणा

"काही अल्प लोकांच्या हाती सत्ता देऊन स्वराज्य साकार होणार नाही, तर जेम्हा सत्तेच्या दुरुपयोगाला विरोध करण्याचे सामर्थ्य सर्व जनतेमध्ये येईल तेब्हाच खरे स्वराज्य साकार होईल"
-महात्मा गांधी
माहात्मा गांधीच्या वरील विधानास अनुसरुन भारतामध्ये महिती अधिकार अधिनियम अस्तित्वात आणल्या गेला. आज हा माहितीचा अधिकार अधिनियम, २००५ अमलात येऊन जवळपास $१ १$ वर्षे पूर्ण झाली आहेत. या कायद्याच्या रुपाने नागरीकांना माहिती मिळविण्याचे व्यवहार्य मार्ग म्हणून एक प्रभावी साधन दिले आहे. या कायदयाने सर्व साधारण पणे भष्टाचारात २५ ते ३० टक्के भष्टाचारात घट झाल्याने माहिती अधिकाराचा कायदा भष्टाराविध्दचा "अष्टाक्षरी मंत्र" ठरला अतिशय व्यापाक असणारा हा कायदा खज्या अर्थाने राज्यकाराभाराज्या सर्व बाबींना व्यापतो. या कायद्याच्या माध्यमातून देशभरात सजग नागरीक व विविध नागरीक संघटना शासकीय कारभार अधिकाधीक उत्तरदायी करण्याचा प्रयत्न करत आहे. तसेच या कायद्याच्या माध्यमातून सामाजिक लेखापरिक्षणाचा उपयोग करुन तळातील माणसापर्यंत सुप्रशासन पोहचवण्याचा प्रयत्न चालु आहे. माहितीच्या अधिकाराचा वापर करुन गेल्या ११ वर्षात समाजहिताच्या अनेक प्रश्नांची सोडवणुक झाली आहे. एकूणच या कायद्याच्या माध्यमातून पारदर्शकता, उत्तरदायित्व व लोकसहभाग ही त्रिसुत्री जनसामान्यपर्यत पोहचविण्याचे प्रयत्न सुरु आहेत.

महाराष्ट्र माहितीचा अधिकार अधिनियम, २००२ बाबत राज्यभर व त्यानंतर दि. $२ ५$ जून २००५ पासून अमलात आलेल्या केंद्रीय माहितीचा अधिकार, २००५ या प्रशिक्षण व प्रसाराबाबत कार्ये चालु आहे. माहिती अधिकार अधिनियम, २००५ अमलात येऊन वर्ष ११ पूर्ण झाली आहेत. जसजसा हा कालावधी वाठत जात आहे. तसतशी माहितगार नागरिकांची संख्या वाढत जाताना दिसून येत आहे.

माहिती अधिकार अधिनियम, २००५ हा खज्या अर्थाने नागरिकांना कायदा आहे. या कायद्याची विस्तृत माहिती समाजातील सर्व स्तरांतील नागरीकांना होऊन लोकांचा या कायद्याचा अंमलबजावणीत सहभाग जास्तीत जास्त वाढवण्याचा दृष्टीने विविध उपक्रमांचा माध्यमातून सतत प्रयत्न सुरु आहेत. विविध स्तरावर त्यासाठी नेहमी प्रयत्न सुरुच असतात. सुप्रशासन चालविण्याच्या दृष्टीने वाटचाल चालुच असते तसेच या कायद्याच्या अंमलबजावणीत सर्व सार्वजनिक प्राधिकरणाच्या कामकाजातील खुलेपणा वाढविणें; यांचे अधिकारी, कर्मचारी; यांना नागरीकांना उत्तरदायी करणे हे या कायद्याचे महत्त्वाचे उद्देश आहेत.
महात्मा गांधीजीच्या नजरेतून पाहतांना

- आपल्याकडे येणारे नागरीक हे फार मोलाचे आहेत.
- नागरिक हे आपल्यासाठी नसून आपण त्यांच्यासाठी आहेत.
- नागरिक आपल्या कामामध्ये व्यत्यय नसून ते आपल्या कामाचा गाभा आहेत.
■ नागरिक कोणी परके नसून ते खज्या अर्थाने आपले आधारस्तंभ आहेत. त्यांना माहिती व कल्याणकारी सेवा पुरवून आपण उपकार करत नाही, तर सेवा करण्याची संधी देऊन तेच आपणा सर्वांना उपयुक्त करत आहेत.
म्हणजे
माहितीच्या अधिकारामुले पारदर्शकता, उत्तरदायित्व व लोकसहभाग या शब्दांना नव्याने अर्थ प्राप्त झाला आहे. माहितीचा अधिकार कायदा गांधीजीची विश्वस्त ही संकल्पना स्वीकारतो. या संकल्पनेनुसार शासनतर्फे सार्वजनिक संस्थामधील माहितीचे मालक नसून केवळ विश्वस्त आहेत.

माहात्मा गांधीजीच्या नजरेतून माहितीचा अधिकार आहे त्यांनी चांगल्या प्रकारेच तो मांडला आहे व जनतेपर्यंत तो पोहचला पण.

ऐतिहासीक पाश्वर्भुमी :- ही या माहितीच्या अधिकाराची महत्त्वाची ठरते. भारतीय प्रशासनाला गुप्ततेची परंपरा आहे. ब्रिटिशकालीन शासकिय गुपितांचा कायदा, १९२३ हा गुप्ततावादी प्रशासकीय परंपरेतील महत्त्वाचा दुवा आहे. शासकिय गुपितांचा कायदा मूख्यतः संरक्षण यंत्रणेतील महत्त्वाची स्थळे आणि देशाच्या सुरक्षितेतेशी निगडीत असणारी माहिती देण्यावर निर्बंध घालणारा कायदा आहे. लोकशाही राज्यकारभाराची व कल्याणकारी राज्यव्यवस्थेची सर्व प्रकारची माहिती अशीच गोपनीयत्या विळख्यात अडकवून राहीली आणि भारत देश स्वतंत्र्य झाल्यानंतरही ब्रिटीशांनी सुरु केलेली प्रशासनाची बहूतांश क्षेत्रांत कायम राहीली. भारतीय पूराव्याचा कायदा, १८७२, केंद्रीय नागरी सेवा (वर्तणुक) नियम,

[^58]१९६४ या व अशा कायद्यातील व नियमातील जटिलतेचा प्रशासनाभोवतीचा विळखा कायम राहीला. यातूनच लोकशाहीबाबत सिद्धान्त व व्यवहार यामध्ये अंतर निर्माण झाले. प्रतिकात्मक लोकशाही अंमल सुरु झाला तरी भ्रष्ट सार्वजनिक जीवन, उदासीन व हतबल नागरिक, आर्थिक, सामाजिक व नैतिक स्वातंत्राचा अभाव व त्यामुले अर्थहीन वाटणारे राजकीय स्वातंत्र्य या सर्व बाबोंवर बज्याच काळापासून चर्चा चालू आहे.

माहितीच्या अधिकाराने माहितीच्या लोकशाहीचे नवे पर्व सुरु केले आहे. यालाच सुराज्याच्या दृष्टीने दिशेने जाणारे दुसरे स्वातंत्र्र असेही म्हटले आहे. घटनात्मक मूलभूत हक्क असणारा महत्त्वाचा अधिकार मिळवण्याचा संघर्षमय व रोमांचक कालखंड तो होता.

जगात सर्व प्रथम हा कायदा १७६६ मध्ये स्वीडन देशात लागु झाला भारत हा कायदा स्विकारणारा ५४ देश असून आता पर्यत १२३ देशांनी हा कायदा लागु केला आंतरराष्ट्रीय संदर्भ माहिती अधिकार कायद्याच्या निर्मिती प्रक्रियेला खज्या अर्थाने बळ मिळाले १९९० नंतर जागतिक बँक, आंतरराष्ट्रीय नाणेनिधी यासारख्या जागतिक वित्तसंस्थानी धोरणात्मक पाऊल म्हणून वित्तपूरवठा करताना शासकीय क्षेत्र भ्रष्टाचार मुक्त करण्यासाठी अधीक पारदर्शी बनविण्याची अट विकसनशील राष्ट्रांसमोर ठेवली. प्रगल्भ लोकशाहीसाठी माहितीचे प्रवाह खुले असले पाहिजे. या दशकात जगभर आंतरराष्ट्रीय धोरणाचा सकारात्मक परिणाम म्हणून माहितीच्या अधिकारासंबंधी प्रक्रिया अधिकच गतिमान झाली. लोकशाही विकासाच्या दृष्टीने अलीकडच्या काळातील या सर्वात महत्त्वाचा घटना आहेत. सर्वप्रथम स्वीडन या देशाने ९७६६ साली नागरीकांना माहितीचे स्वातंत्र्य पूरविण्याची तरतूद केली. इतर स्कॅन्डीनेन्हीयन देशापैकी फिनलँडने १९५१ साली माहिती स्वातंत्राच्या कायदा केला. त्यानंतर १९७० साली डेन्मार्क आणि नॉर्वे यांनी अशा स्वरूपाचा कायदा केला. अमेरिकेने १९६६ साली असा कायदा केला ९९७० च्या दशकात ऑस्ट्रीया, फ्रान्स आणि नेदरलँड कायदे केले ऑस्ट्रेलिया, कॅनडा आणि न्यूझीलँड या देशांनी १९८२८३ मध्ये कायदे केले. बल्गेरियाने जून २००० मध्ये माहितीची पोच हा कायदा केला. आर्यंलडने १९९७ साली एफडीआय कायदा केला. दक्षिण ऑफ्रिकेच्या गणराज्याने माहितीचा पोच हक्क कायदा घटनात्मक केलेला होता. त्यामध्ये २००० साली सुधारणा करण्यात आली.

भारतामध्ये नागरीकांच्या माहितीच्या हक्कांबाबत पहिली राजकीय बांधीलकी १९७७ सालच्या लोकसभा निवडणुकांच्या पाश्व्वभुमीवर बांधिलकी उदयास आली. १९७५ ते ७७ या कालावधीत आणिबाणीमुळे माहिती दडपणे वृत्तपत्रांवर निर्बंधने आणि अधिसत्तेचा

दुरुपयोग या कारणामुळ माहिती हक्क्ची चचा सुरु झाली. राष्ट्रीय विकास आघाडीने (एनडीए) आपल्या जाहिरनाम्यात मान्य केल्याप्रमाणे २००० साली संसदेमध्ये माहिती स्वातंत्र्याचे विधेयक सादर केले. या दरम्यानच, केंद्रीय कायद्याची प्रतिक्षा करण्याऐवजी सहापेक्षा अधिक घटकराज्यांनी स्वतःच्या राज्यापूरता माहितीचा अधिकार कायदा संमत केला. यामध्ये ओरिसा(१९९७), तमिळनाडू (१९९७) राजस्थान, महाराष्ट्र, कर्नाटक (२०००) आणि दिल्ली (२००१) इ. घटकराज्यांचा समावेश होतो. माहितीचा मुलभूत हक्क डावलने म्हणजे जिवितांच्या हक्काचे उल्लंघन करणे होय. शासन अधिक पारदर्शक आणि लोकांप्रति जबाबदार असावे याकरीता भारत सरकारने माहितीचा अधिकार आणि खुल्या तसेच पारदर्शक शासनासाठी एस.डी.शौरी यांच्या अध्यक्षतेखाली समिती नेमली या अभ्यास गटाने मे १९१७ साठी माहिती स्वातंत्र्याच्या विधेयकास आपला अहवाल, शासनाला सादर केला. अभ्यास गटाने सादर केलेल्या विधेयकावर केंद्र, शासनातील मंत्रिगटाने सविस्तर चर्चा केली. विधेयकातील तरतुदीसाठी सहज माहिती उपलब्ध होर्इल. भारतातील सार्वभौम, अखंडता आणि परराष्ट्राशी संबंधात बाधा येणार नाही, याची शहानिशा करून घेण्यात आली आणि १९ जून २००५ रोजी माहितीचा अधिकार अधिनियम, २००५ संमत केला. या कायद्याची अंमलबजावणी १२० दिवसानंतर म्हणजे १३ ऑक्टोबर २००५ पासून सुरु झाली.

- माहितीचा अधिकार विधेयक लोकसभेत सादर - २३ डिसें.२००४ - माहितीचा अधिकार कायदा,२००५ लोकसभेत संमत -११ मे २००५
- कायद्याला राष्ट्रपतीची संमती व कायद्यातील तरतूदी लागू - २५ जून २००५
- माहितीचा अधिकार कायदा, २००५ केंद्रशासनात राजपत्रात प्रसिद्ध -२१ जून २००५
- जम्मू काश्मीर वगळता संपूर्ण देशात कायदा लागू - १२ ऑक्टो.२००५

अशा प्रकारे अखंड या अधिकाराची ऐतिहासीक पाश्श्वभूमी चालू राहीली व अथक प्रयत्नानंतर हा कायदा तयार होऊन अंमलबजावणी सुरु झाली. जम्मू काश्मीर वगळता संपूर्ण देशात कायदा लागू झाला आहे व अंमलबजावणी सुद्धा होत आहे.

## - माहितीचा अधिकाराचा अर्थ

जनता आणि शासन यांचे परस्परसंबंध पूर्णतः वेगळया पातळीवर नेण्याचे सामर्थ्य या कायद्याने नागरिकांना प्राप्त झाले आहे. आजपर्यंत शासन सर्वाधिकारी आहे आणि त्यामुले हे शासन चालते

[^59]ती जनता दुय्यम आहे. अशीच भूमीका घेतील जात होती. आज शासन आपले काम व्यवस्थीतरीत्या पार पाडते आहे की, नाही हे आता ह्या कायद्यामुळे शक्य झाले आहे. याला माहितीचा अधिकार असे म्हणतात.
१.संक्षिप्त नाव, व्यक्ति व प्रारंभ (१) ह्या अधिनियमास माहितीचा अधिकार अधिनियम, २००५ असे म्हणतात.

## माहितीचा अधिकार

माहिती अर्थात कोणत्याही स्वरुपाणे कोणतेही साहित्य असा असून त्यामध्ये अभिलेख, दस्तऐवज, याप्रमाणे ई-मेल, अभिप्राय, सूचना, परिपत्रे, आदेश कायद्यान्वये सार्वजनिक प्रधिकरणास मिळविता येईल अशी कोणत्याही खाजगी निकर्षांशी संबंधी माहिती जनतेच्या मिळवण्याच्या अधिकार आहे. माहिती देणे, घेणे व कल्पनांचे आदानप्रदान करणे यालाच माहितीचा अधिकार असे म्हणतात.

आपल्यासारख्या जबाबदारीच्या शासनामध्ये कमीत कमी गुपीते असावी. या देशातील नागरीकांना सार्वजनिक निधीतून होणाज्या सर्व व्यवहारांचे सर्व तपशील जाणून घेण्याचा अधिकार आहे. सर्व शासकीय यंत्रणा या नागरीकांना उत्तरदायी असल्या पाहिजेत हाच खुल्या आणि पारदर्श शासनाचा पाठ आहे.

नागरीकांचे माहिती मिळविण्याचे स्वातंत्र्य हा मुलभूत मानवअधिकार असून तो संयुक्त राष्ट्रांनी मान्यता दिलेल्या नागरीकांच्या स्वातंत्र्याशी आधारशिला आहे.

अशा प्रकारे माहितीच्या अधिकाराचा अर्थ, संकल्पना स्पष्ट करता येतात.

## $\square$ खुल्या अभिव्यक्तिसाठी जागतिक अभियान

संयुक्त राष्ट्र संघाच्या आमसभेत मानवी हक्काचा वैथ्विक जाहीरनामा (१९४८) अनुच्छेद १९ प्रत्येकाला स्वता:चे मत बनविण्याचे आणि ते व्यक्त करण्याचे स्वातंत्र्य आहे. या स्वातंत्र्यामध्ये कोणत्याही दबावाशिवाय, कोणत्याही माध्यमातून आणि कोणत्याही सीमांशिवाय किंवा हस्तरोपाशिवाय मत बनविणे माहिती व कल्पनाचे आदन प्रवाह करणे अभिप्राय
कलम महत्त्वाच्या बाबी

- जम्मु व काश्मीर वगळता संपूर्ण देशभर हा कायदा अमलात आला आहे.
- माहिती आयोग देखरेख व नियंत्रणास जबाबदार आहे.
- समुचित शासन व सार्वजनिक अधिकारी अंमलबजावणी जबाबदार आहेत.

तो जम्मु व काश्मीर राज्यखेरीज संपूर्ण भारतात लागू आहे. या अधिनियमाच्या कलम $૪$ चे पोटकलम (१), कलम (५) ची

पोटकलम (१) व (२), कलम १२,१३,१५,१६,२४,२७ आणि २८ ताबडतोब अमलात येतील.
(क) समुचित शासनाचा अर्थ
एक (१) केंद्र सरकार संघराज्य क्षेत्र प्रशासन यांचेकडून स्थापन करण्यात आलेल्या या बाबतीत सर्व अधिकार केंद्र सरकार करेल. दोन (२) राज्य शासनाकडून स्थापन करण्यात आलेल्या त्या बाबतीत राज्य शासन असा आहे.
(ख) केंद्रीय माहिती आयोग याचा अर्थ कलम १२ पोटकलम (१) खाली अटित करण्यात आले.
(ग) केंद्रीय माहिती जन माहिती अधिकारी याचा अर्थ पोटकलम
(२) अन्वये केंद्रीय जन माहिती आयोग असा आहे यात कलम ५ पोटकलम (२) अन्वये
(घ) मुख्य माहिती आयोग ह्या पदी सद्या आर. के. माथूर यांची निवड करण्यात आली आहे. माहिती आयुक्त मुख्य याचा अर्थ कलम १२, पोटकलम (३) अन्वये
(ड) सक्षम अधिकार
एक-सभापती, राज्यसभा की राज्याविधान परीषद याचा बाबतीत अध्यक्ष
दोन - सर्वाच्च न्यायालयाच्या बाबतीत भारताचे मूख्य न्यायमुर्ती तीन - उच्च न्यायालयाचे मुख्य न्यायमुर्ती
चार - राष्ट्रपती व राज्यपाल
कलम ६(१) अंतर्गत आवश्यक माहिती अर्ज तपासणी सुची कलम - शासकीय गुपिते अधिनियम १९२३ किंवा पोटकलम (१) नुसार अनुजेय असेल
कलम ८-ज्या तरतुदीमध्ये बाधा येऊ न देता राज्य वन माहिती पुरवणे
 त्र्यस्थ पक्षास घेतलेल्या निर्णयाची सुचना कलम ११(३) त्रयस्थ पक्षाने अपील केल्यास त्रयस्थ पक्षाने अपील करणे कलम २(७), ७(७), ८(ड) ८(६) ११ व १९ एकत्रित वाचावेत - माहितीच्या अधिकारामुळे उघडकीस आलेली प्रकरणे


महिती अधिकाराचा वापर करुन देशात तसेच राज्यात अनेक घोटाळे व गैर प्रकार उघडकीस आणन्यात यश आले राज्य व्यवस्थेत अनेकांना पदावरुन जावे लागले तर प्रशासनात अनेक अधिकारी निलंबित झाले तुरंगवास सुध्दा झाला यात आदर्श घोटाळा टेलीकॉम घोटाळा जलसिंचन घोटाळा अशा अनेक घोटाळांचा उल्लेख करता येईल यास बरोबर स्थानिक स्तरावर अनेक प्रकरणे उघडकीस अलेली आढळतात उत्तर प्रदेशातील सिडकान्त गावातील गावकज्यांसाठी चांगले रस्ते नाहीत व जलनिःस्सारण सुविधा उपलब्ध नव्हती तसेच गावकज्यांना इंदिरा आवास योजनेचा लाभ मिळालेला नव्हता म्हणून आता त्यांनी माहितीच्या अधिकार कायद्याचा वापर करुन सरकारला प्रश्न विचारण्याचे ठरवले आणि ५ गावकज्यांनी २८ नोक्हेंबर २०१४ मध्ये या अधिकाराअंतर्गत अर्ज करुन त्या द्वारे त्यांनी गावाला रस्ते व जलनिस्सारण सुविधा का उपलब्ध नाहीत याची माहिती विचारली, याशिवाय इंदिरा आवास योजनेखाली वाटप करण्यासाठी शासनाने तयार केलेल्या माहितीची प्रत मागविली. त्यामुळे प्रशासन तात्काळ जागे झाले. सर्व कामाला सुरुवात केली त्यामुळे ३२ गावकज्यांना इंदिरा आवास योजनेखाली घरे वाटप केली आणि अन्य पात्र व्यक्तिंची नावे गावामध्ये उघड करण्यात आली. भुमीहिन पण दारिद्रयरेषेखालील एका व्यक्तीने शिधावाटप पत्रिका मिळण्यासाठी अर्ज केला होता; परंतु त्यांना २००० रु.लाच मागण्यात आली. शिधा वाटपपत्रिकेसाठी अर्ज करणाज्या त्या व्यक्तिने लाच न देता माहिती अधिकार कायद्याचा वापर केला नंतर ते ४ आठवडे थांबले व त्यांनी माहिती अधिकार कायद्याखाली अर्ज केला. त्यानंतर शिधापत्रिकेसाठी केलेल्या अर्जाचा कोणत्या तारखेपर्यंत निपटारा करणार आणि त्याच्या अर्जाचा दैनिक प्रगती अहवाल त्याने मागितला. त्याला अशी माहिती मिळाली की, त्याच्यानंतर अर्ज करणाज्या व्यक्तिला शिधा वाटपपत्रिका देण्यात आली आहे. त्यामुळे त्यानंतर त्यांना तात्काळ शिधा वाटप पत्रिका मिळाली. अशी अनेक उदाहणे पहायला मिळतात

अशाप्रकारे या कायद्यामुळे त्या व्यक्तिवर झालेला अन्याय दूर होण्यास मदत झाली. याचप्रमाणे या प्रसंगाप्रमाणे अनेक प्रकरणे या अधिकाराअंतर्गत उघडकीस आली.
फायदे :-
१) एखाद्या व्यक्तीला आपल्या वरील अन्यायाचे परीमार्जन करुन होण्याचे सरळ मार्ग उपलब्ध नाही गोपनीयतेच्या नावाखाली सरकारी कागदपत्रे पाहण्याचा अधिकार नव्हता पण ह्या कायद्याने तो अधिकार त्याला मिळाला आहे.
२) नागरीक आपल्या सरकारी कामासंबंधी माहिती मिळवतो.
३) योग्य कालावधीत माहिती मिळते.
४) व्यक्तिला आपल्या अन्याय वरील माहिती सहज मिळ लागली. तोटे :-
१) अनेक लोक या कायद्याचा गौर फायदा उचलतात.
२) माहितीशी आपल्या कोणत्याही माहिती मागवतात.
३) अनेक वेळा भ्रष्टाचार होताना दिसून येतो.

अशा प्रकारे तोटे ह्या कायद्यातून दिसून येते.

## निष्कर्ष :-

ह्या कायद्यामुळे आपल्या सर्व जनतेला शासन पद्धतीची माहिती योग्य मिळू लागली ह्या कायद्यामुळे जनता शासनानावर नियंत्रण ठेवू लागली त्यामुळे ह्या कायदा आपल्या सर्वासाठी उपयोगी आहे. ह्या कायद्यामुळे योग्य माहिती मिळू लागली. ह्या कायद्यासाठी जेष्ठ समाजसुधारक अण्णा हजारे यांनी प्रयत्न केले व हा कायदा संमत इ ाला ह्या कायद्यामुळे प्रशासनाला गतीशिलता आली.

## संदर्भ सुची :-

१. कायदा माहितीचा अन् अभिव्यक्तिस्वातंत्र्याचा लेखक: प्रल्हाद कचरे / शेखर गायकवाड
२. माहितीचा अधिकार लेखक: डॉ.डी.एस.कुळकर्णी , मनोरमा प्रकाशन
३. माहितीचा अधिकार : के-सागर
४. महितीचा अधिकार अधिनियम, २००५ - लेखक -

यशवंतराव चव्हाण विकास प्रशासन प्रबोधिनी (यशदा)
५. माहिती अधिकार - डॉ. य. दि. फडके
६. सरकारी कर्मचारी आणि महितीचा अधिकार - जगनराव सोनवणे
७. Www.rti.gov.in/
८. righttoinformation.gov.in/
९. https://rtionline.gov.in

嗨 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

## 35

प्राथमिक स्तरावरील सर्व शिक्षा अभियानांतर्गत असलेल्या उपकमांच्या अंमलबजावणी संदर्भातील अभ्यास

मार्गदर्शक
डॉ. नरेंद्र.पी. पाटील
एम्.ए., पीएच.डी., सेट ( शिक्षण शास्त्र), पी.जी.डी.एम.ई.,

संशोधिका
सौ.भारती मिलिंद झोपे
अंबरनााथ नगरपरिषद डिजीटल शाळा क.२ अंबरनाथ, खुंटवली(प)
$=* * * * * * * * * * * *=$
प्रस्तावना :-
सर्व शिक्षा अभियानांतर्गत एकूण २१ उपक्रमांची अंमलबजावणी प्राथमिक स्तरावर केली जात आहे. सर्व शिक्षा अभियानांतर्गत राबविण्यात येणारे उपकम हे विद्यार्थी केंद्रबिंदू मानून विद्यार्थ्याच्या सर्वागिण विकासासाठी घेण्यात येत आहे. अशा या महत्वपूर्ण सर्व शिक्षा अभियानांतर्गत असलेल्या उपक्रमांच्या अंमलबजावणीचा अभ्यास सेशोधिकेने केला आहे.
संशोधन समस्येचे विधान :-
प्राथमिक स्तरावरील सर्व शिक्षा अभियानांतर्गत असलेल्या उपकमांच्या अंमलबजावणी संदर्भातील अभ्यास

## कार्यात्मक व्याख्या :-

प्राथमिक स्तर :- इयत्ता ? ली ते इयत्ता ८ वी पर्यतच्या वर्गाचा समावेश असलेला स्तर.

सर्व शिक्षा अभियान :- केंद्र शासन व राज्य शासन यांच्या संयुक्त अनुदानातून सहाय्यक उपक्रम.

उपकम :- सर्व शिक्षा अभियानांतर्गत असलेल्या २१ उपक्रमांपैकी भौतिक सुविधां व शाळा

अनुदानाचा विचार या ठिकाणी केला आहे. अंमलबजावणी:- सर्व शिक्षा अभियानांतर्गत केलेल्या उपक्रमांची कार्यवाही.
संशोधनाची उद्दिष्टे :-
१.सर्व शिक्षा अभियानांतर्गत असलेल्या उपक्रमांचा अभ्यास करणे.
२.सर्व शिक्षा अभियानांतर्गत असलेल्या भौतिक सुविधांचा अभ्यास करणे.
३.सर्व शिक्षा अभियानांतर्गत असलेल्या शाळा अनुदानाचा अभ्यास करणे. परिकल्पना :-
१. नगरपालिका, जिल्हापरिषद व खाजगी अनुदानित शाळांमध्ये सर्व शिक्षा अभियानांतर्गत असलेल्या उपक्रमांच्या अंमलबजावणी संदर्भात लक्षणीय फरक नाही.
२.नगरपालिका, जिल्हापरिषद व खाजगी अनुदानित शाळांमध्ये सर्व शिक्षा अभियानांतर्गत असलेल्या भौतिक सुविधांच्या अंमलबजावणी संदर्भात लक्षणीय फरक नाही.
३.नगरपालिका, जिल्हापरिषद व खाजगी अनुदानित शाळांमध्ये विविध अनुदानांच्या अंमलबजावणी संदर्भात लक्षणीय फरक नाही.
गृहितके:-
१.सर्व शिक्षा अभियानांतर्गत उपकमांची अंमलबजावणी होते.
२.सर्व शिक्षा अभियानांतर्गत भौतिक सुविध $\Pi$ पुरवल्या जातात.
३. सर्व शिक्षा अभियानांतर्गत विविध अनुदाने दिली जातात.
व्याप्ती व मर्यादा :-
कल्याण तालुक्यातील जिल्हापरिणद, नगरपालिका व खाजगी अनुदानित शाळांतील मुख्याध यापक व शिक्षक यांना उपयोगी असणारे आहे. प्रथमदर्शनी या विषयाची व्याप्ती ही कल्याण तालुक्यासाठीच मर्यादित आहेत.
$\square$ न्यादर्श :-
प्रस्तुत विषयासाठी प्रतिसाधक म्हणून

風 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

कल्याण तालुक्यातील मुख्याध्यापक व शिक्षक यादृच्छिक पध्दतीने निवडले आहेत．

| प्रति सादक | व्य वस्थापन | ज न संख्या | नमुना अकार |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| मुख्याध्याप क | नगरपालिका शाळा | 42 | २६ |
|  | जिल्हापरिषद शाळा | 49 | २६ |
|  | खाजगी अनुदानित शाळ | 244 | ७－ |
| एकूण |  | २ く | १२९ |
| शिक्षक | नगरपालिका शाळा | २६く | २ ३ ૪ |
|  | जिल्हापरिषद शाळा | २ ३ | 924 |
|  | खाजगी अनुदानित शाळा | ६૪५ | ३ २ २ |
| एकूण |  | ११૪३ | ५७？ |

संशोधनाची साधने ：－
प्रस्तुत संशोधनासाठी माहिती संकलित करण्यासाठी प्रश्नावली या साधनाचा वापर केला आहे．
संशोधन पध्दती ：－
प्रस्तुत संशोधनासाठी वर्णनात्मक पध्दतीचा वापर केला आहे．प्रस्तुत संशोधन हे वर्तमान काळ्ठाशी संबंधित असल्याने सर्वेक्षण पक्दती अभ्यासाठी वापरली आहे．
माहिती विश्लेषणसाठी तंत्रे ：－ १．वर्णनात्मक विश्लेषण ：－

१．सांख्यिकी २．टक्केवारीची यर्थाथता २．अनुमानात्मक विश्लेषण ：－

१．लेन्हेन्स टेस्ट २．प्रसरण विश्लेषण（अनोव्हा） ३．वेल्च टी टेस्ट ५．ब्राउन फॉरस्थी टेस्ट．
प्रश्नावली ：－
संशोधिकेने उद्दिष्टानुसार पाच बिंदु नामावली व पदनिश्चयन श्रंणी मुख्याध्यापक व शिक्षकांसाठी तयार केली आहे．
संकलित माहितीचे विश्लेषण ：－
मुख्याध्यापक व शिक्षक प्रश्नावल्यांचे संकलन करुन प्रत्येक प्रश्नांचे कोष्टक करून अनोव्हा चाचणी परिकल्पनांच्या परीक्षणासाठी व टक्केवारीची यथार्थात ठरवून शेकडेवारीत रुपांतर केले．टक्केवारीच्या यथार्थतेनुसार मत ग्राहय धरले आहे．
निष्कर्ष ：－
१．नगरपालिका，जिल्हापरिषद व खाजगी अनुदानित शाळांमध्ये सर्व शिक्षा अभियानांतर्गत उपक्रमांची अंमलबजावणी होते．

२．नगरपालिका，जिल्हापरिणद व खाजगी अनुदानित शाळांमध्ये भौतिक सुविधांबाबत अंमलबजावणी होते．खाजगी शाळांमध्ये सर्व शिक्षा

अभियानांतर्गत भौतिक सुविधा दिल्या जात नाहीत．
३．नगरपाल्किका，जिल्हापरिषद व खाजगी अनुदानित शाळांमध्ये सर्व शिक्षा अभियानांतर्गत विविध अनुदाने दिले जातात．
शिफारशी ：－
मुख्याध्यापकांसाठी शिफारशी ：－
१ ．सर्व शिक्षा अभियानांतर्गत प्रशिक्षणांना हजर रहावे ．
२．विविध कार्यशाळांचे आयोजन करावे．
३．सर्व शिक्षा अभियानांतर्गत उपकमांच्या संदर्भात कार्यवाहीसाठी तज्ञांचा सल्ला घ्यावा．
४．लेखापालाकडून वेळोवेळी लेखापरीक्षण करुन घ्यावे．
शिक्षकांसाठी शिफारशी ：－－
१．सर्व शिक्षा अभियानांतर्गत असलेल्या कार्यशाळांना हजर रहावे．

२．सर्व शिक्षा अभियानांतर्गत असलेल्या प्रशिक्षणांना हजर रहावे．

३．सर्व शिक्षा अभियानांतर्गत माहितीसाठी तज्ञांचे मार्गदर्शन घ्यावे．
शासनासाठी शिफारशी ：－
१．सर्व शिक्षा अभियानांतर्गत उपकमांसाठी सखोल मार्गदर्शनासाठी मयर्यदित प्रशिक्षकांची कार्यशाळ्ठा घ्यावी．

२．सर्व शिक्षा अभियानांतर्गत भौतिक सुविध $\pi$ संदर्भात सविस्तर मार्गदर्शक सूचना कराव्यात．

३．विविध अनुदानांच्या खर्चासाठी सविस्तर मार्गदर्शिका व वेळोवेळी मार्गदर्शन कार्यशाळा घ्याव्यात．
संदर्भ ग्रंथसूची－
१）आगलावे प्रदिप－२०००，संशोधन पद्धती शास्त्र व तंत्रे，विद्याप्रकाशन नागपूर．

२）कुंडले मधुकर बी－डिसेंबर २००९—१०，शिक्षण समिक्षा，नागपूर．

३）पाटील वा．बा．－१९९८－संशोधन पद्धती，श्री．मंगेश प्रकाशन नागपूर．

४）—————२००५－＇मिशन २००५＇， महाराष्ट्र प्राथमिक शिक्षण परिषद मुंबई．

4）－————२०04－समावेशक शिक्षण ，ऑगस्ट २००५，प्राथमिक शिक्षकासाठी हस्तपुस्तिका，महाराष्ट्र राज्य शैक्षणिक संशोधन व प्रशिक्षण परिषद，पुणे

## 路 Printing Area ：Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

## 36

## पानिपत - ऐतिहासिक कादंबरोची मराठी साहित्यातील

 प्रतिभा/ पानिपत कादंबरीची साहित्यातील महत्व
## सिंधू नामदेवराव राठोड

संशोधक विद्यार्थिनी. स्वा.रा,ती.म.विद्यापीठ, नांदेड.
*************

$\qquad$

प्रस्तावना -
विश्वास पाटील मराठी साहित्यातील एक प्रतिभावंत साहित्यिक आहेत. त्यांनी सामाजिक, ऐतिहासिक व व्यक्तिचित्रणात्मक स्वरुपाचे लिखान केले आहेत. नाटक, कथा, कादंबरीचे लेखन करणारे विश्वास पाटील यांना पानिपत या ऐतिहासिक कादंबरीने श्रेष्ठतम साहित्यिकांचा पंगतीत बसविले आहे. या कादंबरीस साहित्य अकादमीचा पुरस्कार ही मिळाला आहे. ऐतिहासिक कादंबरी लेखनाची आवड असणा-या विश्वास पाटील यांना मराठ्यांच्या इतिहासाविषयी विशेष आवड आहे. मराठ्यांच्या एकूण इतिहासाविषयीच्या अभ्यास करता त्यांच्या संस्कृतीविषयी, धाडसाविषयी, शौर्याविषयी, ध्येयाविषयी व ध्येयपूर्तीच्या प्रयत्नाविषयी अपूर्व आकर्षण पाटील यांना असे. म्हणून त्यांनी पानिपत सारख्या कादबंरीची निर्मिती केली. पानिपत कादंबरीचे एकूण २५ आवृत्या निघाल्या असून विविध भाषेत भाषातंरीत झालेली आहे. यावरुन या कादंबरीची लोकप्रियतेचा आपण विचार करु शकतो.

विश्वास पाटील यांना तत्कालीन बखरी, पोवाडे, ऐतिहासिक दस्ताऐवज, पत्रे व इतर अस्सल साधनांचा आधार घेवून पानिपत ही कादबंरी लिहीली आहे. निर्भेळ इतिहासाप्रमाणे त्यांनी काल्पानिक घटना प्रसंगाला कथामालेत यशस्वीपणे गोवले आहेत. ऐतिहासिक अनुभुतीची कलात्मक मांडणी करतांना ऐतिहासिक कादंबरीकार त्या घटना प्रसंगातून निर्माण झालेले चिंतन ही व्यक्त करीत असतो. $१$ ऐतिहासिक व्यक्तिची प्रतिमा अधिक उजळ किंवा आधिक सुस्पष्ट करण्याचे कार्य ऐतिहासिक कादंबरीकाराला करावे लागते. म्हणूनच नरहर कुरुंदकर म्हणतात की, ऐतिहासिक कादंबरी वास्तव व काल्पनिक यामध्ये दुभंगलेली नसते तर ऐतिहासिक कलाकृती वास्तविक सत्य आपल्या पोटात घेवून जिवंत झालेल्या असतात.

विश्वास पाटील यांनी पानिपत या कादंबरीतून मराठ्यांच्या सामाजिक व राजकीय परिस्थितीचे चित्रण केले आहे. समाजजीवन,

धार्मिकता, एकमेकांविषयी वाटणा-या प्रेम, मत्सर, हेवेदावे यासर्वांचा विचार करुन पानिपतकारांनी पानिपत या युध्दाससमोर ठेवून ही कथानक गोवली आहे. नरहर कुरुंदकर म्हणतात त्याप्रमाणे, कादंबरीचे बीज अशा रीतिने मनातून स्फुरल्यानंतर त्यातुनच हळूहळू कादंबरीचे कथानक आकार धरु लागते. जीवनविषयक जाणिवांचे दर्शन घडवून आणतांना ती परिणामकारक व्हावी यासाठी कादंबरीकाराला काही पथ्ये पाळावी लागतात. कादंबरीतील संघर्ष चढत्या क्रमाने मांडून त्याला वाचकाचे कुतुहल जागृत करावे लागते. कथानकाच्या या विचाराप्रमाणे विश्वास पाटील यांच्या ऐतिहासिक कादंबरीतील कथानक आहे व या प्रमुख कथानकास काही उपकथानके मिळालेली आहे. त्यामुके एकुणच कथानक ही अधिक उठावदार व वाचणीय स्वरुपाची ठरली आहे.

पानिपत या कादंबरीतील पात्रे ही वास्तव आहेत. त्यास अधिक प्रभावशाली बनविण्यासाठआ विश्वास पाटील यांनी आपली कल्पनाशक्तीपणास लावली आहे. या पात्राच्या तोंडी संवाद देवून त्यांच्या भावना प्रभावीपणे त्यांनी मांडल्या आहेत. विविध व्यक्तिरेखा त्यांच्या त्यांच्या स्वभाव वैशिष्टयानुसार रंगविले आहेत. त्यांच्या जीवनविषयक दृष्टिकोन घेवून व विशिष्टय भूमिका घेवून वाचकांपुढे उभी केली आहेत. भाऊसाहेब ही व्यक्तिरेखा अस्सल साधनाच्या साहाय्याने खरे दर्शन घडवून तो कसा सेनानायक होता हे या ऐतिहासिक कादंबरीतून दर्शविण्यात आले आहे. एक योग्य सेनानायक, सल्लागार, पेशवेशाहीचा इमान राखणारा, सैन्याच्या उपासमारीत त्यांच्यासाठी रसद गोळा करणारा भाऊसाहेब शौर्याचा व पराक्रमाचा प्रतिक होता. याशिवाय नजीबखान,अहमदशहा अब्दाली, दत्ताजी शिंदे, नानासाहेब विश्वासराव, इब्राहिम खान गारदी, जनकोजी शिंदे, सुजाउद्दीलासारख्या पुरुष व्यक्तिरेखा तर स्त्री व्यक्तिरेखेत भगिरथीबाई, पार्वतीबाई, गोपिकाबाईसारख्या सद्वर्तनी, धर्मनिष्ठ व पतीवरील निष्ठा कायम बाळगणा-या स्त्रीया या कादंबरीतून आपणास दिसून येतात.

पानिपत या कादंबरीतून पेशवेकालीन भाषेचा वैशिष्टयेपूर्ण ढंग कादंबरीतून दिसून येतो. प्रसंगी हिंदी, उर्दु, संस्कृत भाषेबरोबर पात्रांच्या तोंडी इंग्रजी शब्द व आधुनिक भाषाही दिसून येते. विद्या सप्रे म्हणतात की, मुसलमानांच्या तोंडीशुध्द संस्कृतप्रचुर वाक्य आणि पेशव्यांच्या ब्राम्हणी स्त्रियांच्या तोंडी मुद्दा, माती आड होणे, वाईट वंगाळ बोलणे अशी शब्द शैली आली आहे. हे सर्व कादंबरीची भाषा ही कृत्रिम व खोटी वाटू नये म्हणून विश्वास पाटील यांनी जाणीवपूर्वक प्रयत्न केले आहे. आणि ते म्हणतात की, मी जे लिहिलं ते वाचकापर्यंत पोहोचावं असे मला वाटतं. त्यादृष्टीने

䀲 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

समकालीन शब्द कादंबरीत येणे क्रमप्राप्तच होते. आपणास असेही म्हणता येईल की, पानिपतची भाषा ही सदोष असली तरी भावपूर्ण मनाला भिडणारी आहे. कादंबरीत क्वचित प्रसंगी काव्यमय वाक्यरचना ही आलेली आहे. पानिपतच्या भाषेविषयी असेही म्हणता येईल की, भाषा जरी ऐतिहासिक नसली तरी तत्कालीन वातावरण निर्मितीस ती पोषक आहे. म्हणूनच कादंबरीही वाचणीय स्वरुपाची आहे. पानिपतची भाषा जरी ऐतिहासिक नसली तरी वर्णन शैली ही ऐतिहासिक वातावरण निर्माण करणारी आहे. एकंदरीत मराठी समाजाची, त्यांच्या स्वभाव वैशिष्ट्याचीं, युध्दाची, प्रवासाची विस्तृत वर्णने हा या कादंबरीचा महत्त्वाचा विशेष आहे.

वीररसपूर्ण संवादातून पेटून उठणारे मराठे, त्यांची धार्मिक विधी-विधाने, तीर्थयात्रा, शकून-अपशकून इ. वर विश्वास अशा अनेक वर्णनातून त्यांच्या सुक्ष्मतर दृष्टिकोणाची, त्यांच्या अवलोकन शक्तीची कल्पना आपणास येते. आपल्या लेखन क्षमतेच्या जोरावर कादंबरीतील वातावरण निर्मितीस प्रभावीपणे मांडतात. ऐतिहासिक वातावरण कादंबरीतील घटना व व्यक्तिरेखा यांच्याशी सुसंगत स्वरुपाचे असते. त्यातून कादंबरीकार भूतकाळ जिवंत करीत असतो.आणि याच पध्दतीने विश्वास पाटील यांनी भूतकाळ जीवं केला आहे. पानिपत मधून विविध ऐतिहासिक घटना किंवा स्थळांचे वर्णन विश्वास पाटील करतात. त्यात पुण्याचा ऐतिहासिक वाडा, कुंजपु-याचा किल्ला, बुराडीचा घाट, पानिपत गाव, मथुरेतील मंदिरे, गंगा-यमुनेचा प्रदेश याशिवाय मराठ्यांचे सण-उत्सव, यांचा सुक्ष्म विचार पानिपतकाराने या रीती-रिवाज, पोषाख या कादंबरीत केल्याचे आपणास दिसून येते.

एकंदरीत पानिपत या ऐतिहासिक कादंबरीचा विचार करता पानिपत ही जरी सर्व दृष्टीने एक प्रभावी व वार्चनिय कादंबरी असली री काही साहित्यिकांनी त्यात काही दोष दाखाविले आहे. ती दोष किरकोळ स्वरुपाचे आहेत. त्यात अन्धधान्याची टंचाई निर्माण झाल्यावर भाऊसाहेब अवलांच्या गळयातील सोने गोळा करण्याचे आदेश देतात. परंतू आपल्या हत्तीच्या पात्रात रुप्यांच्या वाट्या आणि गळयात सोन्याच्या घंटा असल्याचे वर्णन आलेले आहे. तसेच पानिपत हे गाव महाभारताच्य वेळेस कोणी कोणास दिले ? त्यात युधिष्ठिराने दुर्योधनाकडून पाच गावे मागितले मात्र दुर्योधनाने राजा युधिष्ठिराकडून जी पाच गावे मागून घेतली होती त्यापैकी एक पानिपत हे वाक्य घालून पूर्ण महाभारताच उलट केले आहे.

मराठी सत्तेला कलाटणी देणा-या या पानिपतच्या युध्दास भाऊसाहेब कारणीभूत ठरले. अंतर्गत कलह, एकीचा अभाव, अन्र

धान्याचा तुटवडा, भौगोलिक परिस्थिती, अनेक पराक्रमी सरदारांचा झालेला मृत्यु आणि महत्त्वाची बाब म्हणजे नजीबखानास वेळोवेळी मिळालेला जीवनदान अशा अनेक कारणांमुळे मराठ्यांचा पराभव झाला. तरीही विश्वास पाटील यांनी पानिपतच्या पराभवांबरोबर युध्दतांतील पराक्रम, कारुण्य आणि शौर्यांचे वर्णन करुन ती कादंबरी वाचणीय बनविली आहे. तसेच अनेक वाचकांना ती प्रोत्साहीत करीत आहे.

ऐतिहासिक कादंबरी लिहिण्याचा उद्देश या कादंबरीद्वारे सफल झाले आहे. देशभक्ती राष्ट्राविषयी असणारा अभिमान जागृत करण्याचे काम या कादंबरीने घडवून आणला आहे. शिवकाल, पेशवाईतील मराठी माणसाला असणारा अभिमान दृढ करण्याचे काम या कादंबरीने केले आहे. तरुण पीढीतील स्वदेशाभिमान व स्वदेशासाठी सर्वस्वाचा त्याग करण्याची प्रेरणा या कादंबरीतून मिळते. म्हणूनच पानिपत या ऐतिहासिक कादंबरीस मराठी साहित्य क्षेत्रात महत्त्व आहे.

## संदर्भ सुची -

१. स. प्रे. अविनाश - प्रदशिणा
२. कुरुंदकर नरहर- धाट आणि काठ,
३. तत्रैव
૪. स. प्रे. विद्या - महानायकाची झाडाझडती आणि पानिपत देखील- तरुण भारत दिवाळी अंक-१९९९. ५. सायलेकर मुरलीधर - ललित - डिसेंबर १९८९ ६. दि. के. बेडेकर - विचार यात्रा : ऐतिहासिक कादंबरी काही विचार.

嗨 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

# 37 <br> छत्तीसगढ़ी लोकगाथा पण्डवानी की गायन शैली 

डॉ गौरी अग्रवाल

प्राध्यापक हिन्दी
डॉ. राधाबाई शासकीय नवीन कन्या स्नातकोत्तर
महाविद्यालय मठपारा, रायपुर (छत्तीसगढ़) _ ***********

## भूमिका -

छत्तीसगढ़ी का जन जीवन लोक साहित्य से अनुप्राणित है। लोकसाहित्य की सभी विधाएँ इनकी श्वासों में रचती बसती हैं। इन विधाओं में चाहे लोकगीत हो, लोक नृत्य हो, लोककथा हो या लोकगाथा ये सभी लोकरंग, गाँव की चौपाल से निकलकर नगर, महानगर, प्रान्त, देश और उसकी सीमा पार कर अपने विकास और प्रसिध्दि की पताका फहरा रही हैं। इसमें से भी लोकगाथा की बात तो कुछ और ही है। ये लोकगाथाएँ कभी ऊँचे पर्वत के मुंडेर पर गाये गीत के अलाप के समान तो कभी नदियों की कलकल से निकली ताल और लय के समान तो कभी बाँस की बाँसुरी की सुरीली ध्वनि के समान बिना कलम स्याही के जनमानस में अपनत्व के साथ कथा को साकार करती हैं। गाथा लिखने ओर गाने की परम्परा कब से प्रारंभ हुई यह कहना सुनिश्चित नहीं है परंतु इतना तो निश्चित ही कहा जा सकता है कि गाथा कंठ में प्रारंभ से सुरक्षित रही।

## लोकगाथा पंडवानी

नामकरण - "पंडवानी" का शब्दिक अर्थ है पांडवों की कथा। यह कथा वेद व्यास द्वारा रचित महाकाव्य महाभारत पर आधारित लोककथा है। छत्तीसगढ़ भाषा में पांडव के लिए पंडवा शब्द और बाद में आनी प्रत्यय लगा हुआ है जिसका अर्थ है 'आयी हुई’ अर्थात पंडवानी इस संदर्भ में यह कथन उल्लेखनीय है - 'महाभारत की कथा का छत्तीसगढ़ी अनुवादी रूप

और उसका गायन है पंडवानी। पंडवानी में 'नी' के योग से निष्पन्न पंडवानी का अर्थ है पांडव कथा।" पंडवानी में पांडवों से संबंधित विविध कथाओं लोकमान्यताओं और विश्वासों का समाहार है जो साथ श्रुति परम्परा के माध्यम से लोकजीवन में प्रचलित हुई।
स्त्रोत एवं स्वरूप -
पंडवानी लोकगाथा छत्तीसगढ़ प्रदेश की एक विशिष्ट सांस्कृतिक धरोहर है। इसकी गायन परम्परा का जैसा वर्तमान स्वरूप इस अंचल में मिलता है वैसा भारत के अन्य क्षेत्रों में नहीं दिखाई देता। पंडवानी की गायन परम्परा का प्रारंभ कब से हुई — इसका कोई निश्चित प्रमाण नहीं है। इसके बावजूद पंडवानी गायन की परम्परा प्राचीन है। छत्तीसगढ़ अंचल मानवीय गरिमा से संयुक्त विविध चरितों का आख्यानक स्थल है। कई लोक विश्वास, लोकमत, एवं लोक कथाएं हैं जो पंडवानी की प्राचीनता उसके स्त्रोत और स्वरूप को उजागर करते हैं। जैसे 'मोर ध्वज की कथा को रतनपुर (बिलासपुर) से जोड़ा जाता हैं। रतनपुर में कृष्णार्जुनी तालाब हैं। कहा जाता है कि कृष्ण और अर्जुन ने इस अंचल की यात्रा की थी। उन्ही की स्मृति में यह तालाब खुदवाया गया है। "आज भी पूस-पुन्नी के दिन यहाँ मेला भरता है। हजारो की संख्या में लोग इस पवित्र तालाब में स्नान कर अपना जन्म धन्य मानते है।" रायपुर एवं बिलासपुर जिले में इस वंश के बहुत से ताम्रपत्र और लेख प्राप्त हुए हैं। छत्तीसगढ़ के आंरग जिले में पिता मोरष्वज के अपने पुत्र ताम्रध्वज को आरे से चिरते हुए प्रस्तर चित्र मिले है। मोरध्वज एक पौराणिक पात्र है जो अपनी दानशीलता और भक्ति के लिए प्रसिध्द हैं। इसकी परीक्षा कृष्ण ने ली थी। अर्जुन को कृष्ण के प्रति प्रेम का बड़ा अभिमान था परंतु इससे अधिक त्याग और प्रेम मोरध वज कृष्ण से करते थे। कृष्ण ने अर्जुन की संतुष्टि के लिए ये परीक्षा ली थी। इस प्रकार कृष्ण और अर्जुन महाभारत के सूत्रधार और नायक हैं। अत: पंडवानी का संबंध छत्तीसगढ़ से रहा है। छत्तीसगढ़ में दो प्रमुख जनजातियां निवास करती हैं- पंडा और कंवर।

## 路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

ये जातियां अपने आप को पांडवों और कौरवों का वंशज मानती हैं। पंडवानी कथा के स्त्रोत में इन जातियों की भी अहम् भूमिका है।

प्राचीन समय में छत्तीसगढ़ निवासी अपने श्रमपरिहार के लिए लोकगीत, और लोककथाओं को सबसे उत्तम, सुलभ और प्रिय माध्यम मानते थे। ये गीत एवं कथाएं जनरंजन के साथ आत्मप्रेरणा का कार्य भी करती थी। इससे यह अनुमान लगाया जा सकता है कि पंडवानी गायन परम्परा तब से प्रारंभ हुई होगी। हॉलकि पंडवानी प्रारंभ में लोकभजन के रूप में गायी जाती रही है। पंडवानी लोकगाथा के संबंध एंक मत यह भी है कि यह कि छत्तीसगढ़ में देवार जाति घुमन्तु जीवन व्यतीत करते थे। यह जाति अपने जीवकोपार्जन के लिए इन्ही पांडवों की कथाओं को नृत्य एंव गायन के माध्यम से प्रस्तुत करते थे। आज भी देवार वृध्दजन रूंझू (लोकवाद्य) के साथ पंडवानी की कथा कहते हैं। इस संदर्भ में यह कथन विशेष रूप से उल्लेखनीय है'पंडवानी विशेष प्रकार की कथा गायन हैं, मुख्यतः परधान एवं देवार अंशतः पारधी भिम्मा नामक जातियाँ इसकी परम्परागत गायक हैं। इनके अतिरिक्त भ्रमणशील समुदायों में कुछ लोग और गोड़ कंवर आदि जातियां ही पंडवानी का गायन करती हैं। किन्तु ये पंडवानी के परम्परागत गायक नहीं हैं। ये शौकिया तौर पर व्यक्तिगत क्षमता के साथ गाते हैं। पंडवानी परधान जाति की वंशानुगत गायकी है। ये पीढ़ियों से पंडवानी का गायन अपने आस—पास के क्षेत्रों में घूमते हुए जहां रूक जाते थे, करते थे।"

पंडवानी के क्रमिक विकास के साथ इसका नया स्वरूप भी सामने आने लगा है। पहले एक ही पात्र पंडवानी गायन करता था अब इसके स्थान पर संख्या ८ से १० तक पहुंच गई है। वाद्यतंत्र में तम्बूरे, करताल और खंझेड़ी के स्थान पर ढोलक, तबला और मंजीरे का प्रयोग होने लगा है। चिकारा का स्थान हारमोनियम ने ले लिया है। सुप्रसिध्द पंडवानी गायक झाडूराम देवांगन के संस्मरण से पंडवानी के वर्तमान स्वरूप ज्ञात होता है 'एक समय की घटना है कि श्री नारायणप्रसाद वर्मा (झीपन खान वाले) की पंडवानी दुर्ग में चल रही थी। जो पंडवानी के पुराने गायक थे

और मेरा कार्यक्रम दुर्ग के पास कसारीडीह में। वर्मा जी केवल तम्बूरा और खंझेरी के साथ गाते थे। तब मैने तबला, हारमोनियम और मंजीरे का प्रयोग शुरू कर दिया था। यह मेरे पंडवानी गायन की शुरूआत थी। फिर मेरे कार्यक्रम में श्रोताओं की भीड़ उमड़ पडती थी। इसका कारण केवल नये वाद्यों का प्रयोग था।" पंडवानी के गायक इसके अतिरिक्त अब बेंजो, बांसुरी, का भी प्रयोग करने लगे हैं। आयोजन स्थल में भी परिवर्तन आया है। पंडवानी की सोंधी महक घर आंगन और गांव के चौरा से निकल कर नगर, महानगर, देश-विदेश में भी अपनी ख्याति अर्जित कर चुकी है। पंडवानी फ्रांस, जापान, इटली, रूस, अमेरिका, एडिनबरा, जर्मनी आदि विदेशों में प्रस्तुत होकर अन्तर्राष्ट्रीय ख्याति का प्राप्त कर चुकी है।

इस प्रकार पंडवानी एक साथ कथा, गायन, नृत्य और अभिनय के तत्व को लेकर छत्तीसगढ़ अंचल में लोक साहित्य की प्रमुख विधा के रूप में वैशिष्ट्य अर्जित कर ली है। आज इस क्षेत्र में अनेक पंडवानी कलाकार तन—मन-धन से संकल्पित हो उसे अपने मुख्य कार्य के रूप में अपना लिया है। इनकी लम्बी सूची है। कुछ प्रमुख नाम पता इस प्रकार है-


竄 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

गायन शैली और परम्परा
छत्तीसगढ़ में पंडवानी को दो शैलियों में गायी जाता है-
१ वेदमती शैली।
२ कापालिक शैली।
पंडवानी की दोनों गायन शैलियों के संबंध में डॉ. बलदाऊ प्रसाद निर्मलकर का विचार है कि वेदमती पंडवानी महाभारत के कथा के आधार एवं वेद अनुमोदित है — जिसे मंच पर बैठ कर गाया जाता है और कापालिक पंडवानी महाभारत पर्व की कथा के अनुसार नहीं बल्कि लोकविश्वास से अनुमोदत हो कपोल कल्पित होकर गायी जाती है। इन कथाओं का संबंध पांडवों से है। कापालिक पंडवानी खड़े होकर गायी जाती है। इन दोनों गायन शैलियों के संबंध एक लोकगायक का यह कथन भी उल्लेखनीय है कि 'पंडवानी कथा गायन दो रूपों में किया जाता है। एक तो वेदशास्त्र में लिखित अनुसार जिसे वेदमती शाखा कहा जाता है और दूसरा लोकमान्यताओं, लोक विश्वासों के अनुसार जिसे कापालिक शाखा कहा जाता है। वेदमती शाखा के पंडवानी गायक, एक ओर जहाँ कथा सशक्त शिक्षाप्रद और आकर्षक शैली में प्रस्तुत करते हैं वहीं दूसरी ओर कापाल्किक शाखा के गायकों की कथा मूल कथा से सरोकार न होते हुए भी ल्लोक विश्वासों की गहरी पैठ के कारण सच्चाई से बिल्कुल करीब और रोचक लगती है।
१. वेदमती गायन शैली

वे कथाएं जो शास्त्र सम्मत एवं महाभारत के आधार पर पांडवों के चरित गायन के रूप में प्रस्तुत होती हैं - वह पंडवानी के वेदमती गायन शैली के नाम से अभिहित है। इसका गायन मूलत: बैठकर ही किया जाता है परंतु वर्तमान में खड़े होकर भी इस शैली में पंडवानी लोकगाथा गायी जाती है। अत: बैठकर एवं खड़े होकर दोनो ही तरह से इस शैली में पंडवानी का गायन किया जाता हैं। यद्यपि वेदमती शाखा की कथाएं महाभारत को आधार मानती है तथापि इस शाखा के पंडवानी गायक लोग श्री सबलसिंह चौहान द्वारा रचित महाभारत का अनुसरण करते हैं। इसके अंतर्गत आदि परब, सभा परब, बन परब, अश्वमेव परब, स्वर्गारोहण परब आदि का गायन होता है। वेदमती गायन शैली की दो परम्पराएं दृष्टिगोचर होती हैं- १ मौखिक परम्परा २ लिखित परम्परा

मौखिक परम्परा -
यह मूलतः श्रुति पर आधारित गायन परम्परा है। इस परम्परा में गायन करने वाले गायक मूल कथाओं को सुनकर गाते हैं। इसका मुख्य कारण अशिक्षा और निरक्षरता है। चूंकि ये पढ़े लिखे नहीं होते अतः महाभारत का अध्ययन इनके लिये संभव नहीं होता है। इनकी मंडली का ही कोई अन्य सदस्य जिसे अक्षर ज्ञान होता है, उसके द्वारा मौखिक रूप से अन्य सदस्य सुनता है। फिर यथाशक्ति ग्रहण कर मौखिक रूप से गायन करते हैं। इस परम्परा में पद्मश्री तीजनबाई और ऋतु वर्मा का नाम आता था परंतु जनसाक्षरता अभियान के तहत अब ये पूर्णत: साक्षर है।

## लिखित परम्परा -

लिखित परम्परा के अंतर्गत गायक-गायिकाएं ग्रंथों के अध्ययन कर आधार पर गायन करते है। श्रीसबल सिंह चौहान रचित महाभारत और महाभारत से संबंधित अन्य कथाओं को आधार बनाकर दोहा और चौपाइयों के साथ पंडवानी गाते हैं। इस गायन परम्परा में झाड्रूराम देवांगन, पूनाराम निषाद, चेतनराम देवागंन, प्रभा यादव, ईश्वरी चंद्राकर, प्रहलाद निषाद, खम्हन अस्तुरे के नाम प्रमुख है। इस गायन परम्परा में मूल कथा के साथ लोकरंग रूप का भी समावेश होता है।" इसमें पद्य के साथ गद्यशैली का प्रयोग होता है। यथा -

अइ ए कुन्ती महतारी, जेखर जबर हवय छाती
जेला कइथे ओ दाई, जोला कथे ग मईया
पांडव के महतारी ये न
ये बेटा कन्हैया
का होगे दाई
तोर बात तो मोला अइसे लागत हे कन्हैया का बात ? मोर अर्जुन नइ बांचही ग
बिल्कुल नइ बांच ही दाई। जब तक करण के पास पंचमुखी बाण ल न लाइबे तब तक तक । तो मै अभी जाथवं कन्हैया अउ करन के पास पंचमुखी बाण ल मांग के लानत हवं।

## २. कापालिक गायन शैली

कापालिक गायन शैली में कथाएं कल्पित ओर लोकमान्यताओं, विश्वासों पर आधारित है। जनरंजन, लोकरंजन हेतु ये पंडवानी गायन की परम्परा केवल छत्तीसगढ़ में ही मिलती है। जिसका आधार जनश्रुति

嗨 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

एवं वाचिक परम्परा है। इस गायन शैली में कथानक के पात्र के नाम महाभारत के पात्र के नाम हैं परंतु घटना एवं कथा का सरोकार केवल लोक ही होता है। डॉ. दयाशंकर शुक्ल का कथन है कि 'इस कथा में महाभारत के पास ऐतिहासिक प्रतीत होते हैं पर अनेक घटनाएं इतिहास में वर्णित नहीं है। संभवतः इनमें प्रभावोत्पादकता की दृष्टि से ही पात्रों को ऐतिहासिक रूप दे दिया गया है।"

कापालिक गायन शैली में मुख्यपात्र या नायक भीम है। वैसे तो महाभारत का नायक श्रीकृष्ण है किन्तु छत्तीसगढ़ में प्रचलित पंडवानी में भीम की आकृति-प्रकृति उसके शौर्य और पराक्रम का वर्णन गायक अपने अनुभव और कल्पना के आधार पर करता है। यथा-

बड़े बड़े बलिमन बाना धरके दऊँडय जी,
धरू-धरू, अमरू-अमरू, मारू—मारू ललकारय जी
अइसे तो सयना मोर महाजुध्द खेलय जी अर्जुन बली तो बान ल सम्हालय जी
बान गोड़ी वाला बान मारक हवय जी
छूटत म एक ठन अऊ लागत म दू ठन जी
बरसे हजारा तो हजारा ग ए भाई
पानी बान मारय पवन बान काटय हो जी
बज्रबान, गदाबाण, विसीखगाण, सिलोहीबान
तोमन बान, फरखा बाण, रामबाण, विष्णुबाण
बरमाबाण, सिवबाण, हरेक हरेकनाम
अउ-अउ बरसा अर्जुन करिन जी।
इसी तरह इसी रंग में पंडवानी की अन्य कथाएं भी हैं-'जैसे सेन्दुरागढ़ की लडाई (नकुल बिहाव) धोबनीनगढ़ की लड़ाई (सहदेव बिहाव)।
सारांशत: पंडवानी छत्तीसगढ़ की सांस्कृतिक धरोहर है। पंडवानी की गायन शैली अपनी विशिष्टताओं के आध ार पर अन्तरराष्ट्रीय क्षितिज पर आरूढ़ हो गई है। महाभारत की कथा को लोककथा के रूप में इन दो गायन शैलियों के माध्यम से घर—घर तक पहुंचाने का लोकप्रिय कार्य पंडवानी गायकों ने लिया है। पंडवानी अनेक लोकगाथाओं में प्रमुख और विशिष्ट लोकगाथा है। यह महाकाव्य रूप दोनो शैलियों में १८ दिनों तक गायी जाती है- कभी-कभी तो इसकी प्रस्तुति इससे भी अधिक दिनों तक चलती है। महाभारत विशुध्द संस्कृत निष्ठ पद्यात्मक महाकाव्य है जबकि पंडवानी गद्य और पद्य दोनो रूपों में व्यक्त होती हैयथा -

राजा किचक अऊ भीमसेन के भवन में ममा कीचक अऊ भीमसेन के लड़ई मात गे गा। अउ भीमसेन रहे तेन ओखर गोड़ ल गुटु-मुटु करे मुहाटी में सुतादिस अउ खून से लिखिस रानी के भाई राजा के सारा अउ कीचक गये कीन मारा
कौन मारा ? मैं मारा मैं मारा।।
'पंडवानी का प्रारंभ महाकाव्य के समान मंगलाचरण से होता है। इसमें जीवन की नश्वरता और ब्रम्हा की प्राप्ति आदि भाव से लेकर लोककीर्तन परम्परानुसार सुमरनी के पद से किया जाता है।

सदा भवानी दाहिने, सन्मुख गौरी गनेस
पंच देव रक्षा करें, ब्रहमा विष्णु महेश
रघुपति चरण मनाइके, व्यास देव धरि ध्यान आदि पर्व भाषा रचेऊ, सबल सिंह चौहान। अरे श्याम सुखदाई, गोर हलधर के भाई ग भजन बिना बेड़ा पार नई होय भाई ग।

गुरू शिष्य परम्परा में यह पंडवानी मौखिक परम्परा के रूप गायी जाती रही है। फिर भी श्री सबल सिंह चौहान कृत महाभारत को आधार ग्रंथ मानकर संगीत, लय और अभिनय के अनूठे संगम के साथ बड़े ही माधुर्य ढंग से गायक कलाकार गाते हैं। इस गायन के माध्यम से धर्म, नीति, भातृ प्रेम, मित्रता, सेवा-सहयोग, सहिष्णुता, वचनपालन आदि की भावनाएं लोकमानस तक सम्प्रेषित होती है।

छत्तीसगढ़ प्रदेश के रायपुर, दुर्ग, भिलाई आदि क्षेत्रों में पंडवानी गायन परम्परा विशुध्द रूप से विद्यमान है। इसके अतिरिक्त मध्यप्रदेश से लगा हुआ क्षेत्र मंडला में महाभारत कथा गायी जाती है जिसे पंडुवानी के नाम से जाना जाता है। यहाँ की स्थानीय प्रधानजाति गोड़ है। जो कवि और गायक भी है जो पंडुवानी को प्रस्तुत करते हैं। ऐसे निमाड़ी क्षेत्र में निमाड़ी लोग दोहा और चौपाई में महाभारत की कथाओं का गायन करते हैं। बुदेलखंड में 'बेरायटा' के नाम से महाभारत की कथा गायी जाती है। मालवा और राजस्थान में ‘होड़’ गीत गाया जाता है। जिसमें गोप जीवन को उजागर करने वाली कथा, पांडव कथा, 'रूखमणी हरण' आदि की कथा मालवी प्रबंध $T$ में मिलते हैं, उत्तरांचल के गढ़पाल क्षेत्र में पंडवर्ती कथा' प्रसिध्द है, जो महाभारत की पांडव की ही कथा है। यहाँ कृष्ण और पांडव के 'जागर' जो लोकगाथा का ही प्रकार है- विशेष प्रसिध्द है। बिहार के पठारी

風 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

भाग में 'छउनृत्य' में नर्तक मुखौटा लगाकर महाभारत की कथा को नृत्य और अभिनय के माध्यम से व्यक्त करते हैं, परंतु संवाद नहीं होते जो पंडवानी गायन परम्परा से भिन्नता को दर्शाती है। परंतु यह नृत्य यहाँ के आदिवासियों की पहचान है। 'छउ नृत्य' के लिए श्री नेपाल महतो को पदम्श्री से सम्मानित किया गया है। छत्तीसगढ़ की पंडवानी का प्रचार प्रसार बखूबी से है क्योंकि छत्तीसगढ़ी के निवासी कृषि कार्य से मुक्त होकर अपने अतिरिक्त जीवकोपार्जन के लिए महाराष्ट्र राजस्थान, गुजरात, कलकता, लखनऊ कानपुर, आसाम आदि राज्यों में हजारों की संख्या में जाते हैं। साथ ही अपने श्रमपरिहार एवं अपनी मिट्टी की गंध के प्रति आशातीत होकर अपनों के बीच, पंडवानी, नाचा, पंथी का गीत आयोजन करते हैं। अत: इन क्षेत्रों में पंडवानी गायन की स्वतंत्र परम्परा तो नहीं परंतु इन्ही जीविकोपार्जी कलाकारों के माध्यम से छत्तीसगढ़ धरा की सोधी सुंगध लोकरंग पंडवानी के माध्यम से बिखर कर दिगन्त को पार कर गयी है। कहने का तात्पर्य यह है कि यद्यपि भारत के भिन्न क्षेत्रों में छत्तीसगढ़ी लोकरंग कहीं गीत, कहीं नृत्य कही, गाथा के रूप अभिव्यक्ति पाती रही है तथापि पंडवानी लोक गायन विद्या स्वतंत्र एवं लोकप्रिय विधा है जो छत्तीसगढ़ की विशिष्ट विधा है।
संदर्भ ग्रंथ -
$१$ झाडूराम देवांगन और उनकी पंडवानी गायकी - बाबूलाल शुक्ल —चौमास अंक ४-१९८९ पृ. २९ -

२ छत्तीसगढ़ की सांस्कृतिक धरोहर है पंडवानी, — नंद किशोर तिवारी — पंडवानी मेला स्मारिका अक्टूबर - १९९१ - पृ. - २०

३ पंडवानी — नवल किशोर शुक्ल — चौमासा अंक - $१ १$ - पृ. $१ ५$

४ श्री झाडूराम से साक्षात्कार — डॉ. पी.सी. लाल यादव — ग्राम खोरसी, जिला — रायपुर दिनांक २०.२०.१९९१

4 अनेक लोककलाओं का संगम है पंडवानी पुनूराम साहू — राज, नवभारत - १९९१ २१ अप्रैल

६ पंडवानी परम्परा और प्रयोग — डॉ. पी.सी. लाल यादव - सन् २०११ - पृ. ४३

७ छत्तीसगढ़ लोक साहित्य का अध्ययन डॉ. दया शंकर शुक्ल —सन् २०११- पृ. २४०

## महेश एलकुंचवार कृत 'युगांत' के संवाद

दुर्गाडे शीतल गुलाबराव
पीएच .डी .शोधयात्रा
पुणे विद्यापीठ पुणे ०७
'युगांत' महेश एलकुंचवार द्वारा लिखित एक नाट्यत्रयी है। अर्थात 'बाड़े की घेराबंदी' (वाडा चिरेबंदी) 'तालाब के पास खण्डहर' (मग्न तळयाकाठी) और 'युगांत' इन तीन नाटकों का एकत्रित सूत्र युगांत नाट्यत्र्यी है। मनुष्य के जीवन में विभिन्न परिस्थितियों में घटनेवाली विविध घटनाएँ और इन घटनाओं का एक दूसरें से सूक्ष्म संबंध नाट्यत्र्यी में चित्रित हुआ है। 'इस नाटक में धरणगॉव के देशपांडे परिवार की तीन पीढ़ियों के माध्यम से ग्रामीण जीवन की सहजता, समन्वयवादिता, एकरूपता के साथ सामूहिक निष्क्रियता, भिरूता, मिथ्याप्रदर्शन प्रियता, चारित्रिक भ्रष्टता जैसी प्रवृत्तियों कों प्रभावी ढंग से उद्घाटित किया है।' इस प्रकार इस नाट्यत्रयी का प्रत्येक भाग अपने-आप में परिपूर्ण है।
'बाड़े की घेराबंदी' इस नाट्यत्र्यी का प्रथम भाग/नाटक है। देशपांडे परिवार की परंपरा का बाड़ा एक महत्वपूर्ण भाग है। जिसमें बाड़े की पहली पीढि के मुखियॉ तात्याजी की मौत हुई है। इस नाटक में तात्याजी के मौत के समय इकट्ठा हुए परिवार के लोगों की मानसिकता, शहरी और ग्रामीण परिवेश की विचारधारा, बदलती संवेदनाएँ, परंपराएँ आदि का चित्रण इसमें हुआ है। नाटक में तात्याजी की भास्कर, सुधिर, चंदू और प्रभा यह चार संतान है। भास्कर उसकी पत्नी भाभी (वहिनी), प्रभा और चंदू गॉव में रहते है। भास्कर को पराग और रंजू ये दो बच्चे है। चंदू अविवाहित है तथा प्रभा भी अविवाहित है। सुधीर और अंजली को एक बेटा हैं - अभय । ये तीनों मुंबई में रहते है। इस नाटक में बाड़े के प्रति हर एक पात्र की जुड़ी हुई संवेदनाएँ, खास्ताहाल होती खानदानी

हवेली, शहर में रहने के कारण ग्रामीण लोगों के प्रति सुधीर का बदला हुआ नजरियॉ, आर्थिक बेहाली में भी बाहरी तौर पर इज्जतदार बने रहने की बाड़े लोगों की सोच, तात्याजी के क्रियाकर्म के लिए किसी द्वारा पैसे न देना, मॉ के बचाएँ हुए पैसो से लोगों को भोजन देना आदि घटनाएँ प्रभावी रूप से नाटक में चित्रित हुई है। नाटक में संवादों का प्रयोग बड़ी सूक्ष्मता एवं सजीवता से किया गया है। जैसे
चन्दू : भाभी, सारा राशन ले आना है। बंसीलाल उधार नाहीं दे रहा है। सात-आठ सौ तो चाहिए ही। भाभी : मेरे दॉत उखाड़कर ले जाओ।
मॉ : बहू ऐसा क्यों बोलती हो? उनका यह अंतिम खर्च है। क्रिया कर्म तो ठीक से होना चाहिए। भाभी : यह ठीक हैं कि ठीक ठाक होना चाहिए। परंतु सब मिलकर खर्च करें तो क्या कुछ बिगड जाएगा? बाप तो सबके थे न! क्या देशपांडे खानदान की इज्जत बचाना हमारी ही जिम्मेदारी है? (चन्दू से) उनसे कहो घर आएँ और हमारे शरीर पर जो टूम—टाम बचे हैं, लेकर जाएँ।"?

इस प्रकार उपर्युक्त संवादों में पात्रों की मानसिकता तथा मृत्यू के प्रति बदलनेवाली संवेदनाएँ चित्रित हुई है। नाटक में बहुत से ऐसे संवाद है जिनके माध्यम से मानवीय संवेदनाओं को व्यक्त किया गया है। नाटक के अंत में पराग अपने चाचा सुधीर के साथ मुंबई जाना चाहता हैं लेकिन देहाती कहकर अभय उसे आने से मना करता है और सुधीर उसे अगली बार ले जाने का वाद करते है। यहीं पर नाटक समाप्त हो जाता है।
‘तालाब के पास खंडहर' इस नाट्यत्रयी का दूसरा भाग है। जिसमें तात्याजी के मृत्यू को १० साल हो चुकें है। इस नाटक में पराग और रंजू के शादी के समय फिर से इकठ्ठा हुए परिवार का चित्रण हुआ है। नाटक के इस भाग में घर की आर्थिक स्थिती में कुठ बदलाव आया है। पराग का व्यक्तित्व भी थोडा बदल गया है। वह आवारागर्दी नहीं करता लेकिन कुछ लोगों के साथ मिलकर अवैध व्यवसाय के माध्यम से पैसे कमाता है। इस नाटक में हर एक व्यक्ति अपने अस्तित्व की पहचान अर्थात प्रतिकात्मक रूप में तालाब खोजता दिखाई देता है। जैस - पराग और अभय तालाव के पास बैठकर बचपन की यादें तथा चॉदणी रात को याद करते है। ज्ञान के मार्ग खुद के लिए हमेशा के लिए बंद होने के कारण प्रभा लोगों से कटकर सिर्फ आसमान के साथ एकरूप दिखाई देती

है। चंदू भी अंततः तालाब की खोज में घर छोडता है। पराग की पत्नी के रूप में नंदिनी का घर में प्रवेश होता है। नंदिनी और मॉ के बीच की वैचारिक एकता नाटककार ने संवादो के माध्यम से कुशलतापूर्वक चित्रित की है। जैसे
मॉ : प्रभा! जब सुख नहीं मिला तो मैंने खुद ही उसे बिदा दे दी। जो न मिल सके उसे खुद ही दूर कर देना चाहिए।३
नंदिनी : यहाॅ मुझे कोई सुख नहीं मिलेगा, यह जान लेने पर मैंने स्वयं उसकी आशा छोड दी॰ इस प्रकार प्रभा के मृत्यू की घटना और अभय का संशोधन के लिए अमेरिका जाना यह नाटक के दो महत्वपूर्ण अंश है। अंत में पराग की विद्रोही वृत्ति के कारण तथा अनाधिकृत रूप में व्यवसाय में शामिल होने के कारण उसे गिरफ्तार किया जाता है। यहीं पर नाटक समाप्त होता है।
'युगांत' इय नाट्यत्र्यी का अंतिम भाग है। इसमें नंदिनी, पराग, अभय और चंदू इन पात्रों के माध यम से अकाल की भीषणता, मृत्यू का भय, अस्तित्व की खोज तथा जिंदगी जीने की सार्थकता आदि विचार दार्शनिक रूप में चित्रित हुए है। इस नाटक में पाणी, तालाब, खंडहर और अकाल यह चीजें मनुष्य मन का प्रतिकात्मक रूप में चित्रण करती हैं। मृत्यू की वास्तविकता पता चलनें पर जीवन का अर्थ खोजने निकले अभय के गॉव लौटने की घटना से नाटक प्रारंभ हो जाता है। दो नाटकों की अपेक्षा इस नाटक में पात्रों की वैचारिकता में कुछ बदलाव आया हुआ है। अर्थात पहले दोनों नाटकों में केवल देशपांडे परिवार के परंपराओं तथा पीढियों के वाहक दिखाई देते है। और इसका पता हमें संवादों के माध्यम से ही चलता है।

## युगांत के संवाद

'दो या दो से अधिक व्यक्तियों की पारस्परिक बातचीत को संवाद कहते है।' 4 अर्थात संवाद ही वह रीढ़ की हड्डी हैं जिस पर नाटक का भवन खड़ा होता है। संवादों के माध्यम से ही नाटयकथा का विकास होता है। इसप्रकार नाटक में अनेक संदर्भ पैदा कर नाटक को उसके उद्देश तक पहूँचने में संवाद महत्वपूर्ण भूमिका निभातें है।
'युगांत’ महेश एलकुंचवार द्वारा लिखित नाटयकृति आधुनिक युग के विविध पक्षों को उजागर करती है । मूलत: बाड़े की घेराबंदी' और 'तालाब के

## 鼪 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

पास खंडहर' इन नाटकों की तुलना में 'युगांत' के संवाद अधिक प्रगल्भ दिखाई देते है। नाटककार ने संवादों के माध्यम से २१ वीं सदीं की पर्यावरण की स्थिति और बदलतें मानसिक परिवेश को उभारने का प्रयास किया है। अमेरिका में संशोधन के लिए गया सुध तीर-अंजली का बेटा अभय वहॉ रहकर भी गॉव तथा बाड़े से भावनिक स्तर पर जुडा हुआ है। जीवन की सच्चाई का मूल अर्थ खोजने के लिए वह फिर से गाँव लौटता है। गॉव में उस समय भीषण अकाल की परिस्थिति है। इस परिस्थिति को संवादो के माध्यम से बड़ा ही मार्मिक बनया गया है। जैसे
अभय : कैसी गर्मी है। यह तो वर्षा के दिन हैं न ?
नंदिनी : पिछले आठ वर्षों से वर्षा नहीं हुई है।
अभय : लड़का अंदर क्या कर रहा है?
नंदिनी : सो रहा है। उसे बुखार है।
अभय : ऐसी गर्मी में बुखार नहीं आएगा तो क्या होगा?
नंदिनी : जन्म लेने से अब तक इस बच्चे ने वर्षा देखी ही नहीं।
अभय : क्या कह रहीं हैं?
नंदिनी : आते समय कुछ दिखा नहीं क्या?
अभय : रेत । मरूस्थल ।
इस प्रकार अभय और नंदिनी के बीच में घटित यह संवाद संक्षिप्त है। लेकिन यहीं संक्षिप्त संवाद परिस्थिति की भीषणता को उजागर करते है। अर्थात नाटककार ने ज्यादा विवेचन या विवरण न देकर कम से कम शब्दों में अकाल की भयावह स्थिति चित्रित की है। कहीं जगह पर नंदिनी और अभय के बीच के संवाद दो-तीन शब्दों याने प्रश्नोत्तर शैली में व्यक्त हुए है।
'युगांत' नाटक में नाटककार ने संवादों के माध यम से ही पात्रों के व्यक्तित्व में हुए बदलाव को रेखांकित किया है। जो पराग 'नाट्यत्र्यी' के पहले दो भागों में आवारा, बदचलन, गुंडागर्दी तथा खुद का लोहा मनानेवाल, दारू पीकर उधम मचानेवाला इन रूपों में चित्रित हुआ है। वहीं पराग युगांत में वैचारिक स्तर पर प्रगल्भ और विश्वबंधुत्व की विचारधारा तक पहूँचा दिखाई देता है।

पराग : अभय! सागौन पर मैंने जब पहला घाव मारा तभीं मैंने जेल जाने का इन्तजाम कर लिया। अंततः अपना रेगिस्तान हम खुद ही तैयार करते है। ७ पराग : हम यहॉ नहीं रहें तो हमारी निशानी भी न रहें

तो क्या फर्क पड़ता है? नदियॉ बहती ही रहेंगी, सूर्य चंद्र उगते रहेंगे, ऋतुचक्र चलता रहेगा। जीवन अखंड रूप से प्रवाहित रहेगा। इस जीवन प्रवाह के हम भी कभीं एक हिस्सा थे, यह जानना भी कितना बड़ा समाधान है। ८
इन संवादों में विद्रोह करनेवाल्रा पराग भी शांत एवं विचारशील दिखाई देता है। उसके व्यक्तित्व का बदलाव हमें संवादो द्वारा पता चलता है। अर्थात हम कह सकते हैं कि, संवादों में मानवीय संवेदना को प्रकट करने की अद्भूत क्षमता है।

जिसप्रकार नाटक आगे बढ़ता है उस प्रकार संवाद शैली में भी बदलाव हुआ दिखाई देता है। कहीं जगह पर मूक संवादो के माध्यम से नाटकीय स्थितियों को उजागर किया गया है। 'युगांत' में चंदु और नंदिनी के बीच मूक संवाद है। केवल रंगसंकेतों के माध्यम से नाटककार ने दोनों के बीच का संवाद व्यक्त किया हैं। सहज और संक्षिप्त संवादो के साथ साथ तीन बड़े-बड़े मोनोलॉग्ज भी चित्रित हुए है। पहला मोनेलॉग्ज पराग का, दूसरा अभय और तीसरा चंदू का है। इन तीनों मोनोलॉग्ज के माध्यम से इन पात्रों की अंर्तमन की बातें चित्रित हुई है।
'युगांत' का हर पात्र अपने अस्तित्व तथा जीवन में उपस्थित हो रहें प्रश्नों से जुड़ा हुआ है। इसलिए कहीं जगह पर संवादों में अस्तित्ववाद और दार्शनिकता का प्रभाव दिखाई देता है। अभय के संवादो में अस्तित्ववाद का प्रभाव दिखाई देता है जैसे अभय : मृत्यू के पंजे कंधे पर पड़े, उससे पहले हम जीवन का अर्थ क्यों नहीं खोजते?
: नष्ट होने की सजात भोगने के लिए मैं तैयार हूँ। लेकिन यह तो पता चले कि वह क्यों है? एक दिन यह शरीर नष्ट होगा। राख हो जाएगा। लेकिन इस शरीर की अनन्त इच्छा, आकांक्षा वासना कहॉ जाती है? वे भटकती रहती हैं, बिना शरीर के इस आकाश के नीचे, नया जीवन खोजते हुए? मुझे बस इसी प्रश्न का उत्तर चाहिए। इसी से मन भर जाएगा। मरतें समय मन को तालाब की तरह लबालब भरा रहना चाहिए।९

इस प्रकार अस्तित्व की खोज में आए हुए अभय को अततः जिंदगी का सच्चा अर्थ पता चलता है। और वह वापस अमेरिका लौटना चाहता है। इस प्रकार (मग्न तळयाकाठी) 'तालाब के पास खंडहर' और 'युगांत' इस आठ वर्ष के कालखंड में अभय

䀩 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

की मानसिक स्थिति का पता केवल दो संवादो के माध यम से चलता है। जैसे 'तालाब के पास खंडहर' में अभय कहता है, 'सिंथिया और मैं, वुई मेक अ वंडरफुल टीम' और 'युगांत’ में यही अभय दोनों के रिश्तें के बारें में बतात है कि टुगेदरनेस बिकेम ए नाईटमेअर' इस प्रकार संवाद संक्षिप्त है लेकिन उनमें वैचारिकता एवं बहुत से अर्थ छिपे हुए है। अंत में अभय जब अमेरिका लौटना चाहता है तब -
नंदिनी : ठीक से जाइए। बहुत लंबी यात्रा है।
अभय : हॉ। लेकिन उस मुकाम पर मेरी राह देखनेवाला कोई है। चलता हूँ। १०
इस संवाद के माध्यम से नंदिनी और अभय के मन की मानसिक अवस्था चित्रित हुई है।

उपर्युक्त विवेचन के अधार पर निष्कर्षत: हम यह कह सकते है कि, युगांत के हर संवाद में एक विलक्षण आशय छुपा हुआ है। नाटकाकर ने संवाद का प्रयोग बड़ी सूक्ष्मता, सजगता तथा सतर्कता से किया है। नाटक का कोई भी संवाद अनावश्यक प्रतीत नहीं होता। कुछ जगह पर दार्शनिक संवादो का चित्रण हुआ है। कहीं प्रतिकात्मक संवादो के माध्यम से वस्तूस्थिति की वास्तविकता को ध्वनित कराने का प्रयास हुआ है। नाटक के अंतिम चरण के संवाद बौद्विधकता और तर्क-वितर्क को प्रस्तुत करते है। अर्थात छोटे से छोटा संवाद भी बड़े आशय को स्पष्ट करता है। अतः हम कह सकते हैं कि, युगांत के सवांद निश्चित ही श्रेष्ठ है। लेकिन उनकी आशय की थाह तक जाने के लिए दर्शकों के पास एक उच्च वैचारिक दृष्टि होनी चाहिए। सामान्य विचार या सामान्य वैचारिकता रखनेवाला पाठक उन्हें आसानी से नहीं समझ सकता। अंततः यह कह सकते है - युगांत के सवांद प्रयोजनशीलता की दृष्टि से उत्कृष्ट है। उसमें मनोवैज्ञानिकता, गंभीरता, सांकेतिकता, पात्रानुकूलता, प्रतिकात्मकता आदि गुण दिखाई देते हैं। संदर्भ ग्रंथ
१. युगांत - महेश एलकुंचवार, अनुवाद - रामजी तिवारी भारतीय ज्ञानपीठ प्र.सं. २००५
२. वहीं पृ. २५,
३. वहीं पृ. ५९
४. वहीं पृ. १५२,
५. अभिनव नाटयशास्त्र डॉ.सीतारम चतुर्वेदी पृ. २०३
६. युगांत - महेश एलकुंचवार, अनुवाद - रामजी तिवारी, भारतीय ज्ञापीठ प्र.सं. - २००५ पृ. २७३
७. वहीं पृ. २८९,
८. वहीं पृ. १९८
९. वहीं पृ. १९८,
१०. वहीं पृ. २०४

## 39

# भाषा- अधिगम में गृह— कार्य की प्रासंगिकता 

डॉ. नीरा नारंग

असोसिएट प्रोफेसर, शिक्षा विभाग, दिल्ली विश्वविद्यालय, भारत


पृष्ठभूमि -
गृह कार्य की संकल्पना औपचारिक शिक्षा जितनी ही पुरानी संकल्पना है। पारिभाषिक रूप से कहें तो छात्रों को घर में करने के लिए जो कार्य दिया जाता है उस कार्य को गृहकार्य कहा जाता है । जब मौखिक रूप से पढ़ाई का दौर था, बातचीत, संवाद या गुरु की कही बातों से ही शिक्षण होता था तब गृहकार्य की संकल्पना नही थी ..अपेक्षित रहा होगा कि जीवन के मूलभूत कार्यों के साथ वैचारिक मंथन जारी रहे । लेखन की क्षमता एवं संसाधनों के उद्भव के बाद से लिखने पर ज़ोर दिया जाने लगा । जब से औपचारिक स्कूली शिक्षा की तरफ बढ़े तब से तो गृहकार्य की यह संकल्पना अपने लिखित रूप में धीरे धीरे ठोस होती गई। अब तो गृहकार्य भी खूब दिया जाने लगा है। गृहकार्य की आवश्यकता समझने का प्रयास करें तो अध्यापक या मार्गदर्शक के मार्गदर्शन के बाद स्वाध्याय की बात गृहकार्य के रूप में देखी जा सकती है । अपने अधिगम के लिए स्वयं समय लगाना, स्वाध्याय करना, किसी विचारबिन्दु को लेकर गहन चिंतन, अभ्यास करना यानि अपनी अधिगम यात्रा के पड़ाव के रूप में इसे समझा जा सकता है ।

गृह- कार्य की वर्तमान स्थिति एवं उससे जुड़े प्रश्न वर्तमान में सरकारी विद्यालयों में जो भी गृह कार्य दिये जा रहे हैं वे मुख्यतः विषयवस्तु आधारित ही होते हैं, जिनका विशेषत: विद्यार्थियों के आकलन के लिए प्रयोग किया जाता है। अधिकांशतः इन गृह कार्य गतिविधियों का स्वरूप अपेक्षित सृजनात्मकता से विहीन होता है जिसकी अपेक्षा विद्यार्थियों के रचनात्मक मूल्यांकन के लिए की जाती है। अधिकतर पाठांत प्रश्नों को गृह कार्य के लिए देकर कर्तव्य की

## 路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

इतिश्री समझ ली जाती है। कभी-कभी कुछ शिक्षक चिंतन प्रधान प्रश्न भी देते है, जिनमें तर्क- वितर्क की गुंजाइश होती हैं, विद्यार्थियों के पास अपने दृष्टिकोण को रखने का अवकाश होता है यथा 'क्या हामिद की दादी का हामिद की जरूरतों को पूरा करने के लिए पास- पड़ोस से चीजें मांगना उचित था ? हाँ, तो क्यों और नहीं, तो क्यों नहीं ?' अगर तुम्हारे दैनिक जीवन में से टेलीविजन को हटा दिया जाए तो आपको कैसा अनुभव होगा, एक अनुच्छेद लिखिए।' अथवा 'नादान दोस्त कहानी के आधार पर दिया गया यह प्रश्न ' केशव को चिड़िया के अंडे टूट जाने का बहुत दुख हुआ। उसे लगा कि हम नादानी में कितनी ही बार अपने पर्यावरण को नुकसान पहुँचाते हैं। उसने निर्णय किया कि वह कभी भी किसी पक्षी को कोई नुकसान नहीं पहुँचाएगा। वह अपने दुख और निर्णय को अपने मित्र के साथ साझा करना चाहता है ताकि उसे भी प्रेरणा मिले और वह भी पर्यावरण का सच्चा साथी बन सके। इसके लिए उसने एक पत्र लिखा। सोचिए उसने क्या लिखा होगा। उसकी ओर से अपने मित्र को पत्र लिखिए। इस प्रकार के प्रश्न विद्यार्थियों की सृजनात्मकता को बढ़ावा देते हैं। हालांकि इन प्रश्नों को कैसे और कब देना है एवं उनपर क्या चर्चा करनी है, इसे लेकर समझ का खासा अभाव दृष्टिगत होता है ।

इसका एक सकारात्मक पहलू यह भी है कि कई बार शिक्षक इन गृह—कार्य गतिविधियों में नवाचार का प्रयोग करते हुए विज्ञापन लेखन, संवाद लेखन, चित्र वर्णन एवं विभिन्न स्रोतों से प्राप्त जानकारी के आधार पर भी प्रश्न देते हैं और विद्यार्थियों को आकलन के सामान्य आधार एवं निर्देश दे दिए जाते हैं किन्तु विशिष्ट गतिविधि के विशिष्ट आकलन के पैमानों से परिचित नहीं करवाया जाता जिसके अभाव में दिए गए कार्य अथवा गतिविधि का अपेक्षित उद्देश्य पूर्ण नहीं हो पाता। रचनात्मक आकलन की दृष्टि से भी इन गृह- कार्य गतिविधियों का प्रयोजन सिद्ध नहीं हो पा रहा है। शिक्षक वर्ग इन गतिविधियों को देकर सतही तौर पर जाँच कार्य पूर्ण कर लेते हैं। इन गतिविधियों में विद्यार्थी पूरी ईमानदारी और निष्ठा के साथ संलग्न नहीं हो पा रहे हैं जिसका एक मुख्य कारण विद्यार्थियों में अध्ययन अथवा सीखने में रुचि का अभाव है। वहीं दूसरी ओर शिक्षक वर्ग की ओर से भी गतिविधि सम्पन्न करने एवं मूल्यांकन के आधारों संबंधी स्पष्ट दिशा-निर्देशों का अभाव भी एक प्रमुख कारण है। विद्यार्थियों से की

गयी चर्चा से यह तथ्य भी उभरकर आया कि कार्य की अधिकता एवं समयाभाव के कारण भी वे इन कार्यों को सम्पूर्ण निष्ठा के साथ पूर्ण नहीं कर पाते। कहा जा सकता है कि अधिसंख्य विद्यार्थी के मन में कहीं न कहीं कार्य को समुचित ढंग से करने की इच्छा तो होती है किन्तु परिस्थितिवश वे ऐसा कर पाने मे असमर्थ रहते हैं। विद्यार्थी इन गतिविधियों के स्वरूप में और अधिक सृजनात्मकता एवं नवाचरों के समावेशन की इच्छा व्यक्त करते हैं जिसके लिए शिक्षक वर्ग को विषयवस्तु के साथ और अधिक गहनता से जुड़ना होगा साथ ही गतिविधि निर्माण में और अधिक विविधता और रचनात्मकता लानी होगी। यह विवाद भी औपचारिक शिक्षा की संकल्पना के प्रारम्भ से चला आ रहा है कि गृह-कार्य दिया जाना चाहिए अथवा नहीं। जहाँ एक ओर शिक्षक एवं अभिभावक गृह—कार्य दिये जाने का समर्थन करते हैं क्योंकि यह विषयवस्तु बोध को बढ़ावा देता है, विद्यार्थियों को समय का प्रबंधन करना सिखाता है और अवधारण शक्ति में वृद्धि करता है तो दूसरी ओर विद्यार्थी अनुभव करते हैं कि गृह-कार्य तनाव को बढ़ाता है, उबाऊ होता है और विद्यालय के छह घंटों के बाद इसका अतिरिक्त बोझ के कारण उनके पास खेलने का समय ही नहीं बचता। सामान्यतः शिक्षक विद्यार्थियों को गृह—कार्य इसलिए देते हैं ताकि उन्हें विद्यालय में सीखे हुए का स्वतंत्र रूप से स्वतः अभ्यास कर सकें। अधिकतर समय हम विद्यार्थियों को अतिरिक्त गृह-कार्य दिये जाने की शिकायत करते सुनते हैं। चूंकि यह संभव नहीं कि गृह-कार्य बिलकुल न दिया जाए, शिक्षकों के सम्मुख यह चुनौती रहती है कि वे ऐसे गृह कार्यों का निर्माण करें जो अर्थपूर्ण, रुचिकर होने के साथ-साथ चुनौतीपूर्ण भी हों। गृह-कार्य देना एक यांत्रिक, दैनिक चर्या बनकर नहीं रह जानी चाहिए। यह एक चिंतनपूर्ण, बौद्धिक, सृजनात्मक क्रियाकलाप है जिसके लिए शिक्षकों द्वारा सावधानी पूर्वक योजना बनाना आवश्यक है। इसलिए यह आवश्यक है कि शिक्षक गृह—कार्य देते समय निम्नलिखित बिन्दुओं को ध्यान में रखें ताकि विषयों के अधिगम संवृद्धि का वास्तविक प्रयोजन सिद्ध हो सके।
गृहकार्य - विशेषत: भाषा कौशलों के विकास की दृष्टि से

प्रत्येक विषय के अधिगम की अपनी

## 路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

आवश्यकताएँ एवं अपेक्षाएँ होती हैं। भाषा शिक्षणअधिगम के उद्देश्य और अपेक्षाएँ विज्ञान एवं सामाजिक विज्ञान से भिन्न होती हैं। विशेषकर प्रथम भाषा के रूप में हिन्दी शिक्षण की बात करें तो विषय वस्तु के ज्ञान और बोध के अतिरिक्त भाषा कौशलों का ज्ञान, शब्द भंडार का विकास, उचित शब्द प्रयोग,व्याकरण सम्मत भाषा प्रयोग, मौलिकता, रचनात्मकता जैसी अपेक्षाएँ होती हैं इसीलिए गृह-कार्य में भी कुछ अपेक्षाएँ बदल जाती हैं । हाल्लांकि किसी विचार की समझ को सुदृढ़ करने के लिए अभ्यास करना, किसी कार्य के आरम्भ में स्कीमा एक्टिवेशन के लिए आंकड़े एकत्रित करना, सीखी गई समझ की प्रस्तुति के लिए कार्य करना प्रत्येक विषय के गृह-कार्य के लिए आवश्यक है।

सामान्य तौर पर देखा जाए तो पाठ पढने के बाद कुछ प्रश्न गृहकार्य में दिए जाते है । पाठ की समझ देखने के लिए प्रश्न दिए जाते है जैसे कविता में कवि क्या कहना चाहता है ? पद्यांश की व्याख्या कीजिये, कहानी के मुख्य पात्र कौन से हैए उनका चित्रण कीजिए इत्यादि । पाठ के आधार पर जिस बात-विचार की समझ बन चुकी है उसके अभ्यास के लिए गृहकार्य दिया जाता है । प्रश्नउत्तरों को दोहराना, दिए गए पाठ से हट कर प्रश्नों को हल करना आदि। इस चर्चा में यह देखना रुचिकर होगा कि गृहकार्य दिया जाना एक बात है किन्तु वह कैसे किया जा रहा है दूसरी । क्या छात्र आवश्यक सहायता , मार्गदर्शन और क्षमता रखते है कि वे गृहकार्य खुद पूरा कर सकें । गृहकार्य के लिए साधन जुटाने का काम भी कभी मुश्किल होता है । कभी गृहकार्य कर पाने में छात्र खुद सक्षम नही होते । ऐसे में गाइड और कुंजियों के उत्तर गृहकार्य में उत्तर दिए जाते है जिस स्थिति में स्वाध्याय, अभ्यास जैसे उद्देश्य असफल से हो जाते है । इसका एक आयाम यह है कि गृहकार्य छात्र की समझ, रूचि व जरुरत के आधार पर न होकर किसी एक खांचे में बँधा हुआ है इसलिए काम को करने के जो तरीके अपनाये जाते है वे किसी प्रकार के वैचारिक मंथन को पोषित नही कर पाते । ऐसी स्थिति में गृहकार्य दवाब का स्रोत मात्र बन जाता है - अभिभावक और छात्र दोनों के लिए ।

रचनात्मकता की दृष्टि और संकल्पना की मांग के आधार पर साक्षात्कार लेना , बातचीत करना ,पोस्टर बनाना, कहानी गढ़ना, अखबार पढ़ना या कोई कटिंग काटना , मॉडल बनाना , चार्ट बनाना इत्यादि गृहकार्य

भी स्कूलों में दिए जाते है । समझा जाए तो व्यक्तिगत मंथन और लेखन पर आश्रित होने की बजाय ऐसे गृहकार्य सामूहिक अधिगम, संवाद को प्रोत्सहित करने के लिए सटीक है। इस तरह के घर पर दिए जाने वाले कार्यों से मौखिक, लिखित अभिव्यक्ति को पोषण मिलता है। एक बात के एक से अधिक मत,आयाम पता चलते है। समाज के साथ जुड़ना और सीखना संभव हो पाता है। किन्तु ऐसे गृहकार्यो की प्रकृति जिस काम व समय की मांग करती है वह सीखने वाला कर पा रहा है या नही, यह भी सोचने का विषय है। यह पाया गया है कि जहाँ छात्र खुद अभिप्रेरित नहीं हैं , सक्षम नहीं हैं वहाँ घरवालों पर दवाब पड़ता है। यदि छात्र खुद नही कर पाते तो अभिभावकों को करना पड़ता है। जहाँ अभिभावक शिक्षण प्रक्रिया से नही जुड़ पाते या शिक्षित नही है, वहां छात्र खुद्य नही कर पाते या दबाव में आकर कुछ और तरीके निकालते है । ऐसी दशा में गृहकार्य निरर्थक ही जाता है।

यदि किसी हद तक छात्रों को गृहकार्य करने के लिए प्रयास करने हेतु तैयार करना है तो गृहकार्य में रोचकता, रचनात्मकता होना बहुत आवश्यक है। यथा ग्रीष्मावकाश में दिए गए इस कार्य को लें ‘ग्रीष्मावकाश के समय का उपयोग आपको कुछ मजेदार एवं रोचक तरीके से करना है। आप नन्दन, चकमक, चंदामामा जैसी किसी भी बाल-पत्रिका को लें। आपको ये पत्रिकाएँ किसी भी पुस्तक-विक्रेता, या समाचार पत्र विक्रेता से मिल जाएँगी। आपके द्वारा खरीदी गई पत्रिका में से किसी चित्र- कथा को ढूंढकर उन्हीं चित्रों के माध्यम से नई कथा(संवादों) का निर्माण कीजिए। कार्य ऑथेंटिक भी होना चाहिए (सिर्फ करने के लिए करना न होकर उद्देश्यपूर्ण ढंग से वास्तविक आवश्यकता का होना भी जरुरी है) जैसे पत्र लेखन के समय हमारे जन —जीवन की वास्तविक समस्याओं, मुद्दों पर पत्र लिखना, सम्बंधित विभाग या व्यक्ति को भेजना । बिजली की असुविधा है तो बिजली विभाग को पत्र लिखना व भेजना। इसी तरह इतिहास से जुड़ी बातों के लिए अपने दादा, दादी , माता ,पिता से बातचीत करके खुद से जोड़कर पिछले समय की समझ बनाना ।

एक ही तरह के व्यक्तिगत, लिखित कार्यों (प्रश्न-उत्तर इत्यादि) से आगे बढ़कर सामूहिक कार्य, मौखिक सम्वाद पर आधारित कार्य देना प्रभावी रहता

䀲 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

है । साथ ही गृहकार्य छात्र की जरुरत एवं समझ से तालमेल रखे , चुनौती देने वाला हो तो परिणाम सार्थक होते है । छात्र को उसके अधिगम और स्वाध्याय की जिम्मेदारी देते हुए उसके स्तर-क्षमता के आधार पर गृहकार्य प्रदान करना बेहतर विकल्प रहता है। उदाहरण -

यासुकी चान की मदद करने के लिए तोत्तोचान ने अपनी माँ से झूठ बोला। क्या आपने अपने जीवन में किसी की मदद करने के लिए अपने परिवार से सच छिपाया है?यदि हाँ, तो कब और कैसे?
'अशोक का शस्त्र- त्याग' पाठ के आधार पर दिया गया निम्नलिखित गृह- कार्य विद्यार्थियों में वास्तविक सामाजिक संदर्भ में चिंतन क्षमता एवं लेखनकौशल के विकास की दृष्टि से उपयोगी सिद्ध हो सकता है-
'आज के सामाजिक परिदृश्य में वैमनस्य एवं द्वेष से उत्पन्न सामाजिक घटनाओं के विषय में आपके क्या विचार हैं ? लेख लिखवाएँ अथवा ए-४ माप के कागज पर एक पोस्टर से प्रदर्शित करें।
'लाख की चूड़ियाँ' कहानी में एक ओर बदलू के मन की पीड़ा उभरी है तो दूसरी ओर वर्तमान समय पर व्यंग्य भी है। इस कथन पर अपने विचार व्यक्त कीजिए।
'बस की यात्रा पाठ के आधार पर पूछा गया यह प्रश्न अनुभव लेखन संबंधी गृह—कार्य का एक अच्छा उदाहरण है- ' यातायात के सार्वजनिक साधनों से यात्रा के दौरान होने वाली असुविधा को हम सभी ने अक्सर महसूस किया है। अगर आपके भी यात्रा संबंधी कुछ- कुछ इस प्रकार के अनुभव रहे हैं तो उनके विषय में लिखें।
गृह- कार्य के बाद क्या ?
एक अन्य बिंदु यह भी है कि गृहकार्य होने के बाद उसका क्या होता है । शिक्षकों से बातचीत के दौरान यह पाया गया कि वे आकलन के लिए केवल प्रस्तुतीकरण, विषयवस्तु के प्रत्यास्मरण एवं संसाधन प्रयोग को ही मुख्य आधार मान रहे हैं। निर्मितिवादी उपागम की दृष्टि से इस तरह का सतही आकलन उपयुक्त सिद्ध नहीं हो सकता। कार्य में विद्यार्थी की सहभागिता का स्तर जानना, भाषा कौशलों का विकास, मौलिकता, सृजनशीलता, चिंतन कौशलों का विकास, तार्किक दृष्टिकोण, विषयानुरूप एवं व्याकरणसम्मत भाषा प्रयोग, उपयुक्त शब्दावली का उपयोग आदि का

मूल्यांकन किसी भी भाषा के गृह-कार्य के मूल्यांकन के लिए आवश्यक है। यदि हम भाषा शिक्षण के उद्देश्यों को ध्यान में रखते हुए गृह कार्य, गतिविधि का निर्माण करेंगे तथा उसके मूल्यांकन के आधार विद्यार्थियों को बताएँगे तभी गृह-कार्य सार्थक बन पाएगा। इसे और अधिक सार्थक बनाने के लिए आवश्यक है कि न केवल मूल्यांकन करते समय अपितु उसके बाद कक्षा में सामूहिक अथवा व्यक्तिगत रूप से ( जैसा संभव हो) प्रतिपुष्टि की जाए। प्रतिपुष्टि सीखने की प्रक्रिया का आवश्यक अंग है जो विद्यार्थियों को और अधिक बेहतर एवं सक्षम बनाने में महती भूमिका अदा करती है।

यदि इसे भली प्रकार सोचे तो करने वाले को अभिप्रेरणा मिलती है और गृहकार्य करने में रूचि बनी रहती है। जैसे कि छात्र एक दूसरे का गृहकार्य साझा करे (पढ़ें ,सुने',प्रतिपुष्टि दें ) जाँच भी इसी तरह हो सकती है। जाँच भी कुछ पैमानों जैसे विचार कितने एवं गुणवत्ता में कैसे हैं। क्या ज़रुरी विचार आ पाए हैं या नहीं। शब्दावली कैसी है ? कार्य में कितनी मौलिकता और रचनात्मकता है ? सबसे बड़ी बात कि अपने स्तर पर कैसा प्रदर्शन किया है. के आधार पर की जा सकती है। जो सदैव अध्यापक द्वारा न हो कर छात्रों द्वारा भी होनी चाहिए । कोई छपवाने की सामग्री हो जैसे कोई मौलिक रचना (कहानी , कविता
लेख) तो छपवाए जाए, भित्ति-पत्रिका पर प्रस्तुति की जाए। अर्थात गृहकार्य की ऑडियंस सिर्फ अध्यापक न होकर बड़े स्तर (साथी ,समूह ,कक्षा ,स्कूल ,घर इत्यादि ) पर हो ।
अर्थपूर्ण गृहकार्य के संदर्भ में ध्यान देने योग्य बिन्दु :
$\square$ उचित प्रकार का और उचित मात्रा में गृह-कार्य देना आवश्यक है। गृह-कार्य कक्षा में सीखाई गई संकल्पनाओं के अनुप्रयोग पर आधारित होना चाहिए। शिक्षक ऐसा गृह-कार्य दें जो उनके सम्मुख चुनौती प्रस्तुत करता हो और साथ ही ऐसा हो जो उन्हें उनकी उम्र और कौशलों के अनुरूप हो। ऐसे गृह-कार्य से बचना चाहिए जिसमें पाठ्युस्तक से अथवा इंटरनेट से सामग्री का नकल किया जाना अपेक्षित हो।

विद्यार्थियों को गृह—कार्य का उद्देश्य पहले ही स्पष्ट कर देना चाहिए। शिक्षकों को स्पष्ट होना चाहिए कि वे दिऐ गए गृहकार्य से विद्यार्थियों की

## 路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

संप्राप्ति की क्या अपेक्षा कर रहे हैं। क्या यह गृह—कार्य पठन अथवा विश्लेषण-क्षमता के संवर्धन के लिए है? क्या यह लेखन-अभ्यास के लिए है अथवा आगामी परीक्षा की तैयारी के लिए है? विद्यार्थियों को यह पहले से बता देना चाहिए।
$\square$ गृह—कार्य देते समय उसपर संक्षिप्त चर्चा अवश्य करनी चाहिए। दिए गए निर्देश स्पष्ट होने चाहिए। गृह—कार्य संबंधी बिन्दु और संकेत दिए जाने से सभी विद्यार्थी उसे करने में सहजता अनुभव करते हैं, उसे सरलता से पूरा कर पाते हैं और इससे त्रुटियाँ कम करने में पर्याप्त सहायता मिलती है।

गृह- कार्य में मिल—जुलकर काम करने का स्थान भी होना चाहिए। प्रौद्योगिकी ने गृह—कार्य देने और करने के परंपरागत तरीकों में परिवर्तन ला दिया है। व्यक्तिगत तौर पर काम करने के साथ—साथ सामूहिक रूप से कार्य करने के मौके भी प्रदान करने चाहिए जिनमें प्रौद्योगिकी के उपयोग के अवसर हों। ऑनलाइन बहुत सा शिक्षण-अधिगम हो सकता है और यह विद्यार्थियों में व्यक्तिगत संबंध स्थापन में सहायक होता है। यह अंतर वैयक्तिक कौशलों का संवर्धन करता है, अधिगम और अवधारण में सुधार करता है, इससे मिल—जुलकर कार्य करने में आनंद आता है एवं कार्य दुष्कर एवं उबाऊ प्रतीत नहीं होता। समय एवं संसाध नों की बचत भी होती है।

शिक्षकों को चाहिए कि वे विद्यार्थियों को उनके गृह—कार्य पर प्रतिपुष्टि अवश्य दे। अन्यथा गृह—कार्य देना निरर्थक होगा। शिक्षक द्वारा की गयी थोड़ी सी भी सकारात्मक टिप्पणी विद्यार्थियों को बेहतर कार्य करने के लिए उत्प्रेरित करती है। विद्यार्थियों की गृह-कार्य की उत्तरपुस्तिकाओं में प्रतिक्रियास्वरूप लिखे गए चंद शब्द, उनके कार्य पर संक्षिप्त व्यक्तिगत टिप्पणी, विद्यार्थी में हुए सुधार या सुधार की आवश्यकता पर राय इत्यादि द्वारा उनमें गृहकार्य करने के प्रति रुचि का विकास कर सकता है। विद्यार्थी अपनी उत्तरपुस्तिकाओं में इन व्यक्तिगत टिप्पणियों को पढ़ने के लिए लालायित रहते हैं।

शिक्षक को चाहिए कि वह गृह-कार्य का रिकॉर्ड रखे। वह कक्षा के नोटिस-बोर्ड पर भी विद्यार्थियों की प्रगति को प्रदर्शित कर सकता है। वह चाहे तो उनके हर कार्य के लिए कोई प्रतीक चिह्व भी लगा सकता है। यथा उत्तम कार्य के लिए नीला, मध्यम दर्जे के कार्य के लिए पीला और निम्नस्तरीय कार्य के लिए

लाल चिह्व लगा सकता है। अपने नाम के आगे अधि एक से अधिक नीले चिह्व लगे देखने के लिए विदयार्थी कड़ी मेहनत करने का प्रयास करेंगे।

कभी— कभी विद्यार्थियों से स्वयं गृह-कार्य संबंधी प्रश्नों का निर्माण भी करवाया जा सकता है। निष्कर्ष

हमें गृह—कार्य समाप्त करने की आवश्यकता नहीं है अपितु उसे वर्तमान पीढ़ी के विद्यार्थियों के लिए अत्यधिक रोचक, सार्थक और उनकी आवश्यकताओं के अनुरूप बनाने की आवश्यकता है। साथ ही शिक्षकों को कार्य को ध्यान में रखते हुए समुचित समय-सीमा निर्धारित करने की भी आवश्यकता है। विद्यार्थियों को कार्य के लिए उचित समय देने की आवश्यकता है ताकि वे अधिक बोझ महसूस न करें और सही ढंग से कार्य कर पाएँ बादवूसमकहमउमदज

The author gratefully acknowledges the support through R\&D Faculty Grant (2015-16), university of Delhi,Delhi (India) for conducting this research project.

## संदर्भ- ग्रंथ सूची-

- गुप्त,मनोरमा (१९९१), भाषा शिक्षण सिद्धान्त और प्रविधि, आगरा, केंद्रीय हिन्दी संस्थान
- चोपड़ा, रविकान्ता और व्यास, आनंद प्रकाश(१९९८), मातृभाषा हिन्दी शिक्षण (संपादित), नई दिल्ली, राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद
- प्रसाद, केशव (१९७६), हिन्दी- शिक्षण, दिल्ली, धनपतराय एंड संस

■ सिंह, निरंजन कुमार (१९८२), माध्यमिक विद्यालयों में हिन्दी शिक्षण , जयपुर, राजस्थान हिन्दी ग्रंथ अकादमी

- शुक्ल, रमापति (१९७५) : हिन्दी शिक्षण की प्रविधि, दिल्ली, दोआबा हाउस
- Spratt Mary (1994)- English for the Teacher-

New York: Cambridge University Press
■ Jones, Rodney H., Richards Jack C, (2016) Cre-
ativity in Language Teaching, New York, Routledge

䶈 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal $\xi_{9}$

# 40 जीवन कौशलों का परिचय 

('विश्व स्वास्थ्य संगठन' (WHO)' द्वारा निर्धारित)

## डॉ. दिपक कला विश्वासराव पाटील

(कलेश)
डी.डी.एस.पी. कला, विज्ञान एवं वाणिज्य महाविदयालय, एरंडोल जि. जलगाँव
****k*k*kk**

## प्रस्तावना :---

आज शिक्षा का सफर नए-नए आयामों को छूते हूए निरंतरता से आगे बढ़ रहा हैं | नए-नए शैक्षिक बदलाव शिक्षा पध्दती में हो रहे हैं, पर इस शिक्षा प्रणाली/पद्धती से हर कोई सुख चैन से जीवनयापन कर पायेगा ऐसा नही हैं | आज समाज में शिक्षा का अर्थ संकुचित नजर आता हैं, जीवन और शिक्षा यह एक सिक्के के दो भाग हैं, फिर भी व्यक्ति शिक्षा प्राप्त करते वक्त जीवन से दूर ही रहता हैं । जब जीवन जीना शुरु होता हैं तब शिक्षा का साथ संथ गति से शुरु रहता हैं | जीवन और शिक्षा इसका मिलाफ ठीक से नही हो पाता, इस कारण समाज मे अच्छी शिक्षा के बावजूद भी समाज में परावलंबीता, बेकारी, घुटन, अनास्था और खुदकुशी, जैसे समस्याएँ नजर आती हैं। इस बात को ध्यान में रखकर 'विश्व स्वास्थ्य संगठन' (WHO) ने शिक्षा यही जीवन, जीवन यही शिक्षा' इस उक्ती अनुसार जीवन औरंर शिक्षा दोनों अलग-अलग ना होकर एक ही है इसे समजाने के लिए जीवन कौशल्यों का पुरस्कार किया |
'छात्रोकों जादा से जादा सफल एवं प्रभावी जीवन-यापन करने के लिए उनमें आंतरिक कौशल विकास के लिए निरंतरता एवं सुयोग्य प्रयास याने जीवन कौशल की शिक्षा'। डॉ. विनोद पाटील
"छात्र अपना जीवनयापन सफल एवं सुचारु रुपसे ज्ञापित कर सके तथा उनमें शिक्षा से आंतरिक कौशल का विकास हो इसका प्रयास याने जीवन कौशल की शिक्षा"। डॉ. दिपक पाटील दस जीवन कौशल :---

राष्ट्रीय शिक्षा निती (१९८६) के अनुसार दस गाभाभूत घटक एवं दस मूल्य इसी आधारपर आधुनिक शिक्षा में दस जीवन कौशल्यों का समावेश किया गया हैं | छात्र अपना जीवनयापन सफल एवं सुचारु रुप से ज्ञापित कर सके तथा उनमें शिक्षा से आंतरिक कौशल का विकास हो इसका प्रयास याने जीवन कौशल की शिक्षा। छात्रोमें

आत्मविश्वास, अभिक्षमता, जीवन जीने की योग्य दिशा प्राप्त हो यही हैं जीवन कौशल शिक्षा का उद्देश हैं वह दस जीवन कौशल निम्ननुसार हैं -

१) आत्म-जागरुकता / 'स्व' की पहचान (सजगता) (Self Awarness)
२) सहानुभूती (Sympathy)
३) समस्या का समाधान /समस्या का हल (Problem Solving)
૪) निर्णय क्षमता (Decision Making)
५) प्रभावशाली विचार-विमर्श (Effective Communication)
६) गहन और विश्लेषणात्मक विचार (Critical thinking)
७) रचनात्मक विचार/सर्जनशील विचार प्रक्रिया (Creative thinking)
८) पारस्पारिक संबंध (Enterpersonal Relations)
९) भावनाओं का समायोजन (Coping with Emotions)
९०) तनाव का समायोजन (Coping with stress)

## १) आत्म-जागरुकता / 'स्व' की पहचान

## (Self Awarness) :-

छात्रों में स्व पहचान हो इसालिए शिक्षा प्रणाली में उदधृत नए-नए तंत्रोका प्रयोग किया जाता हैं। जैसा कि (शत्रुसंधी) तंत्र इसमें छात्र अपने शक्तिस्थल, अपनी दुर्बलताएँ, मिलनेवाले मौके और खतरे का अंदाजा आदि पर सोचना जरुरी हैं / सोचते हैं।

इस तंत्र के आधारपर खुद के शक्तिस्थल, अपने अंदर की कमियाँ, मिलनेवाले या मिले हूए मौके, भविष्य में निर्माण होनेवाले धोके या खतरे आदि पर हम खुद विचार कर सकते हैं। इसी के साथ-साथ खुद की क्षमताएँ, मर्यादाए, पसंद-नापसंद, इच्छाएँ आदि की पहचान इस कौशल द्वारा प्राप्त होती हैं। स्व की पहचान छात्रों में सही दशा में हो जाए तो वे अपने ध्येय को जल्दी पा सकते हैं। स्व की पहचान होने से वे सही दिशा में अध्ययन कर सही मुकाम पाते

路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

हैं। अपना जीवन यशस्वी बनाने के लिए आत्मानुभूति का होना बहुत जरूरी होता हैं। इसलिए पाठयक्रम में आत्मानुभूति / स्व की पहचान इस कौशल का समावेश किया गया हैं।

## २) सहानुभूती (Sympathy) :--

हर व्यक्ति के जीवन में कई सुखो के तथा दु:खो के (आशा और निराशा के) प्रसंग आते हैं। इसी लिए ऐसे अनेक प्रसंगो में हमें दूसरों के भूमिका में जाकर विचार करते आने चाहिए क्योंकि कभीकभी सहानुभूती से जादा समानुभूती जादा श्रेष्ठ होती हैं। इसीलिए हमें दूसरों के भूमिका में जाकर सोचने का कौशल प्राप्त होना चाहिए। सहानुभूति यह कौशल पाठयक्रम में सम्मिलित कर छात्रों में सहानुभूति की भावना जाग्रत करना यही इसका प्रमुख उद्देश्य हैं।

सहानुभूति यह कौशल छात्रों में विकसीत होने की दृष्टि से इस कौशल का समावेश विश्व आरोग्य संगठन द्वारा पाठयक्रम में किया गया हैं।

## ३) समस्या का समाधान / समस्या का हल

## (Problem Solving) :---

हर व्यक्ति के जीवन में अनेक समस्याएँ निर्माण होती हैं, जिन्हे दूर करते वक्त कई पर्याय उपलब्ध होते हैं, ऐसे समय में संभ्रम निर्माण हो सकता हैं। इसीलिए उपलब्ध पर्यायो में से सही पर्याय चूनकर समस्या दूर करने का कौशल छात्रों में विकसीत हो इसीलिए जॉन डयुईने 'How we think' इस ग्रंथ का निर्माण किया। इसमें समस्याँ निराकरण के पाँच सीढीयाँ बताई गई हैं। इन सीढियों का इस्तेमाल करने से छात्र अपनी समस्याओं का खुद सुलझाने में प्रयास करेंगें। इन सीढियों का इस्तेमाल कर के छात्र अपने ध्येय को प्राप्त कर सकेंगे। छात्रों को इन पाच सीढियों का इस्तेमाल शिक्षक अगर अच्छी तरह से समझा दे तो छात्रों को बहुत फायदेमंद साबित हो सकता हैं।

छात्र उनके शालेय जीवन में ही नहीं, बल्कि जीवन में भी आनेवाली कई समस्याओं को आसानी से सुलझा सकते हैं। से सीढियाँ निम्ननुसार हैं -
१) समस्या
२) परिकल्पना का प्रतिपादन करना
३) प्रदत्तों का संकलन करना
૪) प्रदत्तों का विश्लेषण करना
५) सामान्यीकरण तथा निष्कर्षी का प्रतिपादन करना

इन पाँच सीढीयों के कारण अनेक समस्याओं का निराकरण होता है।
૪) निर्णय क्षमता (Decision Making) :----

जीवन जिने के साथ-साथ हर इन्सान को कई बार कई

अलग-अलग तरह के निर्णय लेने पडते हैं । सही निर्णय चूनने की क्षमता का विकास छात्रोमें हो इसका प्रयास जरुरी हैं। समस्याँ छुडाने की प्रक्रिया में कई पर्याय चूनने के बाद सही पर्याय अपनाने का कौशल छात्रमें आए, कठिन प्रसंगोमें उसे खुद हल निकालते आना चाहिए | वह खुद यह निर्णय ले सके की उसके लिए क्या सही है? और क्या गलत |

छात्र दशा में निर्णय गलत हो जाने पर इसके परिणाम उन्हें जीवन भर भुगतने पडते हैं, इसलिए छात्रों को छात्र दशा में ही अगर निर्णय क्षमता का विकसन हो जाए छात्र अपने अच्छे-बूरे की समझ $\dagger$ रखे तो उनका जीवन आनंदमय बनने में सहायता होगी। इसलिए निर्णय क्षमता को लेकर शिक्षकों ने छात्रों को कुछ स्वाध्याय देने होंगे जिसकारण शिक्षकों को छात्रों की निर्णय क्षमता का पता चलेगा। कुछ प्रयोग कर छात्रों में निर्णय क्षमता का विकसन करके शिक्षक छात्रों की प्रगति कर सकते हैं।
५) प्रभावशाली विचार-विमर्श

## (Effective Communication) :---

छात्र अपनी बात को असरदार तरीके से अलग तरीके से पेश कर सके उसमें अपनी बात शाब्दिक या अशाब्दिक तरीके से लोगों के सामने किस तरह से रखनी है इसका कौशल्य विकसीत होना जरुरी हैं | उसे अपने विचार, उसका दृष्टिकोन प्रस्तुत करने का कौशल आना चाहिए, इससे आगे सामंजस्य की भावना, सहानुभूती, व्यक्तित्व का निर्माण आदि बाते होती हैं| शब्द याने हत्यार है कुछ इस तरह उसे अपनी बात की रचना आनी चाहिए।
६) गहन और विश्लेषणात्मक विचार

## (Critical thinking) :---

परिस्थिती कैसी भो उसपर सोच-समजकर फैसला लेना जरुरी होता हैं | इन्सान की महत्वपूर्ण सोच उसे बड़े मकाम तक ले जाती हैं | इन्सान को किसी भी विषय, कथा, साहित्य, ज्ञान इनपर अपनी महत्वपूर्ण सोच के द्वारा अच्छा क्या हैं? बूरा क्या? इसकी पहचान क्षमता विकसीत होना चाहिए |

कई ऐसे अभ्यासक्रमेत्तर कार्यक्रम है जिनके द्वारा बच्चों को गहन और विश्लेषणात्मक विचार करने के लिए बाध्य किया जाए जिसकारण उनमें इस क्षमता का विकसन हो।
७) रचनात्मक विचार/सर्जनशील विचार प्रक्रिया

## (Creative thinking) :---

मराठी साहित्य में एक कहावत हैं 'जुने गेले मरणालागूनी, जाळूनी किंवा पुरुनी टाका' इसके अनुसार छात्रोकों चाहिए कि वे पारंपारिक रिवाजों से परे होकर किसी भी समस्या को अुलझाने के लिए या किसी नए मुद्दे पर बात करते समय कुछ नई बातों को

[^60]सामने लाए जो अभिनव हो $\mid$ भूली-बिसरी बातें नए जमाने में लागू नही होती जमाने के अनुसार कुछ नई सोच चाहिए जो अलग मानदंड की रचना करे | पुरानी बातों की सोच टालकर रचनात्मक सोच का कौशल उसमें विकसीत होना चाहिए |
८) पारस्पारिक संबंध (Enterpersonal Relations) :--

हर व्यक्ति की पहचान समाज के बिना अधूरी हैं, ऑरिस्टॉटल ने भी मनुष्य को समाजप्रिय कहा हैं। समाज के बिना इन्सान का विकास संभव नही हैं। इन्सान रिश्ते हम कह सकते हैं। इसीलिए छात्रोमें समाज में अपना स्थान बनाए रखने तथा एक-दूजे के साथ पारस्पारिक संबंध बनाए रखने का कौशल आना चाहिए
९) भावनाओं का समायोजन (Coping with Emotions)

छात्रोमें भावनिक कौशल का विकास होना जरुरी हैं क्योंकि भावनाओं का व्यक्ति के क्रियाओं के साथ गहरा संबंध हैं। छात्रोको अपनी भावनाओं पर नियंत्रा करते आना चाहिए क्योंकि उसके दुष्परिणाम क्या होते हैं इन बातों का उन्हे ज्ञान होना चाहिए। इन्सान की कई प्रसंगो में अलग-अलग जगहोंपर अपनी भावनाओं पर नियंत्रण करना पडता हैं जो जरुरी हैं। इसीलिए भावनाओं का समन्वय करने का कौशल छात्रोमें विकसीत होना जरुरी हैं।

## १०) तनाव का समायोजन (Coping with stress) :---

इन्सान का जीवन कार्यो पर निर्भर हैं, पर कभी-कभी कई जगहोंपर उसे समस्याओं का सामना करना पडता हैं। समस्याँ आनेपर इन्सान का संतुलन बिगड जाता हैं इस कारण इन्सान तनाव में चला जाता हैं और उसके हाथों कभी-कभी बूरे कार्ये भी हो जाते हैं। ऐसा छात्रोके हाथों ना हो वे अच्छा जीवन जी सके इसलिए चाहिए की छात्रों ने तनाव के कारणों को खोजकर उसके परिणामों को ध्यान में रखकर उसपर नियंत्रण पाने का कौशल सिखना चाहिए।

उर्पयुक्त सभी जीवन कौशल शैक्षिक कौशल के रुप में महत्वपूर्ण हैं। इन कौशलों के उपयोग से छात्रों में करियर की योजना बनाना, संचार, दैनिक जीवन, आवास और पैसा प्रबंधन, आत्म देखभाल, सामाजिक रिश्तों की पहचान, काम और अध्ययन कौशल आदि इस पर निर्णय लेने का कौशल विकसीत होगा | जीवन कौशल की शिक्षा मानव जीवन में आई समस्याओं और सवालों को संभालने के लिए जरुरी हैं। शिक्षा का ध्येय अगर छात्रों को जीवन कौशल की शिक्षा देना है तो शिक्षा का प्रमुख ध्येय 'जीवन जीने की शिक्षा' होना चाहिए । संदर्भ ग्रंथ :-
१) शिक्षण आणि विकास - डॉ. विनोद पाटील, डॉ. दिपक पाटील
२) दहा जीवनकौशल्ये (लेख) - डॉ. दिपक पाटील
३) नवाविचारप्रवाह - अरूण सांगोलकर
૪) www.jivankaushlye.co
$\square \square$

## 41

विनोदकुमार शुक्ल की कविताओं में समाज और संवेदना

## डॉ. महेंद्रकुमार रा. वाढे

 असि. प्रोफेसर स्नातक एवं स्नातकोत्तर हिन्दी विभाग एस.एस.ही.पी.एस. भाऊसाहेब ना. स. पाटील साहित्य एवं मु. फि. मु. अ. वाणिज्य महाविदयालय, धुले (महाराष्ट्र)***********
विनोदकुमार शुक्ल ने उत्तरशती के कवियों में केवल अलग पहचान ही कायम नहीं की बल्कि उनकी कविता की दृष्टि भी अलग रही है। इन्हीं दिनों हिंदी काव्य में मध्यवर्ग और निम्नमध्यवर्ग के साथ ही दलित-आदिवासी और आम आदमी पर बहुत लिखा जाने लगा था। विनोदकुमार भी इसी लिक में शामिल है। लेकिन शुक्ल की कविता में मुक्तिबोध की तरह आम आदमी की बैचेनी और छटपटाहट नहीं हैं, बल्कि आम आदमी के चरित्र और उसकी सीमाओं का एक ऐसा विश्लेषण है जो तल्वी और सुझ़वुझ़ के साथ उसे व्यक्त करता है। यह और अधिक वस्तुपरक है। अपने मध्यवर्गीय होने का अहसास उन्हें है, पर इसे वे कविता में महिमा मंडित नहीं करते, बल्कि वे उसकी कल्पनाजीवी मानसिकता और वास्तविकता के बीच की उपरोधिकता को उजागर करते हैं। सामाजिक, आर्थिक और राजनीतिक व्यवस्था के विरोधाभास और आम आदमी के मूल चरित्र की विडंबना तो उनकी कविता में उजागर होती है, साथ ही अति नाटकीय स्थितियों का एक मक्सद और है कि जब कवि कविता में हस्तक्षेप करके अपनी बात कहता है, मूल कारणों की ओर संकेत करता है, या कोई उद्बोधन करता है, तो वे पंक्तियाँ अपनी ध्वनी हीनता के बावजूद अलग से बजती हुई नहीं सुनाई पडती। वक्तव्य की तरह नजर नहीं आती। कविता के मिजाज में व्यत्यय पैदा नहीं करती। नाटकीय पंक्तियों की अतिनाटकीयता आशयों की सशक्तता को एक तरह से अंतर्लीन भी करती है और उजागर भी करती हैं। यही उसका द्वैत है और यहीं वह बात है जो विनोदकुमार शुक्ल को धूमिल और मुक्तिबोध से भिन्न कवि के रूप में स्थापित करती है।

विनोदकुमार शुक्ल की कविता में उस व्यक्ति की संवेदना व्यक्त हुई हैं, जो निचले तबके, कृषक, मजदूर, शोषित स्त्री, निम्नवर्ग या दलित - आदिवासी के रूप में मौजूद आम आदमी

䀲 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

है। इसी दृष्टि से विनोदकुमार शुक्ल की कविताओं में व्यक्त समाज और उसकी संवेदना का जायजा इस शोध निबंध में किया गया है। विनोदकुमार शुक्ल की कविता एक ऐसे लोक को व्यक्त करती है, जो साधारण व्यक्ति जीवन के न जाने कितने ही असाधारण ब्यौरों को बुनती जाती है। दो शब्दों के बीच के कितने ही नुकीले अर्थों को व्यक्त करती, जो बिना कहे आम आदमी के जीवन के यथार्थ से रू-ब-रू करती है। जो निम्न बिंदुओं पर विचारणीय है -

## १) सामाजिक यथार्थ बोध :-

शुक्ल की कविता का सामाजिक संरचना से एक गहरा रिश्ता यह है कि वह समाज के इतिहास से च्युत कविता नहीं है। शुक्ल की प्रारंभिक कविताओं में सिर्फ वर्गों की पहचान थी किन्तु उत्तरशती की कविताओं में आम-आदमी के संघर्ष और उनके बीच संबंधों की द्वंद्धात्मकता भी उभरकर आयी है। आम-आदमी की स्थिति एवं उसके सामाजिक संदर्भ शुक्ल की कविता का केंद्रिय चरित्र है। शुक्ल जी इस आम-आदमी के मूल चरित्र को जानते हैं। उसकी स्वपनजीवी मानसिकता और असली हालात के बीच के विरोधाभास को उजागर करते हुए उस चरित्र की वर्गीय विडंबना को तो उजागर करते हैं, लेकिन ऐसा करते हुए वे उसे न तो दयनिय बनाते हैं, न उससे घृणा करते हैं, जैसा कि अपनी अराजक, आक्रामक मुद्रा के चलते कई कवियों ने कहा था,

## बरसात बस इतनी हुई <br> कि रंगीन इंद्रधनुष्य के टुकडों की पट्टियों से <br> सिले झोले के अंदर <br> केवल तीन किलो चावल गुरमुटीया, <br> बासमती, बादशाह भोग, चिन्नोर किसके बोरे में चला गया।

वर्तमान सामाजिक स्थितियों को कवि सीधे से व्यक्त करते हैं। आज के समय में सामाजिक दृष्टियों से आम-आदमी एक अस्थिर वर्ग है, जो मूल वर्ग नहीं है। इस पूरे सामाजिक परिदृश्य के बीच आम-आदमी की समझ तो विकसित हुई है, लेकिन व्यवहार नहीं बदला। इसी कारण अभी भी आम-आदमी का स्थापितों या शोषकों द्वारा निरंतर कई स्तरों पर शोषण हो रहा है। दूसरी और उसकी स्वप्तजीवी मानसिकता है, इंद्रधुष्य के टुकडों की पट्टियों से सिला इ ोला है . . । हाँ, उस झोले में तीन किला चावल जरूर है, पर है . . . गुरमिटीया ! उसके इस सामाजिक यथार्थ बोध ने ही उसमें इस व्यवस्था के सामने सवाल उपस्थित करने की क्षमता भी पैदा हुई कि बासमती, बादशाह भोग, चिन्नोर किसके बोरे में चला गया ?

शुक्ल की कविता पर्त-दर-पर्त आम आदमी की सामाजिक सच्चाई को उघाडती है। कवि की पक्षधरता चीजों के देखने के दौरान कैसे कविता के भीतर से बिना शोर मचाए आम आदमी की स्थितियों को उद्घाटित करती है। हाँ, यह सच है कि सामाजिक स्थितियों एवं विसंगतियों को उजागर करने का अपना एक अलग

ढंग विनोदकुमार शुक्ल का है। यह एक संयत और समझदार तरीका है। कविता के अंदर वह इतना गुँथा-बुना है कि एक अलग पंक्तियों में देखा जा सकता हैं।
२) आम-आदमी के संघर्ष की कविता :-

शुक्ल की कविता संघर्ष का एक उपकरण ही नहीं है, वह हर कलात्मक सृजन की तरह संपूर्ण जीवन को संबोधित करती है और आत्मिक जगत की हर छोटी हलचल, कंपन, नाद, अनुनाद को नोटीस में लेती है। पर यह सब कुछ सामाजिकता के मंच पर घट रही घटनाओं से अछूती रहकर नहीं कर सकती और न ही समाज के युगीन आग्रहों, माँगों से मुँह मोड सकती है। शुक्ल की कविता आम-आदमी के संघर्ष, उसकी बर्बरता को आँखों में आँखें डालकर हर कीमत चुकाने के लिए तैयार करती है -

## खुशबु का पारदर्शक कोट पहिनकर

जिंदगी का अजीब जोकर लगता हूँ।
अंदर वही पुरानी कमीज
उसमें बाप को लिखा पोस्टकार्ड
कि यहाँ सब ठीक है।
या फिर
मैदान सपाट समतल सीढी था
जिस पर मैं चढता या उतरता था या चलता था ${ }^{\text { }}$
मैदान की सपाट समतलता की अभिव्यक्ति यहाँ की सामाजिक विषमता की सच्चाई जानते हुए भी जो समाज वास्तव में वर्ण (या अब वर्ग) विभाजित है, सीढीदार है क बीच यह वर्ग चढता, उतरता या चलता है। पहली पंक्तियों में चित्रित युवक एक ओर एक ऐसी यथास्थिति की मानसिकता लिए है कि पिता को लिखता है कि यहाँ सब ठीक है और डाकखाने के लाल डिब्बे में चिठ्ठी छोडते ही जिंदगी से मेरे ठीक होने की खबर जैसे ही उससे अलग होती है। वह यह जानता है कि वह उससे जुडी नहीं थी। मतलब यह कि वह चीजों को समझता तो है, पर इस पूरे सामाजिक व्यवस्था के बीच उसकी समझ तो विकसित हुई है, लेकिन व्यवहार नहीं बदला हैं।
३) व्यापक सामाजिक संदर्भ :-

शुक्ल की शुरूआती कविताओं से लेकर उनकी वर्तमान कविताओं में बसी आम-आदमी की तस्वीर अनेक स्तरों में अनायास विभाजित हो गयी हैं। बिल्कुल बेखबर ! लेकिन यह अनायास होना कविता का खालीपन नहीं है तो, अपनी जमिन से जुडने का अधिक व्यापक संदर्भ है। जिसमें आम-आदमी की स्थितियों एवं उसके सामाजिक संदर्भों को सशक्त ढंग से पेश करती है।

शुक्ल जी जिस जमीन से जुडे हैं, जिस समाज में रहते है, वहाँ के आम-आदमी से उनका बराबर संबंध है। उनके विचारों, क्रिया-प्रतिक्रियाओं, दृष्टिकोन एवं व्यवहारों से वे भाँति-भाँति


परिचित तो है ही प्रभावित भी है। आम-आदमी की धारणाएँ, स्वभाव, व्यवहार मान्यताएँ एवं प्रतिक्रियाएँ जिस सामाजिक गतिविधी से परिचालित होती है। उसे शुक्ल जी ने भी महसूस किया है। उनका आम-आदमी उन्होंने निम्नवर्गीय के साथ ही दलित-आदिवासी में भी देखा है। उन्होंने आम-आदमी की स्थिति को यथार्थता से सामाजिक संदर्भों के रूप में एक निश्चित ऊँचाई से आँका है।

## ४) आम-आदमी की अस्मिता :-

भारतीय समाज व्यवस्था वर्णों के स्थान पर वर्गों में विभाजित होने के बावजूद भी अंतर्गत रूप में आज भी समांतर वर्ण व्यवस्था को देखा जा सकता है। उस काल में भी निम्नवर्गीय समाज अपनी अस्मिता के लिए संघर्षरत अपने हक पाने और सामाजिक अस्मिता के लिए पग-पग पर संघर्षरत दिखाई देता है। विनोदकुमार अपनी कविताओं से दलित आदिवासियों के इस संघर्ष को आवाज देते हैं -

अनायास यह सभी जगह रोज-रोज की जिंदगी में रोज

जिंदा रहे तो और
या बिना मरे नहीं भी देखा
किसी सुबह का होना। ${ }^{\gamma}$
रोजमर्रा की जिंदगी में संघर्षरत आम-आदमी परेशानियों से मुक्ति चाहता है। उसकी भी अपनी अस्मिता है जो उसे इन सबसे छुटकारा पाने के लिए प्रेरित करती है। यही कारण है कि वह रात को सोना नहीं चाहता, पल भर के लिए भी नहीं। इस घुटन भरी जिंदगी को तोडने की उसकी कोशिश को विनोदकुमार व्यक्त करते हैं -

> दौंड लगाने की होती इच्छा
> सुबह की दिशा की तरफ
> कि जाकर देखूँगा उसको नजदिक से
> मेरी परेशानी
> कि अनायास नहीं कोशिश करके
> सुबह होती कैसे।

वह जानता है कि उसकी परेशानियाँ अनायास पैदा नहीं हुई है। इस समूची व्यवस्स्ज्ञा के विरोध में वह संघर्ष के लिए तैयार होना चाहता है। इस व्यवस्था को तोडने की भाषा आम-आदमी कर रहा है। इतना ही नहीं ये परिवेश यथार्थ उसे भी प्रभावित करता है। इसके बावजूद भी आम आदमी हारा नहीं है। वह निरंतर प्रयास कर रहा है -

लौटना बहुत दूर से था
जब लौटना शुरू किया।
अनगिनत सुर्यों के अस्त की दिशा से अनगिनत सुर्यों के उदय की दिशा की ओर लौटता हूँ।

न जाने कितने वर्षों का यह संघर्ष है।

एक ओर उच्चवर्गीय तो दूसरी ओर निम्नवर्गीय आमआदमी अपनी-अपनी दिशाओ पर खडे है। आम-आदमी सब सदियों के अंधेरे से उजाले की ओर लौट रहा है और यह प्रक्रिया ही उसके जीवित रहने, उसके अस्तित्व को बोध कराती है।
५) आम-आदमी के जीवनानुभवों की कविताएँ :-

सामाजिक कविताओं में आम-आदमी की आत्मस्थापना की सार्थकता तो सिद्ध हुई है, साथ ही उसकी अस्मिता की पहचान भी कराई है। इससे यह भी स्पष्ट होता है कि, शुक्ल की कविताएँ जीवनानुभवों से गुजरती है।

यह जीवन कठिन नहीं है कि विनोदकुमार शुक्ल अपने समग्र संघर्षों के मध्य अपने जीवन एवं जीवन लक्ष्यों के अर्थ खोजते हुए परिवेश के साथ न्यायपूर्ण ढंग से सामाजिक विसंगतियों, सामाजिक समीकरणों, मूल्यहीनताओं, कुंठाओं, विद्रोहात्मकता और उपभोक्तावादी दलाल संस्कृति में अकेलेपन से मिली टूटन, हताशा, अलगाव, तनाव, विघटन एवं जीवन संघर्ष के रेखांकित करने में पीछे नहीं रहे हैं।
६) मानवी मूल्य :-

विनोदकुमार शुक्ल की कविता की कथ्य शैली भले ही लिक से हटकर रही हो पर समग्रता से न्यायपूर्ण ढंग से मानवी मूल्यों को रेखांकिता करने प्रस्तुत है। इस संदर्भ में नंदकिशोर आचार्य का कथन ही समीचीन लगता है - आज अब औद्योगिक सभ्यता मनुष्य के अनुभव को एक औसत अनुभव में बदलने के लिए कटिबध्द है - तथा व्यवस्थाएँ हर प्रकार के सूक्ष्म और स्थूल उपाय अपनाकर उसके अनुकूलन में लगी है तब कविता मानवीय अस्तित्व और अनुभूति को फिर केंद्र में स्थापित करती है।

परिवर्तन प्रकृति का शाश्वत नियम है। मानव जीवन और मूल्य दोनों ही इसकी प्रभाव व्याप्ति के क्षेत्र है। क्या शहर क्या गाँव और क्या अति दुर्गम आदिवासी इलाका यह कही और तदनुरूप प्रतिक्रिया करने को वह विवश है। लेकिन उच्चवर्गीय आदमी का रूख उसके प्रति इतना उदासीन है कि मानो उसका कोई अस्तित्व ही नहीं और यदि है भी तो उसका कोई महत्व नहीं है। इसीलिए वह अत्यंत विषादग्रस्त है। इस व्यवस्था के विरोध में वह कहता है -

> इस उजली राज को चुपचाप दिन होना चाहिए। में खुद मुखर नहीं हुँ

पर अपनी चीख रोक नहीं सकता। ${ }^{<}$
उसकी यह घोषणा है कि उच्चवर्ग जिस सुख को भोग रहा है इस स्थिति में उलटफेर हो जाए। इस समूची स्थिति से आम-आदमी बेखबर नहीं है और न ही मुखर है। जो घटित हो रहा है, उसके विरोध में अपना गुस्सा चीख के द्वारा वह अभिव्यक्त कर रहा है। उस भीषण परिस्थिति में अपनी अस्मिता के लिए

संघर्षरत यह आम-आदमी अब जाग्रत हो रहा है। जिस अन्याय को उसने अब तक सहा है वह इतना अधिक बढ गया है कि उसे अब सजग होने की आवश्यकता है।
७) प्रचलित व्यवस्था के विरोध में आम-आदमी :-

प्रचलित व्यवस्था के विरोध में आम-आदमी की जागृती के बावजूद भी इस तथाकथित व्यवस्था में परिवर्तन की संभावना कहा तक है, या फिर परिस्थिति पुन: वैसी ही होगी। इस स्थिति पर प्रकाश डालते हुए कवि ने विशालकाय समाज के बदलाओं को रेखांकित किया है -

एक विशाल चट्टान के उपर एक चट्टा इस तरह रखी हुई है।

कि अभी-अभी गिरने को है यह अभी-अभी गिरने को पुरातन है। अभी-अभी गिरने को है जैसे शाश्वत है अभी-अभी गिरने को है एक भविष्य है।

पर जो अभी-अभी गिरने को है
कब से कभी नहीं गिर रहा है। ${ }^{\beta}$
कुछ बातें ऐसी होती है जो लगती है कि अभी-अभी खत्म हो जाएगी पर सदियों से यह सिलसिला जारी है कि वह बातें खत्म ही नहीं होती है। थोडा बहुत बदलाव हो जाता है किंतु वह थोडा बहुत ही होता है। संपूर्ण व्यवस्था में परिवर्तन नहीं होता बल्कि धीरे से बच निकलता है। अभी-अभी मिट जाने को दिखने वाली कभी नहीं मिटती यह जैसे शाश्वत है।
८) जीवन मूल्य :-

सत्य शिथिल गति से गतिशील रहता है, जिसके कारण मानव समाज का रूप निरंतर परिवर्तित होता रहता है। मनुष्य के पारस्पारिक संबंधों, उनके क्रिया-व्यापारों, उनके सोचने के तौरतरिकों, उनकी मान्यताओं एवं विश्वासों तथा उनकी रीति-भाँतियों आदि का प्रत्यक्ष संबंध जीवन की एक विशिष्ट प्रणाली से होता है, जिससे उनके व्यवहार नियंत्रित एवं नियमित होते हैं। यह जीवनप्रणाली कुछ विशिष्ट सिध्दांतों पर आधारित होती है, जिन्हें मानवी जीवनमूल्य कहा जाता है। सामाजिक और राजनीतिक जागरूकता के फलस्वरूप आम-आदमी में चेतना का स्फूरण हुआ है। वह वर्तमान स्तर से उपर उठने के स्वप्त देख रहा है। दलित आदिवासी ही नहीं तो शहर और गाँव में बसा निम्नवर्गीय आमआदमी शोषण का विरोध कर मानवी मूल्यों के प्रति सजग हो रहा है। कवि इस स्थिति को बताते हुए कहते है कि -

> यह सडक लौट रही है कहूँगा जो उस मजदूर के द्वारा पीछे छूटी हुई थी।
> उस मजदूर तक पहुँचने के लिए
> मुझे दौडने की पडी थी $1^{\circ}$

जीवन की उमंगों की सडके जो न जाने कब से पीछे छूट पडी थी, अब सब मिलकर प्रयास करने पर लौट रही है। यह दौड जीवन की गति है, जो स्वयं होकर उस मजदूर तक पहूँचना चाहती है।
९) मानवी मूल्यों की प्रतिस्थापना :-

आदमी तो फिर भी अलग है, पिछड गया है, उसे उन्नति की धारा में लाने का यह प्रयास अनायास नहीं है, बल्कि मानवीय मूल्यों की यह माँग है। आम-आदमी के स्वप्तों का स्तर परिवर्तीत हो चला है। रोजी-रोटी के स्वप्न से इतर शिक्षित होने के स्वप्न, सामाजिक उत्थान के स्वप्न, भू-स्वामी होने के स्वप्न, मुक्ति के स्वप्न, मानवी मूल्य संक्रमण के स्पष्ट संकेत है। डॉ. नगेंद्र का कथन है कि, च्मानव-मूल्य मानव को केंद्र में रखकर चलते हैं, उनका आधार है मानवत्व की सार्वभौम कल्पना जो देश-काल, धर्म-समाज, जाति, वर्ग आदि के भेद से मुक्त होती है। मानव मूल्यों के अनुसार विश्व प्रपंच का मूल सत्य है। मानव तो न ही मानुषाते श्रेष्ठतरं हि किज्चित है, अंत मानव का उत्कर्ष ही जीवन का चरम मूल्य है, जो अन्य सभी मूल्यों को अनुशासित करता है।छ१ १ इस आधार पर ईमानदारी, दया, करूणा, क्षमाशीलता, पारस्पारिक विश्वास, मानवीय रिश्तों की आस्था, मैत्रीभाव, बंधूभाव ये सब मानव-मूल्य के दृढ आधार माने जा सकते हैं। शुक्ल की कविता में ऐसे कई स्थल हैं जहाँ मानवी मूल्यों की प्रतिस्थापना की गई है। पारस्पारिक विश्वास और करूणा के साथ ही मानवीय रिश्तों की आस्था को शुक्ल ने बखुबीयतता से अपनी अनोखी शैली में व्यक्त किया है -

घर नहीं आता
कहकर वह दौडा
घर की तरफ हाथ फैलाये
छोटे-छोटे पैर / उसने दौडना सीख लिया था। 18 ?
जीवन के प्रति जो आस्था है, वह धीरे-धीरे दृढ होती जाती है। गोद से उतरकर चलने का अभ्यास और फिर घर दिखते ही दौड पडना सीखने की यह आस्था उम्मीदों का भविष्य लिखने में सफल है।

## १०) विषमतावादी समाज व्यवस्था का विरोध :-

इस समुची व्यवस्था के मूल में पूँजीवाद के साथ ही धर्मजाती के आधार पर बनी समाज व्यवस्था कार्यरत है। इस दृष्टि से विनोदकुमार शुक्ल की कविता में मार्क्सवादी विचारधारा के साथ ही भारतीय समाजसुधारक महात्मा जोतिराव फुले तथा भारतीय समाज वर्ग पर नहीं तो जातियों के इमलों में बंदिस्त होने की बात करने वाल दलितों के मसीहा डॉ. भीमराव रामजी आंबेडकर इनकी चिकित्सक विचारधारा प्रवाहित होती दिखाई देती है।

इसके साथ ही वे अपनी कविता में प्रगतीवादी दृष्टि से रघुवीर सहाय या फिर शमशेर बहादुर सिंह जैसी प्रतिबध्दता और प्रयोगधर्मिता की श्रृंखला को बिंधने का भरसक प्रयास करते हैं।

鼣 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal $\xi^{9}$

शुक्ल का दृष्टिकोण सीमित नहीं है, इसी कारण वे प्रगतीवादी विचारधारा को केवल शोषक और शोषित ऐसे दो वर्गों में ही विभाजित कर उसे मार्क्सवाद से ही बांध नहीं रखते तो उसे व्यापक रूप में प्रदान करते हैं। इसमें वे भारत की समुची समाज व्यवस्था को स्पष्ट रूप से निर्देशित कर जाति व्यवस्था को आस्ते-आस्ते किंतु उतनी ही पैनी दृष्टि से आकते है कि -

> अपने हिस्से की भूख के साथ
> सब नहीं पाते अपने हिस्से
> का पूरा भात।

यहाँ की वर्गीय व्यवस्था से साम्यवाद या समानवादी क्रांति की अपेक्षा रखना गलत ही है क्योंकि यहाँ की जाति व्यवस्था इतनी कडी है कि लोगों के मन पर वर्गीय चेतना से अधिक जातिय प्रभाव बलवान है। इसीलिए सबको अपने हिस्से का पूरा अनाज मिलना बहुत ही कठिन है।

इस व्यवस्था से दूर रहने वाले आदिवासियों को इस बाजारवाद ने बार-बार फसाया है और निरंतर उसकी आवाज भी दबाई है। उसकी सदियों की भूख को बाजारवाद ने दबाकर रखा है। आदिवासियों के नाम से मिलने वाली योजनाओं के करोडों रूपये सफाचट हो जाते हैं और आदिवासी को कागज पर तो सबकुछ मिलता है किंतु वास्तव में उसके हाथ में कुछ भी नहीं आता हैं। इसलिए कवि कहते है कि, उसे भी अपनी उन्नति करनी है, उसे उस मार्ग पर जाने ही नहीं दिया जा रहा। उसके हिस्से का पूरा भात अर्थात वे सारी करोडों की योजनाएँ कोई ओर डकार जा रहा है। इस व्यवस्था के विरोध में खडे होने के लिए कवि आम-आदमी को प्रेरित करते हैं। उठों, इस शोषण का कडा मुकाबला करो, विरोध करो, जिस व्यवस्था ने तुम्हें देश के नक्शे से निकाल बाहर फेंका है, भूखा और नंगा बनाया है। हर हमेशा तुम्हारे सपने चुराए हैं, तुम्हारे श्रमों का चुरायाँ हैं, तुम्हारें खेत-खलिहान, जमीन, जंगल और घर छिना है, उठो उन सब को मार-मार कर भगाने और उनका खात्मा करने का वक्त अब आ गया है -

मार ! मार ! उसको मार !!!
दोस्त ! तू भी मार !! मरी !!
उसको मार, अपना सबका माल बरामद कर
दृष्य में ला, उपस्थित कर। ${ }^{8 \gamma}$
अब पूँजीपतियों से मजदूर, दलित-आदिवासी, आम-आदमी मारमार कर सदियों का हिसाब माँगेंगे और निम्नवर्गिंयों का शोषण कर जो पूँजी जमा की है, वह सब कुछ बरामद कर समुचे समाज के सामने उसे खडा कर दिया जाएगा। समुची पूँजीवादी व्यवस्था नष्ट करने के लिए कवि उसे कहते है कि -

निकल पड बाहर / बेघर के बंद / खिडकी दरवाजे से झुग्गी झोपडी / गटर नाली से / दया और माँग हूए
वक्त से / बाहर कूदकर / छीन ले अपना वक्त

अपने कारखाने, बगीचे / अपने घर
अपनी घास / तिनके तक / निकल पडे शामिल होने उनमें जो इकठ्ठे हैं।१५
अब आम-आदमी अपनी दयनीय अवस्था से बाहर आकर पूँजीपतियों से अपना वर्तमान और भविष्य, अपने श्रमों से जुटाए हुए कारखानों, बगीचे, खेत, घर यही नहीं तो अपना तिनकातिनका तक ले लेगा। अब वे सारे एक साथ है, इकठ्ठे हैं। मजदूरों, कृषकों, दलित और आदिवासी जो-जो सदियों से पीडित है, दबेकुचले है वे अब एकजुट हो गए हैं। कवि उनकी एकजुट को ओर स्पष्ट करते है -

जिनको होना था एकजुट / होने को अब एकजुट
जिनको होना था ताकतवर / होने को अब ताकतवर जो होनी थी आशा / अब है उससे ज्यादा
जिनको पूछने थे सवाल / पूछने को सब तैयार जिनको देना था जबाब / देना ही होगा
जिनको माफ नहीं किया जाना था / उनको माफ नहीं किया जाएगा। ${ }^{\circ}$
कवि देखते हैं कि जिनको एकजुट होना था वे अब एकजुट होकर ताक्तवर बने हैं। वे इतने ताक्तवर बने है कि पूँजीवादियों, सत्ताधारियों की विषमतावादी समाज व्यवस्था से जवाब तलब कर रहे हैं । विषमतावाद का जहर फैलाने वाले आम जन का शोषण करने वाले शोषकों को माफ करने का कोई इरादा एकजुट हुए मजदूरों, कृषकों, दलित-आदिवासी का नहीं है। अब चे अपनी पूरी ताकत से एकजुट होकर संघर्ष के लिए खडे हैं। अब यह अपनी शक्ति को जान गया है। उसकी हिम्मत ही उसकी ताकत बन गयी हैं।

बंधे हाथ / खुलते हूए / झुका सिर / उठता - सा। ${ }^{\circ}$
इसी स्वाभिमान के बलबुत पर वह अब अन्याय करने वाली सामाजिक विषमता से भरी, पूँजीवाद सत्ता को उखाड एक विश्वास से साथ फेंक देगा -

उसके चेहरे पर शांति / पर निश्चय दृढ। ${ }^{\text {C }}$
बना हुआ है। इसी दृढ निश्चय के कारण यही साधारण व्यक्ति अब तो उसके हिस्से के रेशन के अनाज की कालाबाजादी कर निरंतर शोषण करने वाले जमाखोर व्यापारी को भी चारपाई से उठाकर जमीन पर फेंक देने $९ ९$ के लिए वह तत्पर है।

विनोदकुमार शुक्ल मजदूर क्रांति का एक ऐसा स्वप्तलोक खडा करते हैं, जो यथार्थता से उतना रू-ब-रू नही हैं, जितना कि वे बता रहे हैं। हा, यह सही है कि साधारण जन, मजदूर, दलितआदिवासी कई दृष्टियों से जागृत हो गया है। साथ ही कई क्षेत्रों में वह संघटित भी हो गया है। अपने हको के लिए वह विरोध करने लगा है। सदियों से हो रहे अन्याय के विरोध में एकसाथ खडा होने की ताकत अब उसने जुटा ली है। इसके बावजूद भी अभी भी

[^61]वह सत्ता से बाहर ही खडा है। वह अभी भी निर्णय का भागीदार नहीं हैं। लेकिन अपनी दुनिया में वह खुशहाल है, स्वतंत्र है। कवि मजदूर की इस दुनिया का खुशनुमा माहौल को रेखांकित करते हैं च्मेहनत करने वालों की / दुनिया के आकाश में

ऐसे ही चमकिले / चाँदनी खिली। ${ }^{2 \circ}$
विनोदकुमार शुक्ल की कविता में आम-आदमी की विवशता इतनी नुकिली अभिव्यक्त हुई है कि धीरे से पाठक के मन में खलबली मचती है। अपने जीवनानुभवों में झाँकने के लिए मजबूर कर निम्न एवं मध्यवर्गीय के सामाजिक तथा आर्थिक उत्पीडन के संदर्भों से जोडती है। विचारणीय है कि हमारे आस-पास ही आम-आदमी, दलित-आदिवासी, मजदूर तथा किसान जो सामाजिक स्तर पर धनिक तथा उच्चवर्ग की दृष्टि से अछूत है। जो निर्धनता एवं अभावों में जी रहा है और बढती महँगाई के कारण अपनी रोजमर्रा की जरूरतों के लिए मोहताज है। इतना ही नहीं तो इस बाजारवादी संस्कृति से बिल्कुल अछूते आदिवासियों के सामाजिक तथा आर्थिक शोषण के साथ ही भूख एवं कुपोषण की पीडा का यथार्थ चित्रण विनोदकुमार शुक्ल की कविताओं में हुआ हैं। मन में अनेक प्रश्नों के बवंडर मचती विनोदकुमार की कविता नवसमाज की ओर इशारा करती है। इस नवसमाज की नींव कब पड चूकी है और अब वह कितनी सूक्ष्मता के साथ अपना प्रभाव जमा रही है, इसके कवि चुपके से सच्चाई के साथ बताते हुए आम-आदमी के सामाजिक संवदेनाओं से सरोकार रखने की बात करते हैं। आधुनिकोत्तरवाद के दायरे में भी विनोदकुमार शुक्ल अपनी कविता में पाठकों को एक बडे सामाजिक परिवर्तन के उद्देश्य से अवगत तो कराते हैं, साथ ही आने वाले खतरों से सावधान करते हुए सजगता से जोडते हैं।
संदर्भ :-
१) वह आदमी नया गरम कोट पहिनकर चला गया विचार की तरह - विनोदकुमार शुक्ल - पृ. ५?
२) वही पृ. ५९
३) वही पृ. २૪
४) सब कुछ होना बचा रहेगा - विनोदकुमार शुक्ल - पृ. ८८
५) वही पृ. ८९
६) अतिरिक्त नहीं - विनोदकुमार शुक्ल - पृ. ६२
७) गत दो दशक की कविता (मधुमति - अक्तुबर,
१९९३) - नंदकिशोर आचार्य - पृ. २ ३
८) सब कुछ होना बचा रहेगा - विनोदकुमार शुक्ल - पृ. १ १६
९) अतिरिक्त नहीं - विनोदकुमार शुक्ल - पृ. १४
१०) सब कुछ होना बचा रहेगा - विनोदकुमार शुक्ल - पृ. ४२
११) साहित्य का समाजशास्त्र - डॉ. नगेंद्र - पृ. १८८
१२) सब कुछ होना बचा रहेगा - विनोदकुमार शुक्ल - पृ. ७२

१ ३) अतिरिक्त नहीं - विनोदकुमार शुक्ल - पृ. १ ७
१४) वह आदमी नया गरम कोट पहिनकर चला गया विचार की तरह- विनोदकुमार शुक्ल-पृ. १०७
१५) वही पृ. १२२
१६) कविता से लंबी कविता - विनोदकुमार शुक्ल - पृ. ८९
१ ७) वही पृ. ८९
१८) वही पृ. ८९
१९) वही पृ. ८९
२०) वही पृ. ८९
$\square \square \square$

## 42

## हिंदी ग़ज़ल के सशक्त हस्ताक्षर डॉ. कुँअर बहादुर सक्सेना (डॉ. कुँअर बेचैन)

डॉ. अभयकुमार आर. खैरनार

असि. प्रोफेसर
स्नातक एवं स्नातकोत्तर हिन्दी विभाग
एस.एस.क्ही.पी.एस. भाऊसाहेब ना. स. पाटील साहित्य एवं मु. फि. मु. अ. वाणिज्य महाविदयालय, धुले (महाराष्ट्र)

## ***********

हिंदी-ग़ज़ल को एक काव्य-विधा के रूप में जितनी लोकप्रियता प्राप्त हुई है, उतनी लोकप्रियता किसी दूसरी विधा को नहीं मिली। ग़ज़ल विधा का प्रारम्भ लगभग तेरहवीं शताब्दी में हुआ, जिसने हिंदी साहित्य में शनै:-शनै: अपना स्थान बनाया और वे आज अति लोकप्रिय काव्य-विधा के रुप में जन-मानस के गले का हार बनी हुई हैं। विगत तीन-चार दशकों में हिंदी साहित्य जगत में ग़ज़ल ने अपना एक अलग स्थान निर्माण किया है।
'ग़ज़ल शब्द तो मूलतः अरबी है, पर अरबी में ग़ज़लें अधिक नही हैं। ग़ज़लें बड़े पैमाने पर फ़ारसी में उपलब्ध होती हैं। ग़ज़ल विधा हिंदी में फ़ारसी से होकर ही आयी है। आज ग़ज़ल भले ही अरबी-फ़ारसी की देन हो, लेकिन आज वह हिंदी साहित्य की एक सशक्त विधा के रुप में स्थापित हो चुकी है। आज ग़ज़ल को काव्य-विधा के रुप में सभी विधाओं से ज्यादा महत्त्व प्राप्त है।

ग़ज़ल में रुची रखनेवालों ने ग़ज़ल को अपने-अपने अभ्यास और तरीके के अनुसार परिभाषित किया है। हर एक अभ्यासक ने ग़ज़ल को कथ्य के आधार पर, किसी ने प्रयुक्त शब्दावली के आधार पर तो किसी किसी ने ग़ज़ल की किसी अन्य विशेषत: को आधार बनाकर ग़ज़ल की परिभाषा देने का प्रयास किया है।
" 'ग़ज़ल' अरबी भाषा का (स्त्रीलिंग) शब्द है, जिसका


प्रारंभिक रूप ईशकाना था इसलिए प्रारम्भिक रुप में ग़ज़ल के माध्यम से इन्हीं प्रेम-भावनाओं को अभिव्यक्ति प्रदान की जाती थी। ग़ज़ल का विकास फ़ारसी से उर्दू में और उर्दू से हिंदी में हुआ है। " 'उर्दू साहित्य कोश' के अनुसार ग़ज़ल उर्दू की सर्वाधिक लोकप्रिय विधा है और उर्दू साहित्य-उपवन की प्रथम कलिका। इसकी पख्वुड़ियों में रंग खिला फ़ारसी का और इसने सुगंध पाई हिंन्दुस्तानी मिट्टी की।"२

हिंदी ग़ज़लकार डॉ. कुँअर बेचैन हिंदी-ग़ज़ल को परिभाषित करते हुए लिखते है- 'ग़ज़ल रेगिस्तान के प्यासे होठों पर उतरती हुई शीतल तरंग की उमंग है। ग़ज़ल घने अंधकार में टहलती हुई चिंगारी है। ग़ज़ल नींद से पहले का सपना है। ग़ज़ल जागरण के बाद का उल्लास है। ग़ज़ल गुलाबी पांख्रुरी के मंच पर बैठी हुई खुशबू का मौन स्पर्श है।"३

आधुनिक ग़ज़लों में आम आदमी की सामाजिक समस्याएँ, निर्धन वर्ग की पीड़ा, धर्मो से जूडे आडम्बर, राजनीतिक पाखंड आदि विषय मुख्य रूप से सम्मिलित रहे हैं। अर्थात ग़ज़ल अपने आप में कई समस्याओं के हल लिए हुए है, ग़ज़ल का हर शेर अपनी एक अलग बात कहता है। आज आधुनिक युग के ग़ज़लकार अपनी ग़ज़लों में व्यंग्यप्रधान शेरों को कहकर आम आदमी को जागृत करने का काम करते हैं।

आज हिंदी-ग़ज़लें बहुआयामी होने के कारण विकासशील है। ग़ज़ल का प्रारम्भिक रूप ब्रजभाषा से प्रभावित था, फिर धीरेधीरे खड़ी बोली मिश्रित हिंदी में उसका विकास हुआ। आधुनिक काल के छायावादी युग तक आते-आते विशुद्ध हिंदी में ग़ज़ल लेख्वन का प्रारंभ हो गया । हिंदी-ग़ज़ल में आज तक काफी क्रांतिकारी परिवर्तन हुए हैं, जैसे ग़ज़ल ने भाव, भाषा, शिल्प आदि सभी दृष्टियों से अनेक उतार-चढ़ाव देखे हैं।

दुष्यंतकुमार ने हिंदी-गज़ल के लिए जो ज़मीन तैयार की थी उसी ज़मीन के पथ पर दुष्यंत के बाद के सभी ग़ज़लकार चल पडे। दुष्यंत के बाद हिंदी-ग़ज़ल में हिंदी ग़ज़लकारों ने एक तरफ से हिंदी-ग़ज़ल परम्परा का निर्वहन ही नही किया साथ ही हिंदी-ग़ज़ल में नया तेवर, नया अंदाज लाने की कोशिश भी की। दुष्यंत के बाद हिंदी-ग़ज़ल ने एक लम्बा सफ़र तय किया और आज ग़ज़ल दरबार से घर-घर तक पहुँच गई है। दुष्यंत के बाद हिंदी-ग़ज़ल का काफ़िला काफी बढ़ा और ग़ज़ल का स्वरूप दिन-ब-दिन निखरता ही रहा है। दुष्यंत के बाद के ग़ज़लकारों ने हिंदीग़ज़ल का वर्ण्य विषय आम आदमी की रोज़मर्रा की पीड़ा को

बनाया। इ़स परम्परा में एक नाम सबसे प्रखर गति से उभरा जो नाम था प्रसिध्द ग़ज़लकार कुँअर बेचैन जी का।

डॉ. कुँअर बेचेन का जन्म १ जुलाई १९४२ को उत्तर प्रदेश के मुरादाबाद जिले के 'उमरी' नामक ग्राम में हुआ। इनका पूरा नाम डॉ. कुँअर बहादुर सक्सेना है। इनके पिता का नाम श्री. नारायणदास सक्सेना तथा माताजी का नाम गंगादेवी सक्सेना था। डॉ. कुँअर बेचैन के जन्म के कारण इनके माता पिता काफी खुश थे क्योंकि उनके आज तक जन्मे सारे लडके मर गए थे इसलिए उन्होंने इनका नाम कुँअर रखा, वे इन्हें राजकुँअर कहते थे, तभी से इनका नाम कुँअर पड गया। और बेचैन नाम कैसे पडा इस संदर्भ में ऐसा जान पडता है कि, जब उन्हें अपना सक्सेना नाम से अलग कुछ नाम रखना था तब उन्होंने बैचेन नाम रख लिया और डॉ. कुँअर सक्सेना डॉ. कुँअर बेचैन कहलाने लगे।

आज तक आप के काफी ग़ज़ल-संग्रह प्रकाशित हो चुके है जिनमें-
१) शामियाने काँच के - (३९८३)
२) महावर इंतज़ारों का - (१९८३)
३) रस्सियाँ पानी की - (३९८6)
8) पत्थर की बाँसुरी - (3९९०)
५) दीवारों पर दस्तक - (१९९२)
६) नाव बनता हुआ काग़ज़ - (१९९४)
6) आग पर कंदील (9९९५)
c) आँधियों में पेड़ - (3९९६)
९) आठ सुरों की बाँसुरी - (१९९६)
१०) आँगन की अलगनी (३९९७)
११) तो सुबह हुई (२००१)
१२) कोई आवाज देता है (२००५)
१३) आँधियों धीरे चलों (२००६)

हिंदी-ग़ज़ल परम्परा में बैचेन का महत्त्वपूर्ण योगदान रहा है। डॉ. कुँअर बेचैन ने अपनी ग़ज़लों के माध्यम से वर्तमान समाज में व्याप्त असमानता, अत्याचार, अन्याय, व्यक्ति की पीड़ा, कुंठा और संत्रास तथा उसका अपराध बोध को अभिव्यक्ति प्रदान की है। सर्वहारा वर्ग के यथार्थ चित्रण का एक उदाहरण प्रस्तुत है-
"कैसे बताएँ हम तुम्हें, क्या-क्या है रामफल,
आँसू के एक गाँव का, मुख्विया है रामफल ।

丞 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

मारा है जिसको रोज महाजन के ब्याज ने, बेबस से एक ग़रीब का, रुपिया है रामफल
जिसको दबा के सो रहे है सर बड़े-बड़े, महलों के ख़ानदान का तकिया है रामफल। 18
डॉ. कुँअर बेचैन ने अपनी ग़ज़लों के माध्यम से तात्कालिन समाज व्यवस्था पर करारा व्यग्य किया है, तथा अपनी ग़ज़लों के माध्यम से वर्तमान समाज की स्थिति को प्रस्तुत किया है।

डॉ. कुँअर बेचैन की ग़ज़लें वजनदार तो है ही, साथ ही सशक्त भी हैं। हिंदी ग़ज़ल संदर्भ और सार्थकता में वेदप्रकाश अभिताभ इनके संदर्भ में कहते है कि, 'शेर की पहली पंक्ति पाठक को भाव की ओर केंद्रित और सावधान करती है, दूसरी पंक्ति बिच्छु के समान डंक कि तरह प्रहार, जिससे सारा शरीर दर्द से भर उठे। शेर अपने अलग व्यक्तित्व में पूरा सार्थक होता है। और ग़ज़ल के हिस्से के रूप में उसके अर्थ के क्रम को पुष्ट करता है।"

समाज में व्याप्त गरिबी को लेकर डॉ. कुँअर बैचेन काफी चिंतित होते है, समाज का दुख उनसे देखा नहीं जाता वे अपनी ग़ज़लों के माध्यम से उसका चित्रण करते हुए लिखते है कि,
"जहाँ इन्सान की औकात से दौलत बडी होगी।
महल बनकर खडे होगे, झुकी हर झोपडी होगी।। वो जिससे झोपडी की पीठ की ताकत लडी होगी। न होगा और कुछ वो सिर्फ चाँदी की छडी होगी।। जरा सोचो कि मुँह तक रोटियाँ क्यों आ नहीं पाई। तुम्हारी ही कलाई में कही कुछ गडबडी होगी।"छ

आज समाज में नैतिक मूल्यों का विघटन होता दिखाई देता है। आज आदमी राह चलते आदमी को लुट लेता है, दूसरों को दर्द देना उसकी जैसे मानो आदत सी हो गई है। उसे दूसरे के दुख-दर्द से लेना-देना नहीं है। समाज से मानवता

खत्म होती जा रही है। समाज में खून, चोरी, बलात्कार, तलाक, हिंसा, लुटपाट आदि घटनाएँ मानो रोजमर्रा की जिंदगी का हिस्सा हैं। डॉ. कुँअर बैचेन इन घटनाओं का बडा ही मार्मिक चित्रण अपनी ग़ज़लों में करते नजर आते है, उनकी ग़ज़लके शेर उदाहरण स्वसूप प्रस्तुत है "उसे ही मृत्यु का विषफल मिलेगा
कि जिसको भी कवच-कुण्डल मिलेगा।।
ये दुनिया है यहाँ क्या जल मिलेगा।
यहाँ तो दूर तक मरूथल मिलेगा।। जिसे तू प्यार देगा, देख लेना।

कुँअर दिल में बसा तू अब उसी को।
जो तुझसे होके भी ओझल मिलेगा। ${ }^{\circ}$
आज समाज ही नहीं उस समाज का संचालन करनेवाला लोकतंत्र भी भ्रष्ट हो चुका है। आज के लोकतंत्र में आम आदमी बडे ही आतंकित वातावरण में अपना जीवन व्यतित कर रहे हैं। आज के लोकतंत्र या लोक उम्मीदवार के बारें में कुछ बोलने के बजाए वह चुप रहना ही पसंद करता हैं। इस प्रकार भारतीय लोकतंत्र का मनमाना उपयोग आज के राजनीतिक पाखंडी राजनेता कर रहे है। आज लोकतंत्र अमिरों का अड्डा बन चुका है, जहाँ गरिबों का शोषण किस तरह से किया जाए इस पर विचार-विमर्श होता नजर आता है। इस अव्यवस्था के संदर्भ में बेचैन जी लिखते है कि,
"मत पूछिए के कैसे सफर काट रहे है।
हर साँस एक सजा है मगर काट रहे है।।
खामोश आसमान के सायें में बार-बार।
हम अपनी तमन्नाओं का सर काट रहे है।।
आधी हमारी जीभ तो दाँतों ने काट ली।
बाकी बची को मौन अधर काट रहे हैं। ${ }^{\prime \prime}$
डॉ. कुअँर बेचैन ने मानवीय संवेदनाओं को और मानवीय मूल्यों को गुँथने का सफल प्रयास किया हैं। वर्तमान युग में मानव अपनी पहचान खोता जा रहा है। इन्सान अपनी भूख मिटाने के लिए दिन-रात मेहनत करता है, लेकिन फिर भी शायद उसकी मेहनत उस तरह रंग नहीं लाती कि वह पेट भर खाना सके, आराम से सो सके। ऐसे कई कारण हमें समाज में मिलेंगे जिस कारण समाज आज दारिद्रय की अवस्था में जा पहुँचा हैं। लेकिन डॉ. बेचैन आशावाद व्यक्त करते है उन इन्सानों से जो मेहनत कर के रोजी-रोटी कमाते है, वे अपने हक और अधिकारों को पाने के लिए संघर्ष करने को तैयार है। डॉ. बेचैन आशावाद व्यक्त करते है कि, अगर सारा संसार एक होकर सोचे तो संसार का नक्शा बदलने में ज्यादा देर नहीं लगेगी।

डॉ. कुँअर बेचैन संसार के हर व्यक्ति को संदेश देना चाहते है कि, हर काम में, हर जगह पर अगर इन्सान इन्सान का साथ दे तो दुनिया का ऐसा कोई काम नहीं जो पुरा ना हो सके। आज की दुनिया में ऐसा है अगर कोई एक साथ देता है, तो दूसरा साथ नहीं देता। एक देश की एकता के लिए काम करता है तो दूसरा तमाशा बन खडा रहता है जैसे उसका देश से कोई

लेना-देना ही नहीं है। डॉ. बेचैन हमे एकात्मकता का संदेश देते

हुए कहते है कि,
"अगर किस्मत हमारा साथ दे तो चमक जाए सितारा साथ दे तो। हमें मिल जाएगी मंजिल हमारी तुम्हारा साथ प्यारा साथ दे तो। भँवर को पार खुद कर लेगी नावें ये दरिया का किनारा साथ दे तो।
पिघल जायेंगे पत्थर के कलेजे ये आँसु का इशारा साथ दे तो।
कुँअर यु दुनिया बन जायेगी जन्नत अगर संसार सारा साथ दे तो।"s
कभी-कभी ऐसा भी होता है कि, सारी दुनिया साथ देती है पर अपने ही उस काम में हमारा साथ नहीं देते। इस संदर्भ में भी इन्होंने दिशानिर्देश किया है -
"पूरी धरा भी साथ दे तो और बात है
पर तू जरा भी साथ दे तो और बात है।
चलने को एक पाँव से भी चल रहे है, लोग
पर दूसरा भी साथ दे तो तो और बात हैं।"?०
निष्कर्षत: कहा जा सकता है कि, आज हिंदी-ग़ज़ल दरबार से जनमानस के द्वार तक पहुँच गई है। आज हिंदी-ग़ज़ल अपने सर्वोच्च स्थान पर विराजमान है। हिंदी-ग़ज़ल ने आज हमारे हृदय में प्रेम, दया, शांति, अहिंसा, आत्मसम्मान, विनम्रता आदि मानवीय भावनाओं को उद्वेलित किया हैं।

डॉ. कुँअर बेचैन की ग़ज़लों में व्यष्टि एवं समष्टि तक वेदना की मार्मिक अभिव्यक्ति हुई है। डॉ. कुँअर बैचेन हिंदीगज़ल परम्परा में अपना अलग स्थान रखते है, जो 'में' को संजोकर दुनिया की बात करते है। हिंदी-ग़ज़ल को नित नई उँचाईयाँ और नया मिजाज, नया तेवर देने वाले ग़ज़लकारों में डॉ. कुँअर बेचेन का नाम नि:संदेह वरिष्ठ ग़ज़लकारों में अग्रणी हैं। कुँअर बेचैन ने हिंदी-ग़ज़ल में अपना अनमोल सहयोग दिया है और दे रहे है। संदर्भ ग्रंथ :-
१) डॉ. रोहिताश्व अस्थाना - हिंदी ग़ज़ल - उद्भव और विकास - पृ. २३
२)डॉ. राम प्रकाश 'पथिक' - हिंदी ग़ज़ल का सौन्दर्यशास्त्र - पृ. ३३
३) डॉ. कुँअर बेचैन - महावर इ़ंतज़ारों का पृ. ०6
४) डॉ. कुँअर बेचैन - शामियाने काँच के - पृ. ५०
५) डॉ. वेदप्रकाश अभिताभ - हिंदी ग़ज़ल संदर्भ और सार्थकता - पृ. ३३३
६) डॉ. कुँअर बेचैन - शामियाने काँच के - पृ. ४३
७) डॉ. कुँअर बेचैन - दीवारों पर दस्तक पृ. ३७
८) डॉ. कुँअर बेचैन - महावर इंतज़ारों का पृ. ६२
९) डॉ. कुँअर बेचैन - आँगन पर अलगनी पृ. ५४
१०) डॉ. कुँअर बेचैन - आग पर कंदील पृ. ९०

## 43

## महिलाओं में बढ़ता कुपोषण : एक समाजशास्त्रीय अध्ययन

## सपना

सहायक अध्यापिका, राजकीय हाईस्कूल
पाडला, बिजनौर
एम.ए., एम.फिल (Gold Medalist) नेट क्वालीफाईड

## सारांश

भारत देश सोने की चिडिया होने के बावजूद भी आज कुपोषण जैसी समस्या से ग्रस्त है। प्रस्तुत शोध मेरठ शहर की "शान्तिनिकेतन"' कालोनी व 'सन सिटी कालोनी'' पर आधारित है। जिसमें इन दो कालोनियों की 40 महिलाओं का अध्ययन किया गया है। इस शोध के लिए साक्षात्कार अनुसूची का निर्माण किया गया तथा निरीक्षण विधि का भी प्रयोग किया गया है। शोध के अन्तर्गत उद्देश्यपरक निदर्शन का प्रयोग किया गया। इस शोध में मुख्य रूप से महिलाओं में कुपोषण के कारण को खोजने का प्रयास किया गया है। साथ ही इनका निवारण कैसे किया जाए, इन उपायों को भी खोजने का प्रयास किया गया है। शोध के अन्त में यह निष्कर्ष निकल कर सामने आया कि महिलाओं को अपने नित्य प्रतिदिन के भोजन में हरी पत्तेदार सब्जियां लौह तत्व युक्त, प्रोटीन युक्त भोज्य पदार्थ व रेशेदार सब्जियां, अण्डे, फल, सूखे मेवे इत्यादि अवश्य ही शामिल करने चाहिए तभी जाकर ये कुपोषण की समस्या महिलाओं से दूर हो सकती है और तभी जाकर वे एक सवस्थ सन्तान को जन्म देकर स्वस्थ भारत को बनाने में अपना योगदान दे सकती है।
प्रस्तावना -
कुपोषण का तात्पर्य है उचित पोषण का अभाव। यह समस्या महिलाओं व बच्चों में सबसे अधि

绿 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

क पाई जाती है। इन्टरनेशनल फूड पालिसी रिसर्च इंस्टीट्यूट के विश्व भूखमरी के सूचकांक २००७ में ११८ देशों में भारत का ९४वां नम्बर है। दक्षिण एशियाई देशों में भारत की स्थिति केवल बांग्लादेश से ही बेहतर मानी गयी है। चीन का भी इसमें ४७वां स्थान है। विश्व खाद्य कार्यक्रमानुसार प्रत्येक तीन भारतीयों में से एक के पास खाने के लिए पर्याप्त भोज्य पदार्थ का अभाव है हमारे देश में ही लगभग ७-८ मिलियन नवजात शिशु कम वजन के जन्म लेते हैं। प्रत्येक ३ में से एक महिला कम वजन की है अर्थात कुपोषित है। बाल मृत्यु में ५३—५४: कुपोषण के मामले सामने आते हैं। भारत में मध्य प्रदेश सर्वाधि एक कुपोषण ५५:ए बिहार व उड़ीसा में ५४: उत्तर प्रदेश व राजस्थान ५२: केरल ३७: व तमिलनाडु में २७: लोग कुपोषण के शिकार है। महिलाओं का प्रतिशत इस समस्या में सबसे अधिक है।

कुपोषण की अवधारणा — कुपोषण की समस्या से आज पूरा विश्व प्रभावित है। परन्तु भारत तथा इसी के जैसे अनगिनत विकासशील देशों में यह समस्या दिन—प्रतिदिन बढती ही जा रही है। जैसे—जैसे नवीन प्रौद्योगिकी व तकनीकि का विकास हुआ, मानव जीवन के प्रत्येक पहल्लू में आधुनिकता व तेजी आई। ऐसा लगने लगा कि आज के विज्ञान से लबालब इस युग में लोगों के जीवन स्तर में अप्रत्याशित उन्नति दिखाई देगी। कृषि के क्षेत्र में भी नये-नये बीज, उत्पादन के नये साधन, यंत्र, उर्वरक एवं रसायनों के प्रयोग से उत्पादन अवश्य बढ़ा, परन्तु फिर भी हम आत्मनिर्भर नहीं हो पाए। २१ वीं शताब्दी की कुछ प्रमुख ज्वलन्त समस्याओं में कुपोषण की समस्या भी उभरकर सामने आई है।

कुपोषण का तात्पर्य है कि व्यक्ति को उचित पोषण न मिल पाना। अर्थात आवश्यकता से कम पोषण मिलना ही कुपोषण कहलाता है। महिलाओं में तो यह समस्या पुरूषों से भी अधिक है। क्योंकि भारतीय समाज मे प्रारम्भ से ही एक प्रथा प्रचलित है कि सभी को बनाकर भोजन कराने वाली वह स्त्री जिसका पूरा दिन रसोई घर में ही बीतता है, जब वह स्वयं भोजन करने बैठती है तो उसको घर के बाकी

सदस्यों की थाली से बचा हुआ भोजन खाना पडता है। ऐसे में कभी वह जरूरत से ज्यादा भोजन ग्रहण करती है तो कभी जरूरत से बहुत कम। यह उसके अर्थात भारतीय नारी के कुपोषित होने का अपने आप में एक बहुत बड़ा कारण है।

डॉ० अशोक सिंह २०१५ - भारतीय समाज कुपोषण से ग्रसित है। इसके प्रभाव से ही ग्रामीण एवं नगरीय क्षेत्रों की मलिन बस्तियों में ज्यादा कुपोषण देखने को मिला है। यदि अपने देश को हमें विकसित बनाना है तो सर्वप्रथम देश को कुपोषण से मुक्त करना होगा।

शील्स १९९९ - शील्स ने अपने अध्ययन ‘प्रोटीन ऊर्जा कुपोषण’’ में पाया कि कुपोषण की समस्या प्रोटीन की कमी हो जाने से प्रारम्भ होती है तथा फिर भोजन में पोषाहार की कमी ही हमारे शरीर को कुपोषित करती है।

सेम्बा और ब्लोम २००१ ने अपने अध्ययन में पाया कि विश्व के एक तिहाई बच्चे कुपोष के शिकार है। इन्होंने पाया कि बच्चों का खान—पान उचित न होना व खाने—पीने में अधिक बाहर के खाद्य पदार्थो का प्रयोग ही उन्हें कुपोषित बनाता है।

ॅ्व ;१९९६द्ध की रिपोर्ट के अनुसार यह अनुमान लगाया जा सकता है कि वार्षिक १ ३ मिलियन बाल मृत्यु में से आधी से अधिक का कारण बालकों में कुपोषण की समस्या रही है।

बोमैन (१९९८) के अध्ययन में पाया गया कि बालकों में कम वहन व बौनेपन की समस्या का कारण कुपोषण ही है। प्रोटीन, विटामिन, खनिज, लौह तत्व आदि की कमी जब बालकों के भोजन मे होती है तो वह स्वतः ही उनके शरीर को कुपोषित बना देती है।

शोध का महत्व एवं अध्ययन की समस्या इस अध्ययन का मुख्य उद्देश्य मेरठ शहर की महिलाओं में कुपोषण की समस्या का अध्ययन करना है। उपरोक्त साहित्यावलोकन के आधार पर तथा विभिन्न समाजशास्त्रीय पत्रिकाओं में प्रकाशित होने वाले लेखों व शोध-पत्रों के अध्यनोपरान्त इस विषय को अध्ययन के लिए चुना गया। कुपोषण पर बहुत से

[^62]शोध हुए परन्तु अपने इस अध्ययन में मैंने जिन उद्देश्यों से अध्ययन किया वे पूर्णत: मौलिक व नवीन हैं। अत: इन उद्देश्यों को लेकर मेरठ शहर के "शान्ति निकेतन'" व 'सनसिटी' की $५ ०$ महिलाओं में कुपोषण की समस्या का अध्ययन करने का प्रयास इस शोध में किया गया है।

अध्ययन के उद्देश्य (१) महिलाओं में कुपोषण के मख्य कारणों को ढूंढना।
(२) कुपोषण की समस्या को महिलाओं से कैसे दूर किया जा सकता है ? अर्थात महिलाओं में कुपोषण के निवारण के उपाय ढूंढना।

अध्ययन क्षेत्र - यह शोध मेरठ शहर के 'रूडकी रोड स्थित 'शान्ति निकेतन कालोनी' व 'सनसिटी' कालोनी की 40 महिलाओं पर किया गया। मेरठ शहर नेशनल हाईवे - ५८ पर स्थित है। वर्तमान समय में मेरठ शहर 'एजुकेशन हब’ बनकर उभरा है। यहां चिकित्सा की भी अत्याधुनिक सेवाएं उपलब्ध है।

अध्ययन पद्धति - इस शोध से सम्बन्धित आंकड़ों को इक्ठठ्रा करने के लिए सर्वप्रथम साक्षात्कार अनुसूची का निर्माण किया जिसमें कुपोषण से सम्बन्धि तत सभी पहलुओं को प्रश्नों के रूप में रखा गया। प्रस्तुत शोध के लिये जिन 40 महिलाओं को चुना गया उन्हें चुनने में उद्रेश्यपरक निदर्शन का प्रयोग किया गया। सभी महिलाएं २५-४५ आयु समूह की है। अध ययन के परिणामों पर पहुंचने के लिए इक्ठ्ठा किये गये डाटा का वर्गीकरण व सारणीयन भी किया गया।

शोध के निष्कर्ष या परिणाम — शोध के परिणामों में या निष्कर्ष में यह निकलकर सामने आया कि महिलाओं में कुपोषण का सबसे बड़ा कारण महिलाओं का घर में सभी सदस्यों का बचा-कुचा भोजन खाना है। इस आदत के कारण कई बार तो उसके लिये खाने को एक ही रोटी बचती है। ऐसे में कहा से उस महिला को पोषण मिल सकता है। इस समस्या का सबसे अच्छा निवारण यही निकला कि सभी को भोजन परोसने वाली महिला स्वयं के भोजन को भी उतना ही जरूरी समझे जितना कि वह अपने पति व बच्चों के भोजन को उपयोगी व जरूरी समझती है। उसे अपने भोजन में भी दूध-दही, हरी सब्जियां, मिठाई, सूखे मेवे, इत्यादि सभी पोषक तत्वों को शामिल करना चाहिये।

咷 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

## 44

## छात्र-छात्राओं की अध्ययन आदतों

 एवं समस्या समाधान योग्यता का तुलनात्मक अध्ययनडॉ० कल्पना अग्निहोत्री

आशीष राजपूत'’



जीवन में प्रसन्नता, कुशलता तथा उन्नति अच्छी आदतों पर निर्भर है। अच्छी आदतें मनुष्य के जीवन की कुंजी होती हैं। हमारा जीवन सामाजिक क्रियात्मक संवेगात्मक तथा बौद्धिक आदतों का एक पुंज है। आदतें हमारे व्यवहार को उभारती हैं। आदते ही आचरणिक तथा सामाजिक गुणों, नैतिक अनुशासन तथा शिक्षा का सारांश है। शिक्षा तथा व्यक्तित्व के विकास में आदतों के महत्व को नकारा नहीं जा सकता है। बालक के व्यक्तित्व एवं शिक्षा के क्षेत्र में आज अनियंत्रित आदतों की वजह से कई समस्यायें उठ खड़ी हुई हैं जो समाज के हित में नहीं है। वर्तमान समय में छात्र अपनी अध्ययन आदतों द्वारा विभिन्न समस्याओं के अन्तर्द्वन्द में उलझता चला जा रहा है जिससे वे अध्ययन कार्य में अधिक ध्यान नहीं देते हैं यह एक जटिल समस्या है जो उग्र रूप धारण करती जा रही है। बालक के व्यक्ति एवं शिक्षा के क्षेत्र में आज अनियंत्रित आदतों की वजह से कई समस्यायें उठ खड़ी हुई हैं जो समाज के हित में नहीं है। वर्तमान समय में छात्रों में आपसी सम्बन्धों में तनाव, शिक्षक और छात्रों में पारस्परिक सद्भावना का अभाव, छात्रों में पारस्परिक सद्भाव का अभाव, छातों में शिक्षा के प्रति अरुचि, छात्रों की असंयमित अध्ययन आदतें, छात्रों में व्याप्त अनुशासनहीनता, शिक्षण संस्थानों में सद्भावनापूर्ण वातावरण का अभाव तथा अभिभावकों का उदासीनता पूर्ण व्यवहार का होना।

風 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

अध्ययन करना
८.औसत मानसिक स्तर के माध्यमिक स्तर के छात्रों एवं छात्राओं की समस्या समाधान योग्यता का तुलनात्मक अध्ययन करना।
९.निम्न मानसिक स्तर पर माध्यमिक स्तर के छात्रों व छात्राओं की अध्ययन आदतों का तुलनात्मक अध्ययन करना।
१०. निम्न मानसिक स्तर पर माध्यमिक स्तर के छात्रों व छात्राओं की समस्या समाधान योग्यता का तुलनात्मक अध्ययन करना।
११.अति निम्न मानसिक स्तर पर माध्यमिक स्तर के छात्रों व छात्राओं की अध्ययन आदतों ता का तुलनात्मक अध्ययन करना।
१२.अति निम्न मानसिक स्तर पर माध्यमिक स्तर के छात्रों व छात्राओं की समस्या समाधान योग्यता का तुलनात्मक अध्ययन करना।

## १.७ प्रस्तुत शोध की परिकल्पनायें

१.माध्यमिक स्तर के छात्र एवं छात्राओं की अध्ययन आदतों में कोई सार्थक अन्तर नहीं है।
२.माध्यमिक स्तर के छात्र एवं छात्राओं की समस्या समाधान योग्यता में कोइ सार्थक अन्तर नहीं है।
३.अति उच्च मानसिक स्तर पर माध्यमिक स्तर के छात्रों एवं छात्राओं की अध्ययन आदतों में कोइ सार्थक अन्तर नहीं है।
४.अति उच्च मानसिक स्तर पर माध्यमिक स्तर के छात्रों एवं छात्राओं की समस्या समाधान योग्यता में कोई सार्थक अन्तर नहीं है।
५.उच्च माध्यमिक स्तर पर माध्यमिक स्तर के छात्रों व छात्राओं की अध्ययन आदतों में कोई सार्थक अन्तर नहीं है।
६.उच्च माध्यमिक स्तर पर माध्यमिक स्तर के छात्रों व छात्राओं की समस्या समाधान योग्यता में कोई सार्थक अन्तर नहीं है।
७.औसत मानसिक स्तर पर माध्यमिक स्तर के छात्रों व छात्राओं की अध्ययन आदतों में कोई सार्थक अन्तर नहीं है।
८.उच्च माध्यमिक स्तर पर माध्यमिक स्तर के

छात्रों व छात्राओं की समस्या समाधान योग्यता में कोई सार्थक अन्तर नहीं है।
९.निम्न मानसिक स्तर पर माध्यमिक स्तर के छात्रों व छात्राओं की अध्ययन आदतों में कोई सार्थक अन्तर नहीं है।
१०.निम्न मानसिक स्तर पर माध्यमिक स्तर के छात्रों व छात्राओं की समस्या समाधान योग्यता में कोई सार्थक अन्तर नहीं है।
११.अति निम्न मानसिक स्तर पर माध्यमिक स्तर के छात्रों व छात्राओं की अध्ययन आदतों में कोई सार्थक अन्तर नहीं है।
१२.अति निम्न मानसिक स्तर पर माध्यमिक स्तर के छात्रों व छात्राओं की म समस्या समाधान योग्यता मेंकोई सार्थक अन्तर नहीं है।

## अनुसंधान विधि

प्रस्तुत शोध में शोधकर्ता ने छात्रों की अध ययन आदतों एवं उनकी समस्या समाधान योग्यता का अध्ययन करने के लिए वर्णनात्मक विधि का प्रयोग किया है।
जनसंख्या एवं न्यादर्श
प्रस्तुत शोध कार्य में शोधकर्ता ने फर्स्रखाबाद, कन्नौज, जिलों में स्थित चार माध्यमिक विद्यालयों को लाटरी विधि द्वारा न्यादर्श हेतु चुना जैसा कि उपरोक्त वर्णित है कि न्यादर्श में क्रमश: 40 छात्र एवं 40 छात्राओं को यादृच्छिकी न्यादर्शन विधि द्वारा चयनित किये गये हैं। चार माध्यमिक विद्यालयों से कुल २०० विद्यार्थियों का चयन किया गया है। विवरण निम्नलिखित प्रकार है :-

## सारणी संख्या—?

उपकरण - अध्ययन आदत सम्बन्धी योग्यता का मापन करने के लिए डा० मुखोपाध्याय एवं डा. डी.एन.संसवाल द्वारा निर्मित अध्ययन आदत सम्बन्ध ती योग्यता परीक्षण का प्रयोग किया गया है। प्रयुक्त परीक्षण का विश्वसनीयता गुणांक .९१ एवं वैधता गुणांक .८२ है।

समस्या समाधान योग्यता का मापन करने के लिए डा.एल.एन दुबे द्वारा निर्मित समस्या समाधान योग्यता परीक्षण का प्रयोग किया गया है। प्रस्तुत शोध

$T$ में प्रयुक्त हुए समस्या-समाधान योग्यता परीक्षण का वैधता गुणांक निम्न विधियों के द्वारा निकाला गया हैसामूहिक बुद्धि परीक्षण (आर.के.टंडन) का वैधता गुणांक ०.६८२ है एवं तर्क योग्यता परीक्षण का वैधता गुणांक ०.८५२ होता है। परीक्षणों से स्पष्ट होता है कि समस्या समाधान योग्यता परीक्षण में निश्चित समय में छात्र-छात्राओं से प्रश्नावली को हल कराकर उनको कुल २० गुणांक में से योग्यतानुसार १८ से लेकर ७ अंक तक प्राप्त हुए जिसको सूचीबद्ध करके आंकड़े एकत्र किये गये ादूसरी ओर अध्ययन आदत सम्बन्धी योग्यता परीक्षण में भी निश्चित समय सीमा के अंदर चिन्हान सूची के ५२ प्रश्नों को हल कराया गया जिसमें से धनात्मक प्रश्नों के लिए अधिकतम अंक वितरण क्रमश: ४, ३, २, १, ० अंक व ऋणात्मक प्रश्नों के लिए अंक वितरण क्रमश: ०, १, २, ३, ૪ प्रदान करके कुल पूर्णांक २८० में से योग्यता क्रम के अनुसार २५० से लेकर ४२ अंको तक का वितरण किया गया।

> सारणी संख्या—२

माध्यमिक स्तर के छात्र-छात्राओं की अध्ययन आदतों सम्बन्धी योग्यता की गणना

| प्रतिदर्श | $\mathbf{N}$ | $\mathbf{M}$ | Sd | $\mathbf{d f}$ | $\mathbf{t}$ | सार्थकता <br> स्तर <br> ०२ | सार्थकता <br> स्तर <br> ०५ | निष्कर्ष |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
| छात्र | १०० | १५४.२ | ४३.द | ९९ | ३.३७ | २.७५ | २.०४ | सार्थक |
| छात्रा | १०० | १३७.० | ३८.० |  |  |  |  |  |

उपरोक्त सारणी को देखने से ज्ञात होता है कि $९ ९$ का पर अन्तर सार्थकता अनुपात ज का मान ३.१७, सार्थकता स्तर .०१ पर २.६३ व .0५ स्तर पर २.०४ से अधिक है। अतः हमारी उपकल्पना निरस्त की जाती हैसारणी के अवलोकन से स्पष्ट है कि छात्र-छात्राओं की तुलना में अधिक अध्ययनशील होते हैं जिसका कारण सम्भवतः छात्रों की शिक्षा, छात्राओं की तुलुना में अधिक महत्वपूर्ण मानी जाती है। सारणी संख्या-३
माध्यमिक स्तर के छात्र-छात्राओं की समस्या समाध ान योग्यता की गणना

| प्रतिदर्श | N | M | Sd | df | t | सार्थकता स्तर . ०? | सार्थकता स्तर . 04 | निष्कर्ष |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| छात्र | 200 | १२.४४ | ३.२૪ | ९९ | 4.0 | २.६३ | १.९८ | सार्थक |
| छात्रा | 900 | ९.९९ | ३.७२ |  |  |  |  |  |

उपरोक्त सारणी को देखने से ज्ञात होता है कि ९९ का पर अन्तर सार्थकता अनुपात ज का मान $५ .0$ सार्थकता स्तर .०१ पर २.६३ व .०५ स्तर पर १.९८ से अधिक है। अत: हमारी उपकल्पना निरस्त की जाती है। सारणी के अवलोकन से स्पष्ट है कि छात्रों में छात्राओं की तुलना में अधिक समस्या समाध $\Pi$ योग्यता पायी जाती है।
सारणी संख्या—४

अति उच्च योग्यता स्तर पर माध्यमिक स्तर के छात्र-छात्राओं की समस्या समाधान योग्यता की

| प्रतिदर्श | N | M | Sd | df | t | सार्थकता स्तर . ०१ | सार्थकता स्तर . 04 | निष्कर्ष |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| छात्र | १० | २७.५ | 0.4 | 24 | ६.?८ | २.94 | २णश३ | सार्थक |
| छात्रा | -6 | २६ण्श $\bigcirc$ | -ण\%? |  |  |  |  |  |

उपरोक्त सारणी को देखने से ज्ञात होता है कि छात्रों का मध्यमान २७.५ तथा मानक विचलन 0.4 प्राप्त हुआ तथा छात्राओं का मध्यमान १६.१४ व मानक विचलुन 0.32 प्राप्त हुआ। दोनों समूहों के मध्य सार्थकता स्तर ज अनुपात ६.२८, 34 का के सार्थकता स्तर .०१ पर २.९५ एवं .०५ पर २.१३ प्राप्त किया जिससे सिद्ध होता है कि दोनों समूहों के मध्य अन्तर सार्थक है।

सारणी संख्या-५
अति उच्च योग्यता स्तर पर माध्यमिक स्तर
के छात्र-छात्राओं की अध्ययन आदतों सम्बन्धित योग्यता की गणना

| प्रतिदर्श | N | M | Sd | df | t | सार्थक्ता <br> स्तर .०१ | सार्थक्ता <br> स्तर .०५ | निष्क्कर्म |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| छत्र | १२ | २३૪.० | १३.८८ | २९ | ७.५४ | २.८६ | २.०९ | सार्थक |
| छत्रा | ०९ | २२२.६ | १२.९ |  |  |  |  |  |

उपरोक्त सारणी को देखने से ज्ञात होता है कि छात्रों का मध्यमान २३४ तथा मानक विचलन १३.४७ प्राप्त हुआ तथा छात्राओं का मध्यमान २२२. ६ व मानक विचलन १२.९ प्राप्त हुआ। दोनों समूहों के मध्य सार्थकता स्तर ज अनुपात ७.५४, २९ का

[^63]के सार्थकता स्तर .०१ पर २.८६ एवं .०५ पर २.०९ प्राप्त किया जिससे सिद्ध होता है कि दोनों समूहों के मध य अन्तर सार्थक है।

उपरोक्त दोनों सारणियों ०३, ०४ से स्पष्ट है कि अति उच्च योग्यता स्तर पर छात्र-छात्राओं की समस्या समाधान योग्यता एवं अध्ययन आदतों में अन्तर सार्थक है अतएव शून्य परिकलपना अस्वीकृत की जाती है।

सारणी संख्या—६
उच्च योग्यता स्तर पर माध्यमिक स्तर के छात्र-छात्राओं की समस्या समाधान योग्यता

| प्रतिदर्श | N | M | Sd | df | t | सार्थकता स्तर . o? | सार्थकता स्तर 04 | निष्कर्ष |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| छात्र | २。 | 24.६4 | -. $\%$ - |  |  |  |  |  |
| छात्रा | ११ | १४.२७ | $0.8 \bigcirc$ | २९ | С.दर | २.७६ | 2.06 | थक |

उपरोक्त सारणी को देखने से ज्ञात होता है कि छात्रों का मध्यमान $१ ५ . ६ ५$ तथा मानक विचलन $\circ$. ४७ प्राप्त हुआ तथा छात्राओं का मध्यमान १४.२७ व मानक विचलन ०.४४ प्राप्त हुआ। दोनों समूहों के मध य सार्थकता स्तर ज अनुपात ८.६२, २९ का के सार्थकता स्तर .०१ पर २.७६ एवं .०५ पर २.०४ प्राप्त किया जिससे सिद्ध होता है कि दोनों समूहों के मध य अन्तर सार्थक है।

सारणी संख्या. .७
उच्च योग्यता स्तर पर माध्यमिक स्तर के छात्र-छात्राओं की अध्ययन आदत सम्बन्धी योग्यता की गणना

| प्रतिदर्श | N | M | Sd | df | t | सार्थकता <br> स्तर <br> $\circ$ ०१ | सार्थकता <br> स्तर . 04 | निष्कर्ष |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| छात्र | १८ | 299.4 | ११.३ | ३२ | 4.84 | 2.64 | २.०४ | सार्थक |
| छात्रा | १६ | १७०.५ | 20.4 |  |  |  |  |  |

उपरोक्त सारणी को देखने से विदित होता है कि छात्रों का मध्यमान १९.१५ तथा मानक विचलन $१ १ . ३$ प्राप्त हुआ तथा छात्राओं का मध्यमान १७०.५ व मानक विचलन १०.५ प्राप्त हुआ। दोनों समूहों के मध य सार्थकता स्तर ज अनुपात ५.४५, ३२ का के सार्थकता स्तर .०१ पर २.७५ एवं .०५ पर २.०४

प्राप्त किया जिससे सिद्ध होता है कि दोनों समूहों के मध्य अन्तर सार्थक है।
उपरोक्त दोनों सारणियों ०५, ०६ से स्पष्ट है कि उच्च योग्यता स्तर पर छात्र-छात्राओं की समस्या समाधान योग्यता एवं अध्ययन आदतों में अन्तर सार्थक है अतएव शून्य परिकल्पना अस्वीकृत की जाती है।

सारणी संख्या—८
औसत योग्यता स्तर पर माध्यमिक स्तर के छात्र-छात्राओं की समस्या समाधान योग्यता की गणना

| प्रतिदर्श | N | M | Sd | df | t | सार्थक्ता <br> स्तर .०१ | सार्थक्ता <br> स्तर . 04 | निष्कर्ष |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| घत्र | २८ | १३.६ | -.४૪ | 42 | ४.६ | २.३८ | २.०१ | सार्थक |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| छत्रा | $१ १$ | १४.२७ | 0.86 |  |  |  |  |  |

उपरोक्त सारणी को देखने से ज्ञात होता है कि छात्रों का मध्यमान १३.६ तथा मानक विचलन ०. ४४ प्राप्त हुआ तथा छात्राओं का मध्यमान १२.२ व मानक विचलन ०.४४ प्राप्त हुआ। दोनों समूहों के मध य सार्थकता स्तर ज अनुपात ४.६, ५२ का के सार्थकता स्तर .०१ पर २.६८ एवं .०५ पर २.०१ प्राप्त किया जिससे सिद्ध होता है कि दोनों समूहों के मध्य अन्तर सार्थक है।

सारणी संख्या-९
औसत योग्यता स्तर पर माध्यमिक स्तर के छात्र-छात्राओं की अध्ययन आदत सम्बन्धी योग्यता की गणना

| प्रतिदर्श | N | M | Sd | df | t | सार्थकता स्तर . ०१ | सार्थकता स्तर . 04 | निष्कर्ष |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| छत्र | ४६ | १५२.८ | १२.५ |  |  |  |  |  |
| छत्रा | ৪\% | १३.२६ | 90.4 |  |  |  |  |  |

उपरोक्त सारणी को देखने से विदित होता है कि छात्रों का मध्यमान १५२.८ तथा मानक विचलन १२.५ प्राप्त हुआ तथा छात्राओं का मध्यमान १३.२६ व मानक विचलन १०.५ प्राप्त हुआ। दोनों समूहों के मध्य सार्थकता स्तर ज अनुपात ७.५, ८८ कर के सार्थकता स्तर .०१ पर २.६३ एवं .०५ पर १.९९

प्राप्त किया जिससे सिद्ध होता है कि दोनों समूहों के मध य अन्तर सार्थक है।

उपरोक्त दोनों सारणियों ०७, ०८ से स्पष्ट है कि औसत योग्यता स्तर पर छात्र-छात्राओं की समस्या समाधान योग्यता एवं अध्ययन आदतों में अन्तर सार्थक है। अतएव शून्य परिकल्पना अस्वीकृत की जाती है।

सारणी संख्या-१०
निम्न योग्यता स्तर पर माध्यमिक स्तर के छात्र-छात्राओं की समस्या समाधान योग्यता की गणना

| प्रतिदर्श | N | M | Sd | df | t | सार्थक्ता स्तर .०१ | सार्थक्ता <br> स्तर . <br> o4 | निष्कर्ष |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| छत्र | २२ | २५.७ | -. ४६ |  |  |  |  |  |
| छत्रा | २० | 20.4 | -.४૪ |  |  |  |  |  |

उपरोक्त सारणी को देखने से विदित होता है कि छात्रों का मध्यमान २५७ तथा मानक विचलन ०.४६ प्राप्त हुआ तथा छात्राओं का मध्यमान २०५व मानक विचलन ०.४८ प्राप्त हुआ। दोनों समूहों के मध य सार्थकता स्तर ज अनुपात ५.६, ४० के सार्थकता स्तर .०१ पर २.६९ एवं .०५ पर २.०२ प्राप्त किया जिससे सिद्ध होता है कि दोनों समूहों के मध्य अन्तर सार्थक है।

सारणी संख्या-११
निम्न योग्यता स्तर पर माध्यमिक स्तर के छात्र-छात्राओं की अध्ययन आदतों सम्बन्धी योग्यता की गणना

| प्रतिदर्श | N | M | Sd | df | t | सार्थकता <br> स्तर .०१ | सार्थकता <br> स्तर .04 | निष्कर्ष |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| छात्र | १४ | ११२ | २२.६९ | ३。 | 3.44 | २. 34 | २.०४ | सार्थक |
| छात्रा | ३८ | ९५.२ | १३.04 |  |  |  |  |  |

उपरोक्त सारणी को देखने से विदित होता है कि छात्रों का मध्यमान ११२ तथा मानक विचलन १२.६९ प्राप्त हुआ तथा छात्राओं का मध्यमान ९५.२ व मानक विचलन १३.०५ प्राप्त हुआ। दोनों समूहों के मध्य सार्थकता स्तर ज अनुपात ३.५५, ३० क के सार्थकता स्तर .०१ पर २.७५ एवं .०५ पर २.०४ प्राप्त किया जिससे सिद्ध होता है कि दोनों समूहों के मध य अन्तर सार्थक है।

उपरोक्त दोनों सारणियों ०९, १० से स्पष्ट है कि निम्न योग्यता स्तर पर छात्र-छात्राओं की समस्या समाधान योग्यता एवं अध्ययन आदतों में अन्तर सार्थक है। अतएव शून्य परिकल्पना अस्वीकृत की जाती ळें

सारणी संख्या-१ २
अति निम्न योग्यता स्तर पर माध्यमिक स्तर
के छात्र-छात्राओं की अध्ययन आदतों सम्बन्धी योग्यता की गणना

| N | M | Sd | df | t | सार्थकता स्तर ०? | सार्थकता स्तर 04 | निष्कर्ष |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| २० | ८.३ | १.०२ | $4 \%$ | ३.५७ | २.६८ | २.०\% | सार्थक |
| ३६ | ७ण३ | 0.99 |  |  |  |  |  |

उपरोक्त सारणी को देखने से विदित होता है कि छात्रों का मध्यमान ८.३ तथा मानक विचलन १.०२ प्राप्त हुआ तथा छात्राओं का मध्यमान ७.३ व मानक विचलन ०.९९ प्राप्त हुआ। दोनों समूहों के मध य सार्थकता स्तर ज अनुपात ३.५७, ५४ क के सार्थकता स्तर .०१ पर २.६८ एवं .०५ पर २.०१ प्राप्त किया जिससे सिद्ध होता है कि दोनों समूहों के मध्य अन्तर सार्थक ळें
सारणी संख्या—१ ३

अति निम्न योग्यता स्तर पर माध्यमिक स्तर
के छात्र-छात्राओं की अध्ययन आदतों सम्बन्धी योग्यता की गणना

| प्रतिदर्श | N | M | Sd | df | t | सार्थकता <br> स्तर . 09 | सार्थकता स्तर .०५ | निष्कर्ष |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| छात्र | १० | vo. 3 | १३.८८ |  |  |  |  |  |
| छात्रा | १ ३ | 48.9 | ११.२ | २१ | २.७९ | २.६३ | २.0८ | सार्थक |

उपरोक्त सारणी को देखने से विदित होता है कि छात्रों का मध्यमान ७०.? तथा मानक विचलन १३.८८ प्राप्त हुआ तथा छात्राओं का मध्यमान ५४. $९$ व मानक विचलन ११.२ प्राप्त हुआ। दोनों समूहों के मध्य सार्थकता स्तर ज अनुपात २.७१, २१ क के सार्थकता स्तर .०१ पर २.६३ एवं .०५ पर २. $\circ$ ० प्राप्त किया जिससे सिद्ध होता है कि दोनों समूहों के मध्य अन्तर सार्थक है।

उपरोक्त दोनों सारणियों ११, १२ से स्पष्ट है कि अति निम्न योग्यता स्तर पर छात्र-छात्राओं की

㘈 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

अध्ययन आदतों में अन्तर सार्थक है। अतएव शून्य परिकल्पना अस्वीकृत की जाती है।

## अध्ययन के निष्कर्ष

द छात्रों की अध्ययन आदतें छात्राओं की अध ययन आदतों की अपेक्षा स्पष्ट और अधिक सुदृढ़ होती हैं क्योंकि छात्राओं को सम्भवतः घरेलू कारणों व सामाजिक रीतियों के कारण समय सारणी के अध्ययन का मौका कम मिल पाता है। छात्रों की समस्या समाध ान योग्यता, छात्राओं की समस्या समाधान योग्यता से अधिक होती है जिसका कारण छात्रों हेतु समुचित सुविध ाओं की व्यवस्था माना जा सकता है।

द अति उच्चयोग्यता स्तर पर छात्र-छात्राओं की समस्या समाधान योग्यता का ज मान ६.१८ प्राप्त हुआ जो कि सार्थकता स्तर .०१ मान २.९५ व .०५ के मान २.१३ से अधिक है। अतः अन्तर सार्थक है। अति उच्च स्तर पर छात्र—छात्राओं की अध्ययन आदतों सम्बन्धी योग्यता का ज मान ७.५૪ प्राप्त हुआ जो कि सार्थकता स्तर .०१ के मान २.८६ व .०५ के मान २. $\circ \rho$ से अधिक है। अन्तर सार्थक है।

द उच्च योग्यता स्तर पर छात्र-छात्राओं की समस्या समाधान योग्यता का ज मान ८.६२ प्राप्त हुआ जो कि सार्थकता स्तर .०१ के मान २.७६ व . 04 के मान २.०४ से अधिक है अर्थात् अन्तर सार्थक है उच्च स्तर पर छात्र-छात्राओं की अध्ययन आदतों सम्बन्धी योग्यता का ज मान ५.४५ प्राप्त हुआ जो कि सार्थकता स्तर $.0 १$ के मान २.७५ व .०५ के मान २. $\circ$ ० से अधिक है अतः अन्तर सार्थक है।उपरोक्त अध ययन से स्पष्ट होता है कि उच्च योग्यता स्तर पर छात्रों की समस्या समाधान योग्यता एवं अध्ययन आदतों, छात्राओं की तुलना में अधिक होती है। औसत योग्यता स्तर पर छात्र-छात्राओं की समस्या समाधान योग्यता का ज मान ४.६ प्राप्त हुआ जो कि सार्थकता स्तर $\circ$ १ के मान २.६८ व .०५ के मान २.०१ से अधिक है अर्थात् अन्तर सार्थक है।

द औसत योग्यता स्तर पर छात्र-छात्राओं की अध्ययन आदत सम्बन्धी योग्यता का ज मान ७.५ प्राप्त हुआ जो कि सार्थकता स्तर .०१ के मान २.६३ व .04 के मान 2.99 से अधिक है। अतः यहाँ भी

अन्तर सार्थक है उपरोक्त अध्ययन से स्पष्ट है कि औसत योग्यता स्तर पर छात्रों की अध्ययन आदतें, उनकी समस्या समाधान योग्यता में अधिक महतव रटाती है अर्थातृ छात्रों की अध्ययन आदतें, अपेक्षाकृत छात्राओं की अध्ययन आदतों के अधिक प्रभावशाली होती हैं जिससे उनकी समस्या समाधान योग्यता छात्राओं से बेहतर होती है।

द निम्न योग्यता स्तर पर छात्र—छात्राओं की समस्या समाधान योग्यता का ज मान ५.६ प्राप्त हुआ जो कि सार्थकता स्तर .०१ के मान २.६९ व .०५ के मान २.०२ से अधिक है अत: दोनों में अन्तर सार्थक है। निम्न योग्यता स्तर पर छात्र—छात्राओं की अध ययन आदत सम्बन्धी योग्यता का ज मान ३.५५ प्राप्त हुआ जो कि सार्थकता स्तर .०१ के मान २.७५ व .0५ के मान २.०४ से अधिक है। अत: यहाँ भी अन्तर सार्थक है उपरोक्त अध्ययन से स्पष्ट है कि निम्न योग्यता स्तर पर छात्रों की अध्ययन आदतें उसकी समस्या समाधान योग्यता में अधिक महत्वपूर्ण भूमिका निभाती है, अपेक्षाकृत छात्राओं के अर्थात् छात्रों की अच्छी अध्ययन आदतों की वजह से उनकी समस्या समाधान योग्यता भी अच्छी होती है। अपेक्षाकृत छात्राओं की समस्या समाधान योग्यता के।

द अति निम्न योग्यता स्तर पर छात्र-छात्राओं की समस्या समाधान योग्यता का ज मान ३.५७ प्राप्त हुआ जो कि सार्थकता स्तर .०१ के मान २.६८ व .04 के मान $2.0 १$ से अधिक है अर्थात् अन्तर सार्थक है अति निम्न योग्यता स्तर पर छात्र-छात्राओं की समस्या समाधान योग्यता का ज मान २.७१ प्राप्त हुआ जो कि सार्थकता स्तर .०१ के मान २.६३ व . 04 के मान २.०८ से अधिक है। अतः यहाँ भी अन्तर सार्थक है उपरोक्त अध्ययन से स्पष्ट होता है कि छात्रों की अध्ययन आदतें व समस्या समाधान योग्यता, छात्राओं की अपेक्षा अधिक प्रभावपूर्ण होती है अर्थात् अच्छी अध्ययन आदतों वाले छात्रों की समस्या समाधान योग्यता भी अच्छी होती है, अपेक्षाकृत छात्राओं के।
शैक्षिक निहितार्थ
आज के इस प्रतिस्पर्धापर्ण जीवन में व्यक्ति

सामूहिक संघर्ष, जातिवाद और तीव्र सामाजिक परिवर्तन में आधुनिक युवा वर्ग की चिन्ताओं को दोगुना कर दिया है। यदि शिक्षा का तात्पर्य व्यक्ति का आत्मविश्वास एवं अपने वातावरण के सुरम्य एवं विस्तृत ज्ञान से है तो शिक्षा के क्षेत्र में व्यक्तियों का दायित्व है कि इस प्रकार की हो जिसके द्वारा वह अपने मार्ग में आने वाली समस्याओं का उचित समाधान कर अध्ययन के क्षेत्र में विशेष तरीकों या आदतों का निर्माण कर सके और भारत को लोकतंत्र बनाये रखने के लिए सामाजिक समस्याओं के समाधान में सहयोग दे सके।

## सन्दर्भ ग्रन्थ सूची

१. गुप्ता, एस०पी० (१९९७), आधुनिक शिक्षा मनोविज्ञान, इलाहाबाद, शारदा पुस्तक भवन।
२. कपिल, एच० के० (२००३), अनुसंधान विधियां, आगरा, हरप्रसाद भार्गव, पुस्तक प्रकाशक।
३. कपिल, एच० के० (१९९७), सांखिकी के मूल तत्व, आगरा, विनोद पुस्तक मन्दिर।
४. सारस्वत, मालती (२००३), शिक्षा मनोविज्ञान की रूपरेखा, लखनऊ, आलोक प्रकाशनं
५. शर्मा, आर० ए० (२००३), शिक्षा अनुसन्धान, मेरठ, आर० लाल बुक डिपो।
६. शुक्ल, एस० एम० एवं शिवपूजन सहाय (२०००), सांख्यिकी के सिद्धान्त, आगरा, साहित्य भवन प्रकाशन। ७. सिंह, कर्ण (१९९२), शिक्षा सांख्यिकी, लखीमपुर खीरी, गोविन्द प्रकाशन
८. सिंह, अरूण कुमार, (२००२), मनोविज्ञान, समाजशास्त्र तथा शिक्षा में शोध विधियॉ, पटना, मोती लाल बनारसीदासं ९. परिहार अमर जीत सिंह (२०१०) -परामर्श एवं निर्देशन, आर लाल बुक डिपो मेरठ।
१०. श्रीवास्तव, डी० एन० (२००१), अनुसंधान विधियॉ, आगरा, साहित्य प्रकाशन।
११. सुखिया, एस० पी० (१९७३), शैक्षिक अनुसंधान के मूल तत्व, आगरा, विनोद पुस्तक मंदिर।
१२. सुलैमान, मोहम्मद (१९९७), सांख्यिकी के मूल तत्व, पटना, शुक्ला बुक डिपों,
$\square \square \square$

## 45 <br> भारतीय इतिहास में नारी

 - एक दृष्टिकोणडॉ. सचिन मंदिलवार

सहायक प्राध्यापक-इतिहास
होली क्रॉस वीमेन्स कॉलेज
अम्बिकापुर (छत्तीसगढ़) ૪९७००१


समाज में विकास के स्तर को जानने के लिये सर्वप्रथम नारी की स्थिति का ज्ञान प्राप्त करना आवश्यक है। भारतीय नारी की पहचान भी कई वर्ग समूहों, विभिन्न जाति समूहों, धार्मिक और सांस्कृतिक समूहों में होती है। भारतीय समाज में नारी को सृष्टि का प्रमुख आधार माना गया है। गुरूदेव रवीन्द्रनाथ टैगोर ने कहा था कि जब एक बच्ची जन्म लेती है तो वह साबित करती है कि ईश्वर अभी मानव जाति से नाराज नहीं है। वहीं थामस फुलर का कथन है कि मेरा बेटा तभी तक मेरा बेटा है जब तक उसकी पत्नी नहीं आ जाती, परन्तु मेरी बेटी ताउम्र बेटी रहेगी। फिर भी समाज में नारी की स्थिति सदैव एक-सी नहीं रही समयान्तराल में उनमें अनेक परिवर्तन हुये। प्राचीन भारतीय समाज में उनका सम्मान और आदर आदर्शात्मक और मर्यादायुक्त रहा। कन्या के रूप में, पत्नी के रूप में तथा माता के रूप में हिन्दू समाज व परिवार में 'श्री' व 'लक्ष्मी' के रूप में वह मनुष्य के जीवन में सुख और समृद्धि से दीप्त और पुंजित करने वाली कही गई।

भारत का इतिहास अत्यंत प्राचीन रहा है जिसमें प्रमाणिक इतिहास का विवरण विशेष रूप से हड़प्पा युग से प्राप्त होता है। इस सभ्यता में बड़ी संख्या में प्राप्त होने वाली स्त्री मूर्तियाँ यह इंगित करती हैं कि संभवतः हड़प्पा सभ्यता का समाज मातृसत्तात्मक रहा होगा। इस सभ्यता की गणना संसार की चार पुरानी सभ्यताओं में की जाती है।

वैदिक युग को दो कालखण्डों में बांटा गया है जिसमें $२ 400$ से ६०० ई०पू० के वैदिक युग में १५०० से १००० ई०पू० ऋग्वैदिक काल और १००० से ६०० ई०पू० उत्तर वैदिक काल माना जाता है। जहाँ तक ऋग्वैदिक युगीन समाज की बात है ऋग्वेद में पुत्री के जन्म पर दु:खी होने का कोई उल्लेख नहीं है लेकिन पुत्र की इच्छा करना स्वाभाविक था। इस युग में कन्यायें वेदों का अध्ययन् कर सकती थीं तथा उन्हें सभा व समिति जैसी संस्थाओं में प्रतिनिधित्व भी प्रदान किया गया था। विश्ववारा, घोषा, अपाला, सिकता जैसी विदुषी कन्याओं का उल्लेख इस युग में प्राप्त होता है। यह भी माना जाता है कि अनेक ऋचायें स्त्रियों के द्वारा रचित हैं। उत्तर वैदिक युग में गार्गी व याज्ञवल्क्य के एक संवाद का का उल्लेख मिलता है जिसमें ऋषि याज्ञवल्क्य गार्गी नामक कन्या को धमकाते हुये कहते हैं कि तुम मुझसे बहस न करो नही तो तुम्हारा सिर तोड़ दिया जाएगा। शायद यह ऋग्वैदिक युग के बाद उत्तर वैदिक युग में स्त्रियों की गिरती हुई दशा का सूचक माना जा सकता है। फिर भी हम यह कह सकते हैं कि वैदिक युग में महिल्राओं को पर्याप्त प्रतिष्ठा प्राप्त थी। सामाजिक और धार्मिक कार्यो में उसकी स्थिति पति के समकक्ष थी। पत्नी के बिना मनुष्य अपूर्ण था। पत्नी के अभाव में यज्ञ नहीं हो सकता था। पत्नी का एक विरूद अर्द्धांगिनी है। पति के प्रति पूर्ण निष्ठा स्त्री का आवश्यक गुण था।

छठवीं शताब्दी ई०पू० के इतिहास से इस बात की जानकारी होती है कि इस समय से स्त्रियों की दशा में और तेजी से गिरावट आनी शुरू हुई क्योंकि एक वृत्तांत मिलता है जिसमें पंचतंत्र के लेखक ने लिखा है कि पुत्री के जन्म पर पिता को बहुत चिंता होती है कि मैं इसका विवाह किस योग्य वर के साथ करूंगा। विवाह करने पर भी उसकी चिंता समाप्त नहों होती। वह यह जानने को उत्सुक रहता है कि उसकी पुत्री विवाहित अवस्था में सुखी रहेगी या नहीं। मनुस्मृति के अनुसार स्त्री को बाल्यावस्था में पिता के, यौवनावस्था में पति के और वृद्धावस्था में पुत्र के अधीन रहना चाहिये। साथ ही मनु ने स्त्रियों के छह दूषण माने हैंमद्यपान, दुर्जनों का संग, पति से अलग घूमना, असमय

में सोना और दूसरों के घर में रहना। उन्होंने स्त्री को खेत और पुरूष को बीज निरूपित किया है। खेत और बीज के मिलने से प्राणियों की उत्पत्ति होती है। प्राचीन भारतीय महाकाव्यों में विधवा विवाह के भी उल्लेख मिलते हैं। रामायण में बालि की मृत्यु के बाद सुग्रीव ने उसकी विधवा तारा से विवाह किया था। कुछ उदाहरण सती के भी मिलते हैं महाभारत में पांडु की दूसरी पत्नी माद्वी अपने दोनो पुत्र नकुल और सहदेव को कुन्ती के संरक्षण में छोड़कर अपने पति के शव के साथ सती हो गयी थी। गौतम बुद्ध के काल में समाज में स्त्रियों की स्थिति सराहनीय नहीं थी। बुद्ध स्वयं संघ में स्त्रियों के प्रवेश देने के विरूूद्ध थे।

भारतीय इतिहास में एक लम्बे समयान्तराल तक स्त्रियों की दशा पतनावस्था की ओर जाने लगी। पुत्री की स्थिति पुत्र की तुलना में कम हो गई। कथासत्सिागर के अनुसार पुत्र सुख का प्रतीक था तो पुत्री दु:ख का मूल। इस युग में विधवाओं से यह अपेक्षा की जाती थी कि वे अपनी पति की स्मृति में अपना शेष जीवन संयमपूर्वक व्यतीत करें। हर्षवर्द्धन के युग में हर्ष की बहिन राजश्री के पति गृहवर्मन की हत्या उपरांत राजश्री जब सती होने जा रही थी उसी वक्त हर्ष ने उसे बचा लिया था। अग्निपुराण में उल्लिखित है कि जो स्त्री अपने पति के शव के साथ अग्नि में प्रवेश करती है, वह सीधे स्वर्ग जाती है। जबकि राजपूत काल में ऐसी अनेक रानियों के नाम मिलते हैं जिन्होंने जहाँ एक ओर जौहर व्रत धारण किया वहीं दूसरी ओर अपने पति की मृत्यु होने पर राज्य का शासन योग्यतापूर्वक संचालित किया।

मध्यकालीन भारत की सबसे महत्त्वपूर्ण घटना है भारत पर होने वाले मुस्लिम आक्रमण। इस मध यकालीन युग को इतिहास के दो कालखण्डों में बाँटा गया है : सल्तनत काल जो १२०६ से १५२६ तक चला और मुगल काल जो १५२६ से १८५७ तक प्रभावी रहा। भारत में इस्लाम के प्रवेश के बाद हिंदू समाज में नई प्रवृत्तियों ने उभरना शुरू कर दिया। जिसमें पर्दा प्रथा मुख्य माना जा सकता है। हिन्द ओं ने अपनी स्त्रियों के सम्मान की रक्षा के लिए पर्दा प्रथा को अपनाया। मध्य काल मे। लड़कियों के

蜁 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

विवाह बाल्यावस्था में हो जाता था, विवाह के समय उनकी अवस्था ७-८ वर्ष की होती थी। वर या वधु में से किसी को अपनी पसंद के जीवन साथी चुनने का सवाल ही नहीं उठता था। विवाह तय करना माता-पिता या निकट संबंधियों का काम था। मुसलमानों में तलाक और पुनर्विवाह प्रचलित थे। हिन्दुओं में इसका निषेध था। मुगल शासकों में विशेषतः अकबर ने सती प्रथा को रोकने का प्रयास किया लेकिन चूँकि उसका आध ार धर्म से जुड़ा था इसलिये वह सफल न हो सका। फिर भी मध्य युग में हमें हुमायूँ की बहन गलबदन बेगम ने हुमायूँनामा नाम से हुमायूँ की जीवनी लिखी थी। शाहजहाँ की पुत्री जहांआरा कवयित्री थी। सलीमा सुल्ताना, नूरजहाँ और जिब्बुनिशा ने श्रेष्ठ काव्य रचना की थी। हिन्दुओं में मीराबाई, रानी दुर्गावती और ताराबाई अपने समय की विख्यात महिलायें थीं। मीराबाई ने भक्ति के क्षेत्र में और रानी दुर्गावती और ताराबाई ने शासनिक और सैनिक क्षेत्र में नाम कमाया था।

आधुनिक काल में ब्रिटिश शासन के अन्तर्गत संकट सिर्फ राजनीति तक ही सीमित नहीं रहा बल्कि मध्य युग के मुस्लिम शासन काल में भारत ने अपने अतीत के वैभव को विस्मृत कर दिया। इस समय गीता, उपनिषद् और वेदांत की शिक्षायें लोगों के समझ से बाहर की बात हो गयी थी। समाज के प्रायः अनेक अंग लकवाग्रस्त स्थिति में पहुँच गये थे। ऐसे में भारत में हुये पुनर्जागरण आन्दोलन के आरंभ होने से एक नये युग का सूत्रपात हुआ। १९ वीं सदी में भारतीय नवजाागरणा के लिए यदि किसी एक तत्व को सबसे अधिक श्रेय दिया जा सकता है, तो वह है - अंग्रेजी शिक्षा का आरंभ जिसने भारत में एक वैचारिक क्रांति का शंखनाद किया। अंग्रेजी शिक्षा के माध्यम से भारतीयों में पाश्चात्य विचारों और संस्थाओं से संपर्क स्थापित हुआ। उन्हें यह ज्ञात हुआ कि सभ्यता की दौड़ में उनका अपना देश कितना पीछे हो गया है। इस वैचारिक क्रांति के दौर में ब्रह्म समाज, आर्य समाज, प्रार्थना समाज, रामकृष्ण मिशन, थियोसाफिकल सोसायटी, अलीगढ़ आन्दोलन और उसके नेतृत्वकर्ताओं ने भारत की सामाजिक कुरीतियों को दूर करने का प्रयास किया। इनने स्त्रियों की समस्याओं की ओर भी ध्यान दिया

और उन्हें समाज की मुख्य धारा में लाने की कोशिश की। भारतीय नारी जागरण के संदर्भ में राजाराममोहन रॉय, स्वामी दयानंद सरस्वती और स्वामी विवेकानंद तथा ईश्वरचंद्र विद्यासागर का योगदान को विशेष रूप से रेखांकित किया जाना चाहिये। राजा राममोहन रॉय के प्रयासों से १८२९ में सती प्रथा को लार्ड विलियम बैटिंक के द्वारा गैरकानूनी घोषित किया गया। दयानंद सरस्वती ने आर्य समाज के माध्यम से 'वेदों की ओर लौटो' का नारा दे स्त्रियों की दशा को उठाने का कार्य किया। ईश्वरचंद्र विद्यासागर के प्रयासों से विधवा पुनर्विवाह अधिनियम १८५६ में पारित किया गया। दूसरी ओर स्वामी विवेकानंद ने स्त्री शिक्षा का प्रबल समर्थन किया। स्वामी विवेकानंद के अनुसार नारी का वास्तविक स्वरूप माँ का है। उनके अनुसार, " भारतके सभी स्त्री प्रकारों में माँ सबसे उपर है। माँ सब बातों में संतान का साथ देती है। पत्नी और संतान मनुष्य को त्याग सकती है पर माँ कभी नहीं त्यागती।" भारतीय स्वाधीनता आन्दोलन में गांधीवादी आन्दोलन के दौरान महिलाओं ने सक्रियतापूर्वक राजनीति में सहभागिता को प्रदर्शित करना शुरू किया। गांधी जी के द्वारा संचालित आंदोलन ने महिलाओं में अभूतपूर्व जागृति उत्पन्न की। कस्तूरबा गांधी, कमला नेहरू, विजय लक्ष्मी पण्डित, सरोजिनी नायडू, अरूणा आसफ अली, सुचेता कृपलानी, मीरा बेन जैसी अनेकानेक महिलाओं ने राष्ट्रीय आन्दोलन में हिस्सा लिया। नारी को परंपरा से अबला कहा गया है। राष्ट्रकवि मैथिलीशरण गुप्त ने लिखा-

अबला जीवन हाय तुम्हारी यही कहानी। आंचल में है दूध और आंखो में पानी।
परंतु महात्मा गांधी नारी को अबला नहीं मानते। उनके विचार में स्त्री को अबला कहना उसका अपमान करना है। नारी में सहन शक्ति और धैर्य के अतिरिक्त श्रद्धा का गुण भी विशेष रूप से पाया जाता है। जयशंकर प्रसाद ने नारी को साक्षात् ‘श्रद्धा’ कहा है। नारी तुम केवल श्रद्धा हो,
विश्वास रजत पग नग तल में।
पीयूष स्रोत सी बहा करो, जीवन के सुंदर समतल में।।

珤 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

गांधी जी जीवन में श्रद्धा के बड़े पक्षधर थे। वे श्रद्धा को धर्म का मूल मानते थे। भारतीय राष्ट्रिय आन्दोलन में रानी लक्ष्मीबाई से लेकर स्वाधीनता तक अनेकानेक वीरांगनाओं के योगदान की एक लंबी फेहरिस्त है जिनमें भगवतीचरण वोहरा की पत्नी दुर्गा भाभी ने क्रांतिकारियों की भरपूर मदद की वहीं बीना दास, मातंगिनी हजारा, कनकलता ने भी नारी जगत के लिए मिसाल पेश किया। स्वाधीनता के पश्चात स्त्री समानता के सिद्धांत का अवलंबन किया गया। भारतीय संविधान ने स्त्री और पुरूष को बराबर का दर्जा प्रदान किया। समयान्तराल में नारी का मान सम्मान व दर्जा समाज में उच्च स्तर पर है।
संदर्भिका-
१.डी०के०शरण- " भारतीय इतिहास में नारी''दिल्ली—२००७
२.विश्व प्रकाश गुप्त एवं मोहिनी गुप्त - " स्वतंत्रता संग्राम और महिलाएं’ नई दिल्ली—२००८
३. बिपिन चन्द्र - " भारत का स्वतंत्रता संघर्ष"' नई दिल्ली-१९९६
૪.ग्रोवर एवं यशपाल — " आधुनिक भारत " नई दिल्ली-१९९६
५.आशारानी वोहरा- " भारत की अग्रणी महिल्लायें' दिल्ली-१९८७

# हिन्दी साहित्यिक पत्रकारिता : एक तफ़तीस 

डॉ. पान सिंह

हिन्दी विभागाध्यक्ष
एस. जी. जी. एस. खालसा कॉलेज, महिलुपुर।
$\qquad$
इतिहास साक्षी है कि साहित्य का प्रचार-प्रसार पत्रकारिता के माध्मय से हुआ है। साहित्यकारों की रचनाएँ पत्र-पत्रिकाओं के माध्यम् से समाज और जनसाधारण तक पहुँच सकी हैं। यही नहीं बल्कि साहित्यिक आन्दोलनों का प्रचार-प्रसार तथा विस्तार भी पत्रकारिता के द्वारा ही सम्भव हो पाया। पत्रकारिता पाठकों एवं साहित्य के लिए ऐसा माध्यम् है जो दोनों के बीच कड़ी का काम करता है और एक-दूसरे का पूरक बना हुआ है। आधुनिक साहित्य में पद्य एवं गद्य विधाएं पत्रकारिता के माध्यम से ही फली-फूलीं है। अवधेश कुमार मीडिया के संदर्भ में लिखते हैं‘साहित्य और भाषा के संस्कार, परिष्कार तथा विस्तार में पत्रकारिता तथा उससे जुड़े संचार माध्यमों ने अभूतपूर्व रचनात्मक योगदान दिया है। इस दृष्टिकोण से हिन्दी पत्रकारिता उत्कृष्ट रही है।

भारत में हिन्दी पत्रकारिता की शुरूआत पंडित युगल किशोर द्वारा सम्पाति पत्रिका 'उदन्त मार्तण्ड' से मानी जाती है। इस पत्रिक का सम्पदान उन्होंने ३० मई, १८२६ में बंगाल से शुरू किया था। यद्यपि यह राजनीतिक व आर्थिक कारणों से एक वर्ष उपरांत ही बंद हो गया तथापि यह पत्र हिन्दी पत्रकारिता का सूत्रधार माना जाता है।

इस शोध पत्र का ध्येय हिन्दी पत्रकारिता का अध्ययन प्रस्तुत करना है। अतः ध्यान साहित्यिक पत्रकारिता पर केन्द्रित करके केवल प्रमुख साहित्यिक पत्रिकाओं पर संक्षिप्त चर्चा करेंगे। हिन्दी साहित्यिक पत्रकारिता के विवेचन हेतु इसे चार कालों में विभक्त किया जा सकता है। निम्नोक्त चार कालों में हिन्दी

風 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

साहित्य के क्षेत्र में विशिष्ट एवं महत्त्वपूर्ण परिवर्तन हुए हैं। चार काल निम्न हैं-
१.भारतेन्दु युगीन साहित्यिक पत्रकारिता
२.द्विवेदी युगीन साहित्यिक पत्रकारिता
३.छायावाद युगीन साहित्यिक पत्रकारिता
४.छायावादोत्तर साहित्यिक पत्रकारिता

हिन्दी पत्रकारिता के अध्ययन एवं विश्लेषण हेतु उपर्युक्त वर्गीकरण महत्त्वपूर्ण है। इस वर्गीकरण के अनुसार हिन्दी साहित्यिक पत्रकारिता को सरल एवं व्यवस्थित ढंग से रेखांकित किया जा सकता है। भारतेंदु युगीन साहित्यिक पत्रकारिता

हिन्दी की विशुद्ध साहित्यिक पत्रकारिता का जन्म भारतेंदु युग से हुआ। अतः इस काल खण्ड को भारतेंदु युगीन साहित्यिक पत्रकारिता कहना उचित है। इस काल में प्रकाशित होने वाली प्रमुख साहित्यिक हिन्दी पत्रिकाएँ निम्न प्रकार से है -

## कविवचन सुधा'

विशुद्ध रूप से साहित्यिक हिन्दी पत्रकारिता का आरम्भ भारतेन्दु हरिशचंद्र द्वारा सम्पादित मासिक पत्रिका 'कविवचन सुधा' से माना जाता है, जिसका प्रकाशन १५ अगस्त, १८६७ को हुआ। सन् १८७६ में यह साप्ताहिक रूप में प्रकाशित होने लगी। 'इसके शुरूआती अंकों में प्रसिद्ध कवियों की कविताओं का प्रकाशन हुआ। इसमें व्यंग्य, निबन्ध सामाजिक कुरीतियों आदि पर सामग्री प्रकाशित होती थी। सन् १८८५ में यह बंद हो गयी। हिन्दी साहित्य के प्रचार—प्रसार में इस पत्रिका का बहुमूल्य योगदान रहा है।

## हरिशचन्द्र मैगजीन

भारतेंदु हरिशचन्द्र ने ही सन् १८७३ इसका सम्पादन किया। तत्कालीन साहित्यिक पत्रिकाओं में इसका महत्वपूर्ण स्थान रहा है। यह केवल आठ महीनों तक ही निकली तत्पश्चात १९ जून १८७४ को इसका नाम 'हरिश्चन्द्र चंद्विका' रख दिया गया। इसमें मुख्यत: उपन्यास, कविता, आलोचना, व्यंग्य आदि प्रमुखता से छपते थे। इसके अतिरिक्त भी अन्य साहित्यिक विधाएं भी पत्रिका की शोभा बढ़ाती रही हैं।

## बाला बोधनी

सन् १८७४ में भारतेंदु हरिशचन्द्र ने इस पत्रिका का प्रकाशन एवं सम्पादन किया। यह मासिक पत्रिका थी। यह पत्रिका महिलाओं को ध्यान में रखकर

करना तथा उनके उत्थान के लिए उनको जागृत करना आदि इसका उद्देदश्य रहा है। यहां तक कि महिल्डाओं के लेखन को साहित्यिक भूमि प्रदान करने का कार्य इस पत्रिका ने किया।

## काशी पत्रिका

सन् १८७६ में भारतेंदु हरिशचन्द्र जी की प्रेरणा से बालेश्वर प्रसाद के सम्पदान में यह पत्रिका निकली। 'भारतेंदु के 'सत्य हरिश्चंद्र' व 'कपूर मंजरी' आदि प्रमुख नाटक इसी पत्रिका में प्रकाशित हुए थे। सन् १८९६ तक इसका प्रकाशन होता रहा। इस पत्रिका के द्वारा लोगों में काफी जागरूकता आई तथा लोगों का भरपूर मनोरंजन करने में पूर्ण रूप से सफल रही है।

## हिन्दी प्रदीप

सन् १८७७ के सर्वोत्तम मासिक साहित्यिक पत्रों में 'हिन्दी प्रदीप' का स्थान सर्वोपरि था। इसके सम्पादक बाल कृष्ण भट्ट थे। हिन्दी की साहित्यिक पत्रकारिता को नयी दिशा देने में इस पत्रिका का महत्त्वपूर्ण योगदान रहा। इस पत्रिका में तद्युगीन सामाजिक, राजनीतिक एवं साहित्यिक विषयों पर विचार प्रकट होते थे। इसमें उर्दू और हिन्दी की दोनों शैलियों का समावेश रहता था। डॉ० नगेंद्द के अनुसार, 'भारतेन्दु युग में हिन्दी आलोचना का आरम्भ पत्र-पत्रिकाओं के माध्यम् से हुआ, किन्त आधुनिक आलोचना का उत्कृष्ट उदाहरण इस काल में नहीं मिलता। 'हिन्दी-प्रदीप' (१८७७-१९१०) ही एक ऐसा पत्र था जो अपेक्षाकृत गम्भीर आलोचनाएँ प्रकाशित करता था।'

## आनन्द कादम्बिनी

इस पत्रिका का प्रकाशन बदरीनारायण चौधरी प्रेमघन द्वारा 'सन् १८८१ में मिर्जापुर से किया गया। इसमें पुस्तक समीक्षा कविता, लेख, आदि प्रकाशित होते थे। साहित्यिक पत्रकारिता के क्षेत्र में इसका महत्वपूर्ण स्थान रहा है ।

## ब्राह्मण

सन् १८८३ में कानपुर से पंडित प्रतापनारायण मिश्र ने इसका सम्पादन किया। गद्य शैली के विकास में इस पत्र ने महत्त्वपूर्ण योगदान दिया। 'सरल तथा सुबोध भाषा में इस पत्र में हास्य, साहस, सत्यकथन, राष्ट्रे्रेम, कूट-कूट कर भरा था। इस पत्र द्वारा गद्य के विकास हेतु भावात्मक तथा काव्यात्मक शैलियों में

नये प्रयोग होते रहे।'

## नागरी नीरद

पंडित बदरीनारायण चौधरी 'प्रेमघन’ ने सन् १८९३ में इस साप्ताहिक पत्र का सम्पादन किया। कुछ समय पश्चात् यह मासिक पत्रिका के रूप में प्रकाशित होने लगी। यह पत्रिका 'प्रेमघन' की हिन्दी भाषा व साहित्य के प्रति प्रतिबद्धता का उत्कृष्ट उदाहरण है। हरिश्चन्द्र कौमुदी
'सन् १८९४ में श्रीपंचम सिंह ने इस साहित्यिक पत्रिका का प्रकाशन किया। लेकिन इसके अंक अब उपलब्ध नहीं हैं।'

## नागरी प्रचारिणी पत्रिका

'नागरी प्रचारिणी पत्रिका' का प्रकाशन सन् १८९५ में काशी से त्रैमासिक पत्रिका के रूप में हुआ। यह एक महत्त्वपूर्ण पत्रिका है जो अब भी प्रकाशित हो रही है। इसके प्रारम्भिक अंकों के सम्पादक श्यामसुन्दर दास, सुधाकर द्विवेदी तथा राधाकृष्णदास आदि प्रतिष्ठित विद्वान रहे हैं। हिन्दी पत्र-पत्रिकाओं को प्रेरणा देने में इस पत्र का महत्त्वपूर्ण योगदान रहा है। इस पत्रिका के अनुसार, '..इस देश की मातृभाषा हिन्दी की उन्नति करना इस पत्रिका का मुख्य उद्देश्य है। सन् १९०७ में यह पत्रिका मासिक रूप से प्रकाशित होने लगी। १९२० में यह पुनः त्रैमासिक हो गयी इस दौरान रामचन्द्र शुक्ल, रामचन्द्र वर्मा, वेणी प्रसाद, श्रीगौरी शंकर, चन्द्रधर शर्मा गुलेरी, जगन्नाथ प्रसाद शर्मा, बच्चन सिंह आदि विद्वान इसके सम्पादक रहे। यह पत्रिका आज भी प्रकाशित हो रही है ।

## रसिक प्रिया तथा रसिक वाटिका

'रसिक प्रिया' तथा ‘रसिक वाटिका’ इन दोनों पत्रों का प्रकाशन सन् १८९७ में कानपुर से हुआ। तत्कालीन युग में दोनों पत्रों की महत्वपूर्ण भूमिका रही है। इन मासिक पत्रों के सम्पादक ब्रजभूषण लाल गुप्त थे।

## उचित वक्ता

भातेन्दु युग का यह उल्लेखनीय साहित्यिक पत्र था, जिसका प्रकाशन सन् १८८० में कलकत्ता से हुआ। इस पत्र के सम्पादक पंडित दुर्गाप्रसाद मिश्र थे। भारतेन्दु हरिशचंद्र की बहुत सी रचनाएँ इसमें प्रकाशित होती रही हैं। ‘इस पत्र में साहित्यिक रचनाओं के साथ-साथ विविध प्रकार की आलोचनाएँ तथा व्यंग्य प्रधान लेख भी छपते थे। इसके अतिरिक्त भारतेन्दु

युग में नाटक विधा से सम्बन्धित पत्रों के प्रकाशित होने की सूचना पंडित अम्बिका प्रसाद वाजपेयी के ग्रन्थ 'हिन्दी समाचार पत्रों का इतिहास' में मिलती है। ये दो पत्र ‘नाटक प्रकाश’ और ‘नाट्य पत्र’ थे। ‘नाटक प्रकाश' नामक मासिक पत्र २६ जून १८७४ ई० में प्रयाग से निकला था और इसके सम्पादक श्री रत्नचंद थे। दूसरा पत्र 'नाट्य पत्र' भी प्रयाग से इसी वर्ष निकला था।'

उपर्युक्त साहित्यिक पत्रिकाओं के विवेचन के उपरांत कहा जा सकता है कि भारतेन्दु युग की साहित्यिक पत्रकारिता ने हिन्दी साहित्य का प्रचार-प्रसार करना आरम्भ किया तथा साहित्य के क्षेत्र में नवीन मूल्यों तथा मानदण्डों को स्थापित किया।
द्विवेदी युगीन साहित्यिक पत्रकारिता
सन् १९०० से १९१८ तक के कालखण्ड का वर्गीकरण मुर्द्धन्य लेखक आचार्य महावीर प्रसाद द्विवेदी के नाम से किया जाता है। इस काल को 'सुध ार काल' के नाम से भी जाना जाता है। साहित्यिक पत्रिकारिता के क्षेत्र में उनके अविस्मरणीय योगदान के लिए इस काल का नाम द्विवेदी युगीन साहित्यिक पत्रकारिता सर्वथा उचित है। आचार्य द्विवेदी ने ‘सरस्वती’ पत्रिका के माध्यम से हिन्दी साहित्य को नये आयाम दिए। महावीर प्रसाद द्विवेदी युगीन साहित्यिक पत्रिकाओं का संक्षिप्त विवरण इस प्रकार है -

## सरस्वती

सन् १९०० में प्रकाशित सरस्वती पत्रिका का हिन्दी साहित्य के लिए अतुलनीय योगदान रहा है। सन् १९०० में विभिन्न महत्त्वपूर्ण पत्रिकाओं का प्रकाशन हुआ था परन्तु उन्हें स्थायित्व नहीं मिल सका। कुछ विद्वान एवं आलोचकों का मानना है कि सही मायनों में हिन्दी की साहित्यिक पत्रिका का आरम्भ 'सरस्वती' से हुआ है। इसके संस्थापक चिन्तामणि घोष थे तथा पहले वर्ष में इसका सम्पादन पंच संपादकों की समिति ने किया।' इसके उपरान्त समिति के ही सदस्य बाबू श्यामसुन्दर दास ने इसके सम्पादन का कार्यभार सम्भाला। सन् १९०२ में महावीर प्रसाद द्विवेदी ने 'सरस्वती' का सम्पादन कार्य सम्भाला। सरस्वती के माध्यम् से महावीर प्रसाद द्विवेदी ने हिन्दी को नयी दिशा व गति प्रदान की। द्विवेदी ने इसी पत्रिका के माध यम से हिन्दी को गद्य एवं पद्य की भाषा तो बनाया ही साथ में सुधार-परिष्कार भी किया।

䀲 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

## समालोचक

सन् १९०२ में पंडित चन्द्रधर शर्मा गुलेरी ने जयपुर से इस पत्र का सम्पादन किया। तत्कालीन सम्पादकों में गुलेरी' बहुचर्चित थे। यद्यपि पत्रिका के सम्पादक की जगह बाबू गोपालराम का नाम छपता था तथापि वास्तविक सम्पादक गुलेरी जी ही थे। एक सरकारी कर्मचारी होने के कारण इनका नाम छापना सम्भव न था। पुस्तक समीक्षा' सतम्भ को प्रकाशित करने का श्रेय इसी पत्र को जाता है।

## लक्ष्मी एवं हितवार्ता

समालोचक जैसी पत्रिकाओं के मार्गदर्शन पर सन् १९०३ में लक्ष्मी एवं हितवार्ता आदि पत्रिकाओं का प्रकाशन हुआ जिसके सम्पादक लाला भगवानदीन थे। ये पत्रिकाएं बिहार से प्रकाशित होती थी। साहित्यिक रूप से इन पत्रिकाओं के महत्व को नकारा नहीं जा सकता।
अभ्यु दय
विभिन्न पत्रिकाओं के चलन से हिन्दी पत्रिकारिता के क्षेत्र में नयी-नयी पत्रिकाओं का आगमन हो रहा था। साहित्य का प्रचार—प्रसार जोरों पर हो रहा था और उसका श्रेय तत्कालीन प्रकाशित पत्रिकाओं को जाता है। इन पत्रिकाओं में अभ्युदय जैसी पत्रिका का भी अपना ही स्थान था। अभ्युदय पत्रिका का प्रकाशन सन् १९०७ में मदन मोहन मालवीय के सम्पादन में हुआ। साहित्यिक दृष्टिकोण से यह महत्त्वपूर्ण पत्रिका थी। इन्दु

तत्कालीन पत्रिकाओं में ‘इन्दु’ श्रेष्ठ पत्रिका के रूप में प्रतिष्ठित थी। सन् १९०९ में काशी से इस पत्रिका का प्रकाशन हुआ। साहित्य के क्षेत्र में इस पत्रिका को स्थापित करने का श्रेय जयशंकर प्रसाद को जाता है। छायावादी प्रवृत्ति का आरम्भिक स्वर इस पत्रिका में दृष्टिगोचर होता है।'
प्रताप
इस प्रत्रिका प्रकाशन सन् १९१० में कानपुर से हुआ। गणेश शंकर विद्यार्थी इसके सम्पादक थे। इसके उपरान्त बालकृष्ण शर्मा नवीन और रत्नलाल जोशी भी इसके सम्पादक रहे हैं। साहित्यिक दृष्टिकोण से प्रताप महत्वपूर्ण पत्रिका थी। मयद्या

सन् १९११ में पंडित कृष्णकांत मालवीय के सम्पादन में इस मासिक पत्रिका का आरम्भ हुआ। यह

प्रयाग से छपती थी। सन् १९२३ तक यह प्रकाशित होती रही ।
सम्मेलन पत्रिका
सन् १९१३ में 'हिन्दी साहित्य सम्मेलन’ प्रयाग से इस पत्रिका का प्रकाशन हुआ। पंडित रामनरेश त्रिपाठी इसके प्रथम सम्पादक थे। हिन्दी के प्रचार—प्रसार में इस पत्रिका का महत्त्वपूर्ण योगदान रहा है।

## प्रभा

इस पत्रिका का प्रकाशन सन् १९१३ में हुआ। तत्कालीन प्रसिद्ध मासिक पत्रिका के रूप में इसका प्रकाशन खण्डवा (मध्यप्रदेश) से हुआ। इसी वर्ष 'नवनीत' नामक मासिक पत्र लक्ष्मीनारायण के सम्पादन में काशी से निकला। इसी प्रकार १९१५ में मुरादाबाद से 'मनोरमा’, १९१५ में ही काशी से 'तरंगिणी', १९१७ में ‘बाल सखा’ कर्मवीर आदि पत्रिकाएँ प्रकाश में आई जो हिन्दी प्रचार-प्रसार में अपनी अद्भुत भूमिका निभाती रही।

द्विवेदी युगीन साहित्य में राष्ट्रीयता, मानवता, आदर्श, नीति, आदि कई विशेषताओं को दर्शन होते हैं। इस युग में पत्रकारिता और साहित्य दोनों प्राय: एक ही स्तर पर विकसित हो रहे थे। अत: कहा जा सकता है कि द्विवेदी युगीन पत्रकारिता ने हिन्दी साहित्य को एक नयी दिशा एवं नये आयाम प्रदान किए हैं।
छायावादयुगीन साहित्यिक पत्रकारिता
हिन्दी साहित्य के विकास क्रम में सन् १९१८ से सन् १९३६ तक के समय को 'छायावाद' के नाम से जाना जाता है। इस कालखण्ड के प्रमुख रचनाकार सुमित्रानंदन पंत, प्रेमचंद, जयशंकर प्रसाद, महादेवी वर्मा, 'निराल्ला’ आदि हैं। इस परिप्रेक्ष्य में इस युग की साहित्यिक पत्रकारिता को छायावादयुगीन पत्रकारिता कहा जा सकता है। इस युग की कुछ महत्त्वपूर्ण साहित्यिक पत्रिकाओं का संक्षिप्त विवरण इस प्रकार है माधुरी

माधुरी का प्रकाशन सन् १९२० में लखनऊ से हुआ। इसके सम्पादक दुलारे लाल भार्गव और रूपनारायण पाण्डेय रहे हैं। इसके परवर्ती सम्पादकों में प्रेमचंद, कृष्ण बिहारी मिश्र, जगन्नाथ दास रत्नाकर, आदि रहे हैं। सूर्यकांत त्रिपाठी ‘निराल्ता’ तथा शिवपूजन सहाय इससे जुड़े रहे। साहित्यिक एवं हिन्दी प्रचार-प्रसार

解 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

की दृष्टि से यह महत्वपूर्ण पत्रिका रही है। मतवाला

मतवाला' का प्रकाशन सन् १९२३ ई० में कलकत्ता से हुआ। इसके सम्पादक सेठ महादेव प्रसाद थे। 'मतवाला' छायावाद युगीन साहित्यिक पत्रिका में महत्त्वपूर्ण स्थान रखता है। यह एक साप्ताहिक पत्र था और अपनी कोटि का अकेला पत्र था। सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला', शिवपूजन सहाय, गोबिंदसेठ, पाण्डेय बेचन शर्मा 'उग्र' आदि कई महत्त्वपूर्ण नाम इससे जुड़े रहे। हास्य-व्यंग्य के सशक्त रूप से युक्त यह पत्र अपनी ऐतिहासिक पहचान रखता है।

## कल्याण

पत्रिकाओं की लगातार एक बाढ़ सी हिन्दी साहित्य के विकास में माध्यम का काम कर रही थी। यह पत्रिका अपने समय के अन्य पत्रिकाओं से विषय के दृष्टिकोण से भिन्न थी। इस पत्रिका के मुख्य विषय- भक्ति, अध्यात्म, दर्शन और सात्विक जीवन से सम्बन्धित परामर्श आदि थे। इस पत्रिका का प्रकाशन सन् १९२६ में मुम्बई से हुआ।

## कादम्बिनी

‘कादम्बिनी’ पत्रिका का प्रकाशन सन् १९२६ में हुआ। इसके सम्पादक रामाज्ञा द्विवेदी 'समीर' थे। यह पत्रिका अपने समय की प्रकाशित पत्रिकाओं में अपना महत्वपूर्ण स्थान रखती है। साहित्य के क्षेत्र में नव लेखन की ओर प्रवृत करना इसका मुख्य उद्दे्द्य था।

## सुधा

यह पत्रिका सन् १९२७ में लखनऊ से प्रकाशित हुई। इसके सम्पादन दुलारे लाल भार्गव थे। साहित्यिक एवं हिन्दी प्रचार-प्रसार की दृष्टि से यह महत्वपूर्ण पत्रिका रही है। इसमें उच्च कोटि के साहित्यिक लेख व रचनाएँ प्रकाशित होती थीं। इसी समय एक अन्य पत्रिका 'गंगा’ सन् १९३० में भागलपुर से निकली। हंस
‘हंस’ आल्गोच्य युग का महत्त्वपूर्ण पत्र था, जिसके सम्पादक हिन्दी के मूर्धन्य साहित्यकार प्रेमचंद थे। ‘हंस’ तत्कालीन साहित्यिक गतिविधियों का महत्त्वपूर्ण माध्यम् बनने में समर्थ हुआ था। प्रकाशित होते ही ‘हंस’ समकालीन हिन्दी कथा साहित्य का प्रतिनिधि पत्र बन गया। कथा साहित्य के अतिरिक्त इसमें उच्चकोटि की कविताएँ, एकांकी, निबन्ध, आल्डोचनाएँ भी प्रकाशित

होती थीं। वर्तमान में यह राजेन्द्र यादव के सम्पादकत्त्व में नई दिल्ली से निकल रहा है ।

## समन्वय

समन्वय' पत्रिका का प्रकाशन सन् १९२२ में हुआ, जिसके सम्पादक मण्डल में निराला का नाम भी शामिल है। इसमें धार्मिक, सामाजिक, तथा अध यात्मिक विषयों की प्रधानता होने के साथ उच्चकोटि का साहित्य भी प्रकाशित होता था। साहित्यिक दृष्टि से यह महत्वपूर्ण पत्रिका रही है।

## जागरण

छायावादी युग में प्रकाशित पत्रिकाओं में ‘जागरण’ का महत्त्वपूर्ण स्थान है। इस पत्र का प्रकाशन $१ १$ फरवरी, १९३२ को हुआ। यह काशी से प्रकाशित होता था। यह विशुद्ध साहित्यिक पत्र था। प्रेमचन्द, निराला आदि इससे जुड़े रहे।
विशाल भारत
इस काल की पत्रिकाओं में 'विशाल भारत' उल्लेखनीय है। सन् १९२८ में यह पत्र कलकत्ता से प्रकाशित हुआ। इसके संस्थापक रामचन्द्र चटर्जी थे। बनारसीदास चतुर्वेदी इसके प्रथम सम्पादक थे। रूपाभ

छायावाद के प्रसिद्ध कवि सुमित्रानंदन पंत के संपादकत्त्व में कालाकांकर (उत्तर प्रदेश) से यह पत्र १९३६ में प्रारम्भ हुआ। इस पत्र के माध्यम से पंत के सांस्कृतिक एवं साहित्यिक विचारों का प्रचार-प्रसार हुआ। इसमें सुमित्रानंदन पंत ने कविताओं, आलोचनाओं, तथा निबन्धों को स्थान दिया।

## विश्वभारती

सन् १९३६ में इस पत्रिका का प्रकाशन शांति निकेतन से हुआ। यह एक शोधपरक साहित्यिक पत्रिका थी। इसी प्रकार सन् १९२८ में कलकत्ता से ‘सरोज’ नामक पत्र का प्रकाशन हुआ। पंडित हजारी प्रसाद द्विवेदी के सम्पादन में शांतिनिकेतन से प्रकाशित 'विश्वभारती' भी छायावाद युग की उल्लेखनीय पत्रिका थी। इस प्रकार 'आदर्श’ और 'मनमौजी' नामक साहित्यिक पत्र शिवपूजन सहाय के नेतृत्व में कलकत्ता से प्रकाशित हुए।

छायावादी पत्रिकाओं के संक्षिप्त विवरण से यह ज्ञात होता है कि इन्होंने विविध साहित्यिक विध ाओं के विकास में उल्लेखनीय योगदान दिया। इस युग में 'सरस्वती' जैसी पूर्ववर्ती पत्रिकाओं ने भी

蛨 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

अपनी साहित्य सम्बन्धी नीति को अपनाए रखा । छायावादोत्तर साहित्यिक पत्रकारिता

छायावादोतर युग में हिन्दी साहित्य में विभिन्न प्रवृत्तियाँ एवं वाद उत्पन्न हुए जनमें हालावाद, प्रगतिवाद, प्रयोगवाद, नयी कविता, अकविता, यथार्थवाद आदि प्रमुख रहे हैं। जहां एक ओर प्रगतिवाद जहाँ शोषितों के समर्थन और शोषकों के विरोध और मार्क्सवाद को लेकर आया, वहीं दूसरी ओर 'प्रयोगवाद’ भाषा और विषय वस्तु के स्तर पर नवीनता के आग्रह के साथ प्रस्तुत हुआ। नई कविता' प्रयोगवाद का चरम था। 'साठोत्तरी कविता' स्वतंत्रता के स्वप्न की मोहभंग गाथा। छायावादोतर सभी विधाओं में कामोवेश चित्रण उभरकर सामने आया है।

इस समय अनेक साहित्यिक पत्रिकाओं का प्रकाशन हुआ जिन्होंने एक ओर तात्कालिक साहित्यिक वादों को मंच प्रदान किया वहीं दूसरी ओर नये साहित्यिक आंदोलनों को जन्म दिया। छायावादोत्तर काल में सरकारी स्तर पर भी साहित्यिक पत्रिकाओं का प्रकाशन आरम्भ हुआ। आलोच्य काल की महत्त्वपूर्ण बात यह थी कि विविध विधाओं पर साहित्यिक पत्रिकाएँ स्वतन्त्रता से निकलने लगीं। पत्रिकाएँ साहित्य की अनेक विधाओं की प्रतिनिधि बन कर आई। उदाहरणार्थ, साहित्यिक पत्रिकाओं की श्रेणी में कविता प्रधान पत्रिकाएँ, हास्य-व्यंग्य पत्रिकाएँ, आलोचना सम्बन्धी, नाटक सम्बन्ध กी, शोध पत्रिकाएँ, कहानी पर आधारित पत्रिकाएँ सम्पूर्ण साहित्यिक पत्रिकाएँ आती हैं। इस युग की विविध विध ाओं से संबधित महत्त्वपूर्ण साहित्यिक पत्रिकाओं का विवरण निम्न है-

कविता प्रधान पत्रिकाएँ : कविता, काव्यदृष्टि, कविताएँ, प्रतीक, नयी कविता, अंतराल, हम, अनास्था, निकष आदि।

हास्य व्यंग्य प्रधान पत्रिकाएँ : मतवाला, रंगीला, औघड़-बुल्लबुल, ठिठौली, रंग, मसखरा, ल्लोटपोट, व्यंग्य, हास्य कलश आदि ।

आलोचना सम्बन्धी पत्रिकाएँ : आलोचना, चाणक्य, दृष्टिकोण, प्रकर, माध्यम, ज्ञानोदय, रसवंती, समीक्षालोक, साहित्यलोचन आदि ।

कहानियों की पत्रिकाएँ : अणिमा (जयपुर), अन्तर्राष्ट्रीय कहानियाँ (लखनऊ), आवेश (दिल्ली), कथानक (विलानी), कथालोक (दिल्ली), कहानी (इलाहाबाद), कहानीकार (वाराणसी), नयी कहानियाँ
(इलाहाबाद), नागफनी (कलकत्ता), नीहारिका (आगरा), मंत्र (अम्बाला), रचना (वाराणसी), लहर (अजमेर), समकालीन साहित्य (बम्बई) कथादेश, हंस, (दिल्ली) आदि पत्रिकाएँ।

सम्पूर्ण साहित्यिक पत्रिकाएँ : दस्तावेज़ (गोरखपुर), अरुण (मुरादाबाद), कंचनप्रभा (कानपुर), कादम्बिनी (दिल्ली), धर्मयुग (बम्बई), साप्ताहिक हिन्दुस्तान (नयी दिल्ली), नवनीत (बम्बई), अजन्ता (हैदराबाद), अमिता (लखनऊ), आजकल (दिल्ली), कल्पना (हैदराबाद), देवनगर (नई दिल्ली), पाटल (पटना), नई धारा (पटना), नया प्रतीक (नई दिल्ली), भाषा (नई दिल्ली), मधुमती (उदयपुर) आदि ।
नाटक : नटरंग (दिल्ली) ।
समकालीन लघु पत्रिकाओं की परम्परा और 'दस्तावेज़'

स्वतन्त्रता के बाद त्रैमासिक और मासिक दोनों ही प्रकार की साहित्यिक और शोध पत्रिकाओं में खूब प्रगति हुई। 'नागरी प्रचारिणी पत्रिका' (काशी), ‘हिन्दी अनुशीलन' (प्रयाग), 'सम्मेलन पत्रिका’ (इलाहाबाद), 'भारतीय साहित्य', 'राजस्थान भारती' (बीकानेर), 'समन्वय' (आगरा) आदि उच्च स्तरीय शोध पत्रिकाएँ ने हिन्दी साहित्य की समृद्धि में भरपूर योगदान दिया लेकिन इनमें से अधिकांश आर्थिक अभाव में बंद हो गई। 'नागरी प्रचारिणी पत्रिका' जिसका इतिहास गौरवपूर्ण रहा है, बंद हो गई। 'हिन्दी अनुशीलन' कभी प्रकाशित होता है, कभी बंद हो जाता है। 'हिन्दी विश्वभारती' भी इधर कुछ दिनों से बंद है। यही स्थिति 'हिन्दुस्तानी' की भी है। 'भारतीय साहित्य' और 'समन्वय' भी अब प्रकाशित नहीं हो रहे हैं। माध्यम (इलाहाबाद), ज्ञानपीठ पत्रिका (वाराणसी), उपलब्धि (दिल्ली), युयुत्सा (कलकत्ता), कल्पना (हैदराबाद), ज्ञानोदय (कलकत्ता), नई धारा (पटना), अकथ (जयपुर), अप्रस्तुत (कलकत्ता), अर्थ (लखनऊ), शताब्दी (जबल्फुर), अपरा (इलाहाबाद), कृति (दिल्ली), उत्कर्ष (लखनऊ), सम्भावना (गोरखपुर), नया प्रतीक (दिल्ली), विकल्प (इलाहाबाद), आदि पत्रिकाएँ अब बंद हो चुकी हैं।

मात्र कहानियों का प्रकाशन करने वाली पत्रिकाओं में 'सारिका' (बम्बई), 'विहंगिनी' (पटना), 'नयी कहानियाँ' (इलाहाबाद), भी बंद हो चुकी हैं। मुक्ता (दिल्ली), सरिता (दिल्ली), कहानीकार (वाराणसी)

## 路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

निकल रही हैं। अन्य विशिष्ट साहित्यिक पत्रिकाओं में लहर (अजमेर), नटरंग (दिल्ली), सप्तसिंधु (पटियाला), आजकल (दिल्ली), दस्तावेज़ (गोरखपुर) से निकल रही हैं। उपर्युक्त पत्रिकाओं में 'कल्पना', 'नई धारा', 'सारिका', आदि पत्रिकाओं का बंद होना हिन्दी के लिए अहितकर सिद्ध हुआ है।

इस समय साहित्य की उल्लेखनीय पत्रिकाओं में 'पहल’ (जबलपुर), 'दस्तावेज़’ (गोरखपुर), 'साक्षात्कार’ (भोपाल), 'संचेतना’ (दिल्ली), ‘हंस' (दिल्ली), 'मष गुमती’ (उदयपुर), 'हिमप्रस्थ’ (शिमला), 'वर्तमान साहित्य' (अलीगढ़), 'अक्षरा' (भोपाल), 'भाषा' (दिल्ली), आदि प्रमुख पत्रिकाएँ हैं। इसी प्रकार 'प्रकर' (दिल्ली), 'समीक्षा’ (पटना) मुख्यतः पुस्तक समीक्षा से सम्बन्धित हैं। इनमें 'प्रकर' बंद हो गई है और 'समीक्षा' अब दिल्ली से निकल रही है। हिन्दी की प्रमुख पत्रिका 'आलोचना' कुछ दिन बंद रहकर फिर निकलने लगी है। 'समकालीन भारतीय साहित्य' (साहित्य अकादमी दिल्ली) रचनाकार के संरक्षण में निकलने वाली श्रेष्ठ पत्रिका है। 'इन्द्रप्रस्थभारती (दिल्ली, अकादमी दिल्ली), 'भाषा' आदि सरकारी संरक्षण में निकल रही हैं। 'प्रतिमान' (शाहजहांपुर), ‘तेवर’ (सागर), ‘जनपक्ष’ (इलाहाबाद), ‘समय’ (मध्यप्रदेश), 'सापेक्ष’ (दुर्ग) ‘अब’ (सासाराम, बिहार), उतरार्द्ध (मथुरा), दिशाबोध (दिल्ली) आदि अनियत कालीन पत्रिकाएँ हैं इसलिए इनके स्थायित्व की आशा नहीं की जा सकती। 'आवर्त' (मुजफ्फर नगर), 'उत्तरशती’ (पटना), 'प्रयोजन' (लखनऊ), 'वसुधा’ (भोपाल), प्रगतिशील लेखक संघ द्वारा प्रकाशित पत्रिकाएँ हैं।
'नई रचना' गोरखपुर से निकलने वाली पत्रिका भी अब बंद हो चुकी है। महात्मा गांधी अंतर्राष्ट्रीय हिन्दी विश्वविद्यालय से 'बहुवचन' (त्रैमासिक) और 'पुस्तकवार्ता' (छःमासिक) ये दो पत्रिकाएँ निकलने लगीं हैं। 'ज्ञानोदय', 'नया ज्ञानोदय' (भारतीय ज्ञानपीठ, दिल्ली) नाम से सजधज कर फिर निकलने लगी है। इसके अतिरक्त 'कथादेश' (दिल्ली), 'कथन' (दिल्ली), 'रंग प्रसंग' (राष्ट्रीय नाट्य विद्यालय की अर्धवार्षिक पत्रिका है ), 'पश्यंती' (त्रैमासिक), 'साहित्य अमृत' (मासिक), आदि नई—नई पत्रिकाएँ प्रकाश में आई हैं। 'पल—प्रतिपल' (त्रैमासिक) पंचकुला हरियाणा से निकल रही है। लखनऊ से 'तद्भव' (त्रैमासिक), 'कथाक्रम' त्रैमासिक और 'दायित्वबोध' तीन महत्त्वपूर्ण पत्रिकाएँ नियमित नहीं निकलपातीं लेकिन जब निकलती हैं तो अपना प्रभाव छोड़ जाती हैं। नागरी प्रचारिणी सभा से 'नागरी पत्रिका' (वाराणसी) निकाली जा रही है। आचार्य

रामचन्द्र शुक्ल साहित्य शोध संस्थान से प्रकाशित 'नया मानदण्ड' के कुछ अच्छे अंक निकले हैं।

गाजीपुर से 'परिचय' एक अच्छी पत्रिका निकल रही है। मउ से 'शब्दिता' और 'अभिनव कदम' दो पत्रिकाएँ निकल रही हैं। इसी प्रकार 'शब्द शिखर' फैजाबाद से निकल रही है। पूर्वांचल के सबसे बड़े शहर गोरखपुर से मात्र ‘दस्तावेज़’’निकल रही है। बाकी सभी पत्रिकाएँ बंद हो गयी हैं। साहित्यिक पत्रिकाओं के प्रकाशन में बिहार की स्थिति खराब नहीं है। यहाँ पटना से 'कसौटी' (आलोचना त्रैमासिक) बंद हो चुकी है। जमशेदपुर से 'दस्तक', (अर्द्धवार्षिक) मुंगेर से 'संवेद’ और धनबाद से 'सृजन', 'परिवेश' पत्रिकाएँ निकल रही हैं।

साहित्यिक पत्रिकाओं के प्रकाशन में मध्यप्रदेश का इतिहास गौरवमयी रहा है। वर्तमान में यहाँ भोपाल से 'वसुधा', और 'समरलोक', इन्दौर से 'आवेग', रामपुर से ‘अक्षरपर्व’, दमोह से ‘कहन', खण्डवा से 'अक्षत', जैसी पत्रिकाएँ निकल रही हैं। इधर सीकर राजस्थान से प्रकाशित 'तटस्थ' (त्रैमासिक) और गुजरात से प्रकाशित 'अकार' दो पत्रिकाएँ देखने में आई हैं। हिन्दी प्रदेश से अलग कलकत्ता हिन्दी पत्रकारिता का बहुत पुराना केन्द्र है। वहाँ की भारतीय भाषा परिषद से प्रकाशित 'वागर्थ' (मासिक) एक स्तरीय और चर्चित पत्रिका है। इसके अतिरिक्त देश के अन्य भागों में भी स्थानीय प्रभाव रखने वाली अनेक छोटी-छोटी पत्रिकाएँ निकल रही हैं।

निष्कर्षत: कहा जा सकता है कि हिन्दी साहित्यिक पत्रकारिता निरन्तर प्रगतिपथ पर गतिशील है। किसी भी स्थिति-परिस्थिति में पत्रिकाओं के प्रकाशन में कमी नहीं आई है, बल्कि वृद्धि ही हुई है। लेकिन इस क्षेत्र में दो बातें चिन्ताजनक हैं। एक तो स्तरीय पत्रिकाएँ नियमित नहीं निकल पा रहीं। सरकारी संरक्षण या संस्थान विशेष से जुड़ी पत्रिकाएँ ही दीर्घजीवी हो रही हैं। ऐसी स्थिति में साहित्य के क्षेत्र में निष्पक्ष भाव से व्यापक संदर्भ में जनतांत्रिक मूल्यों को प्रतिष्ठित करने वाली पत्रिकाओं की संख्या नगण्य है। दूसरी चिन्ता यह है कि बढ़ती हुई व्यावसायिकता की प्रवृत्ति के चलते स्तरीय साहित्यिक पत्रिकाओं को भी ऊपरी साज-सज्जा और सामग्री की रोचकता पर अधिक ध्यान देना पड़ रहा है। उपर्युक्त समस्याओं के होते हुए भी हिन्दी साहित्यिक पत्रकारिता एक नदी की भान्ति सदैव गतिमान है। हिन्दी साहित्यिक पत्रकारिता समय की मांगों की पूर्ति करती हुई अपना अस्तित्वबोध $T$ करवाने में सफल रही है।

## 路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

# 47 <br> कथासरित्सागर में प्रतिबिम्बित आश्रम व्यवस्था का अनुशीलन 

डॉ.त्रिभुवन सिंह



कथासरित्सागर में मनुष्य के जीवन को सुसंस्कृत, सुसंगठित एवं व्यवस्थित करने हेतु आश्रम व्यवस्था पर प्रकाश पड़ता है। सोमदेव भट्ट ने भी अपने समकालीन अन्य लेखकों की भाँति आश्रमों का वर्णन किया है। यद्यपि कि 'ब्रह्मचर्य आश्रम' एवं 'सन्यास आश्रम' शब्द ग्रन्थ में उपलब्ध नहीं होता है लेकिन चारों आश्रमों के कार्यों एवं कर्त्तव्यों पर प्रकाश पड़ता है। इससे स्पष्ट है कि सोमदेव के समय चारों आश्रमों के कार्यों एवं आश्रमों का प्रचलन पूर्वकाल की भाँति था। प्राचीन भारतीय परम्परा में आश्रमों का महत्वपूर्ण स्थान है। वैदिक साहित्य में स्पष्टत: चारों आश्रमों का उल्लेख अप्राप्य है परन्तु चारों आश्रमों का उल्लेख समानार्थक एवं प्रसंगत: विवरणों में अवश्य प्राप्त होता है। कथा सरित्सागर में ब्रह्मचारी, गृहस्थ, परिव्राजक, सन्यासी तथा मुनि शब्द का उल्लेख प्राप्त होता है। पाणिनी ने भी ब्रह्मचारी, गृहपति, परिव्राजक तथा भिक्षु का उल्लेख किया है। मनु ने भी ब्रह्मचारी, गृहस्थ, वानप्रस्थ तथा यति चार आश्रमों का उल्लेख किया है। पुराणों में भी चारों आश्रमों का उल्लेख प्राप्त होता है। अलबीरूनी ने वर्णन किया है कि ब्राह्मण (द्विज) का जीवन सात वर्ष की अवस्था के पश्चात् चार भागों में विभाजित था। पी.वी.काणे ने यह मत प्रतिपादित किया कि आश्रम व्यवस्था व्यक्ति के जीवन के विभिन्न स्तरों का प्रशिक्षण स्थल है तथा इसके अनुशासन की आधार शिला है। इस तरह से सामाजिक तथा बौन्द्धिक उत्कर्ष में आश्रम व्यवस्था का बहुत बड़ा हाथ है। इस प्रकार आश्रम व्यवस्था व्यक्ति के व्यक्तिगत, समुदायगत, बौद्धिक, आर्थिक एवं आध्यात्मिक उन्नति की आधार शिला थी। ब्रह्मचर्य आश्रम में व्यक्ति की मानसिक,

बौद्धिक, चारित्रिक और आध्यात्मिक उन्नति होती थी। यह सभी आश्रमों का रीढ़ है। मनुष्य को विद्या और शिक्षा की प्राप्ति इसी आश्रम में होती थी। इस आश्रम में बालक संसार की समस्त कामनाओं तथा इच्छाओं का त्याग करके ब्रह्मचर्य का पालन करता हुआ श्रम के द्वारा आगे आने वाले जीवन को सुखमय बनाने के लिए ज्ञान प्राप्त करता था। कथासरित्सागर में यद्यपि ब्रह्मचर्य आश्रम शब्द का उल्लेख अप्राप्य है किन्तु इस आश्रम सम्बन्धी वर्णन प्राप्त होता है, जिसमें वररुचि का उपनयन संस्कार के उपरान्त विद्याध्ययन हेतु उपाध्याय वर्ष के यहाँ जाने के वर्णन मिलता है।

उपनयन संस्कार से मानव को नियमित जीवन व्यतीत करने की प्रेरणा मिलती है। उपनयन संस्कार के बाद बालक ब्रह्मचर्य आश्रम में प्रवेश करता था। सभी व्यवस्थाकारों ने गुरू के सानिध्य में रहकर विद्यार्जन करने की व्यवस्था छात्रों के लिए की है। कथासरित्सागर में उपनयन के उपरान्त गुरु के घर में जाने का वर्णन मिलता है। इस समय छात्र गुरु के घर या गुरुकुल में रहकर शिक्षा अर्जित करते थे। गुरु नए विद्यार्थी को शुभ मुहूर्त में पवित्र भूमि में बैठाकर शिक्षा प्रारम्भ करते थे। शिक्षा की शुरुआत ओंकार के उच्चारण से होती थी। तत्पश्चात् विभिन्न विषयों का ज्ञान कराया जाता था। अध्ययन विषयों में वेद, व्याकरण आदि उल्लेखनीय है। गुरुकुल अथवा अध्ययन स्थान अत्यंत शान्त, निरापद एवं एकान्त होता था। यहाँ पर विद्यार्थी ब्रह्मविद्या के लिए व्रत का पालन करता था। अतः ब्रह्मव्रत के कारण ही 'ब्रह्मचारी' कहलाता था। इसका जीवन अत्यंत व्यवस्थित, संयमित और नियमबद्ध होता था। वह गुरु के पशुओं की देखभाल करता था, समिधा इकट्ठी करता था, भिक्षा माँगता था, यज्ञ करता था और निष्ठापूर्वक गुरु की सेवा करता था। वह आचार्य की अधीनता स्वीकार करते हुए गुरु की सेवा करता था ऐसा करने वाला जितेन्द्रिय ब्रह्मचारी स्वर्ग को प्राप्त करता था। ब्रह्मचारी भिक्षावृत्ति से निर्वाह करता था। भिक्षा में जो कुछ प्राप्त हो, उसका कुछ हिस्सा देव, गुरू को अर्पण कर शेष बचे हुए अन्न का स्वयं भोजन करता था। इसके अलावा प्रतिदिन स्नान, शरीर शुद्ध रखना एवं पृथ्वी पर शयन

[^64]करना आवश्यक था। जब तक विद्या समाप्त न हो जाए तब तक व्रज धारण करना और उत्तम संस्कारों से युक्त अपने को बनाना आवश्यक कर्त्तव्य था। अलबीरूनी ने वर्णन किया है कि ब्रह्मचारी दिन में तीन बार स्नान करते हैं तथा सुबह और शाम हवन करता है, वह एक दिन उपवास करता था और एक दिन उपवास तोड़ता था तथा होम के उपरान्त गुरू की पूजा करता था, गुरू आवास में ही वह निवास करता था। जिसे वह भिक्षा माँगने के समय ही छोड़ता था और एक बार में पाँच घरों से अधिक में नहीं माँगता है। दोपहर को या शाम को जो कुछ भिक्षा उसे मिलती है गुरू के सम्मुख रख देता था इसीलिए इच्छानुसार ले लेने के उपरान्त शेष गुरू उसे खाने की आज्ञा देता था, इस प्रकार गुरू से बचे हुए भोजन से विद्यार्थी अपना पोषण करता था फिर वह अग्नि के लिए दो तरह के वृक्षों पलास की समिधा और दर्भ लाता था। इसीलिए हिन्दू अधिक अग्नि की पूजा करते है और फूल चढ़ाते हैं। ब्रह्मचारियों के लिए नृत्य, गायन, वाद्य, सुंगधित वस्तुएँ, माला, जूता, छाता, अंजन, हँसना, नग्न स्त्री को देखना, स्त्री को मुख से सूँघना उसकी मन में कामना करना तथा उसे अकारण स्पर्श करना निषिद्ध था। कथा सरित्सागर में गुरू पत्नी द्वारा विद्यार्थी के साथ सम्पर्क स्थापित करने के प्रयास का वर्णन है। विद्यार्थी के अस्वीकार करने पर उसके ऊपर लांछन लगाकर गुरु तथा अन्य शिष्यों से पिटवाने का वर्णन मिलता है। इससे स्पष्ट होता है कि इस समय तक आते—आते गुरुपत्नी तथा शिष्यों के सम्बन्धों में ह्यस के लक्षण दिखलाई पड़ने लगे थे। विद्याध्ययन की समाप्ति पर गुरू दक्षिणा दिया जाता था। गुरुओं द्वारा दक्षिणा की माँग भी की जाती थी। गृहस्थ आश्रम समाज की उन्नति के लिए बहुत महत्वपूर्ण है। इसीलिए धर्म शास्त्रकारों ने इस आश्रम को सर्वश्रेष्ठ कहा है। जहाँ एक ओर ज्ञान प्राप्त करने के लिए ब्रह्मचर्य आश्रम श्रेष्ठ है, तो दूसरी और धर्म, अर्थ, काम की प्राप्ति की साधन यही आश्रम है। अन्य तीनों आश्रमों के व्यक्ति इसी आश्रम पर आश्रित रहते हैं। कथासरित्सागर में उल्लिखित है कि विवाह के उपरान्त मनुष्य, देवता, पितर और अतिथियों की सेवा करके धर्म, अर्थ और काम इन तीनों पुरुषार्थो को प्राप्त

करता है। सम्भवतः इसी को दृष्टिगत करते हुए मनु ने इसे सर्वश्रेष्ठ आश्रम कहा है। गृहस्थ आश्रम की श्रेष्ठता इस कारण मानी गई है कि इसमें सब का उपकार करने का अवसर प्राप्त होता है। सोमदेव ने वर्णन किया है कि व्यक्ति ब्रह्मचर्य आश्रम में विद्याध ययन एवं गुरुओं को गुरू दक्षिणा के उपरान्त विवाह करे गृहस्थ आश्रम में प्रवेश करते थे, जिसमें व्यक्ति को धन की आवश्यकता पड़ती थी। नीति वाक्यामृत में गृहस्थ की परिभाषा मिलती है जिसमें प्रतिपादित किया गया है कि जो मानव, शास्त्र विहित नित्य अनुष्ठान और नैमित्तिक अनुष्ठान का पालन करता है वह गृहस्थ है। यशस्तिलक में भी विवरण मिलता है कि जो अहिंसक है जिसे सम्यकज्ञान रूपी अतिथि प्रिय है, तथा जो मनरूपी देवता की साधना करता है वही सच्चा गृहस्थ है। इन्हीं सब कारणों से कथासरित्सागर में गृहस्थ आश्रम को सभी आश्रमों में सर्वश्रेष्ठ बताया गया है। महाभारत में गृहस्थ आश्रम की गरिमा युक्त प्रतिष्ठा की गई है तथा उसे अन्य सभी आश्रमों में श्रेष्ठ माना गया है। गृहस्थ आश्रम का त्याग कर सन्यास को पापिष्ठा कहा गया है। गृहस्थ आश्रम में ही देवताओं पितरों और अतिथियों के लिए यज्ञ आयोजित होते थे, इससे त्रिवर्ण की प्राप्ति होती है।

मनु ने गृहस्थ आश्रम के कर्त्तव्यों का विवेचन करते हुए गृहस्थ को ब्रह्मयज्ञ, पितृयज्ञ, देवयज्ञ, भूतयज्ञ तथा नृयज्ञ नामक पाँचों यज्ञों को सम्पादित करना चाहिए क्योंकि ये गार्हस्थ के समस्त दायित्वों का सम्पादन करने में समर्थ है। ब्रह्मयज्ञ का आशय शिष्यों को वैदिक शिक्षा देना, पितृ यज्ञ का आशय पितरों के नाम पर तर्पण करना, देव यज्ञ में होम करना, भूतयज्ञ में जीवों के लिए अन्न भोजन देना एवं नृयज्ञ में अतिथि का आदर-सत्कार करने का प्रावधान था। इसी आश्रम में तीन ऋणों देवऋण, ऋषि ऋण एवं पितृ ऋण से मुक्ति पा सकता था। सामाजिकता के विकास तथा बन्धुत्व के दृष्टिकोण से भी ऋण के इस सिद्धांत का विशेष महत्व प्रतीत होता है।
वानप्रस्थ
गहहस्थ आश्रम के उपरान्त वानप्रस्थ आश्रम


का प्रारम्भ होता था। पूर्व मध्यकालीन ग्रंथों से प्रतीत होता है कि उस युग में ब्रह्मचर्य आश्रम, गृहस्थाश्रम के बाद वानप्रस्थ आश्रम की व्यवस्था थी। नियमतः जब व्यक्ति गार्हस्थ कर्त्तव्यों और उत्तरदायित्वों को सम्पन्न कर लेता था तब वह सांसारिक मोहमाया को त्यागकर वानप्रस्थ आश्रम में प्रवेश करता था। कथासरित्सागर में वर्णन है कि राजा का पुत्र गृहस्थ आश्रम में प्रवेश हुए बिना वानप्रस्थ आश्रम में प्रवेश करने का निश्चय किया। इससे प्रभावित होते हुए राजा ने अपने दायित्वों से पूर्णतः निवृत्त हुए बिना वानप्रस्थ आश्रम में पुत्र के साथ प्रवेश किया। एक राजकुमार का वर्णन मिलता है, जो युवावस्था में ही परिव्राजक बन गया था। इस आलोच्य ग्रंथ में ऐसे की विवरण मिलते है जब राजा लोग वृद्धावस्था के आगमन को समझ कर राज्य को छोड़कर तपस्या करने चले जाते थे। मनु ने भी यह मत प्रतिपादित किया है कि जब सिर के बाल भूरे होने लगे और शरीर पर झुर्रिया आ जाए तब व्यक्ति को गृहस्थाश्रम छोड़कर वानप्रस्थ में प्रवेश कर लेना चाहिए। इस आश्रम के नियमों को प्रतिपादित करते हुए बताया गया है कि संयमित और सादा जीवन व्यतीत करना चाहिए। गौतम धर्मसूत्र में कहा गया है कि उस व्यक्ति को मूल एवं फल खाना चाहिए। अपने शरीर को कष्ट देना चाहिए, पंच महायज्ञों को करना चाहिए, वर्जित लोगों को छोड़कर अतिथियों का सत्कार करना चाहिए। इसे बाल तथा दाढ़ी बढ़ा लेनी चाहिए। वानप्रस्थी को तेल भी नहीं लगाना चाहिए। वानप्रस्थ में अतिथि पूजा का उतना महत्व है जितना गृहस्थाश्रम में है। इसका मुख्य उद्देश्य आध्यात्मिक उत्कर्ष, समस्त भौतिक स्पृहाओं से मुक्ति पाने का उपक्रम था।

सन्यास आश्रम को चतुर्थ आश्रम भी कहा जाता है वानप्रस्थ आश्रम के बाद सन्यास आश्रम प्रारम्भ होता था। वानप्रस्थ में रहकर व्यक्ति समस्त सांसारिक मोह माया से अपने को पूर्णतः तटस्थ कर लेता था और ऐकान्तिक तथा तपस्वी तथा तपस्वी का जीवन व्यतीत करने का अभ्यास प्राप्त करता था। सन्यास आश्रम के माध्यम से अन्तिम लक्ष्य मोक्ष की प्राप्ति सम्भव थी। कथासरित्सागर में वर्णन है कि राजा अधिक उम्र हो जाने पर अपना राज्य पुत्रों को सौंपकर शुभ महुर्त में तपस्या

के लिए तीर्थ स्थान में जाते थे। राजा तपस्या हेतु मंत्रियों के साथ भी जाते थे। राजाओं द्वारा तपस्या के लिए प्रयाग एवं वाराणसी जाने का उल्लेख है। महाभारत में सन्यासी के लिए बताया गया है कि उसे क्रोध, मोह का परित्याग कर अहिंसा, सत्य अस्तेय, ब्रह्मचर्य, अपरिग्रह, शौच, संतोष, तप, स्वाध्याय और ईश्वर प्राणिधान नियमों का पालन करे। इसके अतिरिक्त इन्द्रिय निग्रह के साथ जितेन्द्रिय होना भी आवश्यक था। उपरोक्त बातों के अलावा सन्यासियों को भ्रमणशील होना चाहिए, परिव्राजक इसी श्रेणी में आते थे। वह एक रात्रि एक ग्राम्य में पाँच रात्रि से अधिक नगर में निवास नहीं करता था। यह नियम उसके निमित्त इसलिए आवश्यक था कि वह कही मोह माया और सांसारिक प्रपंच के बन्धन में फिर न फँस जाए। अलबीरूनी ने बताया है कि यह आश्रम जीवन के अंतिम समय तक चलता था। लाल वस्त्र एवं दण्ड हाथ में धारण करता था। वह पांच दिन से अधिक कहीं नहीं रहता था कोई कुछ देता तो उसे दूसरे दिन के लिए नहीं रखता। मुक्ति मार्ग की चिंता हमेशा उसको लगी रहती है। सन्यासी का जीवन अत्यंत तपस्या एवं कठोरता का था। इस परम उद्देश्य मोक्ष की प्राप्ति के लि वह अपने शरीर और मन को दृढ़ता पूर्वक तपाता था। संसार के समस्त भौतिक तथा सांसारिक पदार्थो के प्रति अनासक्त होकर अपने उद्देश्य मोक्ष की प्राप्ति के लिए साधनरत् रहता था। समाज में भिक्षु एवं सन्यासी का अत्यधिक आदर और सम्मान था। संदर्भ :

काणे, धर्मशास्त्र का इतिहास, खण्ड-१, पृ. २६४—६५.कथासरित्सागर, खण्ड—?

वासुदेव अग्रवाल-पाणिनि कालीन भारत, पृ. ८१ मनुस्मृति ६.८७ ब्रह्मचारी, गृहस्थश्च वानप्रस्थी यतिस्तथा। एते गृहस्थ प्रभ वाश्चत्वार: पृथगाश्रमा:।। ग्यारहवीं सदी का भारत, पृ.१३०

काणे, धर्मशास्त्र का इतिहास, खण्ड-१, पृ. २६४-६५.पी.एच.बाल्वाकर, हिन्दू सोशल इन्सटक्शन, पृ.६४

颠 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal


[^0]:    風 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^1]:    路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^2]:    嗨 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^3]:    Srinting Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^4]:    鼮 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^5]:    路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^6]:    風 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^7]:    風 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^8]:    風 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^9]:    颒 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^10]:    甜 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^11]:    鼮 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^12]:    風 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^13]:    風 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^14]:    路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^15]:    風 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^16]:    路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^17]:    路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^18]:    諂 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^19]:    路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^20]:    路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^21]:    風 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^22]:    諂 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^23]:    路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^24]:    風 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^25]:    珤 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^26]:    風 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^27]:    風 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^28]:    風 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^29]:    颠 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^30]:    風 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^31]:    路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^32]:    路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^33]:    蜪 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^34]:    顛 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^35]:    

[^36]:    路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^37]:    路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^38]:    

[^39]:    

[^40]:    風 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^41]:    蜪 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^42]:    路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^43]:    蜪 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^44]:    路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^45]:    蜪 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^46]:    路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^47]:    蜪 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^48]:    路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^49]:    蜪 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^50]:    路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^51]:    蜪 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^52]:    路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^53]:    路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^54]:    路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^55]:    風 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^56]:    路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^57]:    

[^58]:    蜪 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^59]:    路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^60]:    路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^61]:    風 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^62]:    顛 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^63]:    路 Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

[^64]:    

